THE FINAL WORD ON GAMES!

平成２年11月23日発行(隔週金曜日発行)　第５巻　第24号　通巻114号　昭和61年９月４日第三種郵便物認可

ファミコン通信

450YEN



新メンバー、新データをドッサリ大公開する！
ファミスタ'90緊急速報

とじ込みスペシャル 注目の2大ゲームを大解剖
スーパーマリオワールド＆F-ZERO徹底攻略

特別付録１ 期待の第2弾を超特急攻略しちゃう
Sa·Ga2攻略ブック

特別付録２ キミのお部屋にピッタンコなのだ!!
スーパーファミコンポスターカレンダー

11月23日号
NUMBER 24
1990

キャッチ・ザ・ハート――
TAITO

臨場感あふれる高度なアクションRPG

カダッシュ CADASH



Hop!

プリンセスを救うために
快物バーログに
立ち向え戦士達！

ヒントを聞いたりお金を集めてドンドン進め！

モンスターを倒してサラサ姫を奪回せよ！

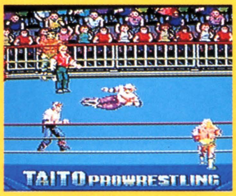
※画面は開発中のものです。

1月発売予定
価格6,600円

上記価格には消費税は含まれません。

St





ドロップキックや関節技でやっつけろ！

必殺技で荒くれどもを
やっつけろ！

4人同時プレイ、2P対戦、

退屈ダナンテ

CHAMPION



ついに新領域へ、驚異のカーチェイス＋シューティング
Jump!
SPECIAL CRIMINAL INVESTIGATION
エス・シー・アイ
S.C.I.
PC Engine
犯人は最強のプロだ！
人質救出は君の
腕しだい!!
TAITO PROWRESTLING
試合がエキサイトすると場外乱闘も…
BLACK MACHINE
JIMMY CARBON
ep!
12月14日発売
価格6,600円
上記価格には消費税は含まれません。
1月発売予定
価格7,200円
※画面は開発中のものです。
タッグマッチもできる！
ンレスラー
WRESTLER
イワセナイ
株式会社タイトー
本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京●03(239)4000 高松●0878(33)6340

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

イラストレーション／天プロダクション

超、F.F.。



SQUARE | 株式会社スクウェア
〒107 東京都港区赤坂7-6-38アルファベットセブンビル

'91年夏 発売予定／価格未定

ファミコン通信 CONTENTS

11月23日号

とじ込みスペシャル

GAME INDEX
ゲーム別さくいん

価格のあとに込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

マーク一覧
黒いマークはゲームのジャンル、赤いマークはメディアです。

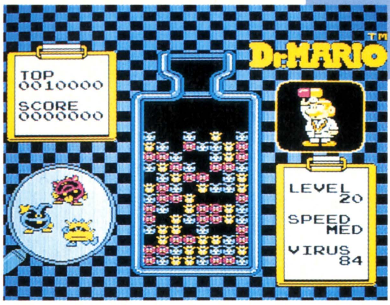
- アクション
- シューティング
- ロールプレイング
- アドベンチャー
- スポーツ
- シミュレーション
- パズル
- テーブルゲーム
- 対戦ゲーム
- カートリッジ
- バックアップカートリッジ
- カード
- CD-ROM
- ディスクカード

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03-486-7111(代表)

COVER イラスト／松下進＋ライト&シャドウズ デザイン／山田康幸

ファミコン通信 TOP 30

1 ドクターマリオ



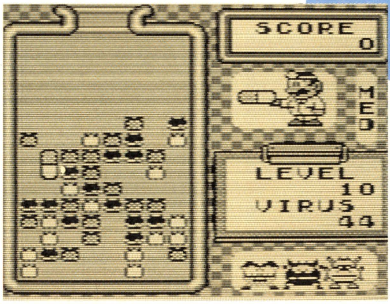
前回4　前々回3

ファミコン　3175

自分でプレーした『ドクターマリオ』をビデオに撮り、それを早送りをして見ると、ものすごく自分がうまくなった気分が味わえて最高だぞ！

■任天堂　4900円込　7月27日発売

2 ドクターマリオ



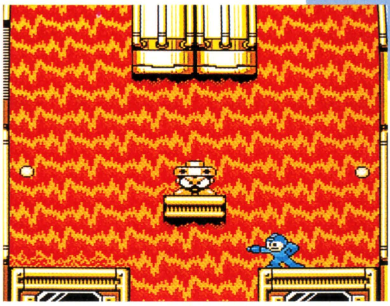
前回1　前々回17

ゲームボーイ　2130

4人用アダプターが11月9日に発売される。『ドクターマリオ』は対応していないが、もしも4人で同時に遊べたりすると、とっても楽しくなると思うのだ。

■任天堂　2600円込　7月27日発売

3 ロックマン3



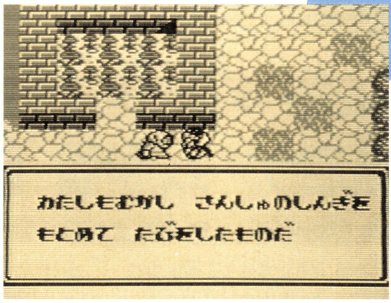
前回2　前々回—

ファミコン　2011

やっぱこのゲームをやる前には、前作と前々作をクリアーしておかなきゃね。シリーズ3作を通してプレーすると、後半でなかなか感動したりするのだ。

■カプコン　6500円　9月28日発売

4 SDガンダム外伝 ラクロアンヒーローズ



前回—　前々回—

ゲームボーイ　1869

new

ひとつのソフトのなかにいくつものシナリオがあるのが、マルチシナリオというシステム。このゲームにも7つものシナリオがあって、十分に楽しめちゃうのだ。

■バンダイ　3800円込　10月6日発売

5 スーパーモナコGP



前回—　前々回—

ゲームギア　1286

new

メガドライブ版では、ひとりでコンピューター相手にレースしていた。だが、ゲームギアでは対戦ケーブルをつなげば、友達どうしでの対戦が楽しめるのだぞ。

■セガ　3500円　10月6日発売



『ドクターマリオ』のファミコン版とゲームボーイ版が1位、2位を独占した。『ドクマリ』恐るべし!!　それだけ人気があるって証拠なんだね。また、ゲームギア本体と同時発売された3本のソフトが、トップ30にランクイン。なかなか健闘しているぞ!!

●協力店　三越札幌店(北海道 札幌)、大昌(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館トイパーク(東京 銀座)、松坂屋名古屋店(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう大阪店(大阪 心斎橋)、博多大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

★11月9日付

6 ダウンタウン熱血行進曲それゆけ！大運動会



前回— 前々回—

ファミコン

1266

このゲーム、ひとりでコンピューター相手に遊べるが、ジョイスティックをふたつつないで、友達4人と楽しんだほうが何100倍もおもしろいのだ。

■テクノスジャパン 6200円込 10月21日発売

7 ドラえもんギガゾンビの逆襲



前回3 前々回4

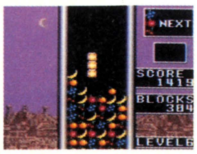
ファミコン

884

このゲームで遊ぶ前に、原作となったビデオを見ておくと、ゲームがサクサク進むぞ。解き終わったあとから見ても、回想することができてヒジョーに良いぞ。

■エポック社 6800円 9月14日発売

8 コラムス



前回— 前々回—

ゲームギア

864

ゲームギアの『コラムス』はブロックの種類をいろいろと変えることができるのだ。サイコロとかフルーツとか、そのときの気分によって変えられるのでいいぞ。

■セガ 2600円 10月6日発売

9 スーパーモナコGP



前回— 前々回12

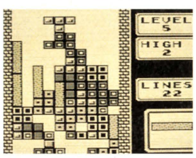
メガドライブ

824

ついに、日本人ドライバー鈴木亜久里が、先日の日本GPで表彰台に上がったのだ。やっぱゲームでも、目指すなら表彰台だね。第二の鈴木亜久里となれい！

■セガ 6000円 8月9日発売

10 テトリス



前回7 前々回5

ゲームボーイ

743

まだロングヒットを続けているこのゲーム。とうとう10位にまで落ちてしまった。残念ではあるが、はたして次回はどうなるか。まだまだ健闘しそうなんだけど。

■任天堂 2600円込 '89年6月14日発売

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格 / 発売日
11	new		ツインビーだ！	コナミ / ゲームボーイ	3500円込 / 10月12日
12	15	23	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂 / ファミコン	5800円 / '88年10月23日
13	new		ペンゴ	セガ / ゲームギア	2900円 / 10月6日
14	8	9	スーパーマリオランド	任天堂 / ゲームボーイ	2600円込 / '89年4月21日
15	new		おいらじゃじゃ丸世界大冒険	ジャレコ / ゲームボーイ	3400円込 / 9月28日
16	5	4	キャプテン翼Ⅱ	テクモ / ファミコン	6900円 / 7月20日
17	new		信長の野望ゲームボーイ版	光栄 / ゲームボーイ	6900円 / 10月10日
18	—	—	燃えプロ'90感動編	ジャレコ / ファミコン	6500円 / 7月27日
19	19	—	ドラゴンクエストⅣ	エニックス / ファミコン	8500円 / 2月11日
20	25	14	ダブルドラゴン	テクノスジャパン / ゲームボーイ	3500円込 / 7月20日

今回	前回	前々回	ソフト名	メーカー名 / メディア	価格 / 発売日
21	—	—	役満	任天堂 / ゲームボーイ	2600円込 / '89年4月26日
22	30	16	ボンバーボーイ	ハドソン / ゲームボーイ	2600円込 / 7月27日
23	20	15	維新の嵐	光栄 / ファミコン	11800円 / 9月15日
24	14	6	SDヒーロー総決戦	バンプレスト / ファミコン	6300円 / 7月7日
25	—	—	ゴルフ	任天堂 / ゲームボーイ	2600円込 / '89年11月28日
26	28	—	ボクシング	トンキンハウス / ゲームボーイ	3000円込 / 5月18日
27	13	8	プロレス	ヒューマン / ゲームボーイ	3500円込 / 9月14日
28	12	—	熱血高校ドッジボール部サッカー編	テクノスジャパン / ファミコン	5900円 / 5月18日
29	—	—	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア / ゲームボーイ	3500円込 / '89年12月22日
30	—	—	ドラゴンクエストⅢ	エニックス / ファミコン	5900円 / '88年2月10日

※価格の後に込マークのついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは、消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフト販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

読者が選ぶ TOP20

メガドライブの『ストライダー飛竜』が6位にランキング入り。それ以外、目立ったところでは『ロックマン3』が14位に入ったぐらいで、今回はたいした変動がなかったのだよ。

★10月5日～10月18日

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア	得点
1	1	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	ファミコン	4722
2	2	ドラゴンクエストIV	エニックス	ファミコン	3649
3	3	スーパーモナコGP	セガ	メガドライブ	2402
4	4	キャプテン翼II	バンダイ	ファミコン	1810
5	5	ドクターマリオ	任天堂	ファミコン	1383
6	new	ストライダー飛竜	セガ	メガドライブ	1164
7	6	テトリス	任天堂	ゲームボーイ	1119
8	8	ベストプレープロ野球II	アスキー	ファミコン	1055
9	7	ドラゴンクエストIII	エニックス	ファミコン	1028
10	10	三國志	光栄	ファミコン	1010
11	9	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	ゲームボーイ	882
12	14	女神転生II	ナムコ	ファミコン	846
13	16	ワルキューレの伝説	ナムコ	PCエンジン	764
14	new	ロックマン3	カプコン	ファミコン	746
15	17	スーパースターソルジャー	ハドソン	PCエンジン	737
16	12	ファミスタ'90	ナムコ	ファミコン	709
17	11	イースI・II	ハドソン	PCエンジン	691
18	19	忍者らホイ!	アスキー	ファミコン	655
19	18	SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	バンダイ	ファミコン	646
20	15	ウィザードリィIII	アスキー	ファミコン	609

読者のご意見板

●10月10日、母に「目の愛護デーだから今日ぐらいはゲームをやめなさい」と言われた。しかし僕は「今日は体育の日だからスポーツしないとね」といって『ファミスタ』を始めた。

長野県　水野将幸　15歳

●「マクドナルドで『スーパーマリオワールド』を当ててくる」といって勢いよく家を出た弟は、ロッテリアの袋を持って帰ってきた。

広島県　杉谷英範　15歳

●「たのむ!! 一生のおねがいだ!!」といって金を借り、PCエンジンとCDロムを買ったのは何をかくそう、うちのだんなです。

神奈川県　平井ゆき子　30歳

●ゲームギアの『スーパーモナコGP』をやっていて、パワーランプが点滅すると車が遅くなった気がする。

千葉県　渡辺卓滋　18歳

●ゲームセンターで『ダライアス』のイスにガビョウがしかけられていた。その上に小学生が座ってゲームを始めたのだが、何の反応もない。そして、ゲーム終了後、その小学生は「やっぱ『ダライアス』はケツを刺すような刺激がよい」などと言っていた。

静岡県　影山直樹　16歳

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ドラゴンクエストIV	32599
2	2	ファイナルファンタジーIII	23684
3	3	ドラゴンクエストIII	16424
4	5	テトリス(ゲームボーイ)	9839
5	4	ファイナルファンタジーII	9454
6	6	三國志	8657
7	7	ファミスタ'90	7811
8	9	魔界塔士Sa・Ga	7472
9	8	ベストプレープロ野球	7061
10	11	キャプテン翼II	6438

今回	前回	ソフト名	得点
11	10	ベストプレープロ野球II	6081
12	13	ウィザードリィIII	5067
13	12	MOTHER	5027
14	14	ドラゴンクエストII	4730
15	15	ウィザードリィ	4607
16	16	大魔界村	4388
17	17	女神転生II	4211
18	18	ファイナルファンタジー	4202
19	19	ドラゴンクエスト	3951
20	20	テトリス(ファミコン)	3611

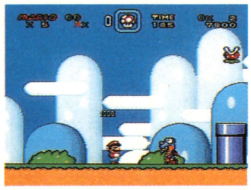
※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、リンクスのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信1990年第1、2合併号から現在までの累計です。

★11月9日付

発売までまてない
期待の新作 TOP20

『ドラゴンボールZ』が発売されて、最近定番となっていたTOP3のなかに空きがひとつできた。今回、3位の座に輝いたのは『グラディウスⅢ』。次回は接戦の3位以下が楽しみだね。

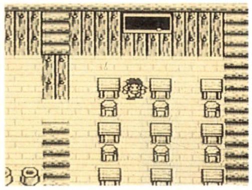
1 スーパーマリオワールド



なんでも食べちゃうヨッシーだけど、じつは怖がりなのだ。コクッパのお城やオバケ屋敷では、一緒になかなかに入らないのだ。

3913
前回 1
スーパーファミコン
任天堂
11月21日発売予定

2 Sa・Ga2秘宝伝説



パーティーとなるプレーヤーはいろんな個性を持っている。前作同様、人間やエスパー、ほかにメカやスライムも登場するぞ。

3812
前回 2
ゲームボーイ
スクウェア
12月14日発売予定

3 グラディウスⅢ



パワーアップするのが楽しいこのゲーム。じつはアーケード版よりも、パワーアップの種類が増えていて楽しみ倍増なのだ。

1601
前回 8
スーパーファミコン
コナミ
12月下旬発売予定

今回	前回	ソフト名	メーカー名	メディア 発売予定日	得点
4	5	ファミスタ'91	ナムコ	ファミコン 12月21日	1583
5	4	桃太郎伝説Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 12月22日	1383
6	9	ファイナルファイト	カプコン	スーパーファミコン 12月	1374
7	12	ダライアスⅡ	タイトー	メガドライブ 12月20日	1237
8	7	新ゼルダの伝説	任天堂	スーパーファミコン '91年	1082
9	18	ポピュラス	イマジニア	スーパーファミコン 12月16日	991
10	16	ウィザードリィ外伝	アスキー	ゲームボーイ '91年1月	937
11	15	パロディウスだ！	コナミ	ファミコン 11月30日	910
12	13	三国志・乱世の英雄たち	セガ	メガドライブ '91年1月	737
13	10	いただきストリート 私のお店によってって	アスキー	ファミコン 未定	728
14	—	シムシティ	任天堂	スーパーファミコン '91年	602
15	14	ジャストブリード	エニックス	ファミコン 未定	591
16	—	アドバンスド大戦略	セガ	メガドライブ '91年2月	536
17	11	ワンダラーズフロムイース	ハドソン	PCエンジン 12月	527
18	—	天外魔境Ⅱ	ハドソン	PCエンジン 未定	454
19	new	天地を喰らうⅡ〜諸葛孔明伝〜	カプコン	ファミコン '91年3月	409
20	20	メタルマックス	データイースト	ファミコン '91年2月	391

※このランキングは、ファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、リンクス、スーパーファミコンのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。

●今週の新入荷ソフト

パロディウスだ！



アーケード版からの移植。『グラディウス』をパロった、笑えるシューティングゲーム。

コナミ　5800円
ファミコン　11月30日発売予定

ファミスタ'91



『ファミスタ』シリーズの最新作。今度のは、音声合成でジャッジしてくれたりするのだ。

ナムコ　4900円
ファミコン　12月21日発売予定

天地を喰らうⅡ



『天地を喰らう』の第2弾。今度は劉備の天下三分の計を実現するのが目的である。

カプコン　価格未定
ファミコン　'91年3月発売予定

ビデオゲーム TOP15

上位4位までは前回とまったく同じ結果だ。それ以外の順位もこれといって変動がない。ただ、新作の『麻雀革命』と『ラインオブファイア』がランクインしてきたぐらいだ。次回あたりから、先月行なわれたAMショウでの新作がランクインしてくるころでは!? 次回が楽しみだね。

★11月9日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名	ジャンル	得点
1	1	ファイナルラップ2	ナムコ		2124
2	2	スーパーモナコGP	セガ		1853
3	3	ビーストバスターズ	エス・エヌ・ケイ		1734
4	4	雷電	テクモ		1291
5	7	テトリス	セガ		1177
6	8	クイズH. Q.	タイトー		1079
7	13	コラムス	セガ		985
8	5	G-LOC	セガ		978
9	6	AV麻雀PART5	日本物産		873
10	new	麻雀革命	ジャレコ		856
11	—	ワールドスタジアム'90	ナムコ		764
12	—	M. V. P.	セガ		663
13	new	ラインオブファイア	セガ		621
14	—	ビッグラン	ジャレコ		601
15	—	ファイナルファイト	カプコン		567

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京巣鴨)、笹塚(東京笹塚)、なんば店(大阪難波)、表町店(岡山表町)、ゲームファンタジアサンシャイン店(東京池袋)、渋谷店(東京渋谷)、ポニー店(東京銀座)、鶴見店(神奈川)

U.S.A. TOP15

アメリカでのマリオの人気ってやっぱり凄い。NES版とゲームボーイ版の『ドクターマリオ』が一度にランクイン。これで、なんと15位までの5本のソフトがマリオ出演(?)ソフトなのだ。日本生まれのキャラクターがスターになると思うと、鼻ターカダカだよね。

★11月9日付

今回	前回	ソフト名	価格	ジャンル
1	1	スーパーマリオブラザーズ3(SUPER MARIO BROS.Ⅲ)	$50.00	
2	new	ネスプレイアクションフットボール(NES PLAY ACTION FOOTBALL)	$45.00	
3	—	T. M. N. T.(T.M.N.T.)	$43.95	
4	—	テトリス(GAMEBOY WITH TETRIS GAME)	$88.99	
5	new	ドクターマリオ(Dr.MARIO)	$35.00	
6	2	テトリス(TETRIS)	$49.95	
7	3	ファイナルファンタジー(FINAL FANTASY)	$49.95	
8	4	スーパーマリオランド(SUPER MARIO LAND)	$19.95	
9	8	NES版スーパーマリオブラザーズ2(SUPER MARIO BROS.Ⅱ)	$49.95	
10	—	ゴッドスレイヤー(CRYSTALIS)	$59.95	
11	new	ドクターマリオ(GB Dr.MARIO)	$20.00	
12	new	ダブルドラゴン(DOUBLE DRAGON)	$19.99	
13	7	スーパー魂斗羅(SUPER C)	$43.95	
14	new	ペンギンくんWARS(PENGUIN WARS)	$27.99	
15	10	忍者龍剣伝Ⅱ(NINJA GAIDEN Ⅱ)	$50.00	

●協力店　Trysoft-World of Nintendo、CAPTORON-World of Nintendo



クロスレビューはとっても役に立つページ

ヤァ、ミナサーン! 今回もトムの登場のページだよ。いつも読んでくれてアリガトウ。ではでは、前回スーパーファミコンのことを特集で取り上げていた雑誌〝VIDEO GAME BYER'S GUIDE〟のクロスレビューのページについて紹介します。この雑誌でもファミ通と同じように、4人の編集者が発売前のゲームをテストプレー。その評価を掲載しているのです。なかでもおもしろいのが、〝スシX〟というペンネームをもった編集者の人が評価しているってことですね。なんか、ファミ通のTACOX氏に対抗してつけた名前のように思えますが、これには笑えますね。でも、対抗したわりには、この人の評価はどちらかというと甘いほう。8点や7点が多いのです。今回、この雑誌では特別に家庭用ゲームマシンのクロスレビューをしていました。なかでもセガのマークⅢがまだガンバっていますね。

確かクロスレビューって、ファミ通が一番最初にはじめた企画ですよね。読者が、まだ遊んだことのないソフトを買うとき参考になってとっても良いページですよね。じつはボクも、ファミ通のクロスレビューは毎回忘れずに読んでいるのです。ほかの人の意見を受け入れるってことは、とても大切なことですからね。というワケで、また次回、このページで逢いましょう。それじゃーね!!



⬅家庭用ゲームマシンをクロスレビューしまくっているのだ。

ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 池袋東口ビックカメラ

★11月2日調べ

	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	ファミコン本体	14800円	9000円
	ツインファミコン本体	25000円	21700円
	ドクターマリオ	4900円込	2970円込
	ロックマン3	6500円	4415円
	ダウンタウン熱血高校それいけ!大運動会	6200円	4200円
	ドラえもん ギガゾンビの逆襲	6800円	4610円
	スーパーマリオブラザーズ3	5800円	4540円
	キャプテン翼Ⅱ	6900円	4000円
	熱血高校ドッジボール部サッカー編	5900円	3970円
	ドラゴンクエストⅢ	5900円	3570円
	ドラゴンクエストⅣ	8500円	4830円
	まじゃべんちゃー麻雀戦記	6800円	3940円
	悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん	5800円	3940円
	ブラッディウォーリアーズ	6200円	4215円
	シャッフル・パック・カフェ	6200円	4215円
	アストロ ファング	6700円	4555円
	パチ夫くん3帰ってきたパチ夫くん	7980円	5425円
	なんてったって!!ベースボール	5900円	4010円
	水島新司の大甲子園	6500円	4420円
	ドラゴンボールZ強襲!サイヤ人	7800円	5300円

	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	ゲームボーイ本体	112500円込	9991円込
	テトリス	2600円込	1545円込
	ドクターマリオ	2600円込	1761円込
	SDガンダム外伝ラクロアンヒーローズ	3800円込	2580円込
	ツインビーだ!	3500円込	2379円込
	スーパーマリオランド	2600円込	1545円込
	おいらじゃじゃ丸世界大冒険	3400円込	2307円込
	信長の野望・ゲームボーイ版	5800円込	3939円込
	ダブルドラゴン	3500円込	2446円込
	ボンバーボーイ	2600円込	2446円込
	ボクシング	3000円込	2096円込
	プロレス	3500円込	2369円込
	魔界塔士Sa・Ga	3500円込	2446円込
	モンスタートラック	3200円込	2173円込
	ロードスター	3300円込	2240円込
	それ行け!阿弥陀君	2980円込	2023円込
	レーダミッション	2500円込	1766円込
	アフターバースト	3090円込	2101円込
	ファミスタ	3500円込	2379円込
	ベリウス―ローラン魔獣―	3300円込	2240円込

	ソフト名	標準価格	販売価格
PCエンジン	PCエンジンSG本体	39800円	24700円
	PCエンジンCG本体	24800円	16000円
	CD-ROM SYSTEM	57300円	36000円
	桃太郎伝説ターボ	5800円	2980円
	CD-ROMマガジンウルトラボックス2号	4800円	3260円
	ダブルリング	6300円	4275円
	アフターバーナーⅡ	7200円	4890円
	ファイナルブラスター	6800円	4620円
	ダイ・ハード	7200円	4895円
	ゴモラ・スピード	5700円	4555円
メガドライブ	メガドライブ本体	21000円	11500円
	サンダーフォースⅢ	6800円	3860円
	スーパーモナコGP	6000円	4070円
	ダイナマイトデューク	6000円	4070円
	TEL TEL スタジアム	6500円	4420円
	アローフラッシュ	6000円	4080円
	バーニングフォース	5800円	3940円
	FATMAN	7800円	5290円
	ストライダー飛竜	7000円	4755円
	FZ戦記AXIS	6800円	4610円

今週のお買い得情報

ヨドバシカメラ



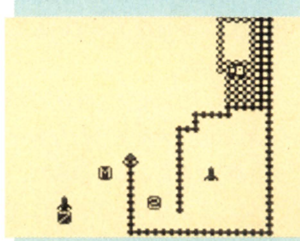
新宿西口店　青井さん

今週は、ゲームボーイのソフトがとてもお安くなっています。例えば、『カードゲーム』、『スペースインベーダーズ』、『ペンギンくんWARS VS.』、『オセロ』、『パズルボーイ』、『かこむん蛇』、『バリーファイア』がお安くなっています。なかでも『かこむん蛇』はたいへんお買い得です。

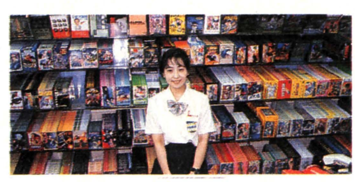
かこむん蛇

ゲームボーイ

ナグザット　4月6日発売



ビックカメラ



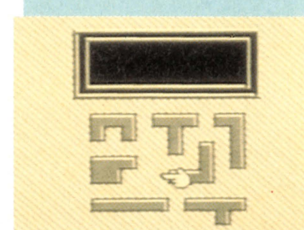
池袋東口店　石田さん

今週は、お求め安い価格のものがいろいろとそろっています。なかでもゲームボーイ用ソフトの『てけてけ!アスミッくんワールド』、『キュービリオン』、『VS. バトラー』、『ペンギンくんWARS VS.』、『魔界塔士Sa・Ga』がお求め安くなっています。そして『パズルロード』は超安値です。

パズルロード

ゲームボーイ

ビッグ東海　4月20日発売





FAMITSU EXPRESS

vol.57

下を向いて歩くと真っすぐ歩けるのに、上を向いて歩こうとすると、真っすぐ歩けません。どうしてでしょう。優秀なエクスプレッサーにも、わからないことがあるのだ。

スーパーファミコン内蔵テレビ

21G-SF1、12月5日発売

スーパーファミコン発売まで、あと10日あまりになった。思えば長い道のりだったなあ、と感慨に浸ってもいられない。ここにきてダメ押しの最新情報だ!!

スーパーファミコンが出る、と発表されてからというもの、その周辺には、発売前からいろいろなうわさがつねにつきまとっていた。そんなうわさのひとつには、スーパーファミコンが付属、あるいは内蔵されたＡＶ機器などの存在があったよね。そしてこのたび、うわさが本当だったことが証明されたのだ。スーパーファミコンを組み込んだＡＶ機器第１弾は、スーパーファミコン内蔵のテレビだ！

シャープから発売されるこのテレビ、正式名称は21Ｇ-SF1だ。名称の由来は、21インチ型(21)、ゲーム(Ｇ)、スーパーファミコン内蔵(ＳＦ)ということから。過去にもシャープから、ファミコン内蔵のテレビ、愛称Ｃ１っていうのが発売されていた。今回の新製品21Ｇ-SF1は、愛称SF1ってとこだね。

製品から受ける印象は、21インチの画面が「大きいなあ」ってカンジかなあ。C1は14インチと19インチだったけど、それに比べると21インチという画面は大きめだね。

「カラーテレビの最近の出荷台数で、大型テレビ(25インチ以上)の割合は、45パーセント程度に上ぼります」(シャープ商品企画部)

Ｃ１の発売は、現在の大画面テレビブームの前のこと。SF1の21インチという画面も、現在ではそれほどの大きさではないのかも。

それでは仕様はひとまず置いて、誰もが気になってしまうポイントをダーッと列挙しちゃおう。

まずは、発売日。スーパーファミコンが発売されるのが、11月21日。これはもう聞き飽きたかな？SF1の発売日は、12月５日。スーパーファミコンの発売からちょうど２週間後になるわけだね。

「スーパーファミコンの初回出荷台数は、多くて30万台ほどらしいんですよ。需要にはとても足りないでしょうね」(事情通)

うーむ。すると、11月21日にスーパーファミコンを買えなかった人達が、残る希望をSF1に賭けて電気店に走るような事態が起こるのかもね。

「スーパーファミコンを誰よりも早く手に入れたいというマニアなら、値段が高くても買うかもしれませんね」(同)

そうすると、気になるのはＳＦ１の出荷台数だよね。

「とりあえず月産１万台とお答えしておきましょう。年内に２万台弱を目指しています。お店からの注文は、それ以上きているのですが……」(同)

おお、これだとSF1だって手に入れるのは大変そうだなあー。心配材料はまだある。値段だ。こちらは、ズバリ13万3000円に決定。これは高いか安いか？

「モノラル音声で21インチのテレビだったら、８万5000から９万円くらい。スーパーファミコン本体が２万5000円ですよね。ケーブルとかアダプターを入れても、若干高めでしょうか。しかし、省スペースで設置できる、とか配線がすっきりするなどメリットは多いと思いますが」(同)

でも、ファミ通読者の大半を占める中高生のお小遣いだと、ちょっと「現金ポン！」ってわけにはいかないよね。「どうしても！」ってキミは、お正月も近いことだし、ここはひとつ、12月５日を年に一度のおねだりDAYにしてみては!?

これがうわさのSF1



⬆これが、スーパーファミコン内蔵テレビ、21Ｇ-SF1だ。Ｃ１の10万台という出荷台数を超えられるか!?

今や貴重品C1



⬆このＣ１では、一部のゲームカセットが入らなかったが、ＳＦ１では、現在発売予定のソフトは大丈夫。

魔獣合成してパワーアップ

このSFIは、スーパーファミコン内蔵テレビといっても、ただ単にテレビにスーパーファミコンがついただけではないのだ。SFIならではの特徴を挙げてみよう。

外観上では、スーパーファミコンを外からつなげるよりもコンパクトになっているね。当たり前といえば当たり前だけど、邪魔なコード類は一切なく、外から接続するのはコントローラーのみ。かなりすっきりした感じになる。

内部ではモニター部とスーパーファミコン部が、Ｓ方式のケーブルによって接続されている。ビデオ端子による接続よりも、はるかに高画質が期待できる接続方式と言える。

音声は残念なことにモノラル音声だけ。でも、ステレオの出力端子がついているから、外部のＡＶ機器と接続すれば、迫力のステレオ音声でゲームが楽しめるぞ。

そして、スーパーファミコンでは本体の底についている拡張端子部分が、SFIでは上部裏側に移動されているのだ。

そのほかの特徴として、〝ゲームポジション〟という機能が新たに付け加えられている。テレビ放送観賞時とゲームプレー時では、理想とされる映像調整に若干の差があるのだ……。難しい？　要するに、テレビを気持ちよく観られる画面ってのは、ゲームをするときにはちょっと明かるすぎるんだよね。そんなときこのゲームポジションのスイッチをポチッ！　とな。一瞬のうちに画面は最適の明かるさになり、ゲーム画面がとても見やすくなるってわけ。さらに目にもやさしく、疲れも少なくなってお母さんも大喜びなのだ。

21G-SF1

テレビとスーパーファミコンが魔獣合成してできたのが、ＳＦ１なのだ。ゲームカセットをななめに差し込むという意表をついたデザインは、カセットを引き抜くときの安定感を考慮したためのものとか。



※画面はハメコミ合成です



⬆SFIをSFIたらしめているのが、上部の盛り上がった部分なのだ。ここにスーパーファミコンが内蔵されてるわけだ。裏側には28ピンの拡張端子もちゃんとあるぞ。

⬇前面向かって左側には、コントローラーの接続端子がふたつある。SFIから離れてもプレーできるように、コントローラーのコードは180センチもある親切設計なのだ。



さらに驚くなかれ。SFIのリモコンで、ゲームのリセットができてしまうのだ。こりゃ便利。この際だから、コントローラーもリモコンになればいいなあ、なんて思ってしまうよね。シャープさん、その辺どうなんですか？

「ゲームのコントローラーをリモコンにしてしまうと、赤外線の発信部がつねにテレビ本体の受信部に向く必要があるので、プレーヤーは自由な姿勢でゲームが楽しめなくなってしまうんですよ」(同)

うーむ、それはちょっと残念。

発売がスーパーファミコンの発売日の２週間後。価格13万3000円で月産１万台。スーパーファミコンと同様、手に入れるのはかなり大変そう。キミなら買う？　それとも、買わない!?

付属品

コントローラー



⬆いわずと知れたスーパーファミコン用コントローラー。SFIには、もちろん２個同梱されているぞ。シャープSFIの文字が、キラリと光ってるよね!?

リモコン



ゲームリセットボタン

➡テレビの操作のほかに、ゲームのリセットもリモコンで行なうことができるのだ。ふつうのスーパーファミコンにもこんなリモコンが欲しい！

NOAで何が起こったのか!

NES（アメリカのファミコンのことね）のカートリッジが、いままでどうやって製造されていたかを知っているかな？　つい先日まで、ほかのメーカーが自社のNES用のゲームカートリッジを、勝手に生産することはできなかったんだよね。どういうことかというと、メーカーがソフトを開発したら、NOA(任天堂アメリカ)にソフトを納めてカートリッジにしてもらっていたわけ。このやり方だと、マーケットを完全にコントロールできるのだ。たとえば、売れないゲームだとNOAが判断したら、たくさん製造しないことで流通に残らないようにする。売れそうだからたくさん作ってみよう……とかね。クソゲーは、流通できないよなぁ。

でも10月6日、NOAは53のメーカーにカートリッジを独自に作ってもイイよ、という許可を出したのだ。許可を受けたメーカーは大喜び。だって、カートリッジを自社生産できることで、生産コストを下げることができるようになるでしょ。さらに、メーカーが一番ウレシイことは自社の売りたいゲームを、作りたいだけ作れるようになった、ってことだろうね。でも、手放しに喜んでばかりもいられないみたいよ。だって……。

「たしかに自社生産できるようになりましたが、コストを下げてさらに商品の値段を下げる、とまではいかないでしょうね。メーカーはやっぱりいままで通り、NOAにロイヤリティーを払うわけですし、商品の部品はNOAから買わなくてはなりません」(事情通)

へー、やっぱりNOAはしっかりしてるなぁ。でもさぁ、なんで突然カートリッジの独自生産許可を出したんだろうなぁ。クソゲーの流通で失敗したアタリ社の二の舞いはイヤだーとか言って、絶対許可しそうにない雰囲気だったのに。



⬆NOAの予測では、90年だけでNESが900万台、ソフトが6000万本は販売されるだろうと予測しているのだ。スゴイ。

⬇NOAの新方針が、ソフトの値段の低下につながればヨイなぁ……と考えるのは外国の方も同じはずだぞ。

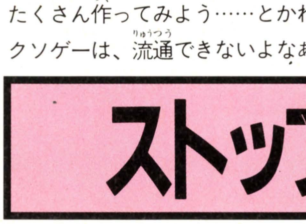


「NOAの以前のやり方が、反トラスト法(アメリカの独占禁止法)にひっかかるんじゃないかという調査が本格的に始まりました。調査をしているのは、FTC（米連邦取引委員会）という日本の公正取引委員会みたいなところです」(同)

まー対岸の火事なんだけど、ムチャクチャ気になる情勢だよね。

ストップ・ザ・抱き合わせの続報なのだ!

ファミ通23号の、抱き合わせ販売がなくなるかも……という記事は覚えているかなぁ？　例の公正取引委員会の勧告の話ね。勧告の内容は、抱き合わせ販売を行なっていたと思われる6つの問屋は、抱き合わせ販売を止めろー、というものだった。でも、問屋の反応は意外に平然としてた、ってのもお伝えしたとおりね。スーパーファミコンも抱き合わされちゃうのかなぁ、と心配しちゃって眠れなかったって人も多かったでしょ。



⬆多分、スーパーファミコンが抱き合わせで売られることはない。多分だけど！

でも、今度こそだいじょうぶかもよ!?　スーパーファミコンの発売元である任天堂が、抱き合わせ販売がないようにと初心会に入っている問屋に要望書を出したのだ。

要望書には、買い手が希望しないのにこんな販売の仕方をしたら抱き合わせというのだという、5つの例が記載されている。スーパーファミコンとその専用ソフトを合わせて売る。スーパーファミコンとファミコンソフトを合わせて売る。スーパーファミコンと任天堂関係じゃないゲームマシンやソフトを合わせて売るなどなど。抱き合わせでありえそうな組み合わせを、全部あげてあるのだ。さらに要望書には、もしこれらの組み合わせで販売する問屋がまだあるなら……。

「万が一抱き合わせ販売を実施された会員があれば、当社としてはしかるべき是正策が講じられるまでスーパーファミコンのご注文に応じられない場合がある」(要望書の原文のまま記載)

そう、まだ抱き合わせをするのなら、その問屋にはスーパーファミコンは売らないかも！　と言っているのだ。これではさすがに怖くて、問屋も抱き合わせはできないよね。まさしくこれは、ウルトララッキー。ボクらは抱き合わせと直面せずに済みそうだね。

でもまだボクらは安心しないぞ。初心会は1次問屋だから、その下の2次問屋、小売店が抱き合わせする可能性があるもんね。その点はどうなるのかな。

「初心会の問屋からモノを流してもらっている問屋及び小売店では、まず抱き合わせはなくなるでしょうね。要望書では初心会の会員が下の流通が抱き合わせをしていることを黙認しても同様の処置を取ると書いてありますから」(事情通)

ひゃーこれはウレシイ手厳しさ。でもなぁ、初心会に関係していない流通は、野放しだからなぁ。

「初心会に入っていない1次問屋なんて数えるほどです。それにそれらの問屋は、スーパーファミコンを大量に注文できません」(同)

ぼくらのストップ・ザ・抱き合わせの野望は、かなり明かるそうだ。

電車の運転を体感できちゃう!

JR東日本が、電車の運転を体感できるシミュレーションシステムを開発して、全国9ヶ所のJRの訓練センターに設置したのだ。

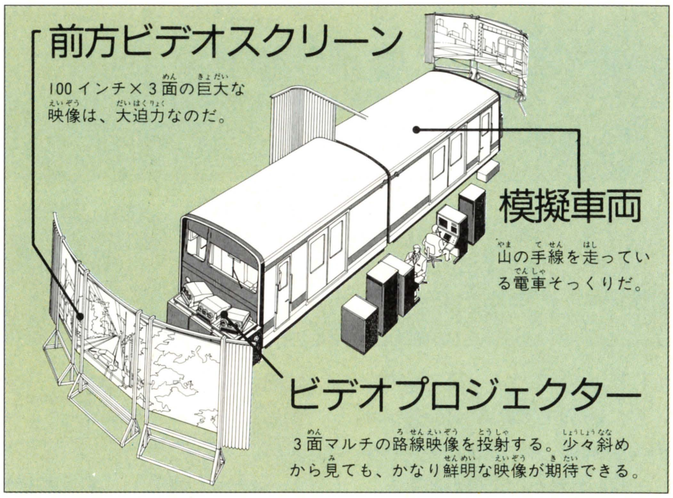
このシステム、人が乗る模擬車両の大きさが、全長4メートルくらいという巨大なシロモノ。運転者が実際と同じ運転状況を体感できるように、運転席は本物とまったく同じ寸法になっている。模擬車両前方には、100インチのビデオスクリーンが3つある。ビデオスクリーンは、プロジェクターが出す映像を映し出すためのものだ。

ではどんな風にシミュレーターは動くのだろう。前方のスクリーンには、ビデオディスクによる映像(路線風景)が映し出される。シミュレーションが始まって電車が走り出す状況になれば、シートも映像に合わせて揺れ始めるのだ。

模擬車両の外には、シミュレーターを管理する指導員がいる。指導員は、体験者のためにいろいろな状況設定をするのだ。たとえば車の踏み切り内事故とか、緊急の信号炎管などを設定するわけ。すると車とか煙とかの映像が、風景の映像にスーパーインポーズされるしくみだ。

もちろんそれだけでも、体験者は十分列車を運転する気分を味わうことができる。さらにすごいのは、映像に合わせてさまざまな擬音が用意されてること。レールを走るガタンゴトンという音に始まって……。モーター音、急ブレーキの音、ブレーキ排気音など。

体感ゲームのノリのシステムだけど、あくまでもJRの電車の運転手を育成するためのもの。一般のボクらが乗れないのが残念だね。







⬆ピタリと座れば、運転手。

FAMITSU EXPRESS MINI DATA FILE

こういった小さな記事に目を通す細かさがある人間は出世するぞ。いや、ホントに。

PCエンジンGT発売延期に

PCエンジンGTが発売延期になってしまった！ PCエンジンGTの画面に採用されているアクティブマトリックス方式のカラー液晶の量産が遅れてしまい、予定数を確保できなかったことが原因。ノートパソコンなどに使われている通常の液晶画面は、ブラウン管に比べると反応速度がかなり遅い。操作してから0.2秒後に画面に反応が出るのだ。だけど、アクティブマトリックス方式の液晶画面ならブラウン管並みの反応速度を実現できる。しかし、今まであまり使われていない方式だったために量産も難しかったのだ。そのため、PCエンジンGTの発売が遅れてしまったわけ。気になる発売日は12月1日になったぞ。

端末期から証明書をキミに！

立正大学は学内にある端末機で、生徒の成績を発行するシステムのテスト運用をスタートさせた。このシステムは立正大学と富士通が共同開発したもので、窓口事務にかかる手間を短縮するのが目的だ。使い方は簡単。学生は学生証でもある磁気カードを端末機に差し込んでパスワードを入力するだけ。そして、コンピューターがパスワードを照合して学生本人であることを確認すれば自分の成績や講義の時間割を呼び出せるようになるのだ。銀行の現金自動支払機みたいだね。端末の中にはプリンターが内蔵されているから卒業見込み証明書や学生割引の発行もできるぞ。〝未来が近くなってきた〟感じかな？

塀の中でパソコン訓練!?

刑務所内での職業訓練でコンピューターを使った情報処理技術が勉強できるというニュース。情報処理の勉強ができるのは千葉の市原刑務所、埼玉の川越少年刑務所、そして山形刑務所の3つだ。それぞれ情報処理技術者試験の第2種に挑戦している。この2種と呼ばれる試験の合格率は15.3パーセント。かなりの難関だ。だけど、この試験に受かった受刑者は社会復帰後の就職がかなり有利になるのも確かだ。現に今年4月の試験には、山形刑務所からは6人が挑戦して1人が合格している。また、7年前から情報処理の訓練を導入している市原刑務所では、すでに11人の合格者を出しているぞ。キミも一度入ってみる？

◆もうひとりの男、ハガーに大注目◆

ファイナルファイト

カプコン　12月21日発売　8500円

アクションゲーム『ファイナルファイト』の主人公は、コーディーとハガー。コーディーは、マッドギアに捕らわれたジェシカの恋人。ハガーは、ジェシカの父親という設定だ。今週は、ハガーの大迫力アクションの数々を見せちゃうよ。

ハガーは、プロレスラーのようなリッパな体格の持ち主。ハガーのアクションのウリは、重量級の体を活かした華麗なプロレスワザの数々なのだ。ダブルラリアット、バックドロップ、パイルドライバーといったアクションは、見ているだけでも感動モンだよ。

コーディーのアクションも強力だけど、どちらかというとただのケンカの動き（かっこよく言うとストリートファイト）っぽい。決めワザのアクションに美しさがあるハガーか、若さとスピードのコーディーか……好みの分かれるところかもね！　キミはドッチが好き!?

CHECK 1 ハガーのプロレスアクションのスベテ



ハガー
元ストリートファイターという変わった経歴を持つ市長。娘を救い出すため立ち上がる。

ハンマーナックル



⬅ボディーブローを繰り返して使えば……。

ドロップキック



⬅突進してくるヤツに使うとヨイ。

ボディーブロー



➡もっとも基本的なワザ。ザコキャラにはこのワザで。

ダブルラリアット



➡自分の体力も使ってしまうのだ。

フライングボディーアタック



➡体が重たいだけに、効き目は確実なのだ。

ニードロップ



⬆空中に高くジャンプして、ヒザでガツンと一発。

チョーク攻撃



⬅首をしめて、そのあと頭突き攻撃。反則!?

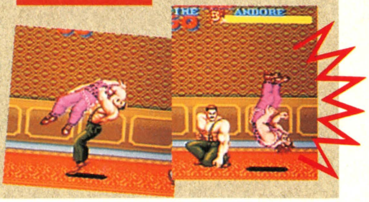
パイルドライバー



⬅敵の頭を抱えて、地面に叩きつける。

バックドロップ

⬇アナタは地面にキスをするってわけさ（ハードボイルド調）。



マッドギアのボスのもとへ急げ！

マッドギアの狙いは、メトロシティーの市長であるハガーへの復讐だ。ハガーの娘のジェシカを人質に取り、警察がこれ以上組織を追わないようにと脅迫してきた。コーディー&ハガーは、マッドギアのボスの住む屋敷へと向かうのだ!!

なんて凶悪なんだ!!



⬅ラウンドーのボス、ダムド。仲間を呼び、多勢に無勢で攻撃してくる。



⬅アメフトの武装でがんばる、二刀流の男ソドム。うーんカルトだぁ!?

ズルイおヒトっ!!



⬅アンドレ3兄弟。3人がまったく同じ動きをするのが、笑っちゃうカンジ。



➡法の番人である警官が、マッドギアに買収されていた。拳銃に注意！

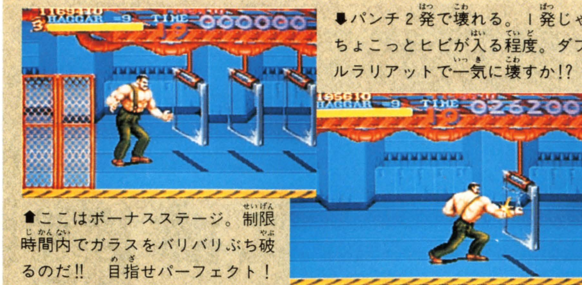
CHECK 2 マッドギアのボスの屋敷はもうすぐだ！

ラウンド４は、ガラス工場から始まる。車のフロントガラスが、コンベヤーでガンガン流されてくるぞ。コンベヤーに吊るされたガラスをパンチで割らないと、先に進めないのだ。だけど、このガラスが硬くってイヤン！　パンチ２発でやっと割れるんだもんね。

ガラス工場を通り抜けると、マットギアの屋敷の前の通りに出る。敵の警備は意外に手薄だ。特に強いヤツはいないぞ。ここまでプレーできたキミならば、サクサクと倒していけるはずだ。問題は、ゴロゴロと転がってくるドラム缶。ドラム缶は、かなりの速度で転がってくるので、よけるのが難しい。

ハガーでプレーしている人は、このドラム缶が転がってくるシーンはチトつらいかも。ジャンプ力のないハガーは、ドラム缶の下敷きになりやすいのだ。

◆ 硬いガラスをブチ破れ！



⬇パンチ２発で壊れる。１発じゃちょこっとヒビが入る程度。ダブルラリアットで一気に壊すか!?

⬆ここはボーナスステージ。制限時間内でガラスをバリバリぶち破るのだ!!　目指せパーフェクト！

◆ ドラム缶がゴロゴロ



⬅『ドンキーコング』のマリオみたいに、ジャンプする！



⬅またもやアンドレ登場。打たれ強いヤツ。耐えて燃えろ!!

➡太った東洋系の男が、ワン・フー。頭突きが得意ワザなのだ。

必殺ワザを有効にっ!!

◆ またもやアンドレ登場



⬅アンドレの開いた両手が、あやしい。

⬆ハガーも両手の開き方では負けない。

➡アンドレはやはり強い。敵にニードロップされてしまった。



⬅パームツリーが、ハイソなカンジだ。

⬅火炎ビンを投げる敵も登場する。

CHECK 3 ガードをくぐり抜けてついに屋敷内部へと……

ラウンド５、いよいよ最終面だ。マッドギアのボスの待つ屋敷に潜入する。奥行きのあるグラフィックで描かれた屋敷内には、大きなシャンデリアがいっぱい。キレイだなあと見とれていてはダメだ。シャンデリアは、ハガーやコーディーが下を通ると落ちてくるのだ。

このラウンドではとくに目新しい敵は出てこない。ただ、一度に現われる敵の数がモノスゴイので、そう簡単には先に進めないぞ。ダブルラリアットやダブルキックをガンガン使って、敵に攻撃のスキを与えないことだ。

マッドギアは屋敷の離れに、ジェシカとたてこもっている。離れに行く途中にドラム缶があるから、ドラム缶の中からぜひとも体力回復アイテムを見つけておきたい。最後の戦いに備えるのだっ!!

◆ 屋敷の中ではシャンデリアが！



⬅ロキシーは、とにかくす速い。たくさん登場されると、パニック！

◆ ドラム缶だぁ



⬅渡り廊下。この廊下を渡りきると……。

➡チョーク攻撃は背中が、無防備になるから注意。

⬆ドラム缶から体力回復アイテムが、出てきてほしい。

◆ 敵がウジャウジャいる



⬅ワン・フー兄弟は、カウンター気味のフライングキックで倒せ！　ホーラ決まった。

➡アンドレが兄弟で登場。ラウンド３でも、アンドレは兄弟で襲ってきたよね。これは苦戦しそう！

◆ 最終の敵と対決するのだ



待っててね ジェシカ！

⬆ついにボスと対決。ヤツが手にしているボウガンは、威力絶大。接近戦に持ち込め!!

スーパーファミコン初のRPG!!

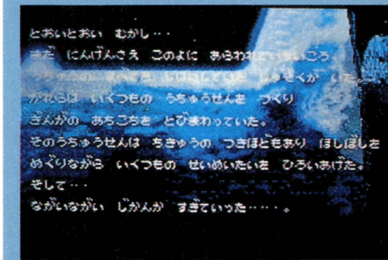
ガデュリン

セタ '91年2月発売予定 8800円

『ガデュリン』のシナリオの前半部が完成したぞ。今回は物語のプロローグともいえるオープニングデモ画面と、序盤のフィールドでのイベントを紹介しよう。

まずはオープニングデモ。主人公は、宇宙商社に勤めるリュウ。彼の乗った宇宙ロケットが、ワープ航行中に謎の天体と激突する。脱出ポッドが不時着したのは、惑星ガデュリン。この惑星には何か大きな秘密がある、そう感じたリュウは探検を始めるのだった……。

CHECK 1 オープニングデモはビューチホー!



⬆一番最初に流れるテロップ。セル画のアニメと見間違えるくらいの美しいグラフィックだ。



⬇突然現実の場面に変わり、リュウが事故にあったシーン。見ているだけで緊張するぜ。



⬅グルグル回転しながら落下していく宇宙船。実際バックが高速で回るので迫力タップリだ。



➡墜落の瞬間。画面がフラッシュするのだ。ここからリュウの冒険が始まる。

CHECK 2 序盤のフィールドを探検してみよう

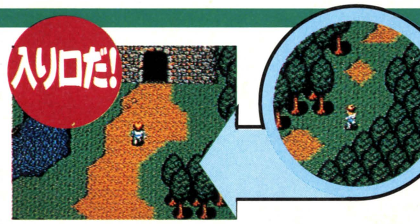
オープニングが終わると、リュウはガデュリンのフィールド上にいる。目の前にある脱出ポッドの中をまず調べてみよう。次に隣にいる老人の話を聞こう。相手と重なり合うだけで話が聞けるぞ。歩いていくと、水ぐうの廃墟という場所に出る。ここで人々に話を聞くと、歴史の書に何か重大な意味があるらしい。ある宝箱から歴史の書を見つけ出し、廃墟の地下にいるタラントを倒すとルルアの森に出る。そこで妖精ファナに出会うのだ。歴史の書を持っていれば、彼女は仲間になるぞ!

脱出ポッド付近





⬆➡フィールド上は常に敵が出てくる。出発の前に十分あたりを調べよう。



➡左に歩いていくと、建物の入り口が見える。

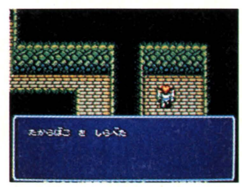
水ぐうの廃墟 1F

⬇最初の部屋には墓守がいる。怪物タラントの話が聞ける。



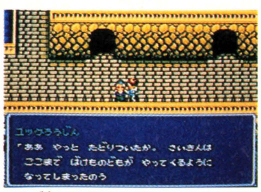


⬅人名は緑、重要なアイテムは赤で表示される。



⬅歴史の書ってのが重要な意味を持つらしい。廃墟の中にある⁉

水ぐうの廃墟 2F



⬆物騒なことをいうオヤジだ。

⬇ガヴァナーが世界を創った?



水ぐうの廃墟 地下



⬅⬇廊下を歩いていった先に1匹の怪物が立ちふさがる。タラントだ。

妖精ファナとの出会い

➡タラントを倒して外に出る。しかし道は行き止まりだ!!



⬅と思ったら緑色の景色に……。





⬆➡ある位置まで来ると、妖精ファナが現われる。彼女は仲間になるぞ。

そして2人の旅が始まる……



CHECK 3 個性的な戦闘システムと敵キャラを研究しよう

スタート直後から、敵はバンバン登場する。でもご心配なく。リュウは、あるイベントまでは非常に強力な武器を装備しているので、ほとんど無敵に戦えるのだ。またオリジナリティーにあふれた戦闘コマンドにも注目。これらの選択も楽しまない手はないぜ。たとえば、逃げるのコマンドでは、速攻、くらます、ばらまき（金などをばらまいて、敵が気を取られているスキに逃げる）と3パターンを状況に応じて選択できる。遊撃、防御のコマンドも新しいね！



⬆モザイク画面を使って敵キャラが登場。戦闘スタートだ。

攻撃	戦闘中もっとも使うコマンド。攻撃相手を1匹ずつ選べる。
逃げる	速攻、くらます、金などをばらまいて逃げるの3つの手段がある。
道具	小道具、いろいろ、戦闘、武装具の中から選んで使える。
遊撃	特定の味方に攻撃してきた敵に対して、集中攻撃をする。
防御	自分を防御するのではなく、特定の味方の盾になって攻撃を防ぐ。
相談	戦闘中いろいろな金品を与えて、敵を味方につける。

攻撃


➡攻撃時、狙った相手に照準が定まる。後ろは暗転。


⬆後ろの敵に照準を合わせると、グッと前にせり出す。

相談


➡寝返り、誘惑、取り引きの3パターンで敵を懐柔。


⬆食べ物やお金を与えて1回の戦闘のみに仲間に。

序盤戦に出て来る敵キャラたち

序盤に出てくる敵キャラからすでに、アニメビデオ版にも登場したバヴァリス兵ほか、ほかのRPGでは見られない多彩さだ。

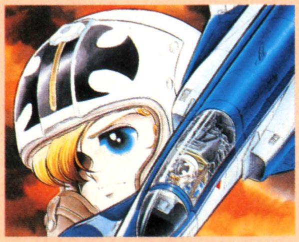


スタミナとは？

リュウのパラメーターを示すウインドーにある、スタミナという数値は、リュウが一度攻撃をするたびに減っていく。0になると戦闘不能になってしまう、無視できない設定なのだ。通常状態で回復していくが、残数はつねに注意していよう。

Mr.事情通のウラ情報⑤ 『ファイナルファンタジーV』が出る!!

Mr.事情通（以下Mr.） そろそろ日本を代表する、2大RPGの話をしちゃおうかな。
担当 2大RPGって、もしかして『ファイナルファンタジー』と『ドラゴンクエスト』の続編!?
Mr. そうだよ。まず『ファイナルファンタジーV』ね。どうやらスーパーファミコンで出ることが決定したみたいだ。発売日とか価格などの詳しい話は、11月16日発売の増刊ファミ通Vol.1を読んでほしいな。
担当 うん？ いきなり『V』なの!? 『Ⅳ』はどうなったの!?
Mr. 『Ⅳ』は、『V』のあとにファミコンで発売だ。じつは『Ⅳ』と『V』の開発は同時進行だったんだけど、『V』が先に完成しそうなんだ。
担当 ふーん、それで『Ⅳ』より『V』が先に発売という事態になったのね。じゃ、つぎは『ドラクエ』の話もしてよ。『ドラクエV』が発表になりそうなの？
Mr. うん。そうなんだよ。待ちに待ったって感じだろ。11月中には、エニックスから正式なリリースがあるって話だぞ。
担当 ファミコンで出るの？ それともスーパーファミコン!?
Mr. どうやら、スーパーファミコンで発売されることに決まったらしいよ。まあ、ファミ通でも12月発売の号くらいから、『ドラクエV』に関するニュースが増えていくんじゃないの。
担当 そりゃそうだな。ところで『ドラクエ』とかのRPG以外に、新ネタはないかな？
Mr. じゃ、カプコンの新作の話だ。アーケードにあった横スクロールのシューティングゲーム『エリア88』が、スーパーファミコンで発売されるぞ。発売日は'91年の春ごろだとさ。開発はかなり進んでいるんだよね。『超魔界村』より先に発売されることになったよ。
担当 うーん、年末は新作ニュースがいろいろ出るもんだなぁ。

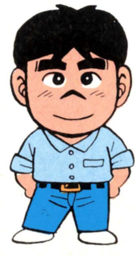

⬆ゲームのもとになった漫画の原作者は、新谷かおる。イラストも当然……。

お買い物に便利

新作ゲームクロスレビュー

いよいよ12日後には、スーパーファミコンが発売されるぞう。ハチ、徹夜じゃや。



発売日	10月19日	10月27日
作品	バーニングフォース  メガドライブカートリッジ ナムコ 5800円	斬GEAR  ゲームギアカートリッジ ウルフチーム 3800円
評論家	去年発表されたばかりの、アーケードゲームが、早くもメガドライブに移植された。3Dタイプのシューティングゲーム。	パソコンでヒットしたシミュレーションゲーム『斬』を、ゲームギア用にアレンジ。東軍、西軍中立の3要素がある。
東府屋ファミ坊  先日豊橋でうな重をいただいたら、なんと身が二重に入ってんだよね。お重の底に2串、なかにご飯があって、上に2串。大満足な感じなのだ。	6 パワーアップ型の、『スペースハリアー』的3Dシューティングゲーム。ゲーム自体はさすがにこなれているんだけど、このテのゲームの一番の売りである大きくなっていくキャラクターに、イマイチ迫力がないんだよね。メガドラなら、マシンの限界ってことはないと思うんだけどなあ。	5 パソコンからの移植版。リアルさをねらったシミュレーションゲームなんだけど、リアルを追求しすぎたために、ルール関係がかなりわかりづらくなっている。はっきりした勝ち負けが出ないので、爽快感に欠ける面があるんだよね。シミュレーションゲームのプロ向きってとこかなあ。
水野店長  先日、桜玉吉先生のUFO体験を聞いてビックラこいた。オレンジ色に輝くブヨブヨしたUFOなんて聞いたことないぞ。しかも巨大だなんて。	7 なんとなく『スペースハリアー』を思い出してしまいそうなゲームだけど、これが意外と不思議な味わいのあるシューティングゲームに仕上がっている。どこが不思議かというと、このゲームには浮遊感覚があるのだ。浮遊感覚、フワフワと浮いている感じ。じつに見事な操作フィールだ。	6 カラー液晶でプレーするシミュレーションゲームも、またオツなものなのだ。それに、なんつってもゲームギア一番のりのシミュレーションなもんだから、ついやり込んでしまいますね。✚ボタンのせいなのか、マップ画面でのカーソル移動が思うにまかせずイライラしてしまった。
森下万里子  最近ギリシャ神話に夢中なの。でも、専門書は複雑すぎてわかりにくいし、あとは子供向けのものが多くてなかなか読みやすいものがないの。	7 『スペースハリアー』タイプの3Dシューティングです。夜になると戦闘機(エアプレーン)に乗れるという設定が風変わりです。難易度もそんなに高くないし、女の子でもそこそこ遊べるゲームだと思います。万里子の場合、エアバイクのときはタイミングよくジャンプ台に乗れないの。	7 パソコン版では、かなり本格的だったけれど、これはハンディゲーム機ということを考えてシンプルなつくりになっていますね。短時間で遊べるところも親切です。難易度が選べるのもうれしいな。メッセージがちょっと読みにくいのは、画面が小さいからしょうがないのかな。
TACOX  Machintoshの安いヤツが出たのだ。ちょっと心がグラついているので、宝くじでしょう。年末ジャンボ鶴田。いまから浮かれてどーする。	5 かなりふつうだ。あまり「新しいな」とか感じることはないんじゃないかなあ。移植度はそこそこ高くて見た目もいいんだけど、中途半端に似ているもんだから逆にアーケード版との差が目立ってしまってソンしている部分もあるかも。完全な移植より雰囲気を求める人にはいいかもね。	4 パソコン版を超簡略化、お手軽にプレーできるようシェイプアップした感じだ。文字が見にくいのはしょうがないとしても、自分がどれを動かせるのかなどの情報が一目でわからんのがつらい。ビジュアルアピールが悪いというか、慣れないとツライかも。所用時間2時間弱はよいけど。

そのほかに発売されるゲーム

ゲームギア　11月10日発売　**対戦麻雀・好牌**　●セガ　3500円　カートリッジ　ふたり打ち用本格派麻雀ゲーム。個性豊かな6人の雀士を相手に戦う。

11月9日

かっとび宅配くん



PCエンジンHuカード
トンキンハウス　6500円

宅配業界全体の存続をかけて荷物を運ぶゲーム。悪の組織の妨害をかわして、時間内に荷物を運べば面クリアーとなる。

4 ちょっぴりアドベンチャー的要素もあるアクションゲーム。ただ、情報の出しかたがけっこう不親切なので、ゲームを進行させるのが、なかなか厄介なのだ。マップもとことん広くて、あっちに行ったりこっちに行ったりってな具合なんだよね。思いやりをもってプレーすることが前提。

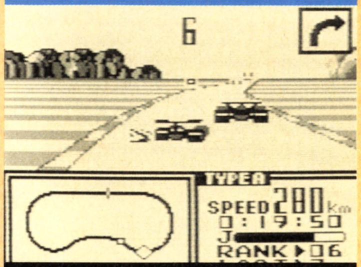
7 これはもうアイデアだけで成り立っているようなゲームだ。きっと誰かが「町内を宅配してまわるっていうゲームを作りましょうよ」って言い出したんだろうけど、ホントに作っちゃうってのは、すごーくエライと思う。おもしろいですよ。もっといろんなマップがあるともっとよかった。

7 オートバイや自転車を使ったアクションゲーム。見た目は普通なんだけれど、いろんなお届け物をするっていう設定が夢があってステキです。ただ、操作に慣れるまでちょっと時間がかかるんですよね。邪魔をしてくる車や、自転車のオバサンの動きが意地悪で困っちゃいました。

5 『イエローキャブ』という、恐ろしく古いアーケードゲームを思い出してしまった。よく似てるんだよね。この古いゲームを知らない人の目には結構斬新に映るんじゃないだろうか。知ってる人でも、最近のゲームにはなかったタイプなので、そこそこ楽しく遊べるかもしれない。

11月9日

F1レース



ゲームボーイバックアップカートリッジ
任天堂　2600円込

2種類の車を選んで遊べる、3Dタイプのレースゲームだ。別売の4人用アダプターを買えば、4人での対戦もできる。

4 ひと昔まえのタイプのカーレースゲーム。F1のタイトルはついてるけど、コースも違うし、ルールその他の細かな設定も違う。ごくノーマルな対戦用カーレースゲームと考えた方がよさそうだ。4人用の対戦ケーブルを持っていて、一緒に遊ぶ友だちが4人いる人ならってとこかなあ。

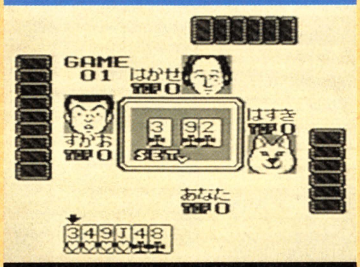
8 ゲームボーイでここまで熱中できてしまうとは思わなかった。このスピード感、このハラハラ度、この効果音、いままでの(ゲームボーイ)のレースゲームは何だったんだろうとか思う。とくによいのが、コースレコードを競い合えるってこと。こいつはホントに燃えちゃうぜっっ！

8 グラフィックも見やすくて、操作感もいい遊びやすいカーレースゲームですね。とくにジェット加速で走ったときは本当に気持ちがいいの。レースのあとで、マリオやキノピオが出迎えてくれる演出も楽しいわ。4人まで一緒に対戦できるっていうのも、このゲームの大きな魅力です。

4 コーナーの表現がカキカキで、ちょっと悲しげ。ゲームボーイだからしょうがないだろうけど、コーナーの表現がうまくできて、なおかつスピーディーであってこそレースゲームだと思うんだけどなあ。4人同時プレーも嬉しいけれど、ゲーム自体をもうちょっと、な感じ。音はイカス。

11月9日

トランプボーイII



ゲームボーイカートリッジ
パック・イン・ビデオ　3500円込

大富豪、ページワン、七並べの3種類のカードゲームで遊べる。最大4人まで、同時に遊ぶことができる。

6 好評だった前作に続くパート2。一部ゲームの種類が変更になってるほかは、前作と同じだ。一応4人プレー対応ゲームだけど、4人でやるぐらいなら本物のトランプを使ったほうがよっぽどいいわけだし、結局はこのゲームの場合ひとりプレー専用って感じだね。暇つぶしには最適。

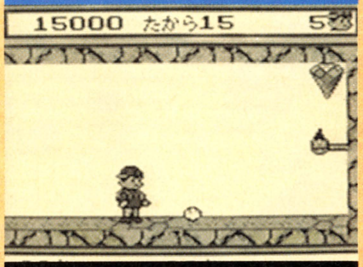
6 トランプのゲームは、確かに自分のゲームライブラリーにひとつは加えておきたいアイテムではある。今度の『トランプボーイII』は、前作と比べるとかなり画面も見やすくなって、「うう、ひとまず買っておこうか」と思わせてしまう何かがあるね。ひとりのときの暇つぶしにはピッタシ。

8 コンピューターとの対戦のときの試合運びがスピーディーで気持ちいいのです。対戦するプレーヤーが増えて、それぞれに個性をもたせているのもいいですね。ひとりでも十分楽しいけれど、大富豪は人間どうしで遊んだほうが、かけひきがあるから一番盛り上がるじゃないかな？

4 カードゲームのメジャーどころ、大富豪、ページワン、七並べを丁寧にまとめたソフト。ただ単にマルチプレーヤーのゲームをパッケージしただけなので、どこがどうということはない。操作も考えられてるしね。できればスピードやクロンダイクあたりを入れて欲しかったけれど……。

11月9日

ふしぎなブロビー —プリンセスブロブを救え—



ゲームボーイカートリッジ
ジャレコ　3400円込

主人公の少年のうしろを付いてくる、ヘンな生物がブロビー。食べたキャンディーの味によって、様々に変身できる。

5 NES用ゲームの移植版だ。仲間をいろんなものに変身させて謎を解いていくというシステムは、アメリカンな感じ。なかなか発想が大胆だもんなあ。ただ、謎に関するヒントが皆無なので、自力で解くしかないんだよね。全然親切じゃない。マップも広いし、そのへん、根気がいると思うよ。

7 NES版をプレーしたときは、いちいちメモを取んなきゃいけないしメンドくさいゲームだなあって思ったけど、このゲームボーイ版は、キャンディーとその効能が連想ゲームみたいになっていて、よく考えられている。口笛を吹くと寄ってくる仕草は、女の子ならずともカワイイと思うなあ。

8 タイトルのとおり、ブロビーって本当にかわいくて不思議な生き物です。ブロビーをいろんな物に変身させて先へ進むっていう設定はユニークで楽しいですね。オリジナルゲームはアメリカ製ということですが、アイデアもキャラクターもいかにもアメリカっていう感じがします。

6 さすがアメリカ人は違うなあ、ということを実感させられるゲーム。相方にキャンディー食わせて変形させ、それを使って先へ進むなんて、アメリカ臭いなあ。なかなか、これはええのだ。ただ、逐一メモを取っていかないとダメ。まあそのくらいの苦労はしてもいいゲームだと思うけど。

ゲームボーイ　11月16日発売　**パックマン**　●ナムコ　3500円込　カートリッジ　アーケード版で大ヒットしたドットイートタイプのアクションゲームの移植版。

スーパーファミコン　11月21日発売　**スーパーマリオワールド**　●任天堂　8000円込　バックアップカートリッジ　スーパーファミコン初のソフト『マリオ』シリーズ第4弾。

11月10日

ラストハルマゲドン



バックアップカートリッジ
ユタカ・バンダイ　9800円

パソコン版で人気のあったRPGが、PCエンジンに次いで移植された。人類が絶滅したあとの地球が舞台になっている。

評価：5

エンジン版がいろいろ意匠を凝らして移植していたのに比べると、ファミコン版はかなりノーマル。パソコン版の素直な移植って感じだけど、ちょっぴり味気ない面もある。気になったのはゲーム中のカタカナ表示。カタカナは速読に向いてないし、ひらがなにならなかったのかなあ。

評価：7

まずはこのゲームの目的を見つけるところからスタートするってのは、かなり斬新な設定なのだ。パソコン版はプレーしてないんだけどかなりヒットしたんだってね。自由度が高いので、それを不親切と感じちゃう人もいるだろーなーとは思う。やりがいのある苦労なんだけどね。

評価：7

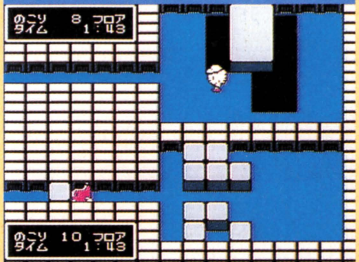
数あるRPGのなかでもマニアックなゲームだと思います。細部にとってもこだわりがあるんですよね。モンスターたちの特性値が細かく設定されていて、モンスターの種類によって成長のしかたが違うの。ゲームを始めた時点で、まずなにをすればいいのか解らなくてとまどうかも……。

評価：3

いきなり放り出されて、なにをしていいのかさっぱりわからない。しかもメッセージは抽象的なものばかりだし……。プレーヤーに考えさせたいのはわかるけど、考える前に嫌になるプレーヤーのほうが多いような気がするのは私がズボラだからかなあ。戦闘シーンも長すぎたと思う。

11月16日

パズルボーイズ



ディスクライター書き換え
アトラス　500円込

すでにゲームボーイで発売済みの同名ゲームを、ファミコンに移植したもの。プレーヤーの腕に合わせて難易度を選べる。

評価：6

『倉庫番』や『上海』タイプの正統派パズルゲーム。以前ゲームボーイで発売された同名ゲームの移植版だ。いわゆる逆移植ってやつだけど、ゲームボーイの小さなモノクロ画面のために作られたゲームだけに、ファミコンではちょっぴり大味な画面構成になっている。500円なら安いかも。

評価：6

パネルを押したり回したりして、出口までの道を作っていくパズルゲーム。ゲームボーイで出てたやつをパワーアップしてディスク用に移植したものだ。こっちを回すとあっちが動かなくなったりして、トータルな思考を要求されるのね。書き換え専用で500円は、やっぱり安いと思う。

評価：7

以前ゲームボーイ版で発売されたものの移植版です。ゲームボーイで遊んでも十分に楽しいゲームだったけれど、大きな画面で色つきだとさすがに遊びやすいですね。ひとりで遊ぶ場合でも、時間制限のあるタイムトライアルモードのほうが緊張感があってずっとおもしろいわ。

評価：4

ゲームボーイ版の同名タイトルとほとんど同じ内容。おうちでブラウン管で遊びたいなあという人にはおすすめできるけど、かなり頻繁にディスクアクセスするので、短気方面な人は覚悟が必要かも。私はちょっと堪えきれなかった。これさえなければいいんだけどなあ……。

11月16日

グラナダ



メガドライブカートリッジ
ウルフチーム　6800円

X68000からの移植版。レーダーに表示されるターゲットを、すべて倒すとボスが出現する。支援してくれるアイテムあり。

評価：6

パソコンから移植された全方向スクロール型のアクションゲーム。このタイプの進行方向にタマを発射するゲームは、照準が合わせにくいのがネックだったわけだけど、このゲームではオプションを登場させて、遊びにくさを補っている。そのために大味になった部分もあるんだけどね。

評価：6

パソコン版でプレーしたときは、思うように自機を動かせなくてマイった記憶があるけど、メガドラ版も、どーもいまひとつのめり込めない引っかかりを感じた。ゲームシステム自体はとても独創的で好きなので、操作感がもっとシックリきてくれると、ホントいいゲームなんだけどね。

評価：7

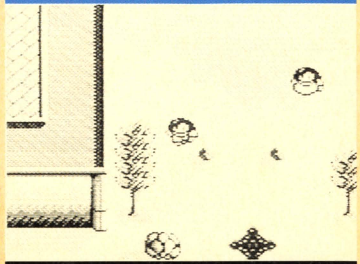
シューティングゲームって、ほとんどの場合、自機は空を飛んでいるでしょ。だから、自機が空を飛べないことが息苦しく感じちゃいました。二番目の、大きな飛行機の上で敵と闘うステージは、グラフィックがとってもきれい。飛行機から落っこちそうなスリルがまたいいの。

評価：4

オリジナル（X68000版）からしてそうなのだけど、ゲームのそこかしこにほかのゲームのアイデアが見え隠れして、ちょっとイヤな感じがする。オリジナルっていうのは寄せ集めることではないと思うんだけど……。移植度は比較的よいほう。ただ、敵の出し方が無節操なのでは？

11月16日

アレサ



ゲームボーイバックアップカートリッジ
やのまん　3800円込

1000画面を超える、広大なマップ上を冒険するRPG。ファジー理論を使ったという、独自のレベルアップ方法が特徴だ。

評価：7

『ドラクエ』タイプのコマンド入力型RPG。このタイプは『Sa・Ga』以来だから、待ってましたって人も多いんだろうね。内容はけっこうハードだけど正統派なので、ある意味で安心して遊べる。ただ、レベルアップと一緒に自動的に強くなる敵キャラと、何回も話してしまう自動会話は不満。

評価：7

ゲームボーイ初の本格的な(『ドラクエ』タイプのという意味ね)ロールプレイング。よくぞ作ってくれましたって感じで、操作性まあまあ、シナリオいいじゃん、グラフィックよくできてるってことで、満足満足。ただひとつだけ、自分がレベルアップすると敵もってのは……ちょっと。

評価：7

カプセルを使って倒したモンスターを持ち歩いて、戦闘のとき仲間として使えるところが斬新ですよね。ゲームのつくりは丁寧で操作感もいいのですが、システムがありきたりな感じがしました。『イース』や『ドラクエ』っぽいんですよね。でも、ゲームボーイとしてはレベルが高いわ。

評価：5

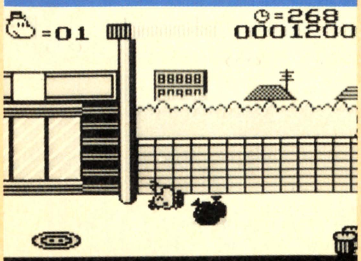
RPGとしては比較的オーソドックスなタイプだと思う。細かい処理も行き届いていい感じだし、なかなかいいのではないだろうか。ちょっとダンジョン関係が冗長な感じはするけれど……。ところでどこがファジーなのかよくわからなかった。遊ぶだけなら別に関係ないんだけどね。

スーパーファミコン　11月21日発売　**F-ZERO**　●任天堂　7000円込　バックアップカートリッジ　近未来を舞台にした、3Dタイプのカーアクションゲーム。

メガドライブ　11月22日発売　**メガパネル**　●ナムコ　4900円　カートリッジ　15パズルを基本ルールにしたパズルゲーム。

今週のおすすめソフト

11月16日
パラソルヘンベえ 虹の大冒険



ゲームボーイカートリッジ
エポック社　3300円込

TVアニメでおなじみのヘンベえが活躍するアクションゲーム。いろんな形に変身する不思議なパラソルを上手に使って進む。

4 横スクロール型のアクションゲーム。いわゆる『スーパーマリオ』タイプだね。どことなくのんびりした展開のゲームなんだけど、隠れキャラがあったり、隠れ面があったり、その気になれば楽しめる内容にはなっている。ゲーム自体に、もう少し緊張感があってもよかったと思うけどね。

7 パラソルを開いてヒラヒラ降りてくるようすがとってもかわいいアクションゲーム。この手のタイプに多い操作性の悪さは感じられず、なかなか楽しいゲームに仕上がっている。『スーパーマリオ』や『パックランド』の影響がそこかしこに見られるけど、ま、おもしろいからいいや。

7 ヘンベえをはじめ、キャラクターたちがほのぼのとしていて、ノスタルジックなゲームなのです。ただ、そのためかゲームの展開が少し遅いみたいです。だからアクションゲームにスピード感を求める人はイライラしちゃうかも。万里子にはこのくらいがちょうどいいけどね。

4 『スーパーマリオ』タイプの横スクロールアクションゲーム。プレーヤーの攻撃に回数制限ありってのが解せないし、パラソルのゲーム上の意味もよくわからず、なんだかもやもやした感じでありました。ほのぼのしてて好きなんだけどなあ。全体的に単調で、ちょっと飽きが早いかも。

11月21日
アイラブ！ミッキーマウス！ ふしぎのお城大冒険

© 1990 The Walt Disney Company



メガドライブカートリッジ
セガ　4800円

さらわれたミニーを助けるため、ミッキーが冒険にでる。敵を踏みつけたり、アイテムを投げたりして進むアクション。

6 ミッキーマウスが主人公の、横スクロール型アクションゲーム。よくも悪くも、浦安にある遊園地的な仕上がりだ。グラフィックはいいし、雰囲気もほのぼのしてるしね。ただ、迷路的な構成があるぶん、敵の攻撃がやさしめになっていて、ちょっぴり緊張感に欠けているんだよね。

8 先日も、某アミューズメントパークに行って世界各国の小ちゃい人形たちが歌いまくってるなかをボートに乗ってめぐってきたんだけど、私はアレが死ぬほど好きなのだ。このゲームには、そーゆーホンワカなムードが漂っていて、よいのではないだろうか。ミッキーもやってくれるぜ。

9 ミッキーの動きが本当にリアルで感激してしまいました。ジャンプのとき、止まっているとき、下へ落ちそうなとき……どんなときも、これこそミッキーならではって感じのしぐさを見せてくれるのです。背景のグラフィックも、このゲームにぴったりの夢のあるものばかりですね。

7 よくある横スクロールのアクションゲームなのだ。フィールドの仕掛けやリアクションが感激するほどじゃないけど凝っていて、愉快だ。もしこれがミッキーじゃないとしたときそれなりに楽しめるか、と考えるとチト不安だけどね。ご家族に1本いかがっすか？　みたいな感じ。

11月22日
サンリオカーニバル



カートリッジ
キャラクターソフト　3980円

キャラクターグッズでおなじみの、キティちゃんやけろっぴなどが登場するパズルゲーム。ふたりで対戦もできる。

7 『テトリス』と『ドクマリ』と『コラムス』をドッキングしたようなパズルゲーム。おすすめは、やっぱり対戦モード。『ドクマリ』の対戦に凝ってた人なら、かなり不満を感じるかもしれないけど、それ以上に熱くなる。どうしようもなくトロい操作性は、なんとかしてほしかったけどね。

6 いま流行りのアクションパズルゲームだ。どっかで見たことあるなーって思ったら、『KLAX』と『コラムス』を足して2.7で割ったようなゲームなのね。小学校の低学年向けな感じで、キャラクターも大きいし極端にやさしいモードなんかもある。急に難しくなっちゃうことがあった。

7 『コラムス』のようなパズルゲームなのですが、小さな子供でも遊べるようにやさしめに作られています。実際にプレーしてみると、大人の万里子でも結構楽しめます。でも、アーケード版の『テトリス』をレベル10ぐらい軽くクリアーしちゃうって人には物足りないかもしれません。

8 『コラムス』なわけで、オリジナリティーとかないけど、でもいい。久しぶりにゲームで遊んだという気がした。プレーヤーが腰を低くして「遊ばさせていただくゲーム」が多い中、この妙な親近感、やさしさは脳髄にくる。とくにBGMの『あしたのてんき』は名曲だと思う。猛烈に感動。

今週のおすすめソフト

操作性がかなりよろしくないのを我慢するなら、『サンリオカーニバル』の対戦プレーが夢中になる。対戦テトリス派と対戦ドクマリ派ひに、おすすめかな。あとは『アレサ』。ただ、どちらもそれほど強い推しじゃないので、見送っても可、な感じ。

『F1レース』は、全ゲームボーイユーザーに購入してもらってもいいかもしんない。ホントは8.5点くらいの点数を付けたかったんだけどね。『ふしぎのお城』もカワイサ満載で、女子関係にはめちゃくちゃウケがよいのね。『アレサ』あたりもよさげだ。

今回の万里子のオススメは、なんといっても『ふしぎのお城大冒険』です。美紀ちゃんも桃栗ちゃんも、ファミ通の女の子は絶賛しています。でも、難しいゲームが得意な、メガドライブユーザーにはピンとこないかも。あとは『F1レース』がオススメよ。

自信を持ってオススメできるのはナシ。『ふしぎのお城大冒険』はそれなりにオススメだけど、『サンリオ』はちょっと、どうだろう。1回プレーしてから決めても遅くはないのでは。あと、『ブロビー』も結構よいけど、ファミコン版も出るんだよね？

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。

Software Impression



ソフトウェア
インプレッション

最近、ヘリコプターの事故が多発しておりますので、
ヘリコプターでお出かけの方は十分注意しましょう。

ファミスタ　ナムコ　発売中　3500円込

今からもうゲームボーイ版『ファミスタ'91』に期待しちゃうのだ!!

ゲームボーイの野球ゲームは、この『ファミスタ』で3つ目。いよいよ本命の登場というわけだ。ボクが思うに、出来栄えは、なかなかのもの。ファミコンとゲームボーイの差を感じさせないどころか、ゲームボーイ版ならではのよさも備えているのだ。というわけで、ここでちょっと『ファミスタ』の出来栄えのよさについて、操作性の面から解説をしてみよう。

ファミコンで『ファミスタ』が登場して以来、野球ゲームといえばAボタンで投げて打って、Bボタンで走るというパターンが定着したといえよう。それほど『ファミスタ』の、ユーザーに対する影響は大きかったわけだ。これは、『スーパーマリオ』の大ヒットで、ほかの横スクロールアクションゲームに、Aボタンでジャンプ、Bボタンで攻撃するパターンが多くなったのと似た現象だ。さらには『ドラクエIII』で、リセットボタンを押しながら電源を切ることに慣れてしまったユーザーたちが、ほかの、それもバックアップカートリッジではないソフトでも、ついリセットボタンを押しながら電源を切ってしまうという、あの現象にも似ているよね。それほど、ヒット商品のユーザーに与える影響は大きいというわけだ。『ファミスタ』も、その例にもれない秀作だったのだ。

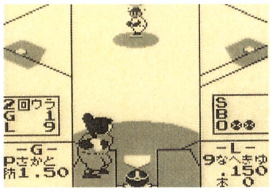
もちろんゲームボーイ版の『ファミスタ』も、そのすばらしい操作性のよさを備えている。操作方法もファミコン版とまったく同じで、これまでの『ファミスタ』ユーザーにとって、とても遊びやすくできあがっているのだ。

では次に、グラフィックの面での出来栄えのよさについて。

グラフィックに関しては、実際に画面を見るまで、はっきり言って少々不安があった。カラーからモノクロになってしまう上に、かなり小さな画面でのプレーを可能にしなければならなかったからだ。選手やボールが妙に大きくなっているんじゃなかろうか？　そんな不安を抱いていたのは、ボクだけではないだろう。ところがどうだろう。ナムコは、ボクの不安を見事に裏切ってくれた。心なしかボールが大きいくらいで、あとはボクのよく知っているあの『ファミスタ』が、ゲームボーイの画面に現われたのだ。いわゆる、うれしい誤算ってやつだ。細かいことを言えば、審判のグラフィックがちょっとちゃちな気がしたな。審判は神様だからね。もうちょっと、なんとかしてあげてもよかったんじゃないかな。

最後に、投打のバランスについても、解説させていただこう。

ゲームボーイ版では、投手が有利にバランスをとっているようだ。



⬅投げ疲れた投手の姿は、いつ見ても物悲しい……。

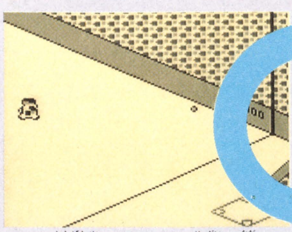
強打者でもそれほど打球は伸びないし、各投手の変化球のデータがよいからね。ちょうど、『ファミスタ'87』に近いバランスだな。ただし、投手のスタミナだけは、いままでのどの『ファミスタ』よりも、少ないようだ。先発型の投手でも、もっていいとこ4回くらい。9回完投なんて、夢のような話だ。でもまぁ、投手は6人も使えるんだし、どってことないか。

ちなみにボクは、このくらいのゲームバランスがちょうどいいと思っている。あんまり派手な試合になると、対戦するおもしろみが薄れるような気がするんだよね。

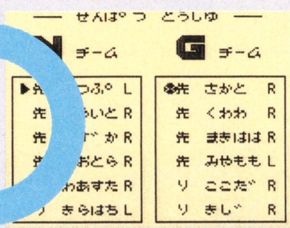
アルツ鈴木(あるつすずき)

ゲームボーイ版『ファミスタ』のここがよい、ここがいや!!

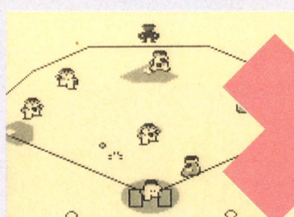
どんなゲームにも、いいとこ悪いとこのひとつやふたつはあるもんだ。



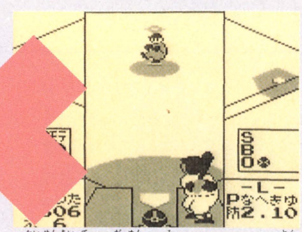
⬆4人審判制はよいね。時代の流れをすばやくキャッチする姿勢が伺える。



⬆Gチームの投手力がいいのも気に入った！　これもまた、時代の流れか!?



⬆ゴロの打球が飛んだときの、ドテドテってゆー音が、いただけないにゃあ。



⬆対戦相手の画面が見えないという特徴を、いかしてほしかったにゃあ。

キャプテン翼Ⅱ　テクモ　発売中　6900円

文字図形情報網翼という有名なギャグがあった

みなさんこんちは。アメリカは松戸シティー生まれ、ブラジル育ちでサッカー大好き青年の隼一郎です。今回のお題は、原作『キャプテン翼』の3年後の未来をファミコンで再現!! ということで生まれた、テクモオリジナルストーリーの『キャプテン翼Ⅱ スーパーストライカー』だ。高校生になってもサッカーばっかりやっている翼くんたちの世界を描いたゲームだ。

翼「行くぜ、ワン・ツー・リターンだッ!! 頼むぜ岬くん」

岬「オーケー、まかせてください。ちゃんと処理しますよ」

翼「あっ、敵にボールが渡った!! しかもこっちのキーパーは森崎くんだぁ。ピンチッ」

すごいゲームだ。翼くんたちのキャラクターが立ってること立ってること。マニュアル読んで遊び始めたときから、プレーヤーはキャプツバ野郎になってしまうのだ。

前作の『キャプテン翼』が出たときは、非常に戦略的なスポーツゲームが出て驚いたもんだ。しかも、プレーしてみてハマるもんだから感動した。アイデア、キャラクター、ゲームシステム。どれもが俺のゲーム観を一新した。キャラクターもののゲームが多いなかで、ゲームのおもしろさとゲーム性、そしてキャラクターのリアリティーをここまでバッチリ決めたゲームはなかった。『Ⅱ』もしかり。こうなったらキャプツバという新ジャンルを設けてもいいんじゃないかという気もする。そこまで言うと誉めすぎという気もする。しかし、俺がテクモファンであることをさし引いても、『キャプテン翼』シリーズはまれに見る秀作だと、サウナマン野口も認めている。

さて、『Ⅱ』をやって、もちろん満足した俺だったが、贅沢にもある欲求が沸いてきてしまったのだ。ゲームをしていると、キャラクターが非常に身近に感じられる。だから、「翼くん&バビントンくん&ジウくんって、いいチームワークだよな。仲もいいんだろうな」とか「ドトールくんが疲れちゃってカワイソ」などと思っちゃう。そんなとき、俺の欲求が頭をもたげるのだ。ちょっとハズかしいけれど、「あいつらとサッカーしたい」と思う。つまり、自分の名前でゲームに参加したくなるのだ。

翼「ゴール前のディフェンスはまかせたぜ、隼くんっ!!」

隼「おうよ、がってんだ。てめえもヘマるんじゃねえぞ」

サンタマリア「バナナシューッ!!」

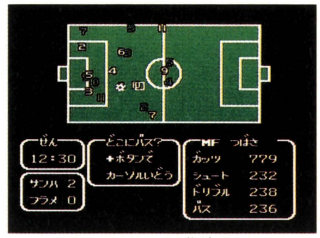
(ボールがゴールに突き刺さった)

レナート「くそ。隼くんのせいで失点だ。ボケはサッカーすんな」

隼「うるせえヘボキーパー」

自分が参加できれば、以上のような和気あいあいとしたプレーが期待できるのだ。

そんなことを考えてしまうのも、このゲームのキャラクターがバッチリ立っているからだろう。全員が違った素晴らしい(プレーヤーに有利な)能力を持っているとか、みんな個性がギンギンに目立ってるなどということではない。もちろん翼くんや日向くんの持つ必殺技は豪快だ。しかし、それ以外のキャラクターにも味わい深い個性がある。サッカーがやや下手な選手、わりとうまい選手、そしてスタープレーヤー。この相対的なテクニックの差が、キャラクターにメリハリを与えているように思える。全員が勇者になってしまわないところによさがある。実際、遊んでいるとわかるんだな、「石崎くんの根性が最高にイカス」とか、「レナートくんがいないチームなんて……」とか言うやつの気持ちが。



⬆一見つまんなそうな画面。でもじつにおもしろいゲームが『キャプツバⅡ』だ。

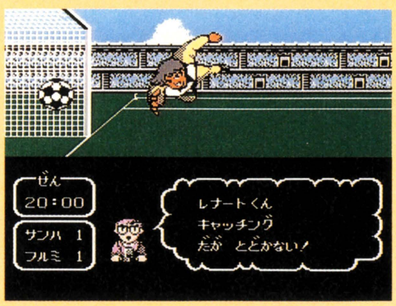
あとグラフィック。単純で、悪く言えばチープなんだけど、すごい迫力がある。見せかたがうまい。データの多さとかウリにしているゲームが多いけど、プレーヤーはそんなもの望んでいない。場を盛り上げてくれるのに必要最小限のグラフィックがあればいいのだ。

とまあ、いろんな面で前作を上回るデキの『キャプツバⅡ』。かなり入れ込んでしまったのさ。

隼一郎(ひげおやじ)

●イカス若人がサッカーに燃えるゲームなのさ!!

じつは、俺は『キャプテン翼』の原作を読んでいない。ゲームが出るまでは、「顔が判別できないサッカーの漫画」というふうに捉えていたのだ。しかし、数年前、初めてゲームをやったときから、すっかり『キャプテン翼』が好きになったってわけだ。今回のキャラクターで気に入ったのは、キーパーのレナートくんと顔面ブロックキーパーの石崎くんあたりだ。



⬆なにィ〜!! ゴールネットを突き破るのかァ〜!! ところでレナートくんはどこへ飛んでったんだッ!?



世の中に点を奪われないキーパーはいないのさ



いくぜ、顔面ブロック これしかない!!



また点を取られた ごめんね翼くん



緊急速報 ファミスタ'91

待ちに待ってた『ファミスタ'91』の登場だ。今回は、選手データの中に守備の要素も加わってリアルになったぞ!!

ナムコ　12月21日発売　4900円　カートリッジ

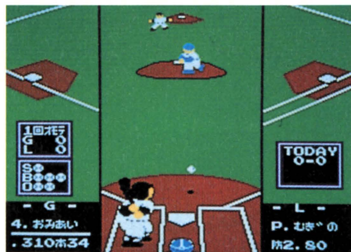
今までとひと味違う『'91』なのだ!

ペナントレースは終わっちゃったけど、『ファミスタ'91』は、今まさに開幕なのだ。今回大きく変わった点は『'90』で採用されたバックアップ機能は廃止され、再びパスワード方式になったこと(だからってことじゃないんだろうけど、リーグモードもなくなっちゃった)と、選手のデータに新しく守備力(守備時の走力と肩の強さ)が加わったことなのだ。この守備データが入ったことで、よりいっそうリアルなゲーム感覚が楽しめるようになったのだ。長打力はあるけど、守備に不安のある選手ばかりがいるチームは、リードした段階で選手を入れ替えて守備堅めをしなくちゃならない、なんていうケースも……!? また、メニュー画面で"ノーエラー"というコマンドを選ぶと、試合中にエラーがまったくでなくなる。初心者にはありがたいサービスだよね。

あと、登録選手のうち4人までを他チームの選手とトレードできる"トレード機能"もついて、好きなチームを強くすることもできるっていうのもウレシイね。うーん、もう発売日が待ち遠しくってたまんないぞ！



⬅リーグモードは廃止され、自チーム以外の全チームに勝てば優勝。セレクト画面でノーエラーの設定をすることも可。



⬅画面右下に今日の打席内容が表示される。猛打賞めざして打つべし、打つべしだ!!

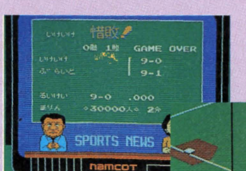


➡ラッキーセブンには、とうもろこしたちがウエーブで応援してくれる。がんばるぞ。

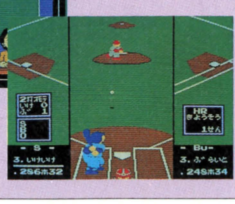


ホームランコンテストモードがくわわったぞ

自分が好きなチームの好きなバッターを選び、(スタメンのみ)他のチームの有力選手とホームラン競争ができるぞ。ホームランのみを1点として、空振り・見逃し・ファウルはもちろんのこと、フェンスを越えない当たりは全部0点だ。勝負は9回、もしくは、5回を選ぶことができる。



⬇ストライクになる直球しか投げないから、タイミングが命。



⬆ホームランのみが点数になる。他チームの有力打者と勝負。

トレードでチームをレベルアップしよう

『'91』では、すべての選手に属性として守備位置、能力ランクが設定されていて、タイプの同じ選手を4人までトレードすることができる。右の表は、その例。好みのオーダーを作ろうぜ。





⬅例外的にキャッチャーはどの選手でも可。"さんちこ"を入れると頼りになるぞ。

〈選手DATE〉

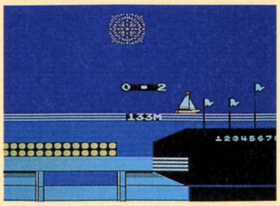
内野手Aランク	補手	投手Aランク
G　こめだ	G　むらら	G　さかと
D　おみあい	D　なかむり	D　にしもも
C　こばや	D　やまんなか	C　かわぶち
W　まいなあ	C　たつかや	W　のむり
S　いけいけ	W　たにちげ	S　ないとと
T　ぱりす	W　いちかか	T　きいろ
N　ぱつく	S　ふるだ	N　らつぷ
L　きよすく	T　きと	L　なべきゆ
Bu　とれいらあ	N　たろすけ	Bu　おも
B　ぶうまん	L　いこう	B　ほぴの
F　こゆき	Bu　みつあま	F　にしぜき
H　ばなな	B　なかのしま	H　よしとよ
O　らんぼう	B　ふじだ	O　むらちよう
M　さんど	F　ためら	M　らいおん
M　くらく	H　うつだ	M　ばいお
M　りぷりん	H　よちなか	M　ろけつと
M　ぼつくす	O　ふくだわ	M　うるち
M　おひるだ	O　あおやき	M　すくべん
	M　さんちこ	M　えかすり

ファミスタ'91
球場ウォッチ



新球場はどれも個性派ぞろい

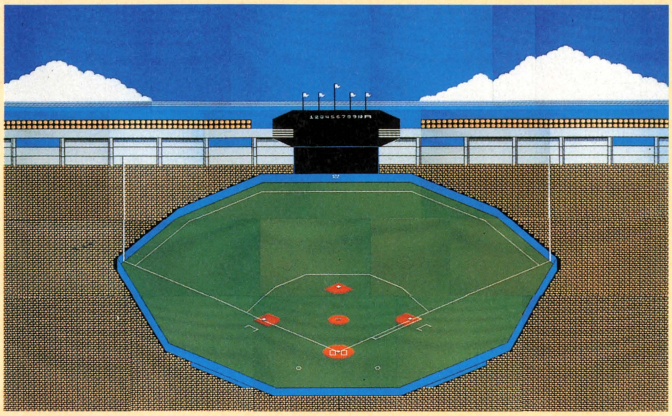
まりん球場



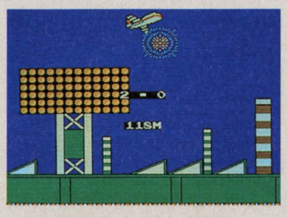
▲満塁ホームランを打つとヨットではなく、くじらが祝福してくれるぞ。

広さでいえば前作のどうむ球場と同じだけど、外野のフェンスが低くなったからライナー性の当たりがホームランになりやすい。4球場の中ではもっとも芝が走る。内野ゴロだと思って安心していると、外野まで抜けてしまうから気をつけるべし。

センター	両翼	芝
122m	99m	総人工芝



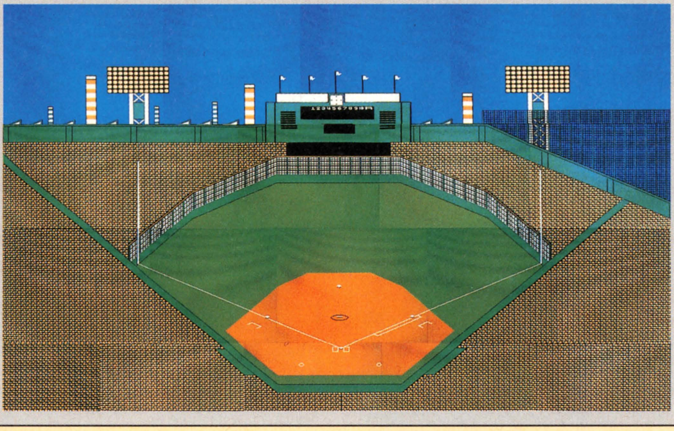
かわさき球場



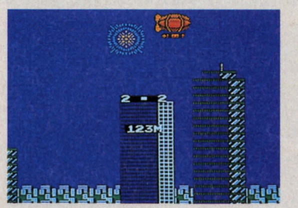
▲飛行場が近いのか、飛行機が飛ぶ。満塁での一発はスペースシャトルだ。

両翼が90メートルと狭いけれどフェンスがかなり高く、見た目ほどにホームランはでやすくない。右バッターなら、外角高目にきたボールを流し打ちすればオーバーフェンスしやすくなるかも。土と天然芝を併用してる球場なので、転がり具合は平均的だ。

センター	両翼	芝
119m	90m	内野…土 外野…天然芝



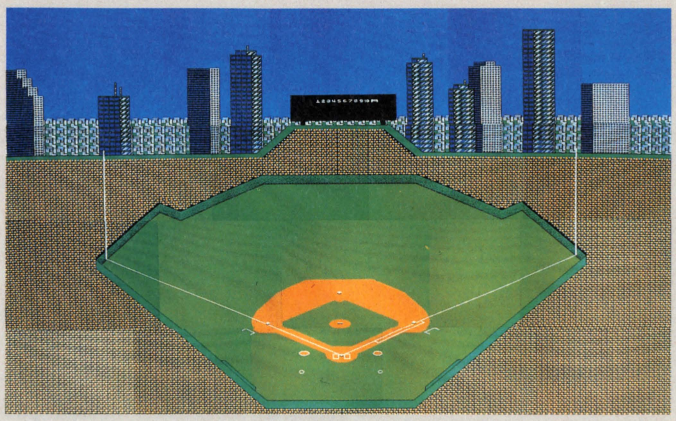
しかご球場



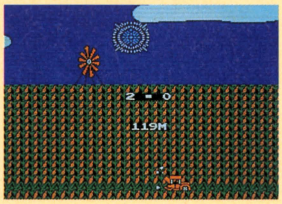
▲3ランまでは飛行船。満塁ホームランではUFOまで登場してくれる。

びっくりするほどに両翼が広いばかりだけではなく、フェンスの一部が深くなっているところがあるのだ。外野手が抜かれてしまうと、三塁打やランニングホームランになりやすい。守る時には無理に突っ込まず、やや深目の守備位置をとっておこう。

センター	両翼	芝
122m	108m	総天然芝



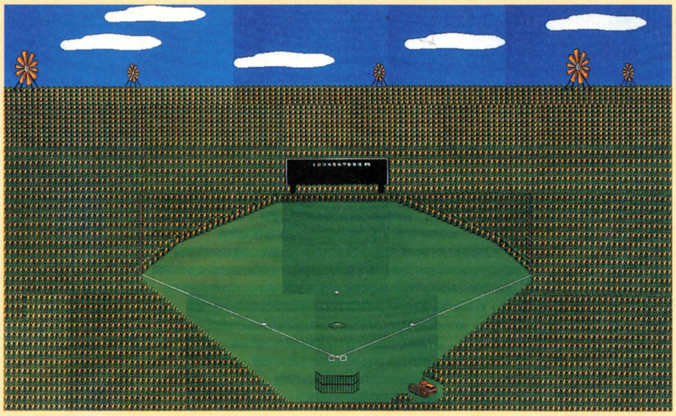
とうもろこし球場



▲観客(?)を刈り取っちゃうひどいトラクター。満塁だと2台に増える。

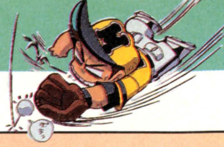
球場自体が総とうもろこしというとんでもない球場。ゴロを転がすと球が死にやすく、内外野手ともに積極的に球を取りに行かないと送球が間に合わなくなる。また、夜になると過去の伝説的な選手たちが集まってベースボールを楽しんでいる(うそ)。

センター	両翼	芝
110m	85m	総とうもろこし



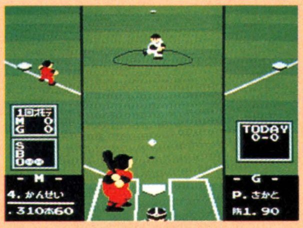


全選手名を一挙公開!!



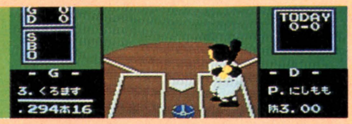
ガイアンツ

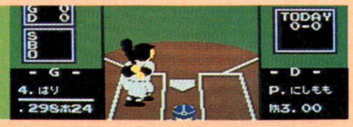
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.280	144	3.15

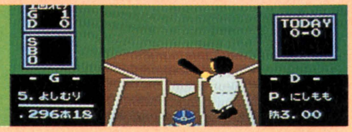


Mチームをのぞけば、チーム打率、防御率ともピカイチ。『'90』では欠場していた〝よしむり〞が5番でがんばってくれている。しかし、今回の守備データの追加によって一番苦しくなったのがここ。とくに〝くろます〞、〝よしむり〞と外野陣に不安材料が。リードしての終盤戦では〝ぶうん〞、〝にしおば〞を代打に送って守備堅めしたほうがいいかもね。

打順	打者	区分	選手名
1	おおがた	代打	いもうえ
2	かわいい	代打	ぶうん
3	くろます	代打	にしおば
4	はり	代打	しのつた
5	よしむり	先発	さかと
6	おかだき	先発	くわわ
7	こめだ	先発	みやもも
8	むらら	リリーフ	ここだ
		リリーフ	みずも
		リリーフ	きじ

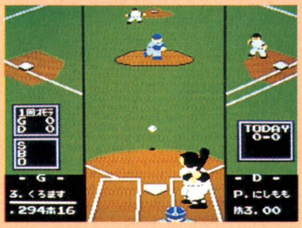
3


4


5


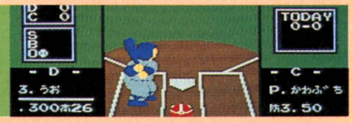
ドラサンズ

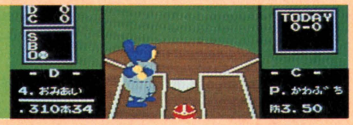
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.275	164	3.67

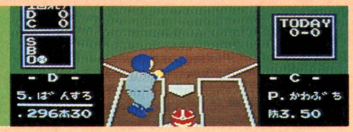


〝ばんすろ〞が加わったクリーンアップは強力そのもの。先発に戻ってきた〝こなつ〞、剛腕の新人〝よか〞をうまく使いこなせば優勝できるだろう。トレードなしで戦う場合、代打陣にはこれといった選手がいないので、このスタメンで最後までいくのがベストだろう。中継ぎエースの〝かしまま〞の存在が投手リレーを楽にしてくれるはずだ。

打順	打者	区分	選手名
1	たつまき	代打	にむやお
2	ぴつころ	代打	やまんなか
3	うお	代打	おほ
4	おみあい	代打	さいとと
5	ばんすろ	先発	にしもも
6	はいほう	先発	やまもも
7	かわまま	先発	こなつ
8	なかむり	リリーフ	いまわか
		リリーフ	かしまま
		リリーフ	よか

3


4


5


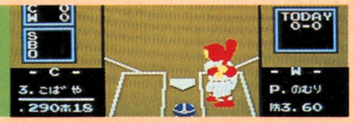
カーズ

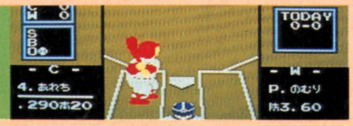
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.277	140	3.78

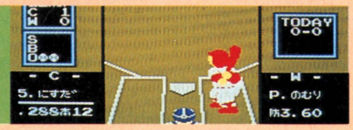


往年の投手王国も、ここにきてカゲリが見えはじめてきた。先発完投をめざすよりも、〝ささかま〞のリリーフをあおいだほうがいいだろう。スタメン野手陣には大きな変更はないが、代打に加わった〝やんだ〞、Oチームから移籍した〝たかだわ〞は強力だ。打線を組み替えて攻撃型のチームとして戦ってもおもしろい。優勝の可能性も大だ。

打順	打者	区分	選手名
1	のむり	代打	やんだ
2	しやうだ	代打	たかだわ
3	こばや	代打	おさまい
4	あれち	代打	みずあみ
5	にすだ	先発	かわぶち
6	ながひま	先発	ながおみ
7	やまさひ	先発	おおによ
8	たつかや	リリーフ	きたぺふ
		リリーフ	かわはば
		リリーフ	ささかま

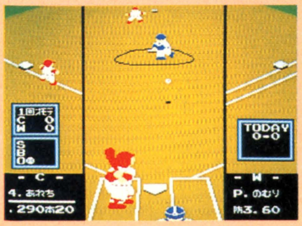
3


4


5


ホイールズ

チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.272	94	4.13

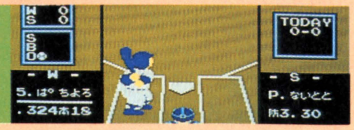


表面上のデータでは、チーム打率、防御率ともにたいしたことのないチーム。だが、走力、守備力に優れていて、試合がもつれれば力を発揮するぞ。投手陣の弱かったWチームも、先発に〝のむり〞をむかえたことで、優勝を狙いやすくなった。リリーフのきり札〝えんぼう〞の投入時期を間違わなければいいゲームができる。監督の采配が決め手。

打順	打者	区分	選手名
1	よこまち	代打	やしろ
2	たかはぴ	代打	ひろかじ
3	やまだき	代打	みやあと
4	まいなあ	代打	いちかか
5	ぱちよろ	先発	のむり
6	ゆたきや	先発	さいほう
7	ゆみず	先発	にら
8	たにちげ	リリーフ	なかやや
		リリーフ	おかとう
		リリーフ	えんぼう

3


4


5


スパローズ

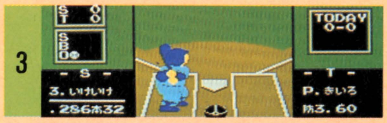
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.266	120	4.20



"いけいけ"、"ひぽさわ"の両大砲は順調に育ってきているし、"いいで"、"やだな"という足のある一、二番コンビも加わって攻撃面では問題はない。投手陣では新人の"にしむり"が入ったものの、チームレベルとしては、いま一歩といったところだろう。クセのあるチームだから、ヤリガイはある。ただ、"いちしげ"がいなくなったのがサビシイ。

選手名			
打者			
1	いいで	代打	はたた
2	やだな	代打	やえがせ
3	いけいけ	代打	となりの
4	ひぽさわ	代打	くりあま
5	すぎおら	先発	ないとと
6	あらり	先発	にしむり
7	すま	先発	かわさし
8	ふるだ	リリーフ	みやもも
		リリーフ	かとうふ
		リリーフ	かねざや

3



4



5



タイタンズ

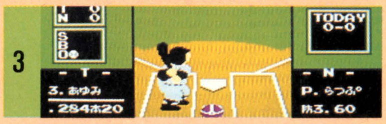
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2625	146	4.37



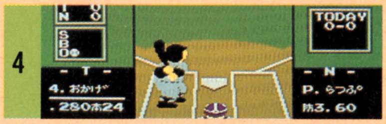
新しく目につく選手は、Sチームから移籍の"ぱりす"とリリーフの"なかよし"しかいない。チーム打率、防御率でも最低レベル。このチームで勝ちすすんでいくのは、かなり難しい。今の段階では、できるだけトレードをして、選手を補強するしかないだろう。早く"かねつこ"が成長して、"やき"とともにクリーンアップに加わってくれれば。

選手名			
打者			
1	おおによ	代打	なたの
2	わあだ	代打	かなまり
3	あゆみ	代打	やまわり
4	おかげ	代打	かねつこ
5	ぱりす	先発	きいろ
6	やお	先発	なかみし
7	やき	先発	なかたこ
8	きと	リリーフ	いのまま
		リリーフ	なかよし
		リリーフ	のだて

3



4

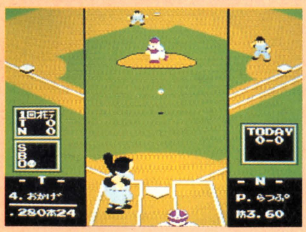


5



ナムコスターズ

チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2633	134	4.20



ご存じ、ナムコスターズ。今回は野手では"ぎやんく"、"ぎる""ぱこ"、投手では"ふおとら"が加わったが、個別のデータは今のところ不明。ナムコの社員が『ファミスタ』をプレーする時には、ナムコスターズを選ばなければいけないという社則があるらしい(うそ)。なにはともあれ、"ぱつく"の長打力は健在、ということでツウはここを選ぶべし。

選手名			
打者			
1	ぴの	代打	わぎやん
2	まつぴい	代打	わにわに
3	さんどら	代打	ぱこ
4	ぱつく	代打	あぼろん
5	たろすけ	先発	らつぷ
6	ぎやんく	先発	すいいと
7	かげきよ	先発	ふおとら
8	ぎる	リリーフ	わあすた
		リリーフ	しよつぷ
		リリーフ	きやらはち

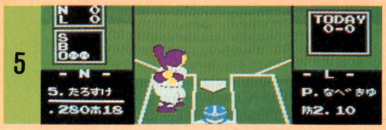
3



4



5



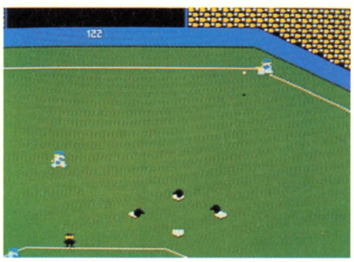
緊急速報 ファミスタ'91

接戦になれば守備がものをいうのだ!



ここが見どころ

『ファミスタ』がうまいか、ヘタかっていうのは守備がうまいか、ヘタかってとこにでてくるよね。守備データが加わったことで、その点が、よりシビアに結果にでるようになったぞ。守備力はA～Dの4ランクに分かれていて、走力に関してはAの選手は、Dの選手の1.4倍で走れるし、エラーの出やすさもかなり違ってくる。また、肩の強さもA～Dだけど、例外的にSの選手がひとりだけいて、Sの選手の投げる球はDの選手が投げる球の1.3倍速い(そのひとりっていうのはMチームの"さんちこ"なんだけど)。肩の強い選手の投げた球の特徴はバウンドが少ないぞ。



⬆センターが俊足の場合なら、ライトや、レフトよりのボールでも捕りに行ったほうがいい。

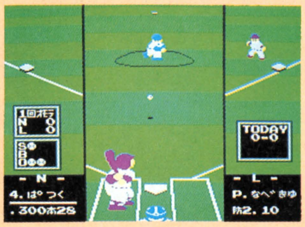
⬇見よ、この強肩!! 矢のような送球でアウトにしてやる。内野安打なんて許さないのだ。



ライオネルズ L



チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2690	164	3.67

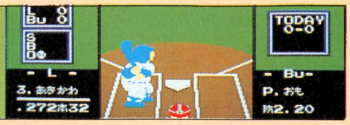


“あきかわ”、“きよすく”、“ですとれ”の長打力は相手チームの投手にとっては恐怖のマト。打力、投手力、守備力と、どれをとってもトップレベル。とくにセカンドの“つち”、外野の“ひらよ”、“あきかわ”の守備力は、まさにAクラス、ホームプレート上でのクロスプレーが見ものだ。トレードなしで、このチームに勝てるようなら名人クラスだ。

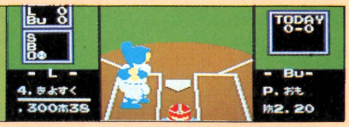
選手名	
打者	
1	つち
2	ひらよ
3	あきかわ
4	きよすく
5	ですとれ
6	いしけり
7	いこう
8	てなべ

代打	もりもり
	よしはけ
	はちばな
	となりの
先発	なべきゆ
	なべとみ
	かき
リリーフ	いしいし
	しおまき
	かおり

3



4



5



バッカルーズ Bu



チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2693	174	3.77

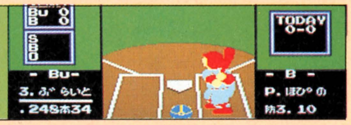


このチームの勝利のカギは、3番の“ぶらいと”がにぎっていると言っても過言ではない。なるべく前にランナーをためて、“ぶらいと”の一発に期待しよう。また、新加入した“とれいらあ”、新人の未来の4番打者“いしいし”の長打力がたのもしい。投手陣では、“おも”、“むぎの”の左右両エースに頼らざるをえないだろう。優勝をめざすべし!!

選手名	
打者	
1	おおいい
2	あらり
3	ぶらいと
4	とれいらあ
5	すすき
6	かねむり
7	みつあま
8	あだて

代打	いしいし
	むらたみ
	かとまさ
	よねだき
先発	おも
	むぎの
	やまだき
リリーフ	ささい
	たかうなぎ
	ほしい

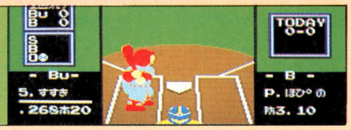
3



4



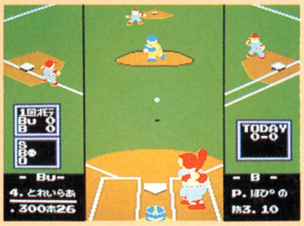
5



ブラボーズ B



チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.270	190	3.80

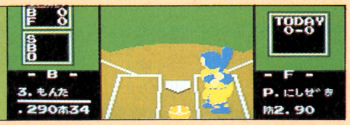


このチームの野手陣も大きな変化はないが、守備データが加わったことによってのチームレベルの弱体化はいなめない。“もんた”、“ぶうまん”と守備レベルの低い選手がふたりもいるし、“いしみえ”の肩では、外野からの返球は心配だ。リードしてる場合、早めに“くまによ”を守備固めとして投入したほうがいいだろう。大黒柱“ほぴの”に期待。

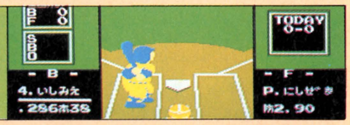
選手名	
打者	
1	まつなな
2	やまこえ
3	もんた
4	いしみえ
5	ふざい
6	ぶうまん
7	こがあ
8	なかのしま

代打	もとみし
	やまもち
	くまによ
	ふじだ
先発	ほぴの
	やまおり
	さとお
リリーフ	たふまん
	いとたか
	さかや

3



4



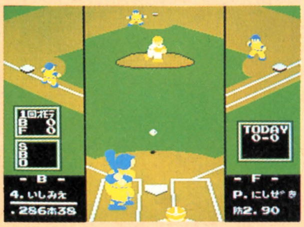
5



ファイヤーズ F



チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2677	138	3.78

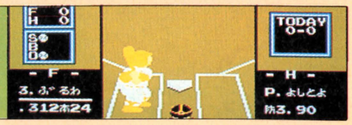


「逆転のマツ」こと“まつうり”が入り、“たけたけ”とともにダブルストッパーの形が完成して、エース“にしぜき”新人“さかや”と投手陣は問題なし。攻撃面では、“ういんたあ”の加入で、多少ランクアップしたものも、しかご球場あたりになると、オーバーフェンスは難しいかもしれない。良くも悪くもチームとしては平均レベルだろう。

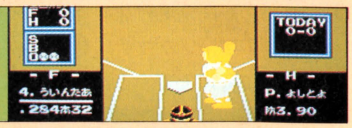
選手名	
打者	
1	こゆき
2	しまのぶ
3	ぶるわ
4	ういんたあ
5	にいじま
6	ふろや
7	こがあ
8	ためら

代打	へるしい
	しまたま
	すすき
	ふじお
先発	にしぜき
	しばば
	さかや
リリーフ	まつうり
	ありくり
	たけたけ

3



4

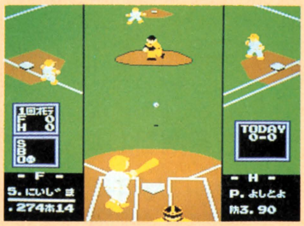


5



ホーネッツ

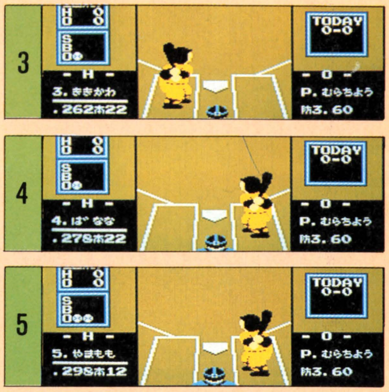
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2633	126	4.43



苦しい、このチームは投打ともにとっても苦しい。“ききかわ”がいまひとつ伸び悩んでいるだけに4番の“ばなな”ひとりだけではどうしようもない。投手のほうも、第1線で“よしとよ”を使ってしまうと、あとは信頼できるピッチャーがいないという現状。Tチームと同じく、大幅なトレードで選手を入れかえないと、優勝は難しいだろう。

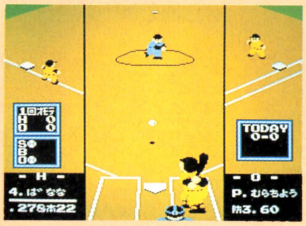
打者	選手名
1	ささい
2	ゆかにたに
3	ききかわ
4	ばなな
5	やまもも
6	ふじひろ
7	こがあ
8	うつだ

	選手名
代打	ひろなか
代打	たかうなき
代打	わたい
代打	よちなか
先発	よしとよ
先発	いもうえ
先発	むらら
リリーフ	すぎもも
リリーフ	やまたか
リリーフ	おせいじ



オリエンツ

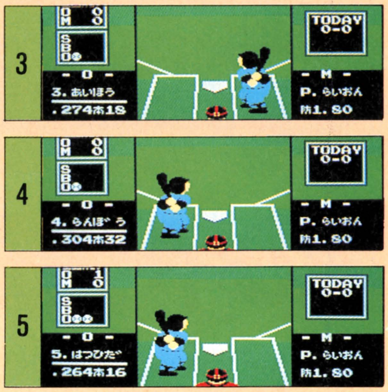
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.2675	120	4.42



“たかだわ”、“みずあみ”を放出してまで手に入れた“よしひほ”が代打メンバーというのは、ちょっとさびしい。しかし、それでも“にしむり”、“あいほう”、“らんぼう”という好打者ぞろいなので、“むらちよう”を軸として投手陣ががんばってくれればいいところまでいくだろう。また、“にしむり”、“よしひほ”と並べて足を使った攻撃もできるぞ。

打者	選手名
1	にしむり
2	さとけん
3	あいほう
4	らんぼう
5	はつひだ
6	かみかみ
7	やまひた
8	ふくだわ

	選手名
代打	よしひほ
代打	やこた
代打	ほりほり
代打	あおやき
先発	むらちよう
先発	しよう
先発	いらべ
リリーフ	まえた
リリーフ	こにあま
リリーフ	しらたき



メジャーリーガーズ

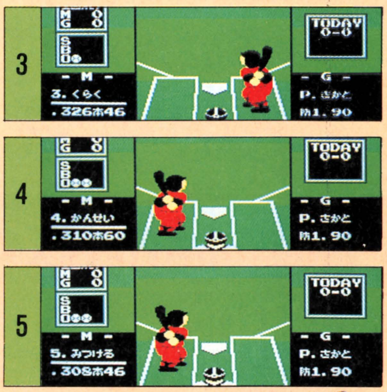
チーム打率	チーム本塁打	チーム防御率
.319	478	2.07



最強のメジャーリーガーズに『'89』でTチームのクリーンアップを打っていた“おひるだ”が代打として加わった。また、“さんちこ”は、キャッチャーとしての能力はABCをとおりこしてSランクだから、トレードの対象としてはうってつけ。なんたってキャッチャーだけは、クラスに関係なくトレードできるから、ぜひとも狙いをつけたいところ。

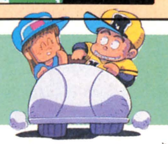
打者	選手名
1	りつきい
2	さんど
3	くらく
4	かんせい
5	みつける
6	りぷりん
7	ぼつくす
8	さんちこ

	選手名
代打	おひるだ
代打	ぽけつと
代打	どうぞ
代打	じゆにあ
先発	らいおん
先発	ばいお
先発	ろけつと
リリーフ	うるち
リリーフ	すくぺん
リリーフ	えかすり



緊急速報 ファミスタ'91

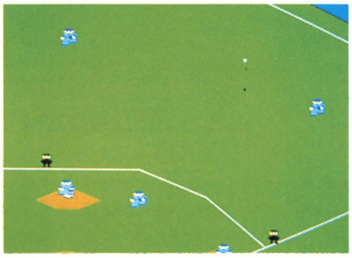
まだまだ楽しいことがいっぱいだっ



ここが見どころ

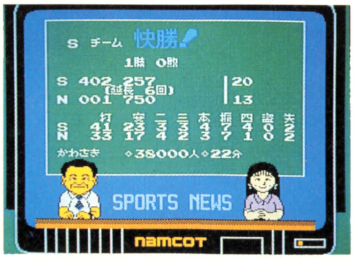
まだまだ『'91』には、おもしろい要素はいっぱいあるぞ。2P、ウォッチモードでは、今までみたいに1回勝負じゃなくって3回戦勝負になった。先に2勝したほうが優勝で、なんとなく日本シリーズを争っているようで、すごく楽しいぞ。それと、音声合成による審判のコールが採用されて、いっそうそれっぽくなっている。

他にも、代打に出された選手がバットを振って闘志をアピールしたり、球場内にウェーブがおこったりと、サービス満点。打席にはいっている打者の、その試合でのそれまでの打撃成績が右のウインドーで表示されるってのもいいね。



⬆今回から審判4人制が導入された。どっかのリーグみたいにミスが増えなきゃいいけど。

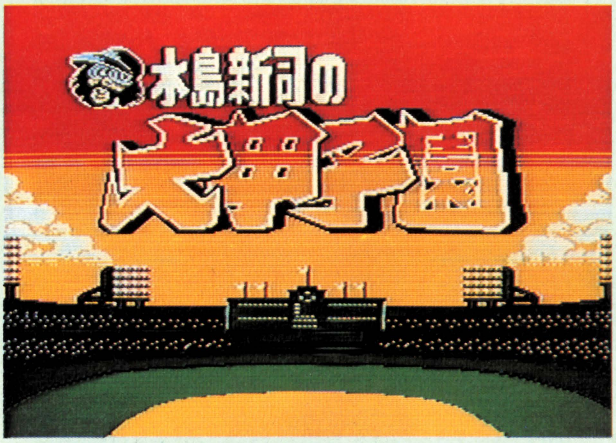
⬇ゲームが終わるとナムコットスポーツが登場。球場の入場者数まで表示されるのだ。



最新ゲーム徹底解剖

大甲子園

ゲームをやり過ぎてバカになっても、けっこう楽しい人生だったりするのだ。



時代は野球シミュレーション

今までの野球ゲームは、コントローラーを握りしめて画面に釘付けになってプレーしたもんだよね。『大甲子園』はちょっと変わったスポーツシミュレーション。せんべいをボリボリやりながらでも、こぶ茶をすすりながらでもプレーできるのだ。落ち着いてできる野球ゲームなんだな。

カプコン　発売中　6500円　カートリッジ

夏の甲子園大会決勝までを完全攻略

明訓高校が夏の甲子園大会で優勝するには、計7つの試合に勝たなくてはならない。神奈川県地区予選で3校、甲子園大会で4校と対戦するが、楽な試合はほとんどないといっていい。各試合には必ず肝心な場面があるので、ツボをおさえたプレーを心がけるようにしよう。つまり、チャンスには必ず得点し、ピンチにはとにかく守りきることが大切なのだ。1場面1場面を大切にすれば、意外と簡単に試合に勝つことができるぞ。それから、試合に勝ったときはパスワードを取っておくことも忘れずにね。サクサク勝ち進んでいても、いきなりコロっと負けちゃったりするからね。



➡ピッチャーがキメ球を投げるときのアニメーションだ。ボールがググっと迫ってきて変化する。臨場感のある演出だ。

⬅バッターのアニメーションもなかなか迫力があるぞ。かっこいいビジュアルシーンが試合を盛り上げるのだ。

甲子園目指して神奈川県大会を勝ち進むのだ!

神奈川県大会で注意すべき選手は、白新の不知火と東海の雲竜だ。不知火は打倒明訓に燃えて、4番でピッチャーをつとめる。一方雲竜は山田に対して闘志を燃やす4番バッター。その異常ともいえる闘志は、山田が打席に入るときだけマウンドに立つほどなのだ。両選手とも試合の流れを左右するホームランバッターなので、打席に入ったときは十分警戒してかかろう。

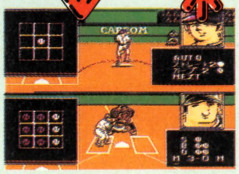
1回戦　対 新浜　追加得点のチャンスを逃すなっ

9回表、3-0で明訓リード 2死満塁でバッター山田

1回戦の対戦相手、新浜高校には特別注意すべき選手はいない。3点のリードがあるから、点を取られさえしなければ大丈夫だろう。



⬆追加得点のチャンスだ。景気よくゲームを始めたいもんだよね。



➡ねらいどおりの絶好球がきた。山田の豪打がさく烈するぞ。

⬇入るか入るかー、入ったー！ホームラン。だめ押し4点！





⬆ホームランが出ると、応援団も一段と騒がしくなるのだ。

⬇あっとひっとり。



⬆ゲームセット。

1回戦突破!

2回戦 対 白新 打倒明訓に燃える闘将不知火に注意せよ

8回終わって、2-2で同点 白新の攻撃からスタート

ゲームは白新の2番そじまから始まる。てことは4番の不知火までは確実にまわってくるわけ。くれぐれも3ランホームラン！ なんてことのないように。白新打線を無得点に抑え9回裏に1点でも取れば、明訓のサヨナラ勝ちだ。

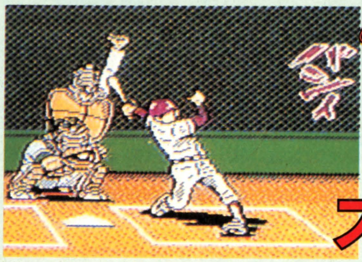




⬅どうあがいても、不知火まで打順が回ってくる。ここで点を取られると、9回裏の攻撃がつらくなるぞ。なんとしても討ち取っておこう。

さとるボール

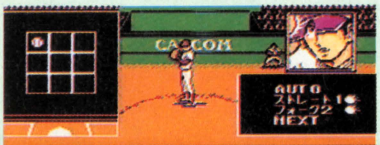




ストライク

➡ストライク、バッターアウト！チェンジ。さとるボールは、球速がないので、たとえ打たれても長打になる心配はないのだ。

⬆まずツーストライクに追い込んでから、さとるボールを使って三振にとろう。





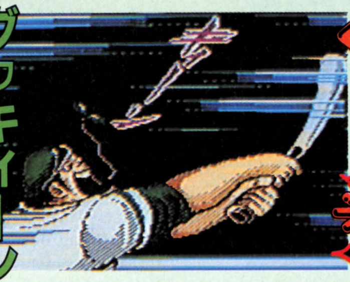
⬅同点で迎えた9回裏。1点でも取ればサヨナラ勝ちだ。岩鬼の一発に期待がかかるが……。

⬇待ってましたボール球。岩鬼に言わせれば、ドまん中なのだ。





グワキーン



⬆岩鬼のグワキーンが出ればもう安心。間違いなくホームランになるからね。

⬇岩鬼の特大ホームランでサヨナラ勝ちだ。明日は決勝戦だぞ。



ホームラン

決勝戦 対 東海 豪打と超速球の雲竜をマークするのだ!

1回裏、1-0で東海リード、ランナー二・三塁でバッター山田

山田と雲竜の対決からゲームはスタートする。この場面では、なにがなんでもホームランをかっ飛ばして、逆点しておこう。







⬅雲竜の超速球と山田の豪打の対決だ。力と力の対決は見応えがあるぞ。

⬆一打逆転のチャンス。しかし、東海はピッチャーを雪村から雲竜に代えて、山田に対抗してきたぞ。負けんなよ山田！



➡山田の勝ちのようだね、雲竜君。山田の3ランホームランで逆点、2点のリードを奪ったぞ。せっかくの勝ち越し点なんだから大切にしよう。

9回表、東海の攻撃 1アウト二・三塁でバッター雲竜

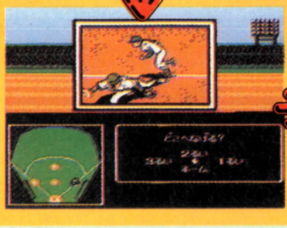
ランナーをふたり置いて、バッターは雲竜。1回裏に逆点していれば、このピンチを切り抜けるだけで甲子園出場が決定するぞ。





⬅1回裏の攻撃で点が取れたにせよ、取れなかったにせよ、決して雲竜に打たれてはならない。雲竜が打つとたいがいホームランになるからね。

⬇明訓が神奈川県代表に決定。甲子園へのキップを手に入れたぞ。甲子園では、不知火や雲竜の分も暴れてやろうぜ。



➡あとは東海の下位打線をおさえるだけ。さあ、甲子園は目の前だ。



甲子園だ

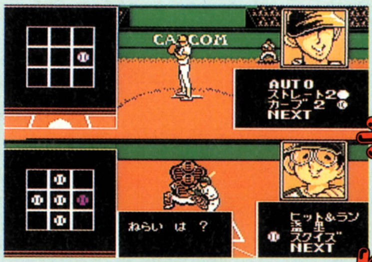
いよいよ夏の甲子園大会がはじまるのだ

夏の甲子園大会で明訓が対戦するのは、決勝戦を含めて全部で4校。注意すべき選手は3人いる。通天閣打法の坂田、超高校級のパワーを誇る代打専門の犬飼、そして超フォークを武器とする緒方だ。彼らとの勝負に勝つことが、甲子園制覇のカギとなるぞ。しかし、ヤマ場以外のところでも手抜きプレーは禁物だ。試合が進むにつれて敵チーム全体のレベルも上がってくるからね。どんな場面でも最善最良の選択をすることが大切だ。そうすれば、自然と運も味方してくれるようになるのだ。ホントだぞ。

1回戦 対 信山　里中の不調を打線でカバーしよう

延長14回、0−0で同点 1アウト三塁でバッター北

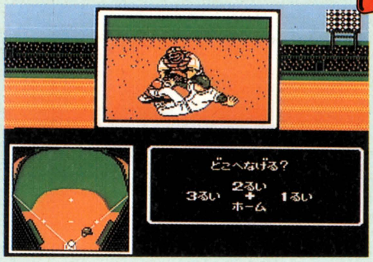
両チーム無得点のまま迎えた延長14回。ゲームスタート直後のチャンスに点を取って、なるべく早めに決着をつけてしまおう。



➡1アウト三塁で、バッター北。長打は期待できないので、スクイズで確実に点を取ろう。



⬅三塁ランナー石毛がスタート。スクイズに失敗すると3アウトは免れないぞ。慎重にね。



➡やった！ スクイズ成功だ。この1点は大きいぞ。あとは敵の攻撃を抑えればオーケー。



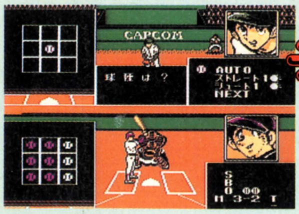
➡信山打線を軽くおさえて2回戦進出だ。やっぱり延長戦は疲れるなあ。

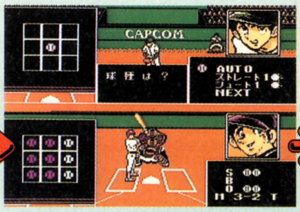
2回戦 対 通天閣　坂田の通天閣打法を阻止するのだっ！

8回表、3−2で明訓リード 2死満塁でバッター坂田

通天閣打法の坂田を三振に取ることができれば、もう勝ったも同然。もし坂田に打たれてしまったら、被害を最小限にとどめよう。ランニングホームランでなければ、なんとか逆転することも可能だ。坂田とは正々堂々と勝負しないほうがいいかもね。

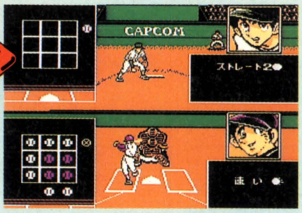
⬇明訓リードで迎えた8回、バッターは通天閣打法の坂田。このピンチ、なんとか無得点に抑えたいなあ。



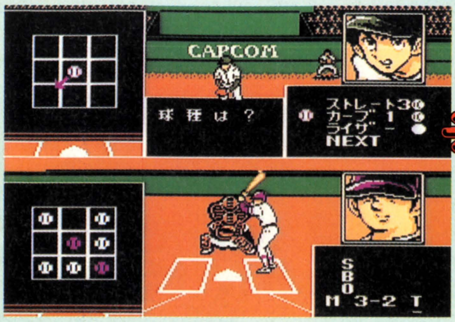


⬆よーし、なんとか2ストライクまで追い込んだぞ。最後の一球は、やっぱりさとるボールでしょう。

⬇ふぅ～、最大のピンチを切り抜けたぞ。でも、安心するのはまだまだ早い。最後まで気を引き締めてかかろう。



⬇この回さえ守り切れば2回戦突破だ。里中の投げる球はスピードがない。豊富な変化球を使って戦おう。

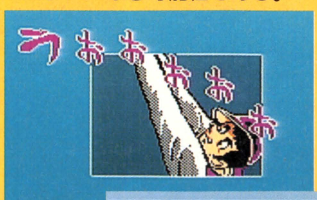




⬆スリーアウト！ 試合終了。勝てば次の試合に進めるけど、負ければゲームオーバーになってしまうぞ。

通天閣打法とは？

極端なアッパースイングから生まれる、物凄く高い内野フライ。打球が落ちるに従ってスライスするため、非常に取りにくい。また、落とすと滞空時間が長いため、ランニングホームランになる可能性もある。



⬅"やけくそ"とも思える、坂田の強烈なアッパースイングなのだ。すごい！

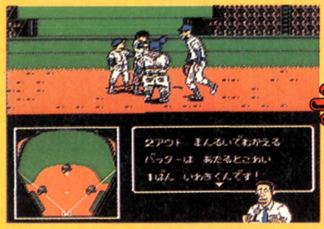


➡ボールが落下するまでに、セカンドランナーでさえホームインしちゃうのだ。

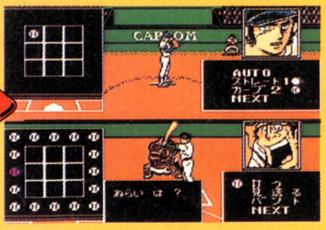
準決勝 対 土佐丸 代打犬飼武蔵の一発逆転に注意しよう

6回裏、0−0で同点、2死満塁でバッター岩鬼

先取得点のチャンス！　ここで点を取っておけば、あとあと楽になるぞ。是非ともホームランで4点先取といきたいものだ。



⬆この試合初めての得点チャンスだ。先取点を取れば気分的にも楽になるぞ。



⬆バッターは悪球打ちの岩鬼。ボール球がきたら、豪打でかっ飛ばせ。

ホームラン



⬆メチャクチャなようでいて、肝心なときは活躍してくれるぞ。

4点先取



⬅4点先取したからといって安心しないように。

9回表 1アウト満塁でバッター犬飼

6回に点を取っていれば、このピンチを切り抜けるだけで、決勝進出だ。ここにきての一発だけは絶対に避けたい。

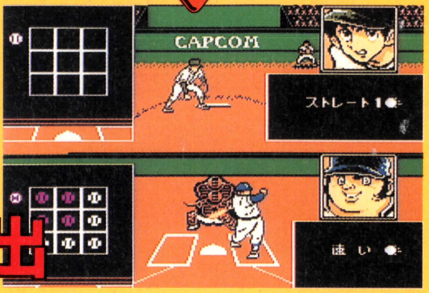


⬆代打、犬飼武蔵。ホームランを打つためだけに野球をやってるような男だ。一発で試合が逆転するぞ。

➡犬飼に打たれたときは、9回裏でなんとか逆転しよう。延長戦なんかやってるヒマはないのだ。



⬅4点のリードがあるから、3点までなら取られてもへーキだよ〜ん。



決勝進出

決勝戦 対 いわき東 緒方のキメ球超フォークを打ち返せ！

7回表、0−0で同点 明訓の攻撃から

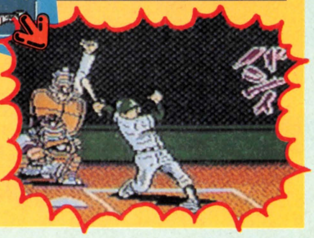
緒方の超フォークの前に沈黙を続ける明訓打線。いわき東との決勝戦には、特別なヤマ場や見せ場は用意されていない。得点のチャンスも自分で作り出さなくてはならないし、ヘマをすれば自らピンチに陥ることになるのだ。明訓ナイン全員で協力しないと勝つことはできない。

緒方の超フォークだ

緒方の超フォークは、ボール3個分も落下するのだ。コレにはさすがの明訓打線もお手上げ、って感じ。そこで超フォークは見逃すことをススメる。見逃せば、落ち過ぎてボールになるからね。

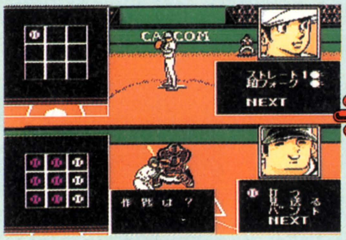


➡いわき東の技巧派ピッチャー緒方だ。

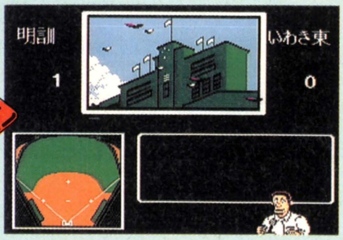


⬆超フォークをガンガン使ってくるぞ。明訓打線も歯が立たない？

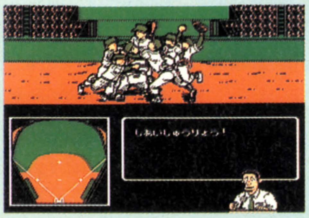
➡ストライーク。空振りだ。見逃がせばボールだったかなあ。



➡願ってもなかったような得点のチャンスだ。早いとこ先取点を取りたいものだ。

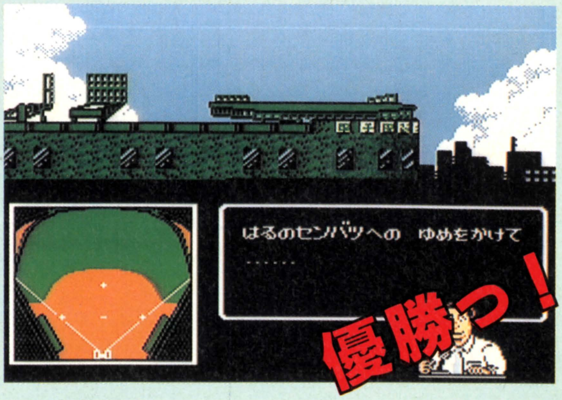


⬅やりっ！　あとは点を取られないように、慎重なピッチングを心がけようぜ。



⬆試合終了。とうとう夏の甲子園大会を制覇したぞ。思えば長い戦いだったなあ。パスワードを取っておくことも忘れずに。

➡夏の甲子園制覇後は、神奈川県秋季大会だ。その後にも、春の甲子園大会、二度目の夏の甲子園大会がまってるぞ。



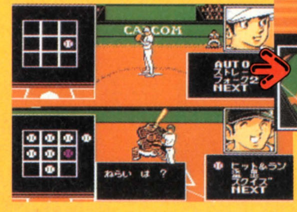
優勝っ！

明訓勝利へのポイントをつかもう

『大甲子園』は、コマンド選択型の野球シミュレーション。ただしアドベンチャーゲームのような正しい答えは存在しない。それでも、より良い答えっていうのはあるのだ。明訓の得点のパターンはまずランナーを出し、山田、岩鬼でランナーを返すってパターン。長打の打てない選手は、とにかく塁に出ること。それから、明訓チームは全体的に足が遅いので、盗塁だけはしないほうがいい。成功率はかなり低いぞ。

ヒット&ラン

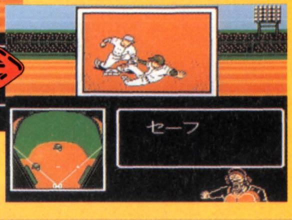
↓どうしても点が欲しいときは送りバントよりも有効なのだ。





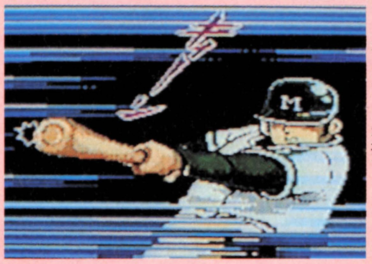
↑ランナースタート。さてバッティングのほうは大丈夫?

↓ヒット&ラン成功。あとはホームランでも出ればいいな。



ホームランの打ち方にもイロイロありましてぇ～

豪打、山田の場合



←正統派の山田。豪打を使わなくてもホームランが打てるぞ。



→超特大の場外ホームランだ。山田はホームランを打つか、ファーストでアウトになると思っていい。

悪球打ち、岩鬼の場合

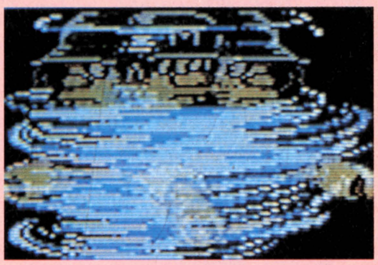


←ボール球を、力でむりやりホームランにしてしまうのが岩鬼だ。



→ボールがスコアボードを直撃。三振もけっこう多いが、山田に次いでホームランをよく打つのだ。

秘打、殿馬の場合



←殿馬は秘打として、白鳥の湖、黒田節、神打の3つが使える。



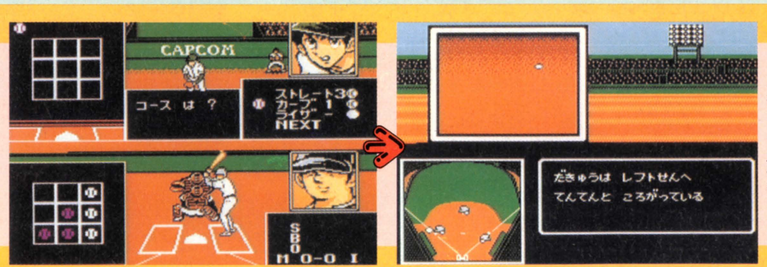
→殿馬でホームランを狙うなら、白鳥の湖を使おう。意外なところで、追加得点が得られることもあるぞ。

三振の取り方

里中の投球テクニックとしては、ストライクのコースからボール球になる変化球を多用すること。こうすれば、もし打たれてもボール球なので長打になる心配も少ない。パターンさえつかめば、三振なんか簡単だ。

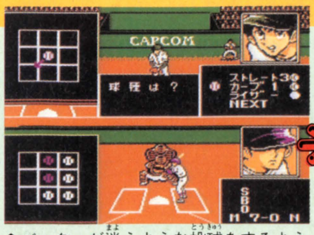
悪い投げ方

→はっきりいって、ぜんぜんダメ。コースがばればれだぞ。



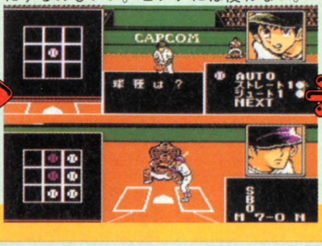
←打たれてしまった。こんなことじゃ三振なんか取れないぞ。

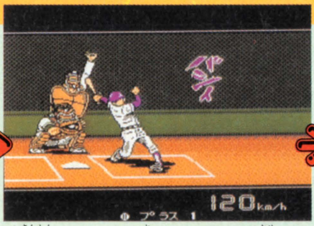
良い投げ方



↑バッターが迷うような投球をするようにしよう。うまく裏をかこうぜ。

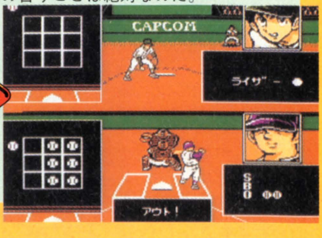
↓点に余裕のあるときは、投球をオートにするのもいい。ピンチには使わない。





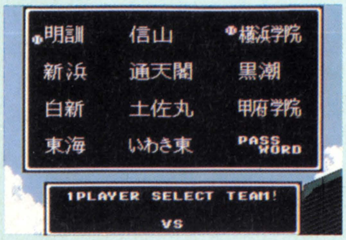
↑三振をたくさん取ってボールを稼ぎ、さとるボールでキメるのだ。

↓ストライク! バッターアウト。審判の言うことは絶対なのだ。



対戦プレーモードで敵の高校を視察するのだ

対戦プレーでは、明訓のほかに白新や東海など任意のチームを選択して練習試合をすることができるのだ。練習試合を通じて、敵チームの特徴や要注意人物をチェックしておこう。



◀対戦プレーは、ひとりでもふたりでもプレー可能。11の個性的なチームが用意されている。

横浜学院



剛速球を得意とするピッチャー土門に注意しよう。土門は4番を打つ強打者でもある。3番を打つ谷津も要チョックだ。

黒潮高校

注意すべき選手は、ピッチャーで4番を打つ小川だ。彼のナックルを打つ練習をしておこう。チーム全体のレベルは普通。



甲府学院



4番ピッチャーがまに注意するのだ。彼のキメ球は砲丸投げ。球がやたら重く、打ってもなかなか長打にならないのだ。

明訓ナインの特徴を把握しておこうぜ

個性的な選手が多い明訓チーム。プレーヤーは監督のようなものだから、選手のことを把握しておくのは当然のこと。攻撃のときも守備のときにも、各選手の長所を活かしたプレーを心がけよう。試合中のちょっとしたミスが、ゲームを大きく左右することもあるからね。つねに完ぺきな選択をするためにも、選手の特徴をつかんでおくことは大切なことなのだ。

打順	守備	名前	パワー	走力	守備力	スイング
1	サード	いわき	パワー67	走力B	守備力C	スイングA
2	セカンド	とのま	パワー51	走力B	守備力A	スイングA
3	センター	やまおか	パワー50	走力B	守備力B	スイングB
4	キャッチャー	やまだ	パワー71	走力D	守備力A	スイングA
5	レフト	ほほえみ	パワー55	走力B	守備力B	スイングB
6	ショート	いしげ	パワー45	走力C	守備力B	スイングB
7	ファースト	なかね	パワー43	走力B	守備力B	スイングB
8	ライト	きた	パワー39	走力C	守備力C	スイングB
9	ピッチャー	さとなか	パワー41	走力B	守備力B	スイングB



1 いわき ストライクゾーンが苦手という変わった選手。ボール球をかっ飛ばすホームランは、スコアボードに当たるほど超特大。



2 とのま いろいろな秘打でゲームを盛りあげる鉄壁のセカンドだ。ピアノの腕前も超一流というマルチプレーヤーなのだ。



3 やまおか すべてにおいて、ほどほどの能力を持つ選手。3番を打つ選手の義務として必ず出塁すること。目の周りが黒いのが気になる。



4 やまだ 山田の唯一の欠点は、足がやたらと遅いこと。内野安打はまずない。打席に立ったら、毎回ホーランを打つつもりでいこう。



5 ほほえみ 横浜学院にいく予定だったが、雰囲気にひかれて明訓野球部に入った。名前のとおり笑顔を絶やさない。にくめないヤツ。



6 いしげ ちょっとオヤジくさい選手。殿馬と並んで、内野守備の要となるぞ。それにしても無精ヒゲは剃ってもらいたいなあ。



7 なかね 高校球児らしくない(?)長髪の一塁手。そんなんでボールが見えるのか。そういや花形とかいう人もこんなアタマしてたな。



8 きた 気が弱く、また周囲に気を使う人でもある。チーム内がギスギスしないために、こういう人も必要。野球の腕は、まるでプー。



9 さとなか カラダがちいさいので球速はないが、変化球をたくさん使えるので安心。ガンバリ屋で、女の子にやたら人気がある。いいな。

がんばれ明訓、試合はまだまだ続くぞ!

最新ゲーム大紹介

このままずーっとずーっと毎日毎日ゲームをやっていたいんだなあ。

- ●パロディウスだ!
- ●グレムリン2
- ●ふしぎなブロビー
- ●パズルボーイズ



パロディウスだ!

タコがビックバイパー級の戦闘機になった。これだけでも十分笑えるのに、そこにコナミ歴代のヒーロー、アンチヒーローが集まってワイワイガヤガヤやり始めたのだ！　これならもう、おもしろくないはずがないよね。お待たせしております。『パロディウスだ！』はもうすぐ発売だよ！

コナミ　11月30日発売　5800円　カートリッジ

お笑いシューティングの傑作がファミコン化されたのだ!

外見から判断して、このゲームをなめてはいけないぞ。一見コミカルでも、ゲームのシステム自体は、シューティングゲームの傑作である『グラディウス』の流れを、しっかり受け継いでいるからだ。さあ、敵を倒してエネルギーカプセルを奪い、どんどんパワーアップしていこう。それぞれの機種の特徴については、下の説明をしっかり読んでくれよなっ。



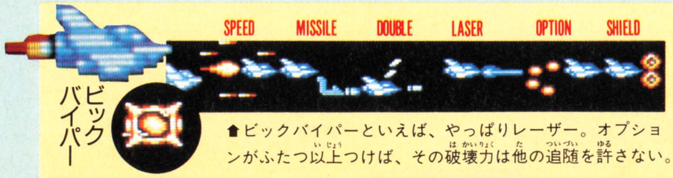
⬅これがこのゲームの主人公である、Mr.パロディウスことタコだ。よく見ると、頭にパンティーをかぶっていたりする!?　変態だ！



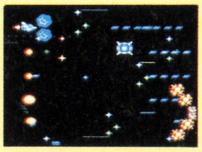
エネルギーカプセルを取ってパワーアップだ!



ビックバイパー



⬆ビックバイパーといえば、やっぱりレーザー。オプションがふたつ以上つけば、その破壊力は他の追随を許さない。



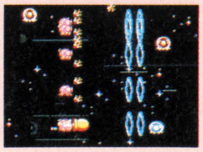
⬅おらおらっ、ビックバイパー様のお通りだっ！

『グラディウス』シリーズのヒーロー。第3次グラディウス大戦後退役し、たいやき屋に転職していたが、親友タコの要請で現役に復帰。一撃必殺のレーザーを駆使し、まだまだ若いものには負けられんとばかりに元気いっぱいの58歳。

タコ



⬆リップルは広範囲の敵を倒せるので、初心者には最適。それにしても、シールドがタコツボなのには笑える。



⬅前方にはほとんど死角がない。さすがは主人公。

なぜか大抜擢をされて、『パロディウスだ！』のヒーローになった。その背景には、いま地球で諸悪の根源として話題になっている謎の大ダコが、彼の父親だという悲しい事実があるのだ。父に悪の世界から足を洗わせようと奮闘中。年齢不詳。

ツインビー



⬆カプセルふたつで取れるロケットパンチは、強力だが使いづらい。ツインビーは上級者向けの機種といえるだろう。



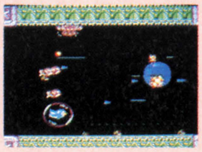
⬅壁に当たりでもしないかぎり大丈夫なシールドだ。

『ツインビー』シリーズのヒーローである、双子の兄弟のうちのひとり。マジンガーZに弟子入りでもしたのか、いつのまにかロケットパンチという新兵器を手に入れている。しかし、かわいい顔をして敵を虐殺する恐ろしい奴なのだ。17歳。

ペン太郎



⬆ほかの機種にくらべると、全体的にイマイチ。爆風の広がるスプレッドボムと、貫通ミサイルをうまく使え！



⬅密集戦なら強いぞ。スプレッドボムをくらえっ！

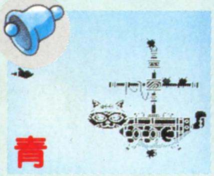
『けっきょく南極大冒険』のヒーロー。なぜペンギン同士が戦わなければならないのかと悩みながらも、汗をかきかき、ほふく前進をつづけるいじらしい姿は人の胸に感動を呼ぶ。ちなみに、趣味はエアガンごっこだという彼は、なんとまだ9歳。

5種類のパワーアップベルを取れ!

『ツインビー』シリーズでおなじみのベルが、友情出演しているのだ。たまにカプセルのかわりに現われ、プレーヤーにいろいろな恩恵を与えてくれるのだ。

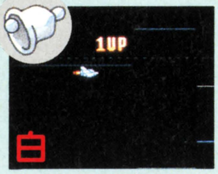


⬆ふつうはこの色だ。連続で取ると高得点になる。

⬇画面上の敵を一掃する、スーパーボムを撃てる。




⬆攻防兼備の菊一文字ミサイルを3発発射できる。

⬇1UP。ゲームレベルが上がると、とても重要になる。




⬆一定時間巨大化して無敵になる。体当たりしろ!

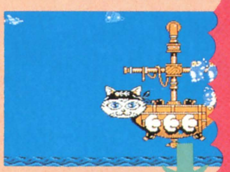
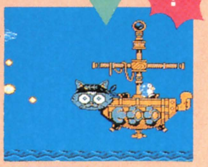
敵キャラがかわいくて困るのだっ!

STAGE 1



最初のステージは、海賊ペンギンの支配する島での戦いだ。最初だけあって、たいして強い敵はいないので、パワーアップするにはもってこいだ。ここの敵キャラは、とくにかわいいのが多いが、心を鬼にして突き進むのだ。

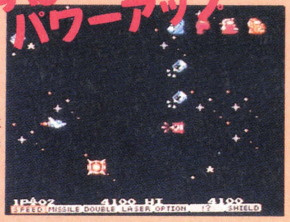
ネコ戦艦だ!



➡黒こげになったネコ戦艦。それでもかわいいのだ。

海賊ペンギン


⬅一見して出べソが弱点だとわかる。子分たちに注意しろ!

まずはパワーアップ

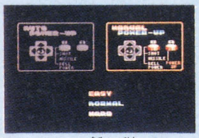

➡ステージ最初のザコは小さなモアイなのだ。

ずっこけペンギン


⬆何のために出てきたのやら。笑わせてくれるのだ。

ルーレットにご用心

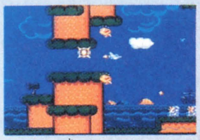
マニュアルモードのときは、エネルギーカプセルのなかに、ルーレットカプセルが潜んでいる。うまく使ってゲームを有利に進めよう。



⬆AUTOで遊ぶ人っている? あまりいないよね。


⬆ルーレットカプセルだ。あわてず、慎重にいこう。


⬆ルーレットに気を取られていると危ないぞ。


⬆!?を取ると、すべての兵器を失ってしまうぞ。

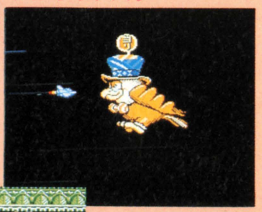
STAGE 2



ステージ2には、アーケード版でも有名な、ピエロとショーガールが登場する。ピエロの攻撃はあいかわらず厳しいけれど、ショーガールは、厚化粧のおばさんから、魅力たっぷりの若いギャルにかわっているのだ。


⬆悪いハチは箱から断つのだ!

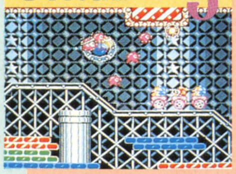
大ボス
ワシサブノスケ


⬆近づきすぎると体当たりを食らうぞ。リップルにも要注意。

中ボス
ショーガール

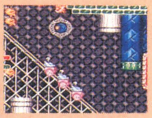

⬅ミシタリーナちゃんは倒せない。ダンスを見てあげようね。

STAGE 3



ファミコン版独自のオリジナル面が、このステージ3だ。遊園地がモデルになっているのだが、オリジナルステージだけあって、どうやらいろいろな秘密が隠されているらしい。ボスはだんだんとグロテスクになってくるぞ。

大ボス
ウーンボットン

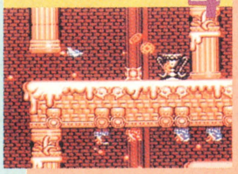

⬆あれ、なぜビックバイパーが……。


⬆どこか暗くて情けない奴なのだ。どんどんいじめちゃえ!

中ボス
モアイの不沈艦


➡こいつも倒せない。動きのパターンを覚えて逃げ回ろう。

STAGE 4

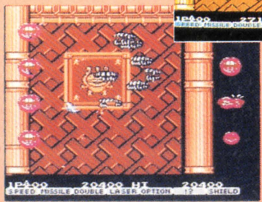


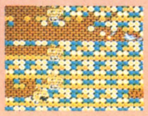
ステージ4はお菓子城のラビリンスが舞台。『グラディウス』で多くのプレーヤーを苦しめた迷路と、前方への強制スクロールがミックスされたステージの復活だ。ふたたび、あのつぶつぶが、ボクらのまえに立ちふさがるのだ。

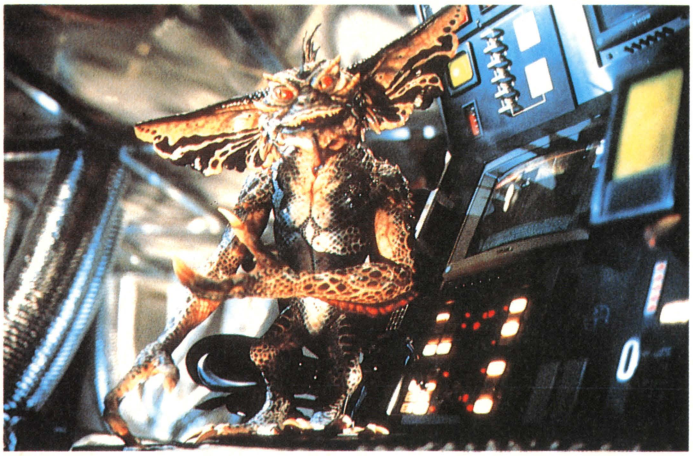
大ボス
8匹のくちびるオバケ

➡くちびるはとてもカタいが、不死身ではない。集中攻撃で、撃破しちゃえっ!




⬆入れ歯を飛ばして攻撃してくるのだ。とんでもない奴だぜ。

⬇カボチャオバケが集団で襲ってくる。大ピンチだ。




グレムリン2
―新・種・誕・生―

人気映画がゲームになるのはよくあること。映画ではステキなキャラクターだったのに、ゲームでは全然ステキじゃなかった……、なんて経験ない？　でもこの『グレムリン2』は大丈夫。映画と同じで、かわいいギズモに会えちゃうのだ。

サン電子　12月14日発売　6500円

映画でおなじみのグレムリンなのだ

映画『グレムリン２』はもう観たかな？　あの迫力ある映画がそのままゲームになったっていうんだから驚いちゃうよね。映画を観た人も観てない人も、プレーしてみる価値アリアリだぞ。

このゲームは、トップビューのたて横スクロール型アクションゲーム。我らがギズモの武器は、食べ物や日用品などの身近にあるものばかり。最初の武器、トマト以外は、ステージのどこかに落ちているぞ。それを探し出し、敵のグレムリンにエイコラと投げつけて戦うのだ。

アイテムの数も豊富だ。敵を倒すと出現する物もあれば、ショップで買えるものまであるぞ。

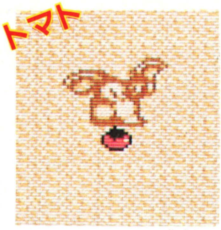
ちょっと難しめのゲームだけど、うれしいことに、コンティニューは何回でもオーケー。かわいいギズモが見たいばっかりに、ついつい何度もチャレンジしちゃうのだ。



⬅ゲーム中では、水をかけても凶暴にはなりマセーン。よかったねん。

何でも武器にするギズモくんデース

ギズモの武器は、全部で５種類。トマトだけは最初から持っているけど、そのほかの武器は、どこかで見つけなければならないぞ。各ステージごとに、異なった武器で戦うのがミソなのだ。



⬆このトマトのみ、最初から持っているのだ。

⬇ステージ２のボスを倒すと手に入れることができる。





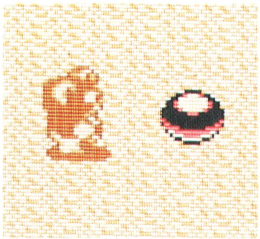
⬆ビリーのオフィスで手に入れることができるぞ。

⬇ステージ３のボスを倒すとギズモの物になるのだ。

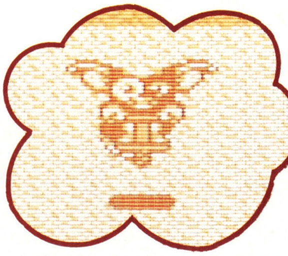


敵を倒すとアイテムが登場

敵キャラを倒すとアイテムが出現するのだ。だいたいはクリスタルボールで、これはショップで買い物するときに必要。そのほかにも、画面上のすべての敵にダメージを与えるフラッシュライト、一定時間無敵になれるホッピング、一定時間敵の動きを止めるタイムストッパーがあるぞ。



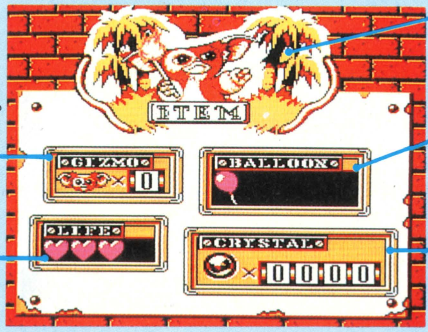
⬆これがクリスタルボール。早く取らないと消えちゃうのだ。



⬆ポッピングでピョンピョンしてる間は無敵だ。ギズモの顔がヨイね。

アイテム画面でチェックして！

ゲーム中にスタートボタンを押すとアイテム画面に早変わり。ちょっと休憩のつもりでチェックね。



武器
現在ギズモが持っている武器を、グラフィックで表示。一目見ただけでわかるね。

風船
風船の数。１回使うごとに、ひとつずつ消費されるぞ。

ギズモ
ギズモのストックがいくつあるのかが表示される。

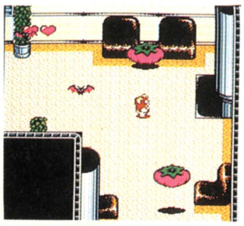
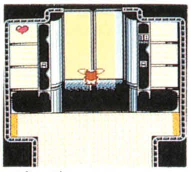
ライフ
ライフ（このゲームはハートで表示）の残量がわかる。

クリスタルボール
持っているクリスタルボールの数は、ここでチェック。

ステージ5までは並の努力じゃダメダメ

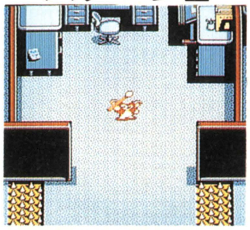
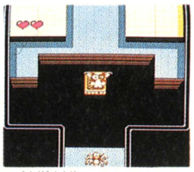
このゲームのステージは、全部で5つ。ステージ1からステージ4までは、それぞれふたつのエリアから構成されている。ギズモが目指す場所は、クランプセンタービルのすべてを管理しているコントロールルーム。ここで最後のボスとの、熱い戦いがくりひろげられるのだ。

ステージ1

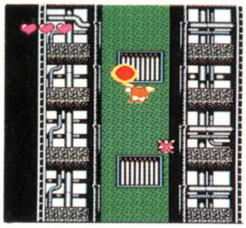
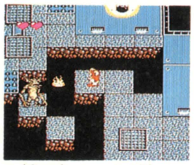
⬆扉は扉でも、ショップの入り口じゃないんスよ。
⬅巨大なトマトが敵だ。あら、武器もトマトよね。

ステージ2

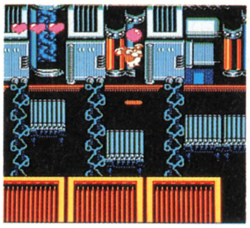
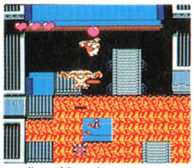
⬆運動神経がないと、このゲームは無理みたい。
⬅おーっとマッチ発見!! 遠まわりしてよかったな。

ステージ3

⬆物を投げてくる敵が、グーンと増えマース。
⬅このステージは、テレビ局のスタジオなのだ。

ステージ4

⬆火の海に落ちたときの顔がサイコーなのだ。
⬅遺伝子研究所だ。ピカピカしてるじゃ〜ん。

こんなところにも注目して!

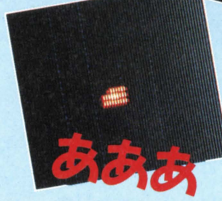
各ステージには、ボコボコと落とし穴があるのだ。ここにギズモが落ちるとき、クルクルまわって、だんだん小さくなっていくのが見もの。まさしくまっさかさまって感じで、すごくコワイぞ。

⬅落とし穴に落ちた瞬間。まだギズモの顔かたちがハッキリわかる。





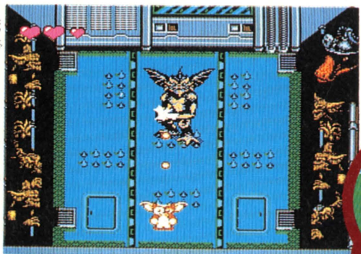
⬆くるくるくる。こんなとこも描き込んでるのね。



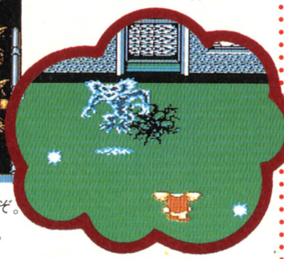
⬅あっ、という間にギズモは暗闇の底へ。かわいそうでやんすな。

ボスキャラもスゲー強いの

ステージ1をのぞく各ステージの最後のシーンでは、ボスがギズモを待ち受けている。ステージ2のボスは、グレムリンとなったモホーク。ステージ3は、電気エキスを飲み、全身が電気になったエレクトリックグレムリン。ステージ4のボスは、またまたモホークが、ガンを片手に登場するのだっ!!



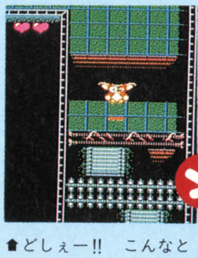
➡容赦なしにガシガシ撃ってくる。から、逃げるところがなくってブー。ボスはやっぱし強いのねん。



➡ボスたちの動きは速いぞ。タイミングが大切なのだ。

ポイント 風船があればラククラク

普通なら落とし穴に落ちないように進むのが一番いいよね。だけど、落とし穴だらけでどうしようもないってときに風船を持っていたら、わざと落ちてみよう。風船を使うとしばらくの間飛んでいられるから、落とし穴も怖くないってワケだ。



⬇風船を持ってないときはやっちゃダメよ。チェックしてからね。

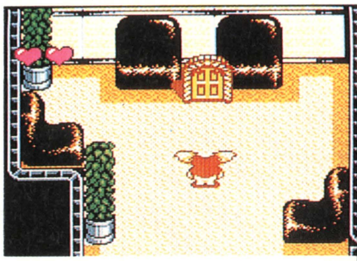


⬆どしぇー!! こんなとこムリでんがなー。

ショップで買い物もできる

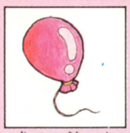
敵と戦いながら先を急ぐと、ひょっこり小さな扉がある。この扉は、アイテムショップへの入り口なのだ。ちょっと隠れたところにあるので、わかりづらいかもしれないね。なかに入ると中国人のおじさんが、ギズモのために大切なアイテムを売ってくれるぞ。ここでは、敵を倒すともらえるクリスタルボールで買い物をするのだ。アイテムは5種類。だけど1回につきひとつのアイテムしか買えない。欲しいアイテムをひとつ選ぶと、ショップは消えてしまうのだ。

⬇売っているものは、各ショップで違うのだ。どのステージでどのアイテムを売っているか、調べておくのも大切。



⬆イスの間に見える、小さな扉がショップへの扉だ。うまく見つけられるかなあ。



ライフ回復	パワーアップ	風船	1UP	ハートの器
				
ライフをハート2個分だけ、回復するぞ。	ギズモの持ってる武器がパワーアップ。	落とし穴に落ちてもダメージを受けない。	ギズモのストックが1匹増えるのだ。	ライフがすべて回復し、ハートが4つに。

ふしぎなブロビー™



どうやら最近は、ペットを飼うのがはやりらしい。編集部にも、熱帯魚なるものを飼っている人がいるし……。でも、そんなかわいいペットを捨ててしまう人もいるようだ。まったく無責任な人もいるもんだ。このゲームの主人公は、そんな無責任な人とは違って、どんな辛い状況でもブロビーを見放したりしない。みんな、この少年を見習ってほしいね。



ジャレコ　11月29日発売　5900円

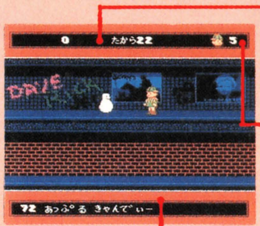
―ブロバニアの危機―

少年とブロビーの探検が始まるぞお!

『ふしぎなブロビー』はサイドビュー形式のアクションゲーム。少年を操作して、地底の宝物を集めることが目的なのだ。

少年の行く先々には、たくさんの難関が待ち受けている。その難関で、手助けをしてくれるのがブロビーなのだ。ブロビーを直接操作することはできないけれど、キャンディーをあげて、変身させることができるぞ。状況に合わせて変身させていこう。

画面の見方



地底に残っている宝物の数。宝物を取るごとに数字が減っていくぞ。

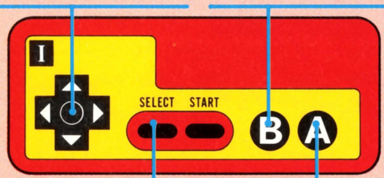
少年の残り人数。全部なくなったら、ゲームオーバー。

そのときに使える、キャンディーの種類が表示される。左の数字は、そのキャンディーの数。

操作方法

少年の移動。止まるときに、ちょっと滑るので注意。

ブロビーを呼ぶときや、変身を解くときに使おう。



使用するキャンディーを、選択するのだ。

ブロビーにキャンディーをあげるときに、使うのだ。

ブロビーの変身

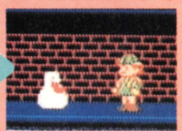
少年の与えるキャンディーを食べると、変身するブロビー。変身の仕方が、とってもかわいいのだ。一生に一度は、飼ってみたいよね。

投げると…



☗変身させるにはまずキャンディーを投げる。

大口を開ける



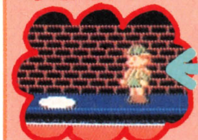
☗大口を開けてキャンディーをキャッチする。

変身開始



☗何に変身するときも、まずこの形になる。

変身完了

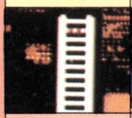
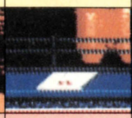
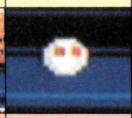
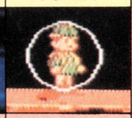
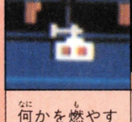
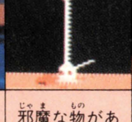
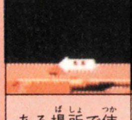
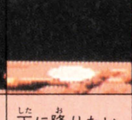


☗これで、変身完了ってわけなのだ。

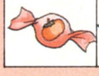
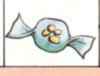
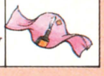
状況に応じてブロビーを変身させよう

キミの操作する少年は、数種類のキャンディーを持ち歩いている。そのキャンディーを与えることによって、ブロビーは変身するのだ。ブロビーはキャンディーの味の違いによって変身するものが決まってくるぞ。

▶ブロビーの変身パターン

はしご	はし	ここなっつ	ふうせん
			
高いところへいけるぞ。	崖を渡れるようになるのだ。	投げて、物にぶつけるのだ。	水中でも、へっちゃらだね。
がすばーなー	**じゃっき**	**かさ**	**とらんぽりん**
			
何かを燃やすときにどうぞ。	邪魔な物があったら……。	パラシュート代わりになる。	ジャンプしたいときに使え。
ろけっと	**はみんぐばーど**	**あな**	**かぎ**
			
ある場所で使うと空を飛ぶ。	ブロビーを近くに呼ぶ	下に降りたいときに使おう。	ドアを開けられるぞ。

キャンディーの種類

はにー	あっぷる	こーら	きのこ
			
どーなつ	**なし**	**かれー**	**ぷりん**
			
かき	**ここなっつ**	**にっき**	**しゃんぺん**
			

危険な旅もブロビーと一緒なら楽しくなる

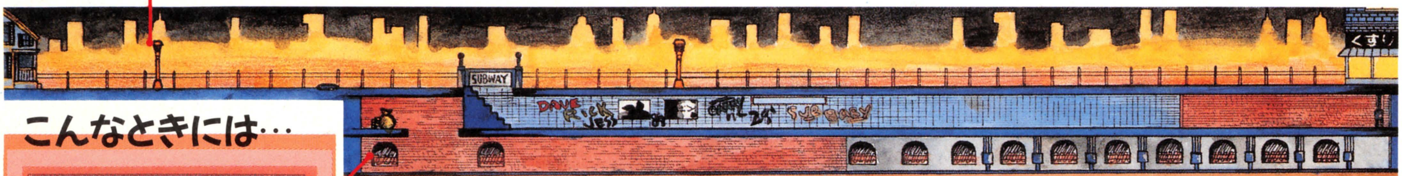
出発!!

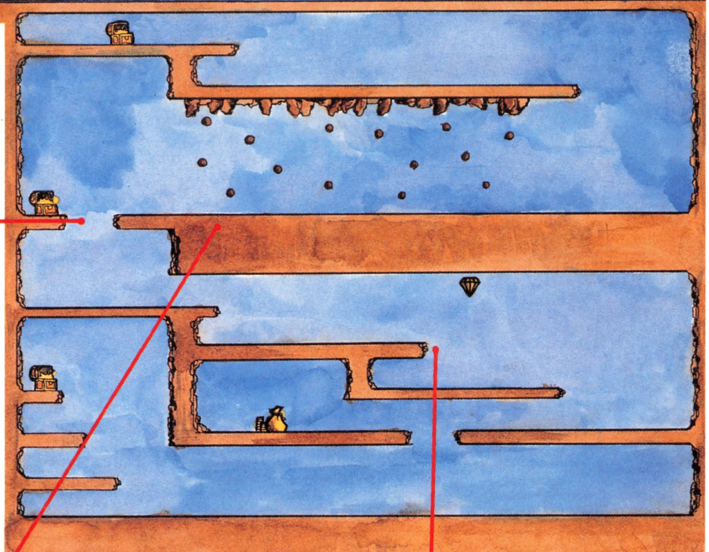


⬅ふたりの探検は、ここから始まるのだ。

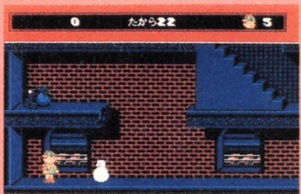
ブロビーと一緒に探検することとなった少年。最初ふたりは、地底を探検することとなる。地底内に散らばる宝物を、全部集めることが目的なのだ。一見、進めそうにないところや、取れそうにもない宝物もあるけれど、ブロビーを変身させれば解決するはずだ。たとえば、これ以上、地下深く降りることができないなんてときがある。そんなときには、ブロビーを〝あな〟に変身させればオーケーだ。

下にあるマップは地底のほんの一部。順を追って説明していくから、基本的な宝物の取り方や、ゲームの進め方はこれでバッチリだぞ。





こんなときには…



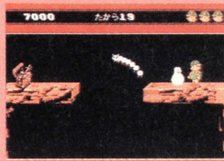
⬆こんなふうに宝物が上のほうにあるときには、〝はしご〟に変身させよう。

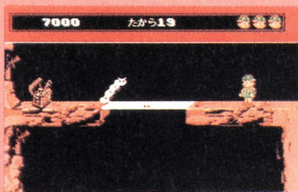


⬆ほらね。何の苦労もなく、宝物を取ることができたでしょ。

ここでは橋を渡せ

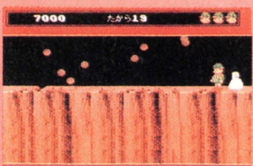
➡げげっ、道の途切れた先に宝物が……。





⬆へへん、ブロビーを〝はし〟に変身させればいいんだもんね。楽勝、楽勝。

ここでは…



⬅うひゃー、石が降ってきて先に進めないぞ。

かさの場合



⬅かさで頭を守れば、進むことができるぞ。

ふうせんの場合

➡ふうせんに身を包んで進むこともできるぞ。



ジャンプするには…



⬅あんな高い所に、宝物があるぞ。



⬅とらんぽりんに変身させて、ジャンプだっ。

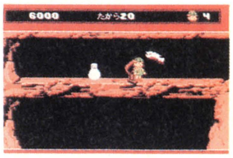
敵がいる場合には

通れないぞぉ



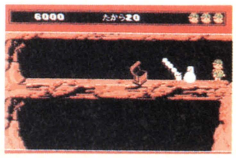
⬅敵がいるときは一気に走り抜けろ。

走り抜けよう



⬅立ち止まらないようにしよう。

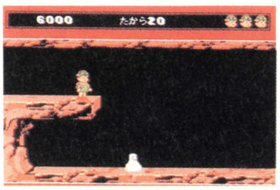
成　功



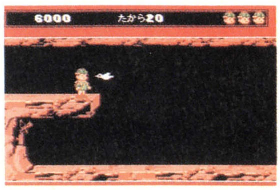
⬅ブロビーは敵に当たっても平気。

はぐれたときには

探検の途中、ブロビーとはぐれてしまうときがあるのだ。たいていは、口笛を吹けば近寄ってくる。でも、口笛だけでは、駄目な場合もあるのだ。そんなときには、ブロビーを〝とり〟に変身させよう。そうすれば、少年のそばにやってきてくれるぞ。



⬅ブロビーとこんなふうに、はぐれてしまったときには……。



⬅ブロビーを〝とり〟に変身させよう。すると、飛んで近寄ってくるぞ。

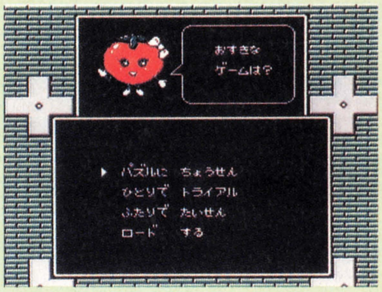
◆パズルボーイズ◆

ゲームボーイで好評だった『パズルボーイ』がファミコンに移植されたぞ。もちろん、カラーに衣替えをして登場だ。ゲームボーイのモノクロ画面にも味があるけど、やっぱりカラー画面が一番だよね。液晶画面より目にいいし。

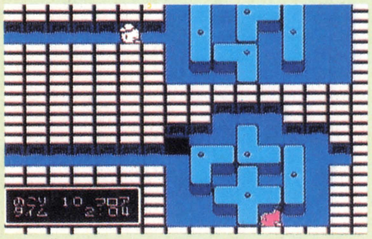
アトラス　11月16日書き換え開始　500円込

このパズルゲームはちょっと違うぞ

この『パズルボーイズ』はディスク書き換え専用のソフト。つまり、ゲームボーイで好評だったこのゲームが、ディスクシステムを持っている人なら、たったの500円玉1個で遊べちゃうってこと。システム的にもカンタンなゲームだし、全80面も用意されている本格的なパズルゲームだから、押し入れの中で眠っているキミのディスクシステムを引っ張り出してくる価値は絶対にあるぞ。

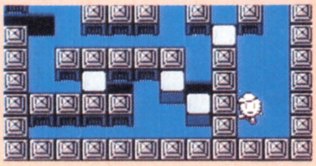


⬅ゲームモードは3種類。ルールも基本は全部同じだから怖がることはない。



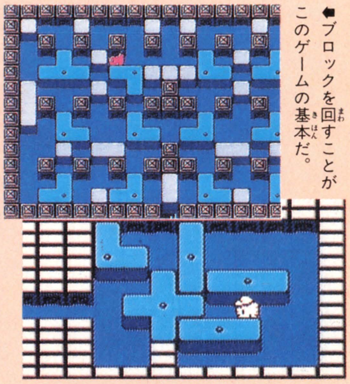
⬅これは対戦プレー。どちらのプレーヤーが早いかなっ?

ブロックを沈めよ



⬅ブロックを沈めることも基本中の基本。見極めて沈めよう。

ブロックをまわせっ



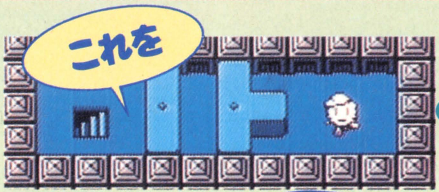
⬅ブロックを回すことがこのゲームの基本だ。

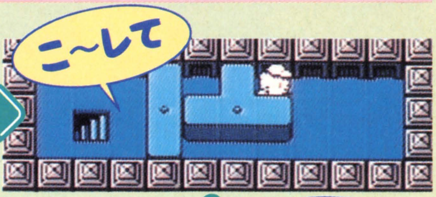
⬆う〜ん、あの十字型のブロックを回すには、どこをどうすればいいのだろう。

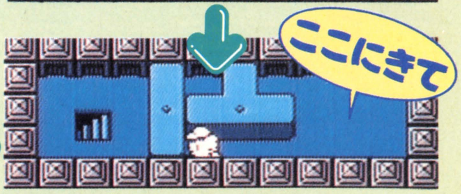
対戦プレーもあり

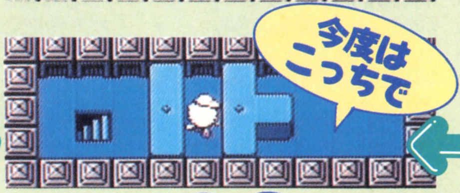
とりあえずは基本を覚えよう

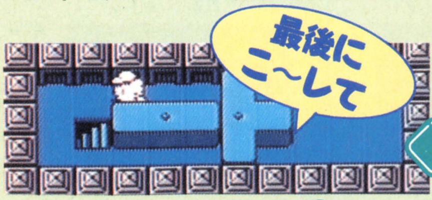
『パズルボーイズ』の目的は複雑にからまったブロックをときほぐしてゴールを目指すこと。しかし、総面数は80面。はっきりいって道は遠い。が、最初の1歩を踏み出さなければゴールはない。と、ゆ〜ことで最初の面の解法だっ。

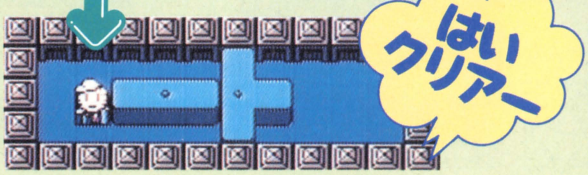




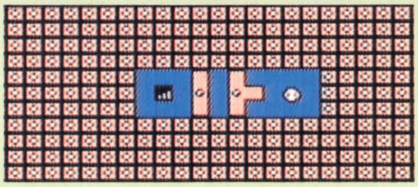








➡こんなに簡単なのは、もちろんこれが一番簡単なランクの1面だから。さきに進めば進むほど、キミを難関が待ち受けているのだ。めげずにがんばるよ〜に。

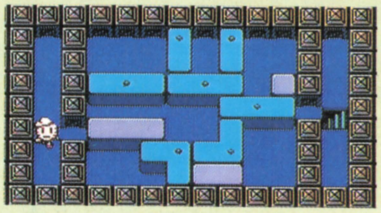


全体マップだ

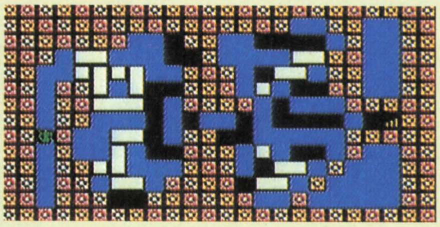
⬅セレクトボタンを押すことによって、全体画面を見られる。この画面のままゲームを進められるという親切設計である。

基本のパズルに挑戦してみよう

とりあえず、基本はわかってもらえたかな？しかし、これからが難関。１面と基本こそ同じものの、いくつもの要素がからみあった面が、これからは続いていくのだ。そういった面をクリアーしていくには先の先を読み込んだ行動が必要になってくるぞ。「ここでこのブロックを動かすと、あっちに出られるから……」というやり方ではいけない。ひとつのブロックを動かす時には、その２つも３つも先を読みながらでなければならないのだ。どうしても分からなくなったら、とりあえず動いてみるのも手だけどね。

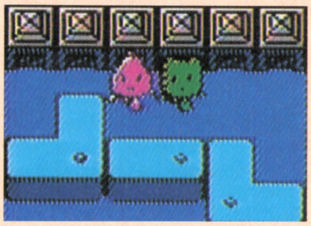


➡この程度なら、まだ余裕で考えられるんだけど……。

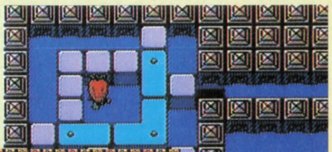


⬆おっ、この面は回すブロックがないぞ。ブロックを落として進むべき道を作っていかなければならないのだ。

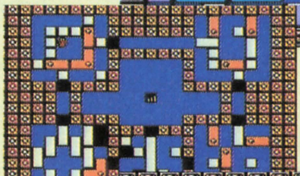
ふたりでゴールに入ろう



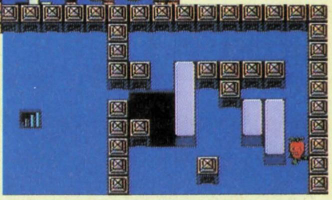
⬅ふたりのキャラがいる場合は、両方ともゴールしないとクリアーにならない。



➡うひゃ～、こんなの誰がクリアーできるんでしょ？無理っぽいよなぁ。



⬅ちなみに、これが上の面の全体図。むむ、で……でかいマップだぁ。



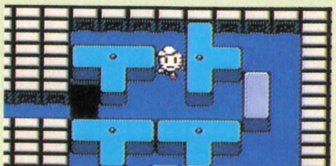
➡これもかなり後ろの面。簡単そうに見えるけど、ものすごく難しい。

全面クリアーを目指せ

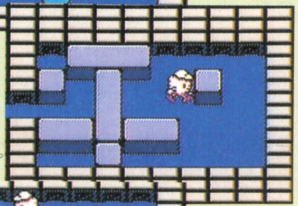
トライアルに挑戦！最短コースでくぐり抜けろ

本来のパズルモードには関係ないものの、妙に燃えてくるものがある。それがこのトライアルモードだ。ルールは簡単。自分で決めた数だけの部屋を右から左に走り抜ければいい。もちろん部屋の中にはパズルがあって、それぞれをとかなければ次の部屋には進めないようになっているぞ。ちなみに部屋の数は１から30まで。そして、ゲームランクは１から４まである。

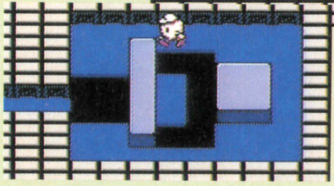
ほかにもトライアルモードでは対戦プレーもできるようになっているのだ。



⬅ほらほら、あそこのブロックを回して、こっちに沈めればいいのに。

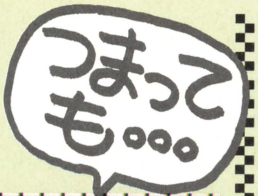


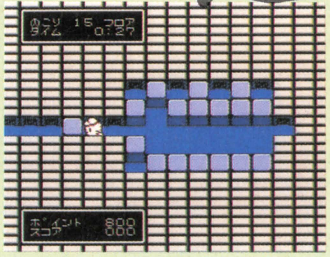
➡簡単そうに見えるけど、急いでいるとミスが多くなる！ 注意せよっ。



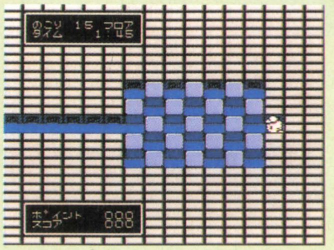
⬅出口がすぐそこに見えてるんだけど、気ばっかりが先にいってしまう。

す速さが命だ!!





⬅このように思いっ切りつまってしまっても大丈夫なのである。救済措置は、ちゃ～んと用意されている。親切設計ね。

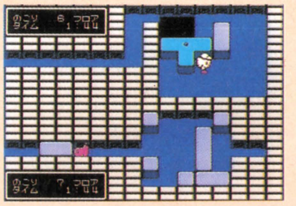


⬅ポンっとAボタンを押すだけで、簡単に最初の状態に復帰してくれるのだ。便利このうえない機能である。ありがたや。

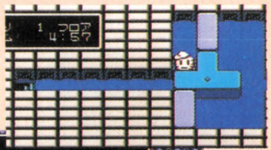


Aボタンで回復っ

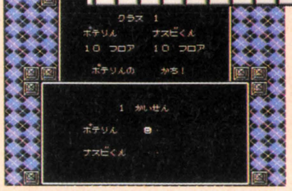
ふたりで腕を競うのだ



⬅いきなり2プレーヤーがつまってしまったぞ。

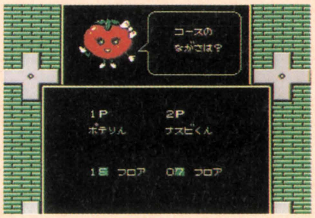


➡よ～し、ゴールは目の前。あせらずにいこう。



⬅勝つとこうなるのだ。あと１回勝てば勝利っ。

ハンデもありってこと



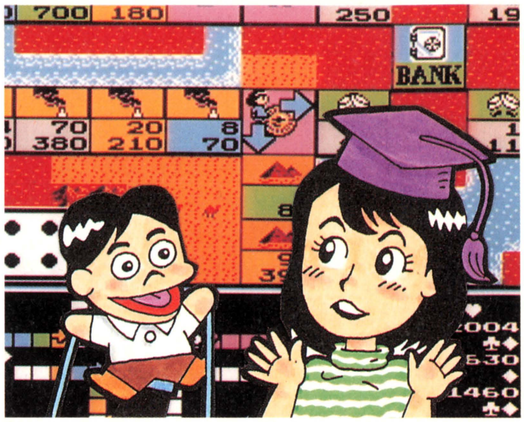
⬅ふたりの実力に差がある場合は、こうやってハンデをつけるといいのだ。

いただきストリート 私のお店によってってのススメ

必勝テクニックマスター講座 第3回 「増資のしくみ」

アスキー　バックアップカートリッジ　発売日未定　6800円(予価)

この『いただきストリート』はなかなか奥が深いゲームなのだ。プレーすればするほど、どんどんおもしろくなっていくんだよね。マスター講座第3回は、増資について勉強するぞ。ちゃんとついてくるんだぞ。



『いたスト』のおもしろさは増資にありッ!!

今回はいままでに何度か出てきた、増資というものについて詳しくそのしくみを説明しよう。

増資とは資本金を増やすという意味で、この『いたスト』では、お店を大きくすることをいう。つまり、資本金を増やせばお店の値段が上がり、それにともない買い物料も高くなり、大きなお店になるわけだ。増資がいかに大切かわかるよね。

でも、増資はいつでも好きなときにできるわけじゃない。自分のお店に止まったときだけ、持っているお店のなかから好きな1軒を選び、増資ができるのだ。このとき、そのお店によって増資の上限額が決まっているので、その範囲内でしか増資はできない。ただし、1回で増資できる金額は、最高999Gと決まっているので、それ以上増資したいときは、また自分のお店に止まるまで待つしかないのだ。

また、前号で話したように、1エリア内のお店を買えば買うほど、1軒当たりの増資の上限額は上がっていくぞ。

あと、忘れちゃいけないのが株。増資と株とは、じつは深い関係がある。それについては次号で詳しく勉強するぞ。お楽しみにね！

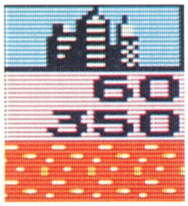
コレが快感！



➡めいっぱい増資したお店に他人がハマる。この瞬間がたまらない。

エリアを買い占めて増資をした場合

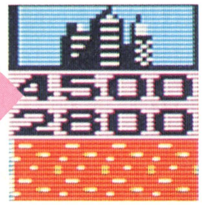
増資前



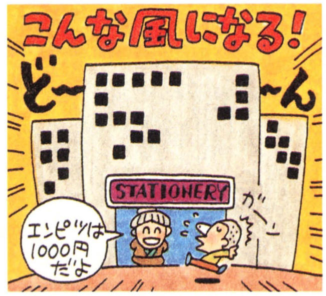
➡お店の値段が350G、買い物料は60G。増資をまったくしていない、とても小さなお店でも……。



増資後



➡エリア買い占めのあとフルに増資すれば、お店の値段8倍、買い物料75倍の立派なお店になる。



いただきストリート 誌上実況中継

PART.2

前回は、堀井が先行してサラリーをもらい、トップに立ったところで終了。今回は、そのあとほかのみんなが初サラリーをもらうまでを実況中継するぞ。とにかく、1周目はゲームの大切なポイント。今後のゲーム進行に大きな影響を与えるシーンの連続なのだ！

START

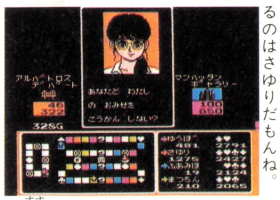
全員が1周するまでのあいだ、ゲームの流れは波乱だらけ！　堀井がハワイへ飛ばされ、その直後には、さゆりが堀井の持っているニューヨークのお店を狙って、お店の交換を持ちかけた。しかし、堀井はまだ時機が早いということで断わった。さゆりはそのままさいころを振り、フロリダに2軒目のお店を買う。

悲惨なのはファミ坊で、91Gの買い物料が払えず、フロリダのお店を競売に出す。すかさずさゆりが3軒目にと買いに出るのを、堀井が310Gで競り落とす。これが、結果的にさゆりの独走を阻止する形になる。堀井の好判断である。

その後、前号で飛ばされたハワイから帰れた松本が、堀井に続きサラリー585Gをもらい、ケンタッキーの株を60買う。ついで、さゆりがサラリー579Gをもらい、フロリダの株を99買い、順調にゲームは進んでいく。

ここで大勝負に出たのがファミ坊とさゆり。ファミ坊はコロラドの150Gのお店を競売に出し、ケンタッキーに3軒目のお店を買う。

いやだよ〜ん!!



➡いま交換すると、得するのはさゆりだもんね。

増資にはやりかたがいろいろあるで～!!

●カベを作って相手をビビらせる

もし、1エリアすべてを買い占めることができたら、そのなかでいちばん値段が高いお店に、上限額まで増資をする。そうすれば、どんなに貧弱なお店でも、3桁の買い物料をぼったくれる、でっかいお店に早変わり。

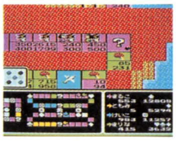
この方法は、ほかのお店には目もくれず、とにかく1軒のお店に集中して増資することがポイント。なんとなくヤマ師っぽい戦法だが、うまくそのお店に誰かがハマれば、一発逆転だって夢じゃないぞ！

いきなり増資をする



⬅エリアを買い占めたら、そのエリア内でいちばん値段の高いお店にいきなり増資。手加減無用。他人のことは放っておけ!!

ドヒャ～こりゃたまらん



⬅あっという間に立派なお店が誕生。誰かがそのお店に向かっているときに仕掛けるのがコツ。あとはハマるのを祈るだけだ。

●バランス良くキレイに増資

これも1エリアを買い占めたときの戦法だ。ただし、カベを作るのとはまったく逆の発想で、エリア内のお店すべてに均等に増資をするのが目的だ。

この戦法の利点は、1エリア内のお店に均等に増資することによって、どのお店に止まられても、買い物料をわりとたくさんもらえるところにある。一気に高い買い物料は取れなくても、着実にお金を増やすことができるだろう。



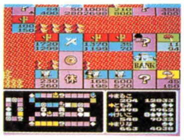
●5倍買いを防止するための防衛増資

値段の安いお店を、ほかの人に5倍買いされないために行なう増資を、防衛増資と呼ぶ。

この防衛増資をやっておかないと、せっかく苦労して手に入れたお店を買われてしまう可能性がある。とくに、1エリアに何軒かお店を持っている場合、そのなかの安いお店を5倍買いされてしまうと、残った自分のお店の買い物料が、すべて半額になってしまうのだ。

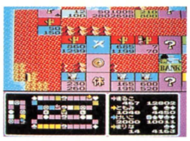
それ以外にも、お店が減るとサラリーも減ってしまい、いいことナシなのだ。防衛増資は必ずしよう。

安い店のままだと



⬅値段が70Gの安いお店をそのままにしておくと、5倍買いされるぞ!!

ヒサンな結果に!!



⬅ほかの自分のお店の買い物料が半額にッ！ せっかくお金をかけて増資したのになァ～。

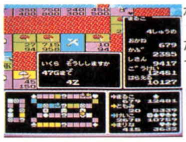
●株をからめてコツコツ増資

お店を1軒でも買ったら、そのお店があるエリアの株を、買えるだけ買おう。そして、増資ができるようになったら、すぐそのお店に上限額まで増資しよう。すると、株の値段が上がる。そのうえ防衛増資も兼ねたことになり、まさに一石二鳥ってわけだ。もし、株の値段が2、3G上がればラッキー。株で少し儲けたことになるのだ。

1エリアの買い占めがなかなかできそうもないときに、てっとりばやく小金を増やせる方法だ。



すぐに増資だーっ！



⬅株を買ったら速攻で増資だ。5倍買い防止の防衛増資も兼ねているし、買い物料だって上がったぞッ!!

思いきってやる!!

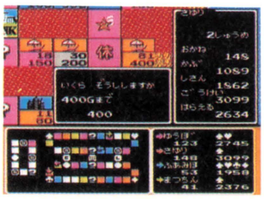


⬅エリア内に3軒店があれば圧倒的に有利だ。

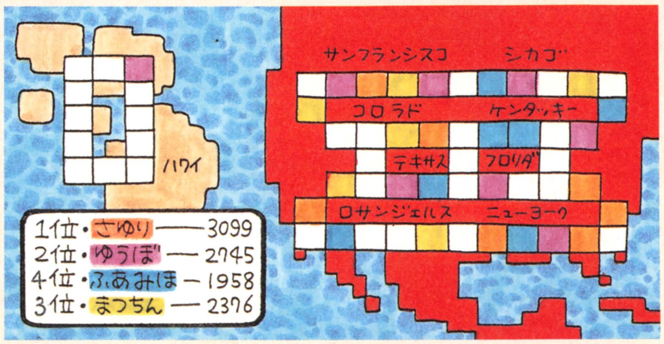
さゆりは、フロリダの400Gのお店に400Gの増資をして、株で349G儲ける。このあとファミ坊がサラリー590Gをもらい、ケンタッキーの株を56買う。

これで全員が1周したことになり、いよいよ次号から本格的な戦いをお伝えできそうなのだ。なお、ここまでの戦況は、右の図を参考に理解しておいてね。

ドヒャー！ スゴイ



⬅誰かがここに止まれば、243Gの儲けとなる。



全員が1周したところで、現在の順位は上の図のとおり。さゆりが2位の堀井と697Gの差で1位。ファミ坊が1エリア内に3軒持っていて有利。

1億総ゲームデザイナー化計画!!

キム皇の DIGITAL TRICK講座 19



『ジャングルウォーズ』のゲーム音楽に、ぼくの曲が１曲半採用された。残りの曲はすべて岡本智郎氏の作曲。これから絶対に有名になる作曲家だから、覚えておいてちょ。

●文・構成　キム皇
●イラスト　土居孝幸

『ジャングルウォーズ』制作怪調？

一時の超絶スランプからは脱したものの、『ジャングルウォーズ』の進行は未だ遅れぎみ。やっとシナリオが完成し、一息つく暇もなく次へってかんじなんだよね。

ただ変更が相次いで、確定しなかったゲームミュージック関係が、何とかなりそうなのが明かるい材料だ。ぼくが作った曲は、結局１曲半……半というのは途中までで放り投げていたやつを、岡本氏が直してくれたから。もっと作りたかったけど、ゲームを作りながらじゃあ、これ以上は無理だよな。

作曲スタッフは、最初は候補がたくさんいて、二転三転したのだけど、最終的には岡本氏単独におさまった。この岡本智郎氏。メロディアスで現代的でハイセンスな曲をつくっている。『ジャングルウォーズ』は曲もいけまっせ。

ゲームもできてないのに、宣伝ばっかりしてると陰口をたたかれているので、これぐらいにしておこう。さてダンジョンのつづきだ。

仕掛けについてつづき

仕掛けには、マップの移動とイベントへの移行のふたつの種類があるという話をした。そいで『W＆L』には、マップの移動のほうでなかなかおもしろいことができそうだね、ってことだったね。

さて次の、イベントへの移行というのは、わかると思うけど、ボスとの対決だったり、お姫様を助けたり、新たな世界へたどり着いたりといったことだ。シナリオも絡んでくることなので、ダンジョンマップ先行というわけにはいかないけど、ダンジョンのアイデアから考えつくシナリオ上のアイデアというのもあるからね。

『W＆L』用なら、ドワーフの住む国にある、巨大な地下ダンジョンがおもしろいかな。まるっきし地下帝国というか、でっかいアリの巣というか、見た目のでかさを売りにするようなダンジョンがおもしろいなあ。でかいっていっても、本当にでかかったり、はんざつ極まりないものだったりするんじゃなくて、豪華ってかんじのダンジョンってこと。その豪華さを印象づけるようなイベント（例えば、地下宮殿の大理石の柱の中に秘密の抜け道があって……とか）を考えることにしよう。くわしくはシナリオのところでだ。

レベルアップの場所なのだ

ダンジョンの機能で考えておかなきゃならないのは、ここがレベルアップのための場所だってことだ。フィールドマップ上よりもモンスターがたくさんいるから、レベルアップしやすいといった意味だけじゃなくて、新しい武器や道具を見つけて、強くなるといった意味もある。見つけるまでと見つけた後では、かなり戦闘とかの手ごたえが違ってくるはず。うまくバランスをとって、その違いを際だたせたいもんだね。強い武器をダンジョンの途中に置いておいて、その先はさらにダンジョンをけわしくしてみるとか、あざとくない程度に凝ってみたいな。

もうひとつ、ダンジョンには、シナリオ上のメリハリという意味もある。つまりプレーヤー自身のレベルアップだ。いままでに出てこなかった新しい仕掛けや、新しい謎、新種のモンスターに対する新しい対処の仕方などを、プレーヤー自身が獲得する場所としても、ダンジョンは機能しているってことだね。エリアとエリアの間にダンジョンを入れて、新しいエリアでやらなきゃいけないことを、簡単に練習させてみたり、シナリオとかみ合わせて、おもしろくて親切なダンジョンを作ろう。



ゲームの難易度の設定について

RPGのゲーム難易度には、

①謎の難しさ
②レベルアップの早い遅い
③エンカウント率の高低
④お金の獲得の難易

などがある。

これは、もちろんゲーム全編に関わることだけど、とりわけダンジョンにはたくさん比重のかかることだ。①の謎だって、アドベンチャー部分の難しさもさることながら、例えばダンジョンをちょいと長くしただけで、ぐっと難しさが増してしまうのが、RPGだ。

特にエンカウント率に関しては、微妙な問題がある。

ダンジョンは、フィールドに比べてエンカウント率が高いのが一般的だ。これは、RPGというゲーム分野そのものが、謎解きというアドベンチャー部分と、レベル上げ、というゲーム部分を兼ね備えているからだ。つまりRPGには、謎を解くためにエンカウント（つまり、戦闘）が足かせになる場合と、レベルを上げるためにエンカウントを求めるときの、ふたつの場合があるということだ。

ダンジョンは、基本的にはレベルを上げるための場所だ、と前項で書いたのは、こういう意味でもあるわけ。次のエリアに行くためには、少しレベルがたんないから、ダンジョンにでも行って、ちょいと稼いでくるか、ってのがダンジョンに求められてる条件なのだ。

それなのに、ダンジョンでエンカウント率が低すぎるようでは、困ってしまうよね。

しかし、だからといって高すぎるエンカウント率では、ゲームの難易度的にも、問題が起きてしまう。イベントの場所はエンカウント率を下げて、そのほかは上げておくというのがいいけど、それだとゲームがみえみえになってしまうしね。ここは、ダンジョンの構造的な問題でカバーするしかないと思う。ストーリー上必要な部分は、できるだけ構造を簡単にして『ドラクエ』でいう炎の剣みたいな、あれば便利のつけたしアイテムのある場所は、少し難しくしてみるとかいう工夫が必要なんだ。

ゲーム設定上の必然性

ダンジョンには、それぞれシナリオ設定上の必然性がある。ダンジョンが、A地点からB地点に行くための通路だったり、お姫様が捕らわれているドラゴンの巣窟だったり、さっきの地下帝国だったりするわけだ。

そのほかにハードの制約上、フィールドマップ上では、イベントを作りづらかったりと、純粋ゲーム設定上の問題もある。

フィールドマップを美しく描こうと思ったら、キャラ上の制約やメモリー上の制約から、その上でイベントを起こすことが難しくなる。また、RPGの決め事として、ダンジョンや町や村は、実物大的な描き方（主人公キャラの大きさと比べて）がしてあるけど、フィールドマップは、ほんとうにマップ的な描き方がしてある。だって、人と同じ大きさの山があったりするわけだもんね。そのなかに、人間とかを出しちゃうと、イメージが壊れちゃうわけだよな。

で、イベントは町や村やダンジョンで起こすのが、おさまりがいいわけなのだ。

いろんな必然性があるけど、ダンジョンをデザインするときには、それを頭に入れといてね。

雰囲気の変化をつけよう

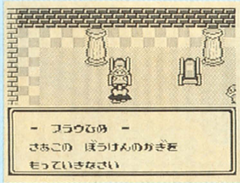
ダンジョンは、やっぱりフィールドとのコントラストを鮮明にしよう。何のイベントもなくったって、雰囲気が変わるだけで、結構ゲームのアクセントになる。おどろおどろしいもの、明かるいもの、森、木の上、湖のそば、滝、沼地、地下、塔、いろんなものがこの『W&L』には合いそうなので、楽しみだな。このへんは、絵の上でのアイデアも重要になってくる。『ドラクエⅣ』などを参考に、かっこいい絵を描かなきゃ。

さて次回は、町や村の作り方。その次はいよいよシナリオへと進んで行くぞ。

ゲームデザイナーになるための必修ソフト

今週のこの1本!! ➔ SDガンダム外伝 ラクロアンヒーローズ

ゲームボーイで、RPGのシステムをしっかり作ろうとしている感じのゲームだ。ただ、ウインドー上の制約もあるんだろうけど、コマンドがなくてボタンの種類でコマンドを操ろうとしているのが、どうかな？





ONEPOINT LECTURE -9-

さて、ゲームボーイの表示能力について、もうひとつ忘れちゃならないのは、画面の大きさ。ブロック数にして10×9、キャラ数にして20×18、ドット数に直すと160×44になる。ファミコンよりかなり小さい分、例えば『ドクターマリオ』なんかは、ファミコンよりもライン数がひとつ少なくなってしまっている。

アクションゲームなど、いわゆる普通のゲームは、ただ「画面が狭いなあ」ですむんだけど、RPGなどでは、画面に表示できる情報（文字など）が少なくなったり、マップの見える範囲が狭くなったりするという話を、前からずっとしてるわけだ。

例えば『ジャングルウォーズ』では、サーカスというイベントがあるので『ドラクエ』の闘技場のようにたくさんの観客が入ってて、とか考えたのだけど、できないんだよね。人をたくさん入れると、画面が狭いのでステージの部分が見えなくなるわけ。

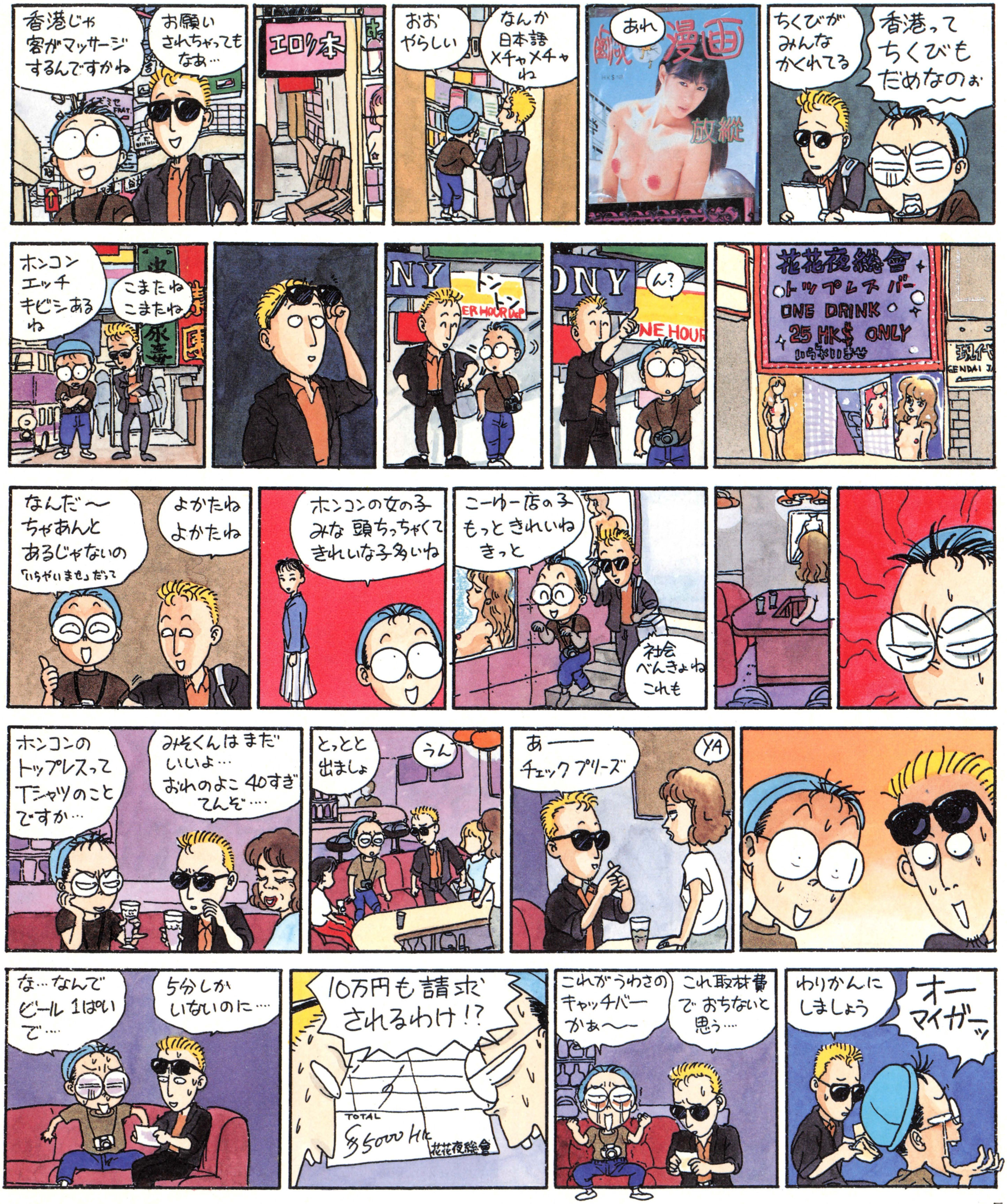
ただ、こんなゲームボーイでも、ひとつだけファミコンよりも開発のやりやすい表示能力上の長所がある。（つづく）

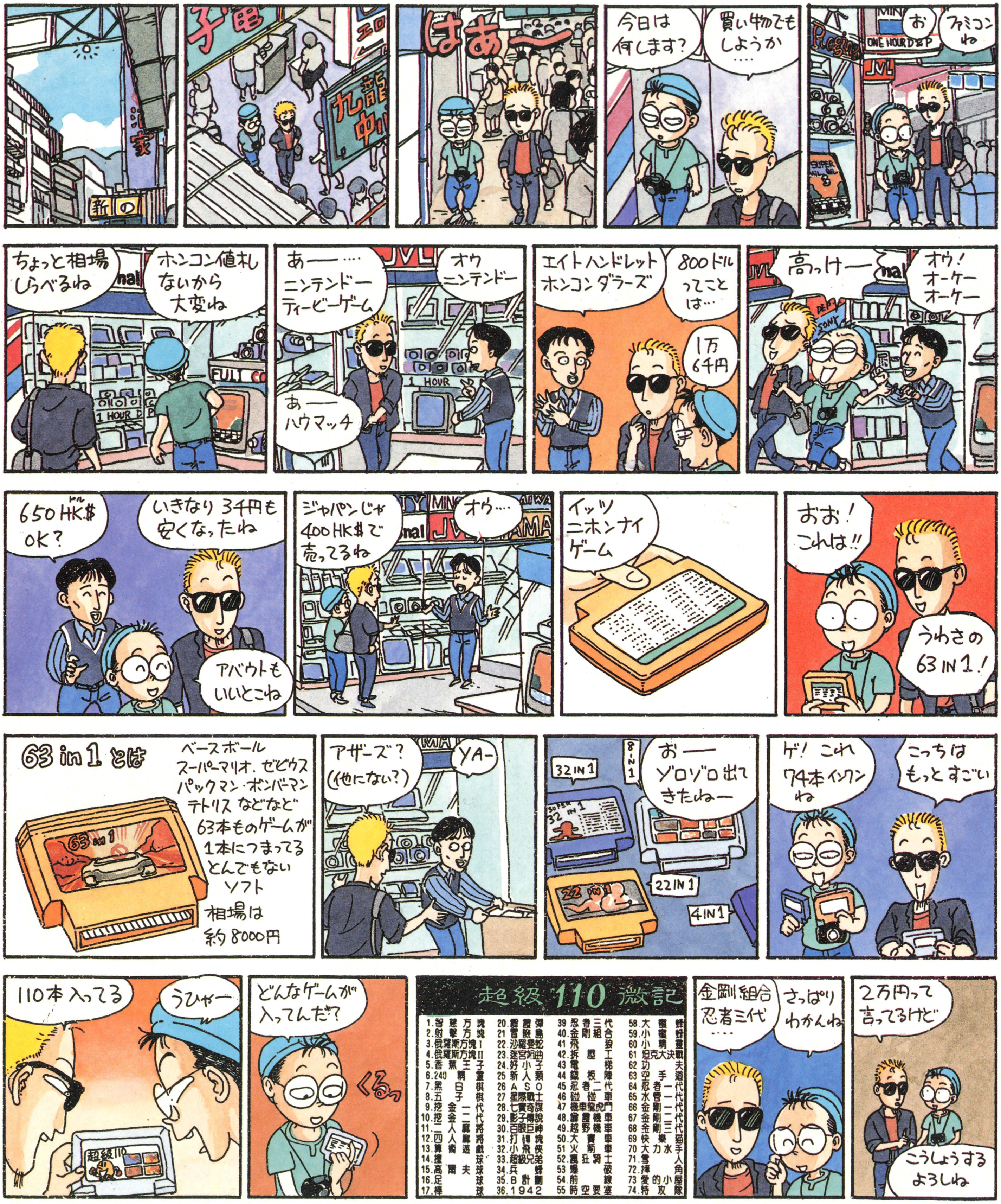
質問やアイデア大募集

あて先 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル（株）アスキー
ファミコン通信編集部 DIGITAL TRICK講座係

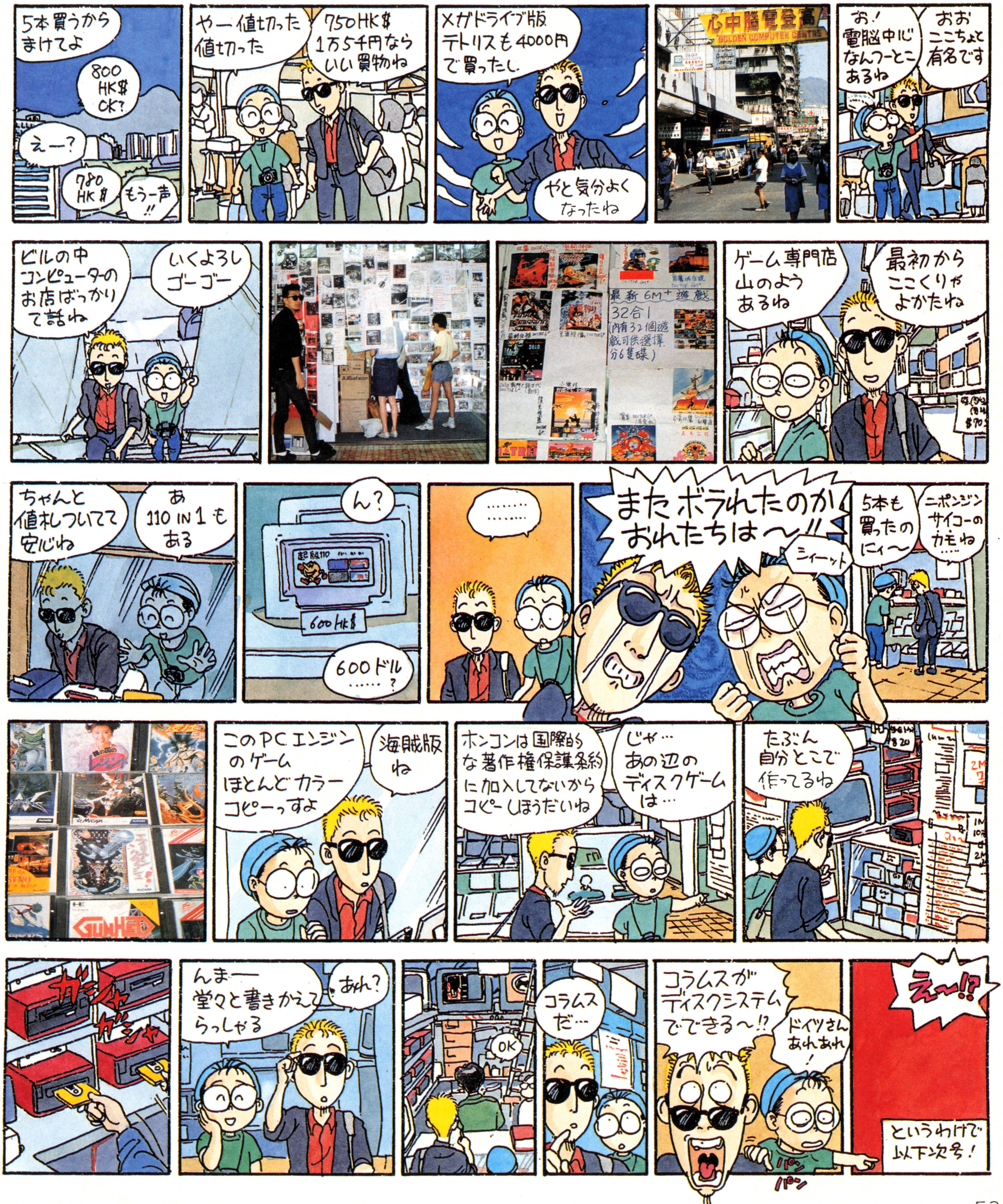
■阿鼻叫喚!! 香港特集の第1弾なのだ!!




香港じゃ客がマッサージするんですかね
お願いされちゃってもなあ…
エロ本
おおやらしい
なんか日本語メチャメチャね
あれ
漫画
放縱
ちくびがみんなかくれてる
香港ってちくびもだめなのぉ〜
ホンコンエッチキビシあるね
こまたねこまたね
トン トン
ん?
花花夜総會
トップレスバー
ONE DRINK
25 HK$ ONLY
いらっしゃいませ
なんだ〜ちゃあんとあるじゃないの「いらっしゃいませ」だって
よかたねよかたね
ホンコンの女の子みな頭ちっちゃくてきれいな子多いね
こーゆー店の子もっときれいねきっと
社会べんきょね これも
ホンコンのトップレスってTシャツのことですか…
みそくんはまだいいよ…おれのよこ40すぎてんぞ….
とっとと出ましょ
うん
あーーチェックプリーズ
YA
な…なんでビール1ぱいで…
5分しかいないのに….
10万円も請求されるわけ!?
TOTAL
$5000 HK
花花夜総會
これがうわさのキャッチバーかぁ〜
これ取材費でおちないと思う….
わりかんにしましょう
オーマイガーッ



新
今日は何しますか?
買い物でもしようか
····
ONE HOUR D&P
JVL
お
ファミコンね
ちょっと相場しらべるね
ホンコン値札ないから大変ね
FUJI
1 HOUR
あ――····ニンテンドーティービーゲーム
オウニンテンドー
あ――ハウマッチ
エイトハンドレットホンコンダラーズ
800ドルってことは···
1万6千円
高っけ――
オウ!オーケーオーケー
650 HK$ OK?
いきなり3千円も安くなったね
アバウトもいいとこね
ジャパンじゃ400 HK$で売ってるね
オウ···
イッツニホンナイゲーム
おお!これは!!
うわさの63 IN 1!
63 in 1 とは
ベースボール
スーパーマリオ、ゼビウス
パックマン・ボンバーマン
テトリス などなど
63本ものゲームが1本につまってるとんでもないソフト
相場は約8000円
アザーズ?(他にない?)
YA-
32 IN 1
8 IN 1
お――ゾロゾロ出てきたねー
22 IN 1
4 IN 1
ゲ!これ74本インワンね
こっちはもっとすごい
110本入ってる
うひゃー
超級110
どんなゲームが入ってんだ?
くるっ
超級110撖記
1.智慧方塊
2.射擊方塊
3.俄羅斯方塊I
4.俄羅斯方塊II
5.香蕉王子
6.240精靈
7.黑白棋
8.五子棋
9.挖金一代
10.挖金二代
11.二人麻將
12.四人麻將
13.算術遊戲
14.撞球
15.高爾夫球
16.足球
17.棒球
20.霹靂彈
21 冒險島
22.沙羅曼蛇
23.迷宮組曲
24.好小子
25 新人類
26 ASO
27 星際戰士
28.七寶奇謀
29.影子傳說
30.百眼巨神
31.打磚塊
32.小飛俠
33.超級兄弟
34.兵蜂
35.B計劃
36.1942
39 忍者三代
40.金剛組合
41 飛狼
42.拆屋工
43 電梯
44 鐵板陣
45 忍者二代
46 碰碰車
47 機車驚虎門
48.霹靂機車
49.越野機車
50.大賽車
51 火箭車
52.瘋狂騎士
53 爆破
54.前線
55 時空要塞
58.大蜜蜂
59.小蜜蜂
60 小精靈
61 坦克大決戰
62 功夫
63 空手道
64 忍者一代
65 水管一代
66 金剛一代
67 金剛二代
68 金剛三代
69 快樂貓
70 大力水手
71.雪人
72.摔角
73 愛的小屋
74.特攻隊
金剛組合忍者三代····
さっぱりわかんね
2万円って言ってるけど
こうしょうするよろしね



■香港でボラれた(らしい)鈴木ブラザーズに愛の手を!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 あんたっちゃぶる係

Nintendo GAME BOY™
ゲームボーイ は任天堂の商標です。

ネコジャラ物語

ある朝、目覚めるとボクはネコになっていた!?

12月14日発売3,300円(税込)



KEMCO

スーパーファミコン®



KEMCO SUPER

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

お問い合わせは……
☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号　コトブキシステム株式会社

yutaka

LAST ARMAGEDDON

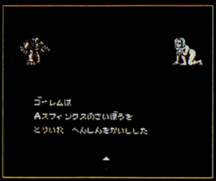
ラストハルマゲドン

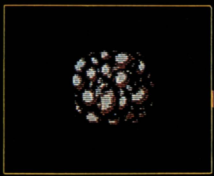
モンスターVSエイリアンの地上支配をめぐる異色の対決!!
今世紀最後で最大の聖戦が繰り広げられる！

——ファン待望のRPGがいよいよファミコンで登場!!——

11月10日
いよいよ発売!!

■¥9,800（予価）（税抜）■4M+128K S RAM■ ROM カセット バッテリーバックアップ機能付き■

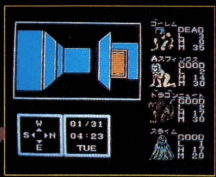






モンスターはレベルが上がるにつれ、他のモンスターの細胞を取り込んで強力に変身してゆく。その変身をアニメーションで再現!!

画面は地上フィールドで2D、重要なイベント時には3Dとなり、電脳空間に再現された広大な荒野と迷宮のごとき古代建造物があなたを待ち受けている。



戦闘の様子をすべてアニメーションで視覚化！魔法・特殊能力・接近戦など迫力の戦闘シーンを演出する。







キミの分身として苛酷な旅に乗り出す12匹のモンスター。
それぞれの特長を活かし、キミはあまたの謎に挑戦しなければならない。
規定レベルにより刻々と変化をとげるモンスターの行く末に見るものは、果たして……







商売RPG 知恵と勇気と金もうけ
ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です
FAMICOM FAMILY
虹のシルクロード
〜ジグザグ冒険記〜
3メガ+バッテリーバックアップ付
敵にドキドキ。商売にワクワク。
冒険の行手には、95種類の敵があらわれるぞ。武器と体力は大丈夫かな。
冒険中は、こんなダンジョンがいくつもある。何があるのか、さっそくチェックだ。
妖精は、なにかとぼくたちの力になってくれる。名前をつけて一緒に冒険だ。
'91年1月下旬、虹シル、いよいよ登場。
キミたちのシルクロードへの出発は、もうまもなくだ。冒険に旅立つ前に、このゲームを把握しておいてほしい。最大の特徴は、商売をしながら冒険を続けるRPGということだ。だからいままでの冒険ものとは、ちょっと勝手がちがうぞ。知恵と勇気と商売の才能が、旅の前途を左右する。さあ、旅立ちの日は近い。万全の準備で立ち向かってほしい。
発売元 ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ケ谷2-8-16
© 1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC. 財NHKサービスセンター 株I&S(アイアンドエス)

Enjoy Hudson

全員にもれなく

'91 ニューソフト フラッシュ& Let's Play ボンバーマン

プレゼント!

プレゼントのビデオは、VHSです。

楽しいことは、どんどん先取りしたい。だから、ハドソンは1991年の新作ソフトをおしげもなくドドーンと紹介。おまけに、ボンバーマンのいろんな遊び方も教えちゃう。そんなとびっきりなビデオを、応募してくれたキミにもれなくプレゼント。あいつを出し抜くチャンスだぞ。

〈紹介する新作ソフト〉

- ●ボンバーマン(PC)
- ●イースⅢ(CDロム)
- ●ポピュラス(PC)
- ●コブラⅡ(CDロム)
- ●ジャッキーチェーン(ファミコン、PC)
- ●クラックス(ファミコン、ゲームボーイ)
- ●スーパー桃太郎電鉄(ゲームボーイ)
- ●桃太郎伝説Ⅱ(PC) 他



▼応募方法:下の枠内にキミの住所・氏名を書き、250円切手を貼って切り取り、封筒にいれて下記の宛先まで郵送してください。
▼宛　　先:〒100-31 東京国際郵便局 私書箱5090号F1係　▼締　　切:1990年11月26日(月) 当日消印有効
※切手のないもの、金額の足りないものは無効です。ペンまたはボールペンで書いてネ/ お届けは12月中になります。楽しみに待っててネ/

興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホットライン。

テレホンPCランド

■札　幌:011-814-9900	■東　京:03-260-9901
■名古屋:052-586-9900	■大　阪:06-251-9900
■広　島:082-814-9900	■福　岡:092-713-9900

HUDSON GROUP HUDSON SOFT®

本　　社 〒062札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号ハドソンビル TEL.011-841-4622
東京支社 〒162東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号ハドソンビル TEL.03-260-4622
大阪支社 〒542大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号大阪料理会館ビル5階 TEL.06-251-4622
営 業 所 札幌・名古屋・福岡

キリトリ線

250円切手を貼ってください。

住所
〒 □□□-□□
都道府県

氏名
様

年齢　　才　　TEL.　(　　)　　生年月日 昭和　年　月　日

※住所はていねいに、電話番号は必ず入れてください。

ゲームボーイは任天堂の商標です。

赤川次郎原作 三毛猫ホームズの騎士道



※画面は開発中のものです。

ドイツのロマンチックな古城で
次々に起こる連続殺人!
推理小説史上最も愛らしい名探偵
三毛猫ホームズの推理が冴える!
ゲームボーイ初の本格推理アドベンチャー
超人気作家・赤川次郎の原作で登場!

アスク講談社

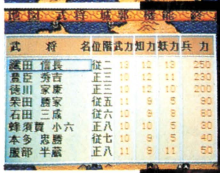
1991年2月中旬発売予定　予価3500円(税込)

〒162 東京都新宿区下宮比町2-1　©1991 ask kodansha


まつまった
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
テレフォンサービス0587-55-1120
1億2千万人なんベーファンのみなさま！
おっまたせしました。
あのWカセットのなんてったってベースボールが今、秋1番にのってみなさまのお手もとに…！
そう！これはまさにこの秋1番のBIG NEWSだあ!!
まちにまったダブルカセットが
親ガメのみ
¥5,900 税別
好評発売中
親ガメ
子ガメ
NANTETTATTE BASEBALL
なんてったって!!
ベースボール
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL (0587) 55−3500
ファミコン史上初のダブルカセットが
でってた!!





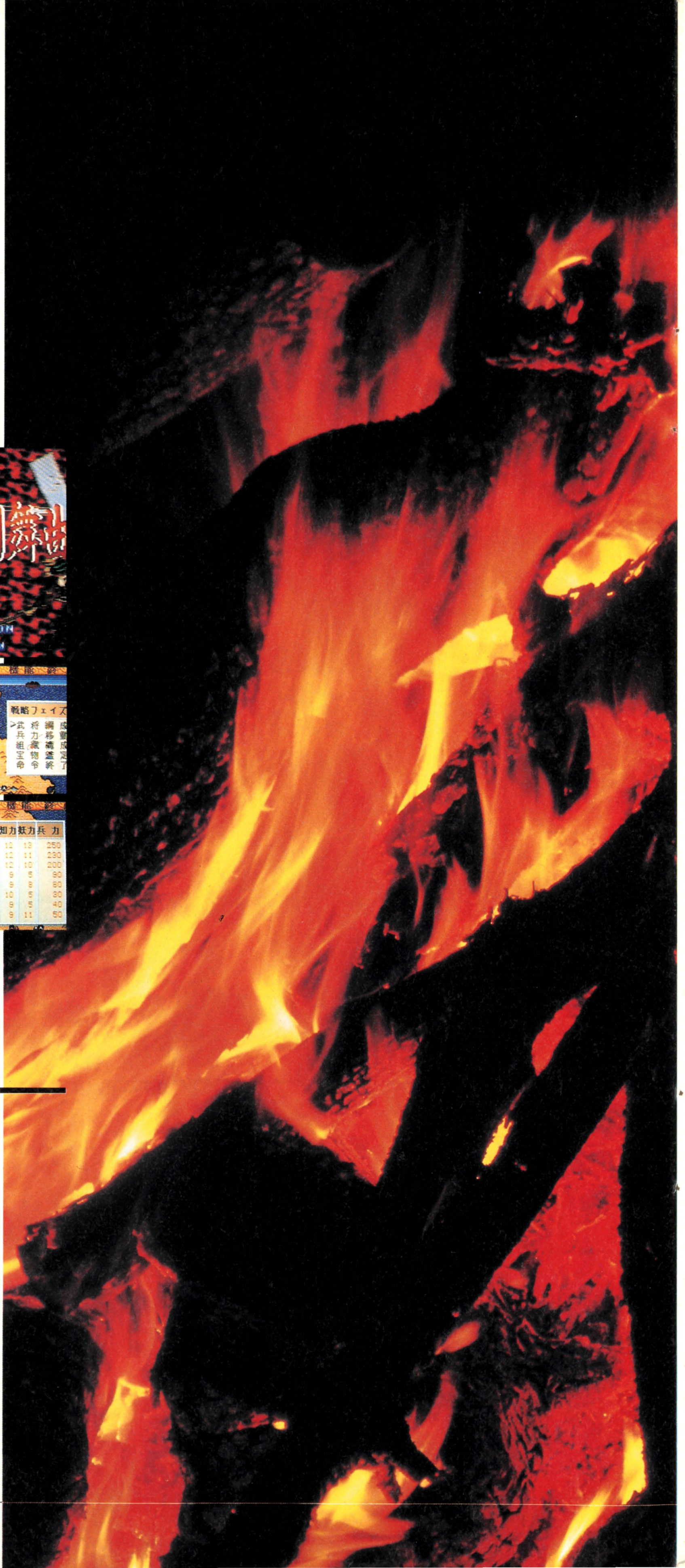


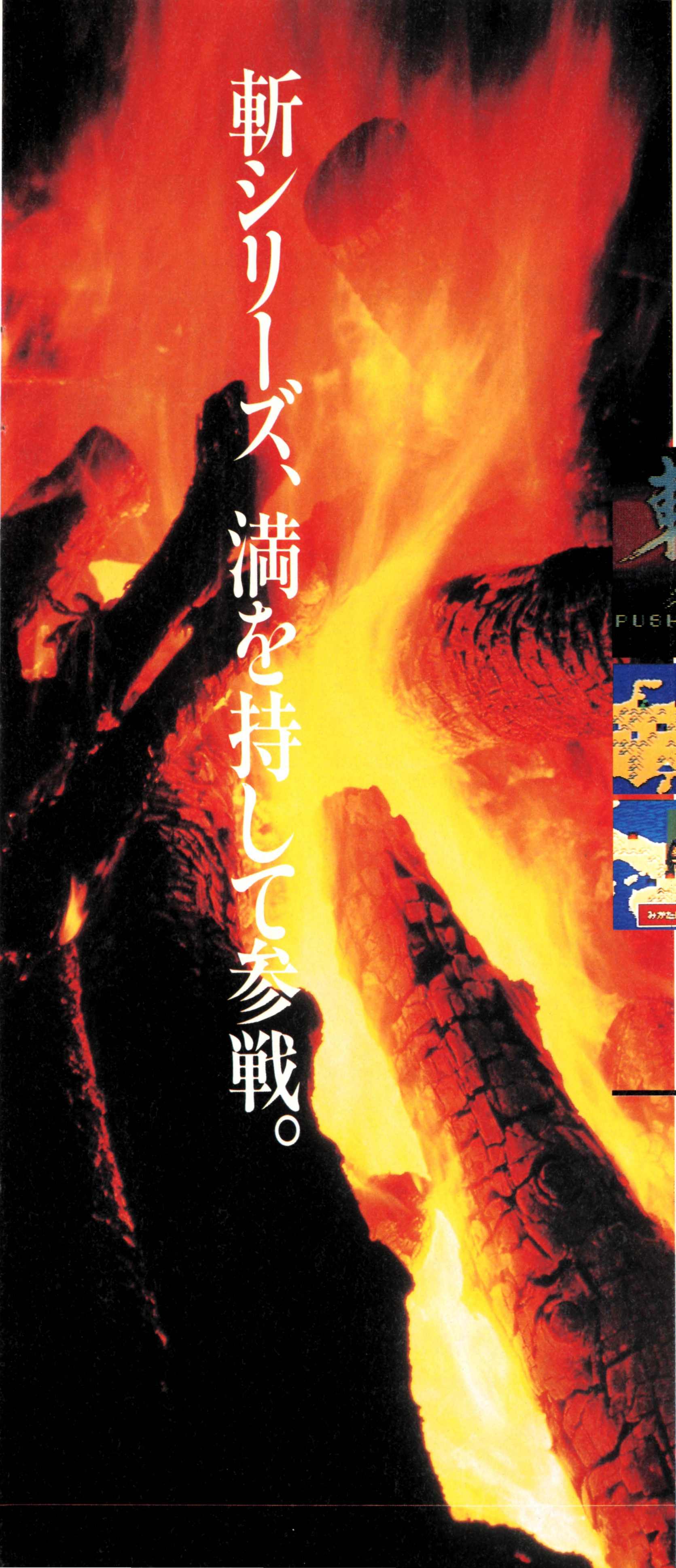
斬【ZAN】夜叉円舞曲（やーしゃえんぶきょく）

12月下旬発売予定

斬～夜叉円舞曲～(MDソフト)　¥8500(税抜き)

Game Creative Staff
WOLF TEAM





GAME GEAR

この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスが
SEGA GAME GEAR専用のソフトウェアとして、
自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。







斬【ZAN】GEAR

好評発売中!!

斬GEAR(ゲームギア・ソフト)　¥3800(税抜き)

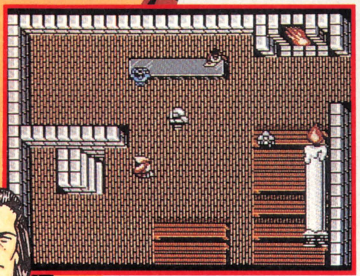
ウルフ・チーム ゲーマーズ・ホット・アクセス TEL03(5273)4795

最高といわれて10年。

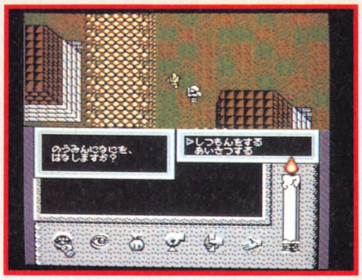


パソコンRPG界の王者オリジン社。世界の頂点に立とうとも、常に「新しさ」を追求してやまない同社が、10年にわたる王者君臨の結実として、この作品を世に問うた。

ORIGIN™



とある宿屋の2階から、君の冒険は始まる。



これが噂のアイコン・システムだ!!



さぁ、キミの演じるキャラクターを決めよう!

'90 12.7 新発売

ファミリーコンピュータ用カセット

TIMES OF LORE™

タイムズ・オブ・ロア

失われたメダリオン

希望小売価格 ¥5,300 (消費税別)

ウルティマに次ぐオリジン社製作RPG第2弾、東宝から。

ファミリーコンピュータ用カセット

ふしぎの海のナディア

THE SECRET OF BLUE WATER

'91.2 発売予定

予価 ¥6,500 (消費税別)



Nintendo GAME BOY™ ゲームボーイは任天堂の商標です。

対戦型 1人でも遊べます

ゴジラくん 怪獣大行進

'90.12 発売予定

希望小売価格 ¥3,500 (消費税込)



それは植物群の生態系異常から始った・・・・・・・・
MEGA DRIVE
SEGA MEGA DRIVE用
HEAVY UNIT
メガドライブ・スペシャル
警告か、復讐か!?
絶体絶命のル・ダウ
植民星
これがスペシャルだ!!
プログラムを100%改変!!
敵の行動ルーティン・プログラムを100%改変!!
高度な知能をもった"生体機動兵器"がキミを襲う!!
多重スクロールを展開した緻密なグラフィック!
2重3重に走る背景が臨場感を増す。
そして、"メガドライブ・スペシャル"を更に楽しむ為の
4つのPASS WORD!!
RECORD：キミのプレイをメガドライブが記録
REPLAY：完全攻略を目指して攻撃パターンをじっくり検証!
INVERT：画面の色を反転!! メガ・ドラ初の陰画ゲーム!!
COLOR：画面の色使いを数パターンに変化させる!
発売予定：12月
予価：6,400円(税抜)
原作：金子製作所(アーケード業界の超実力派)
サウンドチャージャー対応ソフト
©KANEKO
この商品は、㈱セガ・エンタープライセスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標「SEGA」の使用を許諾したものです。
©1990 TOHO CO.,LTD

GAME GEAR

●この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA GAME GEAR専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです



ゴルフだ！カラーだ！GG（ゲームギア）だ！

ゲームギア対応
ゴルフシミュレーション
フルカラーで完成。



やっぱりゴルフは……カラーでなくっちゃ!!
そんな君におまたせの、ゴルフゲームが登場！
ハンディタイプ。しかも液晶カラーにビッグ画面のゲームギアで楽しむスーパーゴルフ。南国風コースならではのグリーンのさわやかさ、壮快感など、臨場感が迫る。従来のハンディタイプのゴルフゲームになかった本格ゴルフだ。

Super GOLF
スーパーゴルフ

© 1991 Sigma Enterprises, Inc.

'91年1月 発売予定

sigma　シグマテレフォンサービス　東京 03(796)0625　大阪 06(302)8700

ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型（1人でも遊べます） GAME BOY

プルルンッ！
わたし魔女っ子モモピー。
ペンキ塗りやさんなの。
王様にたのまれて、プルルン城の
床を塗りにきたんだけど、
悪いおばけがじゃまするんだ！
でも、モモピーは負けないヨッ！



ペインター モモピー

12月7日発売決定!! ゲームボーイ用カートリッジ 価格3,300円（消費税込）

ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

ムサシは里一番の少年剣士。
お供はおとぼけタン、
タン、タヌキ。
ゆくてをはばむ
『妖魔餓次郎軍団』と戦いながら、
五輪の書をもとめて、
さあ旅立とう！



ムサシの冒険

珍説

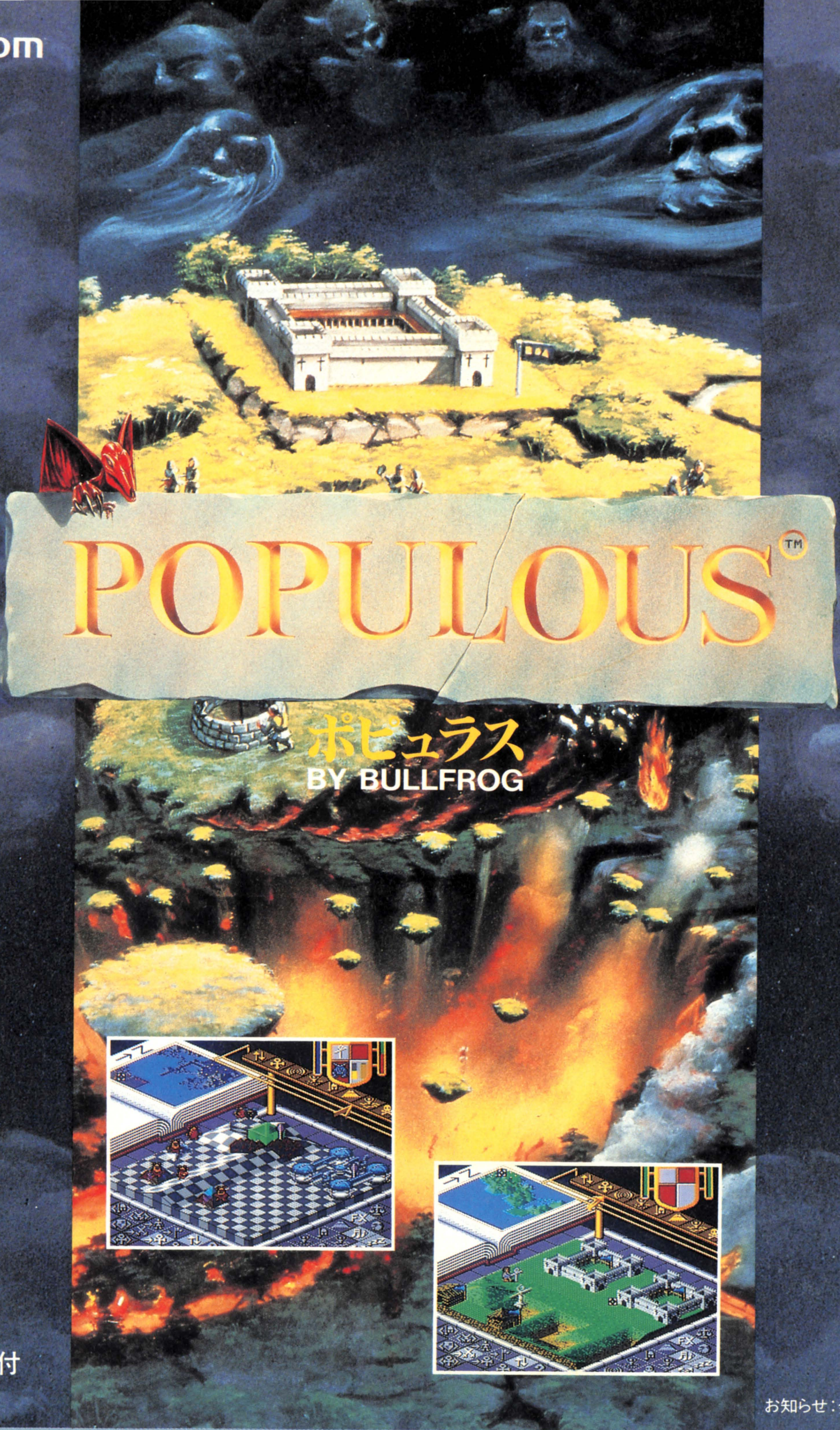
12月22日発売決定!! ファミリーコンピュータ用ロムカセット 価格6,500円（消費税別）

遊びごころで、ソフト＆ハード

都市の感性を活かした本物のエンターテイメント。私たちは、人間らしさあふれるアミューズメントを提供しています。

シグマ商事株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-4 SKビル千駄ケ谷

SUPER Famicom



パソコンゲームで世界的にヒットした「ポピュラス」がついにスーパーファミコンに出現!

価格8,800円(税別) 一人用

12月16日。先がけて、神は目覚める。

ELECTRONIC ARTS

4M(メガ)+64Kバックアップ付

お知らせ:発売日が12月16日に繰り上がりました。

ポピュラスは、プレイヤーが全能なる神になることから始まる。神の使命は天空から地上世界を眺め、様々な奇跡を起こして悪魔と戦いながら民族の統一を目指していくことだ。人間たちは、悪魔を負かすための小さなコマであるとは知らずに、大いなる神の力を運命と呼び、翻弄され争い続けるのだ。はたして君は「神の中の神」になれるだろうか。

スーパーファミコン「ポピュラス」には、4つのオリジナルワールドの他にスーパーファミコン・スペシャル編、江戸時代編、フランス革命編など、10のポピュラスワールド、合計1000面もの戦いの舞台が用意されている。君はすべてのワールドを征服できるだろうか。カンタンには終わらない。超熱中型スーパーリアル・シュミレーション。それが「ポピュラス」なのだ。

IMAGINEER CO., LTD.
発売元 イマジニア株式会社
〒163 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル13階
お問い合わせ———03(343)8911

SUPER Famicom®

SUPER Famicom®

Actraiser

アクトレイザー

Another side from ENIX

Active & Creative! New Entertainment!

神と人間の国家形成を目指す、本格アクションゲーム。君のテクニックと創造力で世界を取り戻せ!!

スーパーファミコンの機能を最大限に活用。
回転、拡大、多重スクロールを駆使した華麗な高水準グラフィック。
映画音楽のような臨場感溢れるドラマティックサウンド。
実績No.1スタッフが贈る、創造というテーマに挑んだ意欲作。

これは、悪魔に力を奪われた神が、自分の力を取り戻し、人間の土地を形成していく過程を描いたゲームである。神であるあなたは勇士に化身して魔物と戦い浄化した土地に一組の男と女を住まわせる。彼らは子孫を作り、一軒の家は集落となり、村となり、やがて町へと発展し、文明の発達に伴い、人間達は様々な文化を形成して行く。人の数が増えると彼らの信仰心によって神は徐々に力を取り戻し、様々な奇跡が使えるようになる。奇跡を使って人間の悩みを解消してやり、人間はかつて使っていた道具を見付けだし神に捧げてくる。この様に神と人間が助け合い悪魔を滅ぼし、最後には人間の世界を確立するというのがこのゲームの概要である。





STAFF

●シナリオ：宮崎友好●グラフィック：㈱クインテット●音楽：古代祐三●プログラム：橋本昌哉
●開発：㈱クインテット●企画・制作：㈱エニックス

エニックスの
SFC用ソフト第一弾!!

アクトレイザー

株式会社エニックス

〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL03(371)5581 (電話番号はおまちがえないようお願いします)

伝説の果てに、勇者(キミ)は何を見る!?



イラスト・菊池通隆

愛すべきキャラクターたちの秘話に迫る!

ドラクエⅣの世界には、
まだまだたくさんの知られざる伝説が存在する。
『キングレオ王の本当の正体は?』
『ホイミンはどのようにして人間になる夢をかなえたのか?』
『ひとりで4役をこなすロザリーヒルの老人はいったい何者?』
『夢見る宿屋で最近見られる新しい夢とは?』
『ピサロナイトがロザリーを守るようになったわけとは?』
その他お助けキャラなどを満載し、
ドラクエⅣの秘められた世界に迫る!!

ドラゴンクエストⅣ 知られざる伝説

A5判 オールカラー 定価880円

—大好評発売中—



なんと!! 超たのしいおまけゲームもこんなにいっぱいあるぞ!!

- 対戦型ダンジョンすごろくゲーム
- アイテム争奪戦すごろくゲーム
- モンスターコレクション・カードゲーム
- ミネアのタロットト占い
- モンスター・スケルトンパズル
- ドラクエ・マニア度チェック

——他にもまだまだたくさんあるよ!

ドラゴンクエスト ロト英雄伝説フェア

11/1〜30

いのまたむつみ・イラストのテレカ&ポストカードセット

合計3,500名様にプレゼント!



★特製オリジナルテレカ・500名様



★特製オリジナルポストカードセット・3,000名様

※写真は見本ですので実際のプレゼント品とは違う場合があります。

小説ドラゴンクエスト、小説ドラゴンクエストⅡ上下、小説ドラゴンクエストⅢ上下、精霊ルビス伝説上中下についているフェア用のオビ(金色のオビ)の応募券をどれでも一枚ハガキに貼ってエニックスまでお送り下さい。抽選で3,500名様に左記の特製テレホンカード&ポストカードセットをプレゼント!
他では絶対に手に入らないオリジナル商品。
このチャンスをお見逃しなく!

- フェア実施期間:11月1日〜30日(当日消印有効)
- 抽選:12月7日、発表は発送をもって代えさせていただきます。

ドシドシご応募下さい。待ってるよ。

ロト伝説の感動を再び!! ドラゴンクエスト小説シリーズ 大好評発売中

小説ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ… 上 下



高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判 豪華上製本
定価各1,000円

小説ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々 上 下



高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判 豪華上製本
定価各1,000円

小説ドラゴンクエスト



高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判 豪華上製本
定価1,300円

ドラゴンクエスト 精霊ルビス伝説 全3巻

上 遥かなるイデーン 中 運命の翼ラーミア
下 魔の山オーブ

久美沙織・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判 豪華上製本 定価各1,000円



ドラゴンクエスト 4コマ マンガ劇場 3

A5判 144ページ 定価580円



11/30 発売!

ゲームブック ドラゴンクエストⅣ

1 第1章 王宮の戦士たち
第2章 おてんば姫の冒険

2 第3章 武器屋トルネコ
第4章 モンバーバラの姉妹

文庫判 予価490円

12/1 発売!

待ちに待ったⅣのゲームブックが4巻構成でいよいよ登場!!

3 第5章 導かれし者たち(前編) 12月中旬発売!
4 第5章 導かれし者たち(後編) 文庫判 予価490円

ENIX 株式会社 エニックス 出版局
編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(369)8978
営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25木村屋ビル5F TEL03(369)8982

★お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。 ★定価はすべて税込みです。

ドラクエ・フリーク スーパー列伝

■第四回ゲスト
吉田 戦車氏

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
DRAGON QUEST IV

スタッフ シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明
音楽・すぎやまこういち／プログラム・㈱チュンソフト／企画製作・㈱エニックス





吉田戦車氏　プロフィール

1963年、岩手県生まれ。
1968年頃から漫画を
描き始め、現在に至る。
最新単行本「伝染るんです。」発売中。

ドラゴンクエスト

「導かれし者たちのカード」ウルトラプレゼント

DQオリジナルカードがアタル!!
ブッとび20万人に最強の大プレゼント!!!

お店でクジを引こう！アタリはその場で!!
こ～んなにカッコイイキラキラカードが君をまっているぞ!!

初登場！これが「導かれし者たちのカード」だ!!


▲天空賞


勇者(男)賞


勇者(女)賞




▲ライアン賞　▲アリーナ賞　▲クリフト賞　▲ブライ賞


▲トルネコ賞　▲ミネア賞　▲マーニャ賞

鳥山明先生の原画をパーフェクトに再現!!
ピカッと光る無敵のカードだ!!

ホジャラカピーとあつめるんだ!!

クジの引き方

①お店でDQグッズを買おう!!
②DQグッズのお買い上げ金額400円ごとに1枚，クジが引ける!!
つまり，キングスライム(5800円)を買うと，なんと14枚もクジがひけるんだ！
③アタリが出れば，その場でカードがもらえるぞ!!

プレゼント期間
1990年11月3日～1990年12月6日

クジの引けるお店はここだよ！

札幌市　札幌そごう　札幌東急百貨店　ヨークマツサカヤ　ポプラ館篠路店　丸井今井本店　旭川市　西武旭川店　青森市　松本屋青森店　盛岡市　仁科フェザン店　北上市　おもちゃのダック　仙台市　三越仙台店　藤崎　エンドチェーン　柴田郡　サニーランドサンコア店　仙北郡　おもちゃの鯉川　石巻市　おもちゃのタンタン　天童市　ぽこたん　福島市　ざらんど　いわき市　大越おもちゃの店　キディランドいわき　郡山市　郡山西武　ピノキオ本店　相馬市　きんたろう　双葉郡　TOM一とむ　水戸市　水戸西武百貨店　筑波市　カスミストアサンタ学園店　西武百貨店筑波店　土浦市　西友土浦店　カスミストアサンピアタウン店　岩井市　西友岩井店　宇都宮市　宇都宮東武　西武百貨店宇都宮店　高崎市　高崎スズラン　前橋市　前橋西武　浦和市　浦和伊勢丹　上尾市　上尾ボンベルタ　大宮市　大宮高島屋　西武百貨店大宮店　春日部市　ロビンソン百貨店春日部店　上福岡市　西友上福岡店　東松山市　東松山丸広　川越市　川越丸広　志木市　キック　所沢市　西武百貨店所沢店　小手指市　西友小手指店　旭市　仔熊旭店　柏市　柏そごう　柏高島屋　千葉市　千葉三越　船橋市　西武百貨店船橋店　板橋区　西友赤羽店　品川区　大井町阪急　大田区　西友大森店　江東区　アカクラ　渋谷区　西武百貨店渋谷店　東急東横店　メッカ原宿　原宿キディランド　新宿区　小田急百貨店新宿店　京王百貨店新宿店　杉並区　おもちゃクラブKIYA　西友荻窪店　墨田区　錦糸町西武　台東区　ヤマシロヤ　上野松坂屋　中央区　松屋銀座本店　三越銀座店　三越本店　博品館　東急百貨店日本橋店　千代田区　ヤマギワ　豊島区　東武百貨店池袋店　西武百貨店　練馬区　光ヵ丘西武百貨店　西友ファーベルoz店　立川市　立川高島屋　町田市　町田小田急　町田東急　武蔵野市　東急百貨店吉祥寺店　カナリア　八王子市　八王子そごう　青梅市　西友河辺店　多摩市　多摩そごう　保谷市　西友ひばりヵ丘店　横浜市　横浜そごう　横浜高島屋　港南台高島屋　仔熊東神奈川店　相鉄ローゼン三ッ境店　西友戸塚店　伊勢原市　仔熊伊勢原店　鎌倉市　西友大船店　川崎市　仔熊鷺沼店　西武百貨店川崎店　横須賀市　西友横須賀店　平塚市　平田人形専門店　上田市　上田西武　新潟市　新潟大和　日野屋玩具本店　富山市　大和富山店　金沢市　大和本店　小松市　小松西武　福井市　だるまや西武　岐阜市　おもちゃのマーチ　多治見市　ツルヤ本店　瑞浪市　おもちゃ人形ひだや　静岡市　西武百貨店静岡店　島田市　おもちゃのピノキオ　浜松市　西武百貨店浜松店　藤枝市　ホビヨン　名古屋市　おもちゃのアリス　おもちゃの宝島尾頭橋店　ポニーランド中村店　三越星ヶ谷店　丸栄　三越栄店　名鉄神宮前百貨店　春日井市　春日井西武　津島市　清水玩具　豊明市　ドリームランド本店　豊橋市　西武百貨店豊橋店　豊田市　豊田そごう　西尾市　おもちゃのなかがわミカ店　半田市　キャット　ペリカン半田店　知多郡　まつもと玩具　津市　おもちゃのカワムラエル店　伊勢市　タキガワ　尾鷲市　おもちゃのかしょう　桑名市　コマチヤ　大津市　西武百貨店大津店　長浜市　おもちゃのヒーロ　京都市　サントイズだるまや　西友山科店　ペリカン高野店　アニメイト京都店　京都近鉄百貨店　宇治市　キディランド宇治大久保店　亀岡市　西友亀岡店　大阪市　アニメイト京橋店　そごう大阪店　天満松阪屋　なかよし南々店　キディランド大阪梅田店　九条なかよし　アニメイトベルタ店　ポニーランド瓜破店　池田市　ビリークラブ　河内長野市　ペリカン河内長野店　高槻市　西武百貨店高槻店　堺市　ニシダヤ鳳店　寝屋川市　ニシダヤ香里店　おもちゃの国ミナミ　ニシダヤ寝屋川店　藤井寺市　ニシダヤ藤井寺店　八尾市　西武百貨店八尾店　岸和田市　ペリカン岸和田店　神戸市　そごう神戸店　ペリカン西神戸店　BBショップ岡本店　アニメイトジュンク店　尼崎市　ダイエー塚口店　西武百貨店つかしん店　ペリカン塚口店　伊丹市　ペリカン昆陽店　加古川市　そごう加古川　西脇市　てんぷる　三原郡　竹虎堂三原店　奈良市　ペリカン学園前店　御坊市　ペリカン御坊店　橿原市　橿原近鉄　御所市　たつみ　広島市　広島そごう　呉市　呉そごう　美馬郡　はっぴーらんどウチダ　丸亀市　おもちゃのユイ　高知市　おもちゃの南　福岡市　アサヒトーイ諸岡店　エンゼル本店　エンゼルユーテクプラザ　北九州市　おもちゃのおおさか　直方市　すずらん社　佐賀市　植松　桃太郎本店　熊本市　ポレエル安田　下益城郡　ファミリー松橋　大分市　トキハ　別府市　別府なにわ堂　小林市　おもちゃの玉屋　人吉市　コグマランド　沖縄市　おもちゃのランドタイム　大阪市　アベノ近鉄　高島屋大阪店　阪神百貨店　神戸市　大丸神戸店　奈良市　奈良そごう　千葉市　千葉そごう　長野市　ながの東急
ドラクエグッズ通販係　※ドラクエグッズ通販係にお申し込み頂ければ，クジを同封いたします。

通販のお申し込みは，「ドラゴンクエストワールドグッズ」通販係　住所〒135　東京都江東区深川2～24～6　TEL03(641)8220に，お願いいたします。

●ファミコンカセット、書籍は通信販売しておりません。
●スライムはツクダオリジナルの登録商標(24類)です。
●価格は消費税別です。　©エニックス1990

ENIX 株式会社 エニックス グッズ局　〒160　東京都新宿区西新宿7-5-25　西新宿木村屋ビル5F　TEL 03-369-8335

ワールドグッズ

商品のお求めは全国のデパート，スーパー，おもちゃやさんの
ドラゴンクエストワールドグッズ売場で！

カッとびドラクエNEW GOODSたち!!

11/3 発売!!

み〜んな，おまちかねのクリスマス！こ〜んなたのしいニューグッズがあらわれて，お正月までうれしいな。

MPでボードやれにくっつくぞ！ペタペタはって部屋中ドラクエだ!!



DQキャラマグネット
勇者とメタルスライム
EP0147 600円



DQキャラマグネット
ライアンとホイミン
EP0148 600円



DQキャラマグネット
キングスライムとスライム
EP0149 600円

おまちかね！冒険者のための1991年版“ドラクエ手帳”いよいよ登場!!

ドラゴンクエスト冒険者たちの手帳1991

EP0129 680円 B7判2冊組（タテ128ミリ×ヨコ91ミリ）

①勇者のスケジュール帳（48P）
②アリーナのアドレス帳（16P）
③トルネコのおこずかい帳（16P）
④銀のタロット（時間割2枚，カレンダー，DQカード）
⑤モンスターシール1枚，キャラシール1枚，スライムシール1枚。





Xmasに，年賀状に，記念日のドラクエ!!



ドラクエIVオールスターズポストカード

EP0134 200円（4枚入）
導かれし者たちとハイ，チーズ！右上に写真をはれば君もパーティーの一員だ!!



スライムポストカード
EP0131 200円（2枚入）



キングスライムポストカード
EP0132 200円（2枚入）

IVの人気キャラを，まんまの形で切り抜いたポストカードだ！



勇者ポストカード
EP0130 200円（2枚入）

ドラクエIVの陶器人形があらわれた！



①陶器人形 IV勇者（男）	EP0136	980円	⑩陶器人形 魔道士（ニュータイプ）	EP0145	780円
②陶器人形 旅の商人	EP0137	780円	⑪陶器人形 ミニデーモン	EP0146	580円
③陶器人形 キングスライム	EP0138	1,200円	⑫陶器人形 スライム	EP0003	480円
④陶器人形 キングレオ	EP0139	1,200円	⑬陶器人形 スライムベス	EP0042	480円
⑤陶器人形 コドラ	EP0140	880円	⑭陶器人形 爆弾岩	EP0043	580円
⑥陶器人形 III勇者（ニュータイプ）	EP0141	980円	⑮陶器人形 カンダタ	EP0084	1,200円
⑦陶器人形 ドラゴン（ニュータイプ）	EP0142	1,200円	⑯陶器人形 キメラ	EP0085	980円
⑧陶器人形 ハーゴン（ニュータイプ）	EP0143	1,200円	⑰メタルスライム（メタルフィギア）	EP0045	980円
⑨陶器人形 アークデーモン（ニュータイプ）	EP0144	880円	⑱ゴールドマン（メタルフィギア）	EP0088	2,400円

1991年版・ファミコン“ドラゴンクエスト”カレンダーついに登場!!

ドラゴンクエスト365モンスターズカレンダー1991

EP0127 1,500円（本体1,456円 税44円）
●全編オールカラー特色印刷
●仕様…5枚組（表紙含む）＋モンスターシールシート1枚
●サイズ…A2判（タテ594ミリ×ヨコ420ミリ）

毎日ドラクエ／1日1枚モンスターシール!!





I〜IVのパッケージイラストと主人公たちがせいぞろい！



便利なミシン目



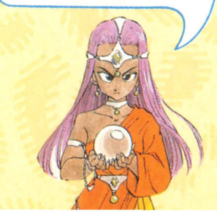
はじめてDQモンスターが365枚のシールになった！

最強の内容だ！
★ゲームI〜IVのパッケージイラスト入り。
★ゲームI〜IVのモンスターがシールになって大集合！
★カレンダーに1日1枚はって，1年で完成する365枚のシール付き。
★1月ごとに切り取り常に3ヶ月分見れる便利なミシン目付。
★ポスターにもなる大型サイズ!!

下の券をもってお店へ行こう！

※限定発売のため品切れの際はご了承下さい。

陶器人形 DQキャラマグネットは手作りの限定発売商品よ。左のページの赤い文字のお店で取扱っているわ。



●キリトリ線

お申し込み書

ドラゴンクエスト365モンスターズカレンダー1991（定価1,500円）を申し込みます。（税込）

お申し込み数　　部

お申し込み日　　月　　日

ご住所

お名前

お電話　（　　）

株式会社 エニックス　TEL03(369)8982　FAX03(367)1914

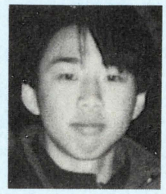
書店様印

（書店様へ）お手数ですが，この申し込み書もしくは電話，FAXにてエニックスまで御注文下さい。

スーパー暗記法™

案内書無料プレゼント!!

高原 有知くんの場合は——
三愛高校（豊沼中卒）



定期試験に大満足！
ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ？ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくたいよ。

これは事実をもとに再構成したマンガです！



案内書無料急送

●右のハガキを今すぐポストへ!!

●お急ぎの方はお電話で！

☎東京03(318)6111

※平成3年1月1日より、電話番号は東京03(3318)6111となります。

受付／朝9時30分〜夜9時 ※年中無休

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15



合格術の達人

●主任講師パンダ先生こと
萩原雄二郎先生

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか！

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III（医学部）に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。（銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。）

次はあな



遠藤 ゆり
馬橋小6年

覚えるのに覚え方があるのね！
もうじき中学生になります。ママは私立にいきなさいっていいます。（私はどこでもいいのに）。そこでスーパー暗記法をざっしで知って、申しこみました。何かを、あたまに入れるのに覚え方があるんですね。オモシロイわ……！

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

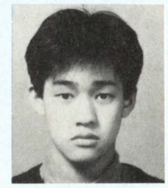
- ●英単語200個を1日で丸暗記!
- ●歴史年表なら、10分で30項目!
- ●理数の公式や漢字などは通学途中!
- ●定期試験なら一夜づけでOK!

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

- ●大学受験コース
- ●高校受験コース
- ●小6進学コース
- ●小5・4学力アップコース

●現在、会員数100,000人! 萩原先生に全国から10,000通以上のお礼の手紙が毎年指導部に届いています!!

武南 宏治くんの場合は——
東大理Ⅰ類・慶大工学部
(筑波大附属高校卒)



ぼくの東大合格作戦!
合格は暗記量で決まります。数学でもそう、国語でさえ感情の暗記です。この割りきりと、スーパー暗記法による勉強こそ合格への最短距離でした。ぼくの東大合格の秘密、そして現役でパスできた理由を明かせば暗記法のお陰です。



たの体験が…●キミに届ける先輩からのメッセージ!!



山岡 信一郎
慶応大学経済学部
(戸山高校卒)

偏差値アップにすごい威力!
義塾の看板学部に入れて、こんなウレシイ事はありません。受験勉強で最も要求される点は、①わずかの時間に②多くの事柄を覚えられるか、です。その方法を教えてくれたのが、暗記法でした。こいつだけは、チョット、すごいな。



植木 義満
東京農大附属一高
(青葉台中卒)

勉強が楽しくなった!
スーパー暗記法を冗談半分で始めたところ、非常に整理された覚え方で、暗記事項が多くてもまちがえずに覚えられ、定期試験がきてもイヤではなくなりました。受験勉強も楽しくなり、ほんとうに助かりました。



加藤 弘子
青山学院附属高等部
(宮前平中卒)

受験はテクニック!
萩原先生の暗記法にであって、もっとも効果的な受験テクニックを身につけることができました。ハッキリ言って、受験はテクニックをもっていないと不利!その一言につきます。時間もムダなく、一度覚えたら忘れないのだから……。

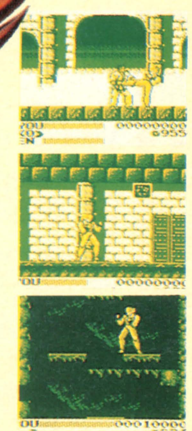


山岡 かおり
名古屋北高校
(牛込三中卒)

苦手科目がなくなった!
スーパー暗記法の『スーパー』っていうのは、ダテに使ってあるんじゃないですね。この講座を受けてから、頭がスッキリ軽くなり、暗記力もよくなった気がします。もちろん、全教科に応用がきき、苦手科目もなくなりました。







12月発売予定

予価¥3,500(税込)



VS.

獣神サンダーライガーに強力ライバル、出現。あの龍飛がVS.モードをひっさげて、ゲームボーイに必殺のファイティングを仕かけてきたゾッ。獣神サンダーライガーだって、だまっちゃいられない。ライガースープレックスにライガーボム。対する龍飛は、ごぞんじ飛龍の拳で上・中・下段にまわしげり。龍飛峠を舞台に、壮絶な激闘がキミのアタマに嵐を呼ぶ!!

●通信VS.モード搭載。
3つのゲームモード。「アクションモード」に「1P VS.モード」、さらに「2P対戦モード」と遊び方自由自在7タイプの格闘家のセレクト機能やシンプル操作が可能な“S.A.S.+AI”によって、初心者から上級者まで、迫力アクションに熱中できる。まさに、ゲームボーイ最強のVS.ゲームだ。


場外乱闘はこれからだ!!
おもしろ過激に大変身!!
スーパーチャイニーズ 3
大人気ファミコンシリーズ第三弾!
12月発売予定 予価¥6,300(税別)
CULTURE BRAIN™
カルチャーブレーン
〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16
おもしろ情報局 TEL.03(695)3513
Nintendo GAME BOY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
新日本プロレスリング(株)

WORLD AMUSEMENT PRESS

LYNX TIMES

新聞少年のテクと意地

センセーショナルにゲームデビュー

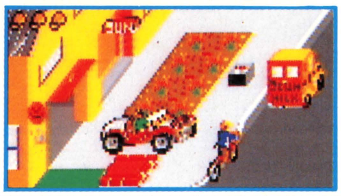
ペーパーボーイ　近日発売　¥4300(税別)

アメリカの子供達は一般的に、自分の小遣いは自分で稼ぐというのが常識になっていますが、その中でも馴染深い新聞配達の少年にインタビューをしてみました。

──僕達は毎日決められた家に新聞を配るだけじゃなくて、新しいお客さんを取らなくちゃいけないんだ。なかには思いっきりイヤなヤツもいるし、いやがらせも多い。そんな時は僕もためらわず仕返しをしてやるし、その方がアイツらの為なんだ。

──そんな彼らのアクシデントの連続をドラマチックなゲームに仕立てたのが、リンクスのニューゲームソフト〝ペーパーボーイ〟です。

PAPERBOY™



リンクス快進撃

新作ソフト年内中7本発売

発売から一年を迎え、ゲーム機界に一石を投じたリンクスの製造元であるアタリ社は、年内中にも七作のカードソフトを追加発売することを表明した。

アメリカに本拠を置くアタリ社は、パーソナルコンピューターなどのOA機器でも技術的に高い評価を得ており、その技術が今後どのような形でリンクスに反映されていくか等、関係者やリンクスファンの熱い視線を集めています。

また、リンクスの販売元である㈱ムーミンでは年末のクリスマス商戦に向けて、リンクス関連商品の販売促進に一層の拍車がかかっていく模様です。



本体にソフトは付属されていません。
本体価格 ¥29,800(税抜き)

パックマンに彼女発覚

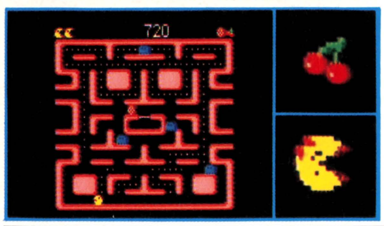
ミズ・パックマン『色気よりも食い気よ!』

ミズ・パックマン　近日発売　¥4300(税別)

リンクス特派員からの有力な情報によると、かつてゲームセンターで一世を風靡したパックマンに彼女がいることが明らかになった。

突如リンクスのカラー液晶画面に現れた彼女は、まるまるしたこのキュートな姿からは想像も出来ないほどの食欲を発揮しながら、迷路の中を駆けまわっていたという。『よく、迷路に迷っちゃうんだけど、おいしいものに、私よわいのよ』とは彼女の弁だそうだが、彼女の食欲が今後、我々リンクスファンを楽しませてくれることは確実である。

Ms. PAC-MAN™



NOW ON SALE

RoadBlasters™
ロードブラスター



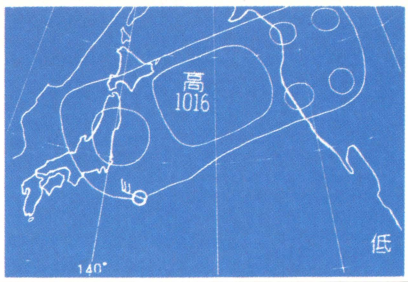
XENOPHOBE
ゼノフォーブ



各¥4,300(税別)

リンクス予報

アメリカから発達したリンクスタイフーンは、日本を始めとして全世界を覆いつくすような形でリンクスフィーバーを巻き起こし、各地にリンクスフリークを発生させています。このフィーバーは今後一層の勢いを増し、リンクスの売り切れ店続出が心配されています。まだリンクスをお持ちになっていない方は最寄りの取り扱い店で至急お求めになった方が安全でしょう。詳しい情報が入り次第、この誌面でお伝えします。



次第に勢力を強めてきているリンクスタイフーンの今後の動きには充分御注意下さい。

今日の格言

自制心なき者
往々にして
リンクスの魅力に
取り憑かれ
文本なる学業
おろそかに成り易し

(対訳)
自制心のない人がリンクスで遊び始めると、その面白さの虜となり、勉強が手につかなくなってしまう、という意味。

ムーミン リンクス テレホンサービス

新作ソフト情報や、お近くにリンクス取り扱い店が見つからない場合の取り扱い店紹介など、どんな質問にも真面目にお答えします。電話の前で、皆様からの電話をじっとお待ちしております。

東京03-455-6161
大阪06-251-4001

製造元：ATARI JAPAN CORPORATION
販売元：mumin 株式会社ムーミン　本社：東京都港区芝3-1-14日本生命赤羽橋ビル7F　大阪支店：大阪市中央区東心斉橋1-3-4日本生命長堀橋ビル5F

Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。



対戦型
1人でも遊べます

価格 3,400円（税込）

パズル・アクションゲーム ゴーゴー・タンク

発開スタッフ募集のお知らせ
職種 ■プログラマー
当社までご連絡下さい

㊙情報もりだくさん
コピアテレフォン情報局（0423）34-4800

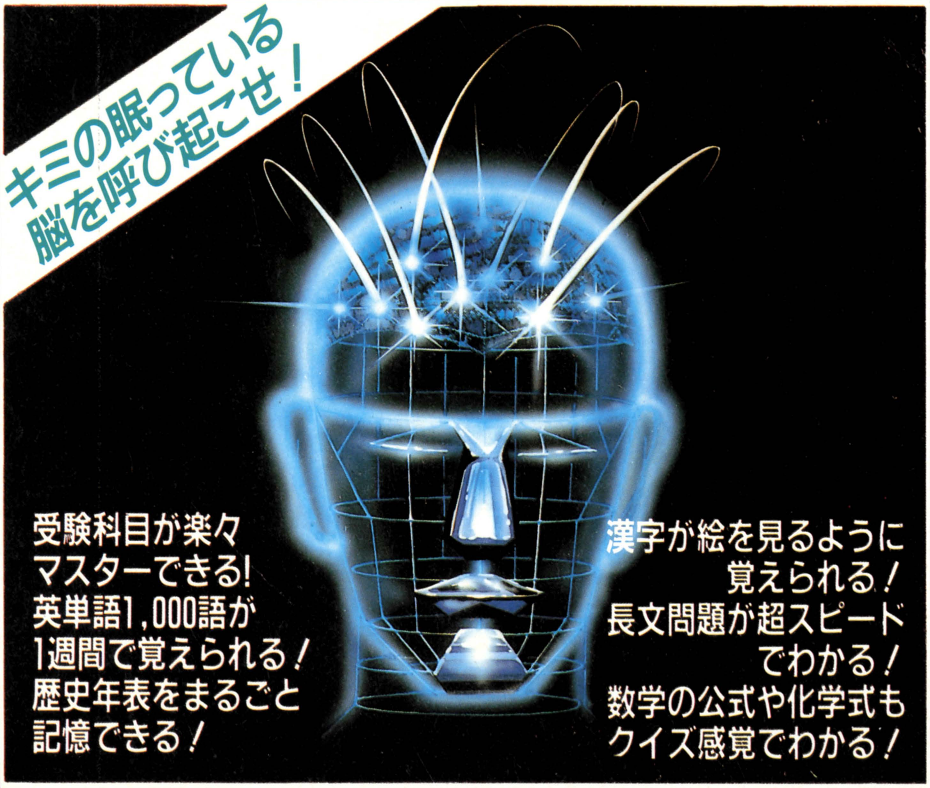
有限会社 コピアシステム
〒183 東京都府中市清水が丘1丁目1番地17 駒崎ビル

COPYA SYSTEM LTD

1年分の勉強が短期間でわかり、学習効率もアップ！

速読&記憶術

高校受験、大学受験にラクラク合格のための学習法！



キミも志望校に一発合格!!

ニガテな科目も『速読&記憶術』で完全征服！

高校受験コース　大学受験コース

受験勉強に努力はかかせないが、効率の悪いやり方ではせっかくの努力もむくわれない。効果的な勉強法とはズバリ時間の使い方なのだ。そこでキミに勧めたいのが「速読&記憶術」だ。この学習法をマスターすれば、教科書や参考書が今までの3倍・5倍のスピードで読め、読んだ内容を次から次へと脳に記憶。一度覚えた内容はゼッタイ忘れない。「速読&記憶術」は決して超能力のようなものではない。膨大な情報量を素早く分析し理解するためには、どうしたらよいかを科学的に研究した結果生まれた純粋に学問的な方法なのだ。テキストは英語・国語・数学・社会・理科とキミの志望校にあわせてきめ細かく学習できる。その効果はわずか一週間で、英単語なら一千語を、歴史年表なら一冊まるごと覚えられるというスゴさだ。今なら、受験情報満載の詳しい資料をプレゼント中だからぜひ読んでもらいたい。必ず役にたつはずだ。



証言シリーズ⑧

愛知県　竹井　真奈美（17歳）

志望校が2ランク上になった！

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐ効果が現われ、この前の模擬試験では、偏差値がアップし、ヤル気満々です。

案内書無料進呈！

★「速読&記憶術」のガイドのお申し込みはハガキかフリーダイヤルで下記まで。

がくぶん総合教育センター　502-111受験係　〒162 東京都新宿区早稲田町5－4

フリーダイヤル 0120-004-252

受付時間／月～金9:30～19:00／土9:30～15:00

ゲームな毎日贈ります!

北海道地区

ブルート本社
〒730広島市中区幟町13-11
明治生命広島幟町ビル10F
☎(082)222-5022

美園店　春光店

関東地区

ブルート東京本部
〒176東京都練馬区中村北2-18-8
☎(03)825-0825

花之木店　浦安堀江店
岳南デンパ店　座間入谷店
花室店　根本店
高島平店　十間坂店
東長崎店　中村橋店
行徳店　茨大前店
横浜西口店　渋沢店
見附店　八柱店
堀切店　能見台店
笠原店　相生店
真鍋店　相模大野店
東習志野店　橋本店
津田沼店　六浦店
荒川沖店　田端店
中山店　日野店
妻田店　関原店

東海・北陸地区

ブルート名古屋営業所
〒462名古屋市北区志賀南通2-24-1
☎(052)991-7239

末広店　猪子石店
可児店　浄心店
黒川店　白子店
鳴海店　御器所店
西中野店　八熊店
原店　千代田街道店
奥田店　茶屋ヶ坂店
昭和店

関西地区

ブルート大阪営業所
〒540大阪市中央区本町橋6-21コモド内本町ビル4F
☎(06)945-4028

花影店　垂水店
小林店　関大前店
六甲店　新神戸店
甲子園口店　春日野道店
砥堀店　毛馬店
吹田店　牧落店
服部店　五月山店
五月ヶ丘店　宇治伊勢田店
大宮店　伏見竹田店
新伊丹店　小路店
高槻栄町店　醍醐店
鳴尾店　万代店
穂積店　東加古川店
新開地店　京終店
生田川店　大蔵司店
星陵台店　西加古川店
城ヶ堀店　九条店
平野店　橿原店
平野屋店　布施店
甲東園店　桂駅前店
塚口店　九条新千本店
車塚店　伊川谷店
出屋敷店　長田店
門真月出町店　鳳店
春日店　西大寺店

中国・四国地区

ブルート広島営業所
〒730広島市中区幟町13-11
明治生命広島幟町ビル10F
☎(082)222-5022

庚午店　下松店
東雲店　津山店
横川店　岡山店
千田町店　戸坂店
広店　廿日市店
安芸佐伯店　光店
岩国店　安古市店
海田店　舟入店
呉店　伊予三島店
焼山店　新居浜店
己斐店　伊予西条店
駅前店　朝生田店
宇品店　丸亀店
西条店　八幡店
南岩国店　土橋店
宮沖店　大内店
西栄町店　井口店
今治南店　木太店
祇園店

九州地区

ブルート福岡営業所
〒814福岡市早良区西新5丁目15-40グローリー西新2F
☎(092)845-1040

小倉店　大橋店
飯倉店　長住店
菊池店　高砂店
楠店　舞松原店
古賀店　春日原店
近見店　別府橋店
敷戸店　鴨池店
今津留店　新宮店
南大分店　県庁前店
八女店　出水店
千本杉店　玉江店
小郡店　柳町店
二日市店　上川内店
小頭町店　串木野店
本庄店　阿久根店
上津店　谷山店
大野店　頴娃店
浄行寺店　加世田店
七隈店　吉野店
木町店　原四ッ角店
柳川店　旭中央店
別府店　通町店
八王寺店　玉川店
日田店　白木原店
久留米店　井尻店
荒戸店　桧原店
白山店　甘木店
新大工店　鹿屋店
筑後店　向田店
九産大前店　県庁四ツ角店
水俣店　麦野店
神野店　宇佐店
明野店　志免店
岩屋橋店　西新店
前原店　中津店
長者原店　鳥栖店
唐津店　枕崎店
国分店　鹿島店

沖縄地区

ブルート本社
〒730広島市中区幟町13-11
明治生命広島幟町ビル10F
☎(082)222-5022

大道店　城間店
石嶺店　儀保店
国際通り店

今、注目度No.1のオモシロファミコンショップはブルートだ!
何といってもスケールが違う。
日本一のチェーン店数を誇るブルートだから、
値段が違う!在庫数が違う!新作入荷数が違う!
もちろん、ハードもバッチリ。
他にもイベントや新作、話題作の情報もイッパイ。



ファミコンショップ ブルート

※ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。


ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
黄金の光は
激しい爆発を繰り返した。
怒りを膨張させ、
その輝きは闇をも貫いた。
……
少年の記憶の中に
伝説がよみがえってくる。
大いなる神々
平成3年3月発売予定
SoFT ソフトウエア興業株式会社
〒101 東京都千代田区神田須田町2-9-2第一テキスタイルビル
© SOFTWARE INDUSTRIAL CO., LTD.

黒サソリ2匹でスーパーファミコン

ファミ通町内会

なんでも、近ごろはやりのペットといえば、犬、猫はもう古くて、爬虫類がイカすらしい。トカゲとかヘビのアレね。あまりかわいいとは思えないんだけど……。

日記でこんにちは

斉藤大助の巻

○月×日

増刊号が出ることが決まって、ファミ通編集部は一段と忙しくなった。大勢のスタッフが昼も夜も働いているので会社で寝るのもひと苦労だ。この間まで、椅子を5個並べて寝ていたのに最近は3個しか確保できなくなってしまった。そろそろ本気で部屋探しをしないとマズイなあ。

○月×日

東京近郊私鉄沿線の不動産屋を何軒かまわってみる。なかなか安くて広い部屋はないもんだ。考えが甘かった感じ。ああ、もう時間がない。会社に帰って付属芸大の打ち合わせしなくちゃ。

○月×日

部屋に置きっぱなしにしてある、留守番電話のメッセージを会社からモニターしてみる。連絡が取れないという苦情が多い。最後にNTTの人からの伝言があって、なんか電話料金をあと3日以内に支払わないと電話が止まるらしい。そういえば、電話をつけて以来お金を払った記憶がまったくない。自動引き落としにしてないから、いちいち銀行に支払いに行かなきゃならないんだよなあ。こういうときに、ファミコンホームバンキングとかがあれば便利だと思う。公共料金の振り込みがファミコンでできたら、RPGとかでモンスターを倒して稼いだお金で、電話料金ぐらい、すぐ払ったげるのに。

○月×日

ファミコン通信富山特派員の柴田ひでごんすがひょっこり遊びにきたので、さっそく渋谷に飲みに行く。あいかわらず、この人はAV関係に強い。お互いに念入りな情報交換をした。デロデロに酔っぱらった勢いで、新宿の24時間営業のバッティングセンターへ行く。3回ほどゲージに入り満足して帰る。

○月×日

昨晩の無理がたたり、宿酔と筋肉痛で最悪の体調。しかし、再び不動産屋を何軒かまわってみる。高田馬場にわりとよい物件があったので、とりあえずチェックしておいた。結構時間をくってしまったので、急いで帰社する。いつのことやら……。ちゃんと引っ越しできるのは、いつのことやら……。

○月×日

友人と電話で、部屋を借りるならどんな物件が理想的かという話をした。やっぱり青山まで電車で30分圏内だよなあ。夜中にタクシーで帰るときも3千円くらいで済ませたいしね。間取りは畳じゃなくて板張りの床の部屋がよい。だだっ広いワンルームとかね。自炊とか絶対にしないから、台所はなくてもいいんだ。水さえ出れば。そんな間取りの部屋はないだろうけど、つぶれちゃったダンス教室みたいなとこを、そのまま貸してくれないかなあ。床はつやつやで、壁には大きな鏡があって、観葉植物かなんかがポンと置かれている。……うーん、かっこいい。入り口には帽子立てを置こう。

さいとうだいすけ

まわりの心配をよそに、いまだに引っ越し先は決めてない、ファミ通の夜の帝王。いいかげん高望みはやめて、おてごろなところに引っ越せばいいのにね。このままグズグズしてると、編集部で年を越すことになるぞ！



続・珍ドリンクたち



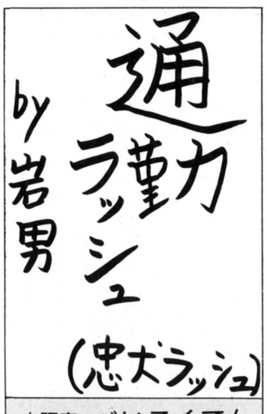
Kiss me! Oh! Shuji

キスミー! お習字

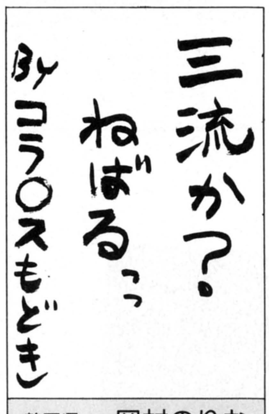
その爬虫類のペットの中でも、変わりダネなのがサソリ。よくこんなの飼う人がいるなあと思う。もしかしてゴルゴな人が暗殺用に購入してたりして……怖い。ちなみにお値段のほうは、1匹1万円ちょっとするらしいぞ。

佳作のみなさん

では、いっちょう選評にいってみようか。**あんたがたタップマン**。タップマンだと、どうトクなのかわからんが、ゼンジー北京のスネークマンよりはマシなんだろう。おつぎは、**まる夫ブラザーズ**。この人は、まるおというのを名前と勘違いしているぞ。ホントは丸尾と書いて、名字のことなのだが……でも、おもしろいから採用しちゃう。**大ハード2**。これは攻め方がじつにうまい。**板抱きイフリート**。火の精霊のくせに、ビート板でも使って、泳ぎの練習をしているのであろうか? たとえ上位精霊といえども、日々の鍛錬は怠っていないらしい。我々も見習わなくてはいかんな。



大阪府 べいこくてん



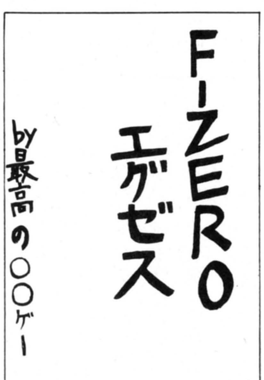
静岡県 岡村のりお



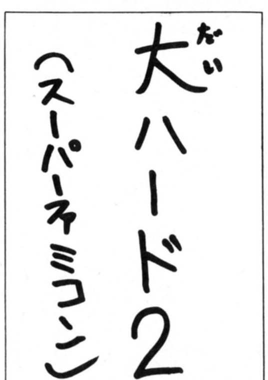
奈良県 矢澤貴栄



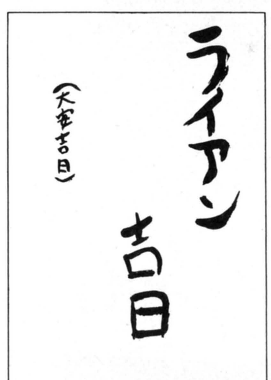
神奈川県 ペンネーム



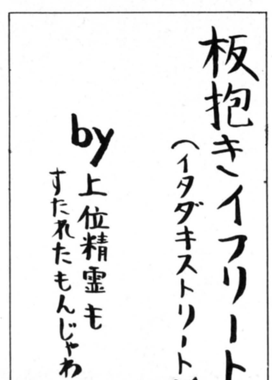
兵庫県 西川弘一



岩手県 佐々木晃



宮城県 今野和海



東京都 井上俊一

金の鳩賞

さみ子嬢

（サミー工業）

by 4番テーブルお願い

北海道 シャーマン

はがき全体から立ち上ぼる雰囲気が、なんともいえず悲しげである。こんな源氏名をつけられたホステスは、やっぱり幸薄い人なんだろうな。1枚のはがきに人生ありってことで、金の鳩賞。

たいへんよくできました

銀の鳩賞

もみもみしてんの！

（ものまね四天王）

by しもけん

千葉県 名前不明

金の鳩賞とは対照的に、こちらは元気いっぱいの作品。しかも、もみもみである。そうか、もうそんな季節か。と馬鹿なこと言ってる場合じゃないな。というわけで、もみもみ銀の鳩賞もみもみ。

予選通過のみなさん

ちわーすっ、まいどどうも選評でーす。まずは**猿型ナス**。中国では、サルの脳ミソは高級料理とされているので、これは案外イケるかもしれんな。**波平**。どこをどう読んだら……ひさびさの超強引ネタである。たまにはいいかなってことで。おつぎは**町内会裏**。うむ、キレイにまとまっている。でも別にウチは、影で悪いことやってるわけじゃないからね。**ザンビア**。丁寧なイラストなかなかよいぞ。さて、次回お会いするのは25号か増刊号ってことになる。増刊号の町内会は、装いも新たに登場する予定。期待しててほしいぞ。では。

猿型ナス（サルガタナス） by 女神転生IIの敵だよ～
大阪府 すうくん

ハッ橋が食えん。（みぶら学園） by 修学旅行
岐阜県 大橋君

琉球東郷（デューク） by スイス銀行の俺の口座にチヂバス
東京都 安井僚介

うぉーず救命丸（うず） by 太郎
東京都 向井章浩

アンダーバスト（アッパーバースト） by ペチャパイ
トップ－アンダー＝0
山口県 おばん

歩くタイツ（R-TYPE II） by 自由を求めて
長野県 木下A

波平（ファミスタ） by 強引モンキー
愛知県 モンキーパンツ

今日他界した（超魔界村）
北海道 とろんと

越後屋そのほうもHALよのう はっはっはっは
香川県 とろとつろと

セーター編む子（スーパーファミコン） by もうそんな季節
岡山県 石部圭一

珊瑚串（三国志） by うんちくんパイパー
福島県 おやじんこ

三越百貨店（みつばち学園） by オバQ百貨店
和歌山県 まきまきくん

町内会裏（超魔界村） by 2段ジャンプ
長崎県 中込“猫重”建

おたくも元はマニア（ふしぎの海のナディア） by ゴジラvsビオランテ
神奈川県 プーヤン

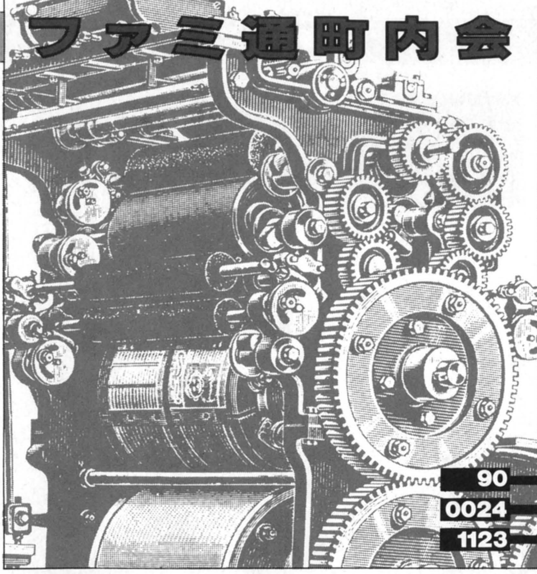
名曲のLPね（迷宮のエルフィーネ） by プーヤン
宮城県 ている

地理シリーズ② ザンビア（新GEAR） アフリカ大陸
和歌山県 明日鍵

灰になる斎藤（ファイナルファイト） BY 藤田 榊原・木田に続いて使い過ぎ……？
奈良県 R-24

見た目真ハ暗（トタルマックス）
長崎県 中込“猫重”建

ファミ通町内会



付属芸術大学

つもり貯金って知ってる？　うな重を食べたつもり。映画を観たつもり。森高のCDを買ったつもり。こうして貯めたお金でスーパーファミコンを買うのだ。

90
0024
1123

1321ガバス

今週の「イキな写真 NICE PHOTO



秋田県　進藤幹生

ぼくの友だちのTです。このあと彼は肺炎になって死にました。

●選評　おしりのカタチがいいので採用だ。腕時計は防水だったのだろうか。

各555ガバス

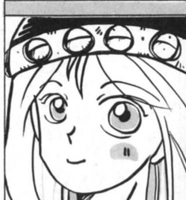
今週の「単発イラスト道場 ILLUST GYM



佐賀県　ゴンザレス



新潟県　七澤幸司



茨城県　松竹梅

各1557ガバス

街の新名所 今週の「CITY MIRACLE



静岡県　悪いキューリ

スキーに行った帰りに見つけました。なんだか怖いものがあります。

●選評　〝死にます〟ってところの文字がかなりコワイね。



岐阜県　森朱門

少々古いネタで恐縮ではありますが、例のアレのシリーズの看板です。本当にいるんですよ。

●選評　ホントにいるんなら、現物の写真も送るように。

各1000ガバス

今週のアートな4コママンガ様 CARTOON

福岡県 福島大介



昔ばなしをヒントに描きました。でも、ちょっとばかり残酷だったかな？

●選評　なすがままのカメがいい。そーか、あのヒゲおやじ本当はやなヤツだったんだ。

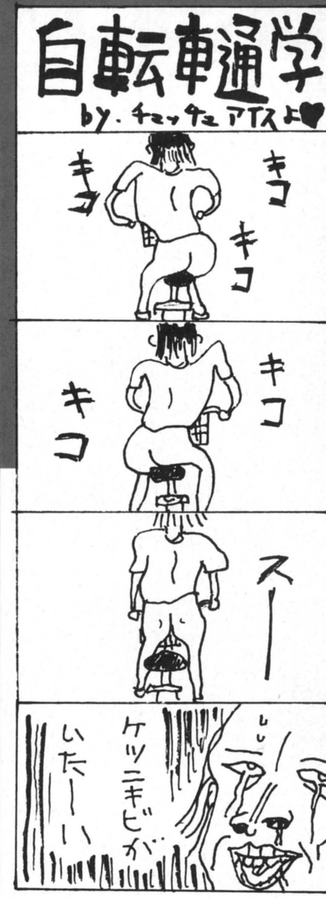
滋賀県 豊福豆太



戦いって、いつもむなしいもの……。そうですよね。ちょっと違うか。

●選評　フリオニールとマリアはできてんのかな？　続編も期待してるかんね。

東京都 ネク



ぼくは自転車通学をしています。ぼくは毎日のように、これを味わう……。

●選評　編集部でもケツニキビに悩まされてるヤツが多い。もう治ったのか水ピン？

1067ガバス

今週の野性の王国 WILD KINGDOM



広島県 シンセス

うちのクロ。ガチョーン、ガチョーンとクロは言いました。

●選評　ネコをはさんでる足が若い女だったら5千ガバスはもらえたのに。もう。

各333ガバス

今週のアートな一句 IKKU

授業中
　とられてたまるか
　　ゲームギア

埼玉県　たりら

苦労して
　ためたガバスが
　　期限切れ

東京都　おまぬけちゃん

各1255ガバス

今週の3D大作戦 OPERATION 3D



兵庫県 DAIGO

ケンシロウです。制作日数は2日間かかりました。ふう。

●選評　秘孔っていうのは、カエルとかミミズなんかにもあるのかにゃ。



群馬県 都所宏一

家の庭で撮った黒魔導師です。天候は、いちおう雨です。

●選評　昔『銀河鉄道999』の車掌と黒魔導師は同一人物説があったよね。

各444ガバス

私も町のレポーター CITY REPORT

たずね人

広島県

ハイジ
連絡せよ
父より

宇根真

●選評　おなかに溜るガスで風呂が沸かせるといいよね。

●選評　やっぱ、毎日チーズばっか食べてるから、家出したくなったんだよ。

大阪府 岸和田だんじり娘

日本一高くてまずい店

★男子見習募集中(アルバイト可)

★営業時間　PM5:00〜AM3:00

【勤務】　PM5:00〜AM1:00（時間は相談に応ず）・

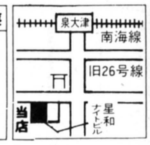
【時給】　650円〜800円　※週休2日制

【年令】　18才〜30才

炉ばた・活魚

薩⊕摩

営業 PM5:00〜AM3:00



泉大津市菅原町

☎ 0725-[redacted]

●選評　高くてまずいのもヤだけど、安いけどゴキ入りとか、おいしいけど店員がワッキーってのはヤだよね。

LPガスはクリーンエネルギーです。
人体に有毒な一酸化炭素は含まれていませんので

自殺はできません。

故意にガスを放出して他人に損害を与えた場合は、刑法上の罪に問われる場合があります。

山形県　佐藤和史



愛媛県 信長のケン坊

●選評　黄門、校門、後門、閘門、肛門。この5つが辞書には載っていたが……。



愛知県 井戸道雄

●選評　シホネもいいけどやっぱウエラね。ティ○テなんか髪がギスギスよ。

生活指導

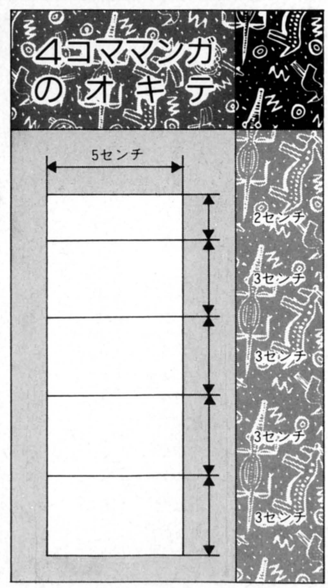
今回のあんたっちゃぶるでもわかるとおり、香港取材で北京ダックを吐くほどいただいてきた学長だよん。では今日の特別生活指導は北京ダックのつくり方です。まず歯のないおばあさんが……じゃないって！

でも香港はデタラメに楽しいぞ。中華料理も美味しいしね。さすがに3日目くらいになるとあの脂がちょっとしつこいかなって感じだけど、アメリカの料理なんかにくらべれば全然平気だ。みんなも香港に行ってデタラメな物をいっぱい買ってくるといいぞ。近所のヒーローだ。

「鈴木さん、香港行ってボラれたって本当なんですか？」(斉藤大介)



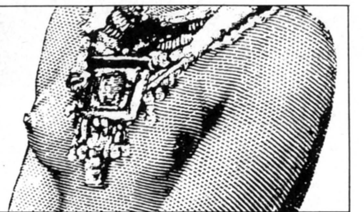
静岡県 JOKER



各222ガバス

(特集)
私の報告書

いくらスーパーファミコンのためでも、ティッシュだけは買わないと生きていけないよな。



◎近所の子供がうちのおじいちゃんに、ポリデントのCMのマネをして、「おじいちゃんお口くさーい」と言ったら、おじいちゃんは**泣きだして**しまった。　大阪府　のりお

◎野球部のミーティングのとき、自分の話があまりにも長すぎたために、**貧血で倒れてしまった**うちの監督。　大阪府　ヘキノーれす

◎ぼくが弟にカレーライスと10回言わせたあと「世界一足の速い人は?」と聞いたら、「**マイケル・ジャクソン**」と本気で答えた。　静岡県　ペンペン草



◎数学の時間、先生に「三角形にはどんな種類があるか?」と聞かれて、「**ポリンキー**」と答えた友人のSくん。　神奈川県　江藤一幸

◎先生が学校での予防注射の説明をしていると、Yが突然「**雨がふってもあるんですか**」と言った。　宮城県　ヴゅ

◎Tのお姉さんは『ドクターマリオ』のCMの**黄色いバイキン**をやっている。　茨城県　さとちん

◎野球の親善試合で、**サッカー部に負けた**野球部。　神奈川県　渡辺有一

◎ゲームギアのCMは絶対に**ケンカを売っている。**　埼玉県　ATARU

◎『シムシティ』をやってから、**原子力発電**に対する考えが変わったうちの父。　東京都　安井僚介



◎N君は、倒れた田んぼの稲を見て、「**ミステリーサークル**だ!」と叫んだ。　大阪府　ブッチャーはしもと

◎この前、お坊さんの格好をした人が**ナナハン**に乗っていた。　宮城県　イヤミ

◎農民でもないのに、ちょっと見ただけで**ジャガイモの品種**を見分けてしまう自分が怖い。　北海道　ま・猫一郎

◎「古いことにこだわるな」と言った先生の担当は**歴史**だ。　愛知県　影の総統



◎友人Yは、服を試着して店員に「どこかきついところはないですか?」と聞かれて「**値段です**」と答えた。　神奈川県　山本健太郎

◎うちの母は化粧が濃いので、**顔面関東ローム層**とボクは呼んでいます。　群馬県　荒砥の新井

◎水泳大会のとき先生が、「**息する暇あったら泳げ**」と叫んでいた。　埼玉県　軍人くん



あて先は
ファミ通町内会 各コーナーまで

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
ファミ通町内会　付属芸大○○○○係

占い、はウソも
易は水マーク



占う人・福田有宵先生

●易占いから方位学、トランプ占いまで、非常に幅広いジャンルの占いをこなす先生だ。

開運 占いコーナー

前号で、今までと違うものになると予告したものの、今回も夢占いです。新趣向の占いは増刊号でやります。15分前にそう決めました。ところで、曲がり角の訪れを実感したことってありますか？

読者の見た夢を占っちゃうよ

友達のN(男)とH(女)が、芸能人になっていました。そしてドラマを撮影するために、ぼくらが通っている塾の廊下でロケをやっていました。NとHは手をつないで楽しそうにスキップしながら歩いていました。それを見ていたぼくは、とても悔しい思いをして、いじけていました。目が覚めても「あいつらは芸能人だ」という意識が残っていました。

(広島県　市川裕士　14歳)

●この夢は、友人のN、Hのふたりの態度を通して、自分の本音を表わしているのです。あなたは、日常生活に自信がなく、縛られている部分があります。楽しそうなふたりを見て、同じようにしたいという願望があります。異性に対する関心というよりも、N君に羨望して、かなわないと感じています。思い切って大胆にいろんなことをしたいと思っていることが夢に出た、と言えるでしょう。夏休みに成果が上がらずに、2学期に入り込んでしまい、「これではいけない」と後悔している状況が背景にあります。これから先は、しっかりしなければと自分にムチ打って、努力するようになるでしょう。

散歩をしていると、女装している警官に出会い、親しくおしゃべりしながら一緒に散歩します。その途中で、竹やぶの向こうから女性の叫び声が聞こえ、のぞいてみると、登山ナイフを持った男が女性を脅していました。そして女装した警官が、出刃包丁を持ってかまえました。しかし、男に肩をざっくり切られて倒れました。ぼくは、下に落ちていたボルトを男に投げましたが、外れてしまいます。男は、ぼくに気がついたらしく、「殺される」と思った瞬間に目が覚めました。

(兵庫県　浦川大樹　16歳)

●女装警官が現われたことはなかなかユニークです。女装警官は、仲のいい友人や先輩を表わします。また、その人を女性化しているのは、女性に対する興味を抱いてはいるが、まだ近づけないからです。このような複雑な意味が含まれているんですね。精神分析のフロイトは、ナイフのような鋭いもの、突き出ているものは、自我を外部に示したいといったような、攻撃性の現われと解釈します。最近、交際面で勝気な面や積極性が出ています。夢というのは、たいてい驚いて目覚める場合が多いものです。ここに恐怖心と不安感を見いだすことができるでしょう。友人やグループの中で、うまくつき合いたいとしていますが、一時的に思うようにならない(警官がやられたこと)こと、金銭面で、少しまとまったお金が必要になっていることを示します。11月から12月に、小さな希望がかなえられます。

猿で有名な高崎山にいたら、急に地震が起こり、猿が大群で僕に向かってきました。僕は猿に引っかかれ、衣服をはぎとられ、すっ裸になったと同時に、猿が別府湾にもぐっていくのです。そのあと、猿が1匹だけ僕の前に残って、僕におしっこをかけるのです。

(大分県　いわしん　15歳)

●あなたは、ペット好きですね。そのあたりが根本にあるようです。高崎山の猿の奇妙な夢となって現われてきたのは、ビックリするようなことが生じる前ぶれです。具体的には、クラスの中や部活などで新しい事柄が生じて、ケガや痛みなどの体調に変化が起こることです。見栄や飾り、おしゃれなどにこだわらず、現在必要とすることに、まっさきに手をつけてください。おしっこをかけられたのは、甘えたいとする気持ちが心の中に潜んでいることを意味します。現在の学力を高める工夫をして、塾に通うなどの、別の方法を取るとよいでしょう。あなたの性格には、実力がありながら、スローペースで意欲を燃やさないところがあります。それに、旅行の計画が芽生えています。吉兆でしょう。

私が中学生のときの学校の廊下で、胸から下がない人(男か女かは、覚えていません)を、蹴りまくっていました。ダメだこんなコトしちゃと思いつつ、思いっ切り蹴りまくっているのです。そのあとは覚えていませんが、目が覚めてからとてもイヤな気持ちになりました。

(神奈川県　MAGUMI　17歳)

●あなたの性格は、芯がしっかりしていて、プライドが高く、いろんな能力を備えています。ときどき人に負けまいとして、ライバル意識を出しますが、普段は理性的で、話がよくわかるタイプです。この夢のように、なにかを蹴飛ばしている姿は、心の中に潜んでいるもやもやを夢の中で解消しています。血を流したり、死んだりする夢は、不吉ではなく、欲求や不満の現われです。あなたには、大きな希望があります。自分の才能を活かそうとしますが、現実がそれを許しません。以上のように、この夢は、期待通りにならない不満を大いに表わしています。また、気管支と歯に気をつけてください。

大物発売、直前記念占い

ぼくはスーパーファミコンの発売日に、急いで買いに行くのです。店に着くと、並んでいる人は3、4人しかいません。買おうとして財布をふと見ると、お金が足りません。そこで目が覚めました。はたしてぼくは、スーパーファミコンを買えるのでしょうか。ちなみに、今はスーパーファミコンを買うお金がありません。

(福岡県　高山大介　12歳)

●あなたには、残念ながら貯金がありませんね。あとは家族にねだるか、友達に借りるかの方法が考えられます。母より父のほうへ、秘密に頼むのがよろしいでしょう。お父さんに話を申し入れて、口説いてみよう！あるいは、最後の手段として、お年玉の先取りの話でもしてわかってもらいましょう。作戦を上手に立てれば買えるでしょう。

はがきはこちら

気になる夢を見た人、気になることがある人はこのコーナーにはがきを出そう。内容を簡潔に書き、住所、氏名、生年月日など忘れずに書こう。

〒107-24
東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
開運占いコーナー係

スーパーファミコン
2大ゲーム徹底攻略!!

SUPER MARIO WORLD
SUPER MARIO BROS. 4



F-ZERO



SUPER MARIO WORLD

SUPER MARIO BROS. 4

スーパーファミコンで一番気になるソフトは『スーパーマリオワールド』だ、って人はかなり多いはず。その気になるゲームをファミ通では早々と攻略してしまうのだ。マリオファン必読のページだぞ！　さあぁ、読め読め!!

スーパーマリオワールド

任天堂　11月21日発売　8000円 込

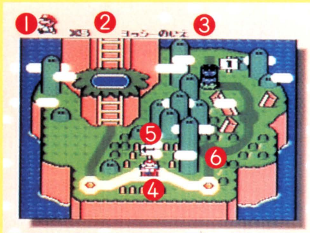
みなの衆、いよいよ攻略開始だぜっ!!

今回のマリオの冒険の舞台は、恐竜ランド。大魔王クッパにまたまた捕らわれてしまったピーチ姫を救い出すのが、マリオの目的なのだ。

恐竜ランドのマップが表示されたら、マリオを進ませるコースを決めてゲーム開始だ。各コースの途中は、おなじみの横スクロールのアクションゲームになっている。クッパの手先と戦い、さまざまなトリックをかいくぐって各コースのゴールを目指すのだ。ゴールしてコースをひとつクリアーすると、新しいコースが開けてさらに先へ進めるようになる。コースをいくつか撃破すれば、マリオは城に到着するぞ。城には恐竜ランドの各エリアを治める、コクッパがマリオを待ち受けている。今回は2匹目のコクッパを倒すまでの道のりを、徹底攻略だ！

画面の見かただぞ

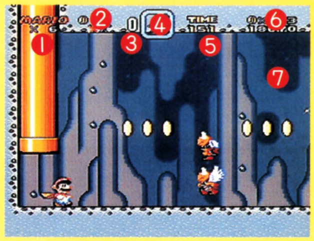
マップ画面



⬅スタート地点、ヨッシーの家付近のマップ。左右どちらのコースへ行くのも自由だぞ。

①マリオの状態　⑤ヨッシーの家
②プレーヤーの人数　⑥コースポイント
③現在いる場所
④マリオ

アクション画面



⬅画面中央上の正方形のウインドーに、ストックされているアイテムが表示されるのだ。

①プレーヤーの人数　⑤タイマー
②ドラゴンコイン　⑥コインカウンター
③ゴールスター　⑦スコア
④アイテムストック

アイテムでマリオはイロイロと変身!

マリオは、アイテムを取るとパワーアップ可能。パワーアップしているときに、新しいアイテムを取ると、手に入れたアイテムを1個だけストックできる（あとで好きなときに使えるわけね）。楽に進撃したいんだったら、巨大化の素、スーパーキノコは当然確保！



スーパーキノコ　スーパーマリオ



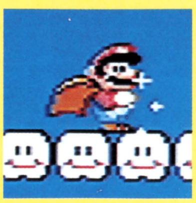
マリオが一気に巨大化するぞ。邪魔なブロックを破壊できるのはやはりウレシイ。ミスしてもチビマリオに戻るだけで、死ぬことがないってのも、ウレシイところなのだ。

ファイアーフラワー　ファイアーマリオ



ファイアーボールで攻撃ができるようになる。踏んづけて敵を倒すよりも、ずーっと効率的なんだよね。ダメージを受けちゃうと、チビマリオに逆戻りしちゃうけど。

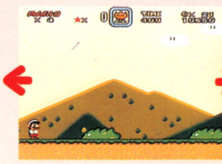
マント羽根　マントマリオ

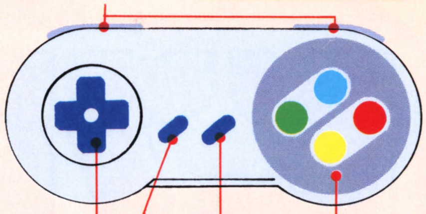


新アイテムだ。マリオがマントを着けて、空を飛べるようになる。マントがないと行けないところ、取れないコインなどなどが続出。最重要アイテムかも！　チェックだ!!

コントローラーの説明だ!

L、Rボタンを使えば、マリオを移動させずに画面を左右にスクロールさせることができる。とっても重宝してしまう!!





✚ボタンでマリオを移動させるのだ。一番使うボタンだろうな。

ゲームスタートとかポーズさせたいときに押してほしいのだ。

セレクトボタンはストックしていたアイテムを使いたいときに押す。

このへんのボタンの使い方は、つぎのページ以降を熟読せよ!!

マリオのカッチョイイアクションなのだっ!!

走る



⬅✚ボタンプラスYボタンで、マリオが加速。走り始めるのだ。

➡1ブロック分の隙間ならば、落ちずに駆け抜けることができる。

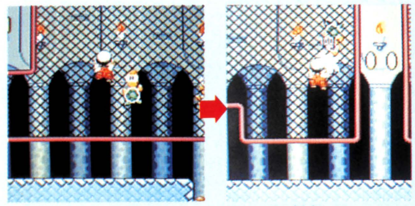
かけあがる



⬇三角形のブロックがあったら、垂直駆け上がりの荒ワザが可能。

⬆背の高い土管でも、一気に駆け上がってしまう。忍者みたいだね。

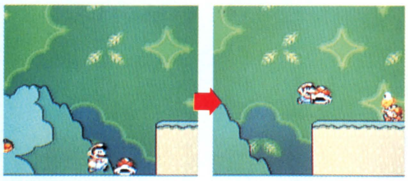
金網パンチ



⬆金網越しに敵と向きあってしまった。パンチで突き飛ばせるぞ。

⬆でも、金網のこっち側にいる敵には、パンチができない。要注意。

モノを持つ



⬆Yボタンを押しながら、マリオがモノに接触すれば……。

⬆なんとモノを持つことができてしまう。敵でも持てちゃうのだ。

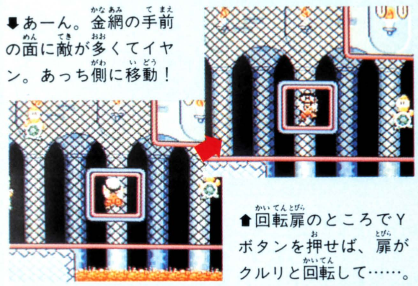
モノを持って泳ぐ



⬅モノを持ちながら、泳がないといけない局面も登場してくる。

➡Yボタンを押したまま、元気よく水に飛び込めばオーケーだよ。

金網回転扉



⬇あーん。金網の手前の面に敵が多くてイヤン。あっち側に移動!

⬆回転扉のところでYボタンを押せば、扉がクルリと回転して……。

モノを放す(投げる)



⬇押していたYボタンを離せば、モノを手放すことができるのだ。

⬆Yボタンを離すときに、✚ボタンの上を押せば上にモノを投げる。

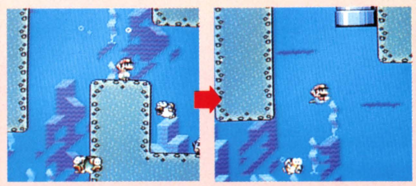
ジャンプする



⬇Bボタンを押せばジャンプする。一番基本的な動作だよなー。

⬆Bボタンを長く押せば、高くジャンプすることも。ホラ高い高い。

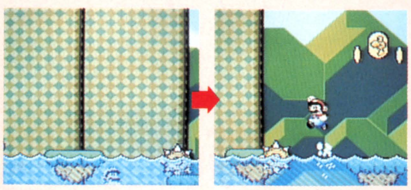
泳ぐ



⬆底を歩くって手もあるけど、やはり泳いだほうが速く移動できる。

⬆水中の敵はトリッキーな動きのヤツが多いから、接触しやすい。

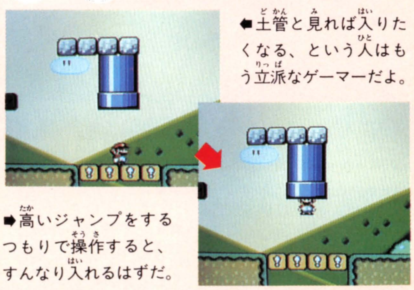
水面ジャンプ



⬆水中も危険がいっぱい。水中では、動作が緩慢になるしなぁ。

⬆✚ボタンの上とBボタンで、ピョーンと水面から飛びだそう!

逆さ土管



⬅土管と見れば入りたくなる、という人はもう立派なゲーマーだよ。

➡高いジャンプをするつもりで操作すると、すんなり入れるはずだ。

スピンジャンプ



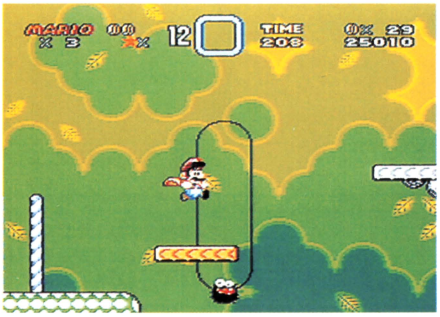
⬇単純にジャンプして踏んづけても、敵を倒せるんだけど……。

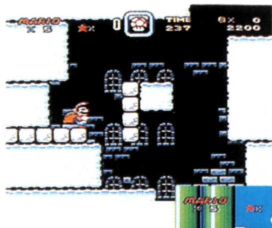
⬆ジャンプだけじゃ芸がないから、強力なスピンジャンプで倒せ!!

鳥だ！ 飛行機だ！ いや、マントマリオだ!!

マリオがブロックをパンチすると、羽根がフワフワと出現することがある。この羽根が噂の新アイテム、マント羽根ってヤツ。取ればマリオがマントを装備して、空を自由に飛べるようになるのだ。マントを装着してのアクションは強力なワザがいっぱい。たとえば、回転してマントで敵をフッ飛ばすという痛快なアクション。また、空から急降下して敵にボディーアタックをしかけたり、地面に直撃して地震を起こし、地上の敵を倒せたりするのだ。このページでは、マントを使ったアクションを集めてみたぞ。

マントでひら〜りら!!



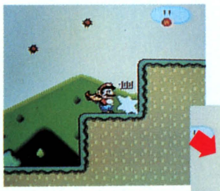


⬅じゃ〜ん！ マントマリオ登場。これで電話ボックスがあれば、弾よりも速く、機関車よりも強いあの人にそっくりだ。

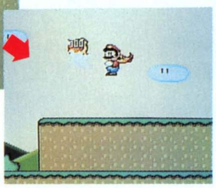


➡青空に向かってぇじゃぁ〜んぷ!! マリオが空を飛ぶ姿は気分を爽快にさせる。絶対に一度は試してみたくなるハズ。

マントでペシペシ



⬇ペシペシと敵を弾き飛ばしてやれ。ほとんど無敵の状態だ。



⬆マントでまわりに風を起こせ！ コマになったつもりでね。

リーリーダッシュ



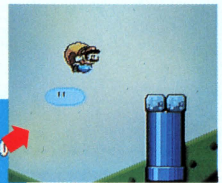
⬆両手をめいっぱい広げ、てけてけ走る。十分に加速をつけて……。

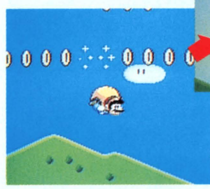


⬆離陸直前のシーンだ。イー、エス、パーなカンジがかわいいの。

マントがパカッ!!

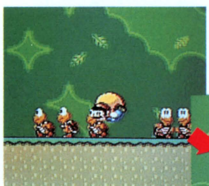
⬇上昇途中でBボタンを離すと、マントを開いてフワフワするぞ。



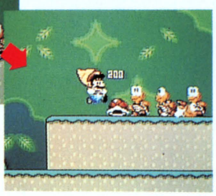


⬆マント全開の飛行中、敵にぶつかってもパワーダウンにならない。

ボディーアタック



⬇狙いを定めて確実に攻撃するわけ。敵を押しつぶす要領だ。

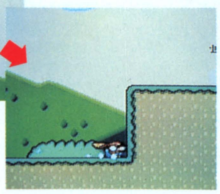


⬆空から体当たり。プロレスでいうとフライングボディープレスだ。

急降下爆弾（地震）



⬇地面に落ちると地面が揺れて、敵がひっくりかえっちゃうのだ。



⬆Yボタンを押したまま、✚ボタンを進行方向に押すと急降下する。

上（下）に参りまあす

⬇マントマリオが飛行中、✚ボタンを進行方向にいれると下降する。





⬆逆に、進行方向と反対の方向に✚ボタンを押すと上昇するのだ。

て、て、ジャンプ



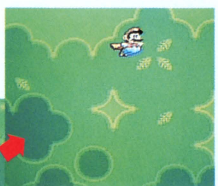
⬆Yボタンで加速してキィーン状態になったら、すかさずBボタン。

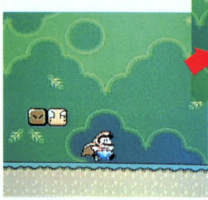


⬆飛行状態になってもYボタンは押し続けておくのだ。

ぐい〜んと急上昇

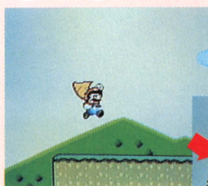
⬇このへんは、ひとっ飛びで脱出だ。離陸時には、まわりに注意ね。



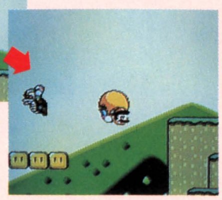


⬆Y、Bボタンを押した状態で、左右に操作すると方向転換するぞ。

ゆっくり降下



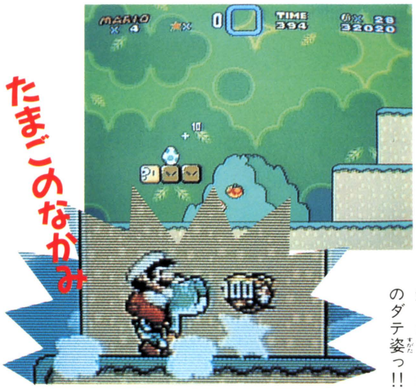
⬇……ってときにBボタンを押してゆっくりふわふわ降りましょう。



⬆もうちょっと飛べば向こうの山にたどり着けるのになあ……。

ヨッシーをみつけて、あらヨッシーと

前ページで紹介したマントも衝撃的なアイテムだけど、『スーパーマリオワールド』中で、もっとも衝撃的なフィーチャーは、やはり恐竜ヨッシーだろう。コースのところどころで、マリオが助けに来てくれるのを、卵の中で待っている。マリオがヨッシーにまたがれば、まさにマリオの手足となって敵と戦ってくれるのだ。舌を出してフルーツや敵を食べたり、炎を吐いて敵を撃破したりと大活躍だぞ。また、ヨッシーにはいろいろな種類がいる。伝説の3色ヨッシーと呼ばれているらしいが……はたして!?



⬅ヨッシーに乗ったマリオのダテ姿っ!!



⬅卵の登場もキノコと同じだ。ブロックを叩くとポコってカンジで誕生するのだ。

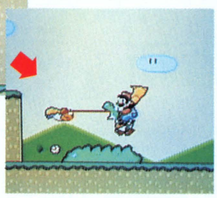


➡ヨッシー！ の生声とともに誕生する。できることなら、末ながくおつき合い願いたいもんだね。

ぺろんちょパクリ

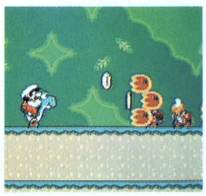


⬇なんでもかんでも口に入れてしまうヨッシーくん。

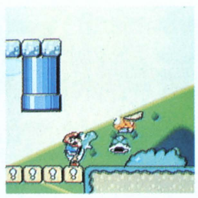


⬆ヨッシーの舌がべろ〜んと伸びてお食事タイムだ。

ペッと吐き出す

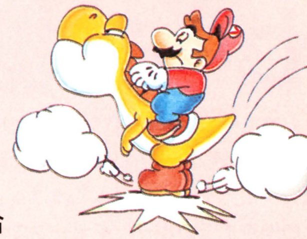


赤の場合
赤い甲らの敵はファイアー攻撃に。



緑の場合
緑の甲らはペッと吐いて攻撃だ。

ほかにもこーんな甲らが…

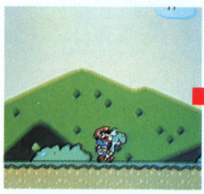


黄の場合
黄色の甲らを口に含んだヨッシーがジャンプ、着地すると、砂煙が発生する。砂煙に巻き込まれた敵は、あわれにも昇天！ 名づけて爆風攻めだ。

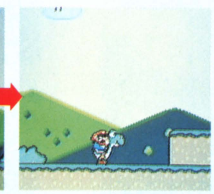


青の場合
青の甲らはヨッシーに空を飛ぶ力を与える。なんとヨッシーの肩から翼がニョキニョキはえてくるのだ。大きなヨッシーが空を飛ぶ姿は大迫力だぞ。

ダチョウのような走り



⬆普通に歩くとマリオの歩くスピードと変わらない。てくてく。

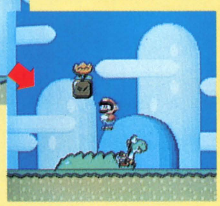


⬆ヨッシーに乗って加速すると、まるでダチョウが走るように速い。

ヨッシーから降りる



⬇どっこらしょとヨッシーから降りましょう。ヨッシーくんさよなら。

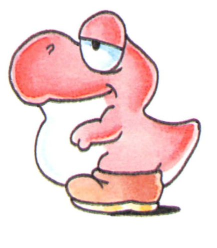


⬆ファイアーマリオになりたいときや、モノをつかみたいとき……。

ヨッシーには謎がいっぱい

普通のヨッシーのほかに3種類のヨッシーがいることは、上で話した通り。普通のヨッシーは、緑の甲らは食べられなくて、赤い甲らを食べると炎を吐くことができる。黄色の甲らを口にしているときは着地時に砂煙を出して敵を倒せて、青い甲らを口に含んでいるときは空を飛べる。でも伝説の3色ヨッシーたちは、ちょっと違うアクションを見せてくれるらしい。彼らは登場時は赤ちゃんで、あるモノを食べさせると成長していくという情報もあるぞ。うーん、謎だらけだ。ムチャクチャ期待しちゃうよね!?

レッドヨッシー



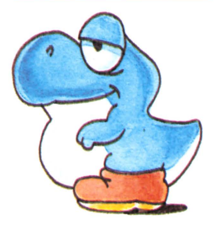
どの色の甲らを口に含んでいてもファイアー攻撃が可能だ。

イエローヨッシー



甲らを口にすると砂煙攻撃型ヨッシーに変身する。強い！

ブルーヨッシー

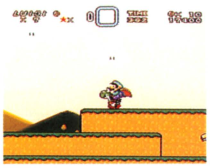


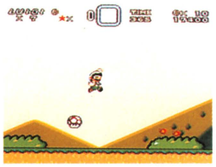
甲らの色に関係なく空を飛べる。別名フライングヨッシー。

ふたりで仲よく交代で遊ぼう!!

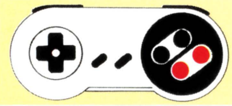
ふたりで遊びたいときは、２プレーヤーゲームを選択しよう。コースクリアーするかミスをしたときに順番がまわってくるぞ。そのとき、一方のプレーヤーが中間ゲートまで達しているコースにもう一方のプレーヤーが入ると、そのコースの中間付近からスタートすることになる。できるなら違ったコースを選んで進むようにしたほうが楽しいかもね。

ルイージでいざ、プレー!





人数の受け渡しができるのだ



⬅フィールドマップの画面上でＬまたはＲボタンを押すと、プレーヤーの人数をもう一方のプレーヤーに分けてあげられるのだ。

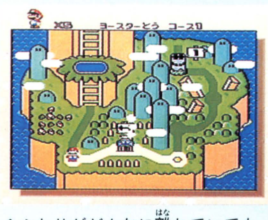
マップ上でふたりの位置を確認



⬆Ｂボタンでルイージからマリオへ、Ｙボタンでその逆に数が移動される。



⬆ほら、ルイージの人数を４人ばかりマリオのほうへ調達したところだ。



⬆ふたりがどんなに離れていても人数のやりとりは可能なのだ。

セーブ機能搭載で攻略も安心!

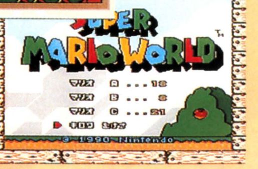
お城や砦、おばけ屋敷などをクリアーすると、「記録して続ける」、「記録しないで続ける」の選択肢が出てくる。「記録して続ける」を選べば、その地点までのルートをセーブできる仕組みになっているのだ。セーブファイルは３つあるので、うまく利用すれば記録したルートを残したまま別のルートを開拓することも可能だ。ただ、プレーヤーの人数まではセーブされないのだ。



⬅セーブができるポイントにくれば、このメッセージが現われるぞ。

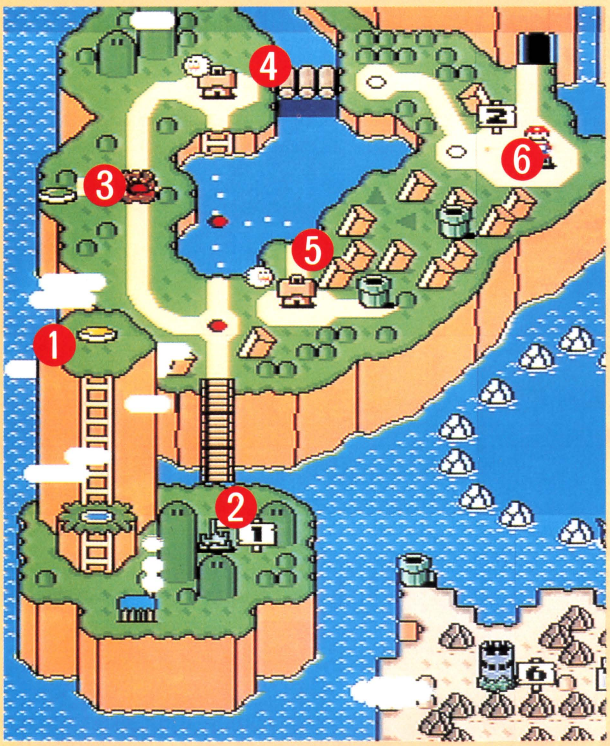


全滅しても安心!!



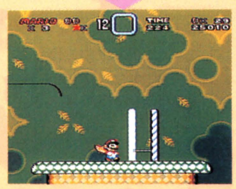
⬆➡セーブファイルは３つ。数字はクリアーしたコースの数を表わしているぞ。

1、2エリアのセーブ可能場所

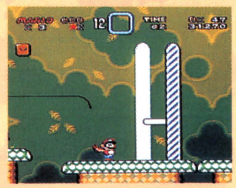


❶黄色のスイッチの宮殿……………最初にセーブできるポイントはここだよ。
❷ヨースター島の城……………ヨースター島攻略の証拠としてセーブだ。
❸緑のスイッチの宮殿……………スイッチを押してから前の面にもどると……。
❹ドーナツ平野のおばけ屋敷……………ここでも忘れずにセーブしておこうね。
❺ドーナツ平野の隠れ屋敷……………こんな所でもセーブできるんだよ。
❻ドーナツ平野の城……………ここをクリアーしたら忘れずにセーブじゃ。

コンティニュー機能ももちろん健在



⬆中間ゲートのバーを切っておけば、ミスしたときにそこからやり直すことができるぞ。



⬆ゴールにあるゲートは、うまくやるとゴールスターがもらえる。タイミングが勝負だ。

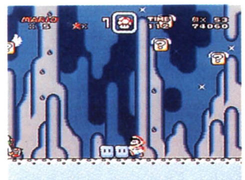


⬆コースをクリアーすると、かかった時間とスターの分だけ得点がもらえるのだ。

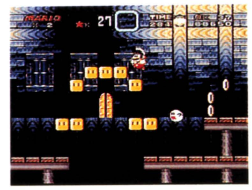
ドカッとアイテム紹介しましょう

アクションコースの中には、風変わりなアイテムが数多く隠されている。なかでも、マントマリオとヨッシーは初登場なので、そこらへん関係のアイテムは目新しいんじゃないかな。また、『3』でアイテムをストックできるシステムがあったよね。それももっと便利になっている。マリオがパワーアップした状態でアイテムを取ると、そのアイテムがストックされるのだ。

それに『3』では、アイテムをマップ移動中にしか取り出せなかったが、今回はアクションプレー中も大丈夫。パワーダウンすると、ストックしてあるアイテムが自然に落ちてくるし、セレクトボタンで好きなときに取り出すこともできちゃうのだ。



⬆敵を倒せば乗れるかなあ!? 叩けば何か出てくるかも……。



⬆へんてこなブロックもある。乗るとクルクルまわって困る。

コイン



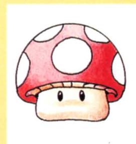
コース中のコインを100枚集めると1UP。マリオ無限増殖への第一歩だ。

ドラゴンコイン



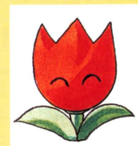
このコインを同一コース内で5枚集めて1UP。普通のコイン1枚としても通用。

スーパーキノコ



普通のマリオがこれを取ると、かの有名なスーパーマリオに変身する。

ファイアーフラワー



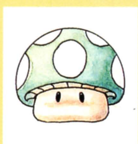
ファイアーマリオになるアイテムだ。どのマリオからでも変身できるのだ。

マント羽根



この羽根を取ってマントマリオになると、空を飛ぶこともできるようになる。

1UPキノコ



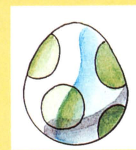
プレーヤーの人数がひとり増える、おなじみキャラ増殖キノコ。絶対に取れ！

3UPムーン



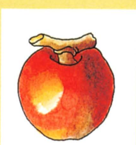
プレーヤーの人数が一気に3人も増える。とってもありがたいアイテムなのだ。

タマゴ



ブロックから出現したり、ヨッシーが生んだりする。中身は開けてのお楽しみ。

木の実



ヨッシーにいっぱい食べさせると、タマゴを生んでくれる。がばがば食わせろ。

スーパースター



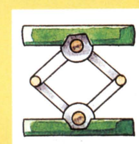
一定時間無敵になれる。マリオシリーズに、なくてはならないアイテムだよね。

ヨッシーの翼



ヨッシーに乗った状態でこれを取ると、ぴょーんとワープすることができるぞ。

ジャンプ台



うまくタイミングを合わせてハイジャンプ。持ち運べるジャンプ台もある。

パワーバルーン



体が膨らみ一定時間空中を漂える。マントマリオとは違った飛行感が味わえる。

ジャンプブロック



このブロックにマリオが乗ると、ボヨ〜ンと弾む。アイテムを出す場合もあるぞ。

スターブロック



30枚以上コインを取っている状態でブロックを叩くと、1UPキノコが出現。

ビックリブロック



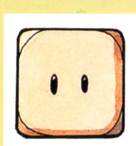
宮殿内にある大きなスイッチを踏むと、点線がビックリブロックに変わるのだ。

メッセージブロック



ゲーム中のヒントやアドバイスをしてくれる。情報収集に欠かせないアイテム。

クルクルブロック



叩くと一定時間回転するブロック。回転中は上に乗れないから注意してね。

スイッチブロック



スイッチを踏めば、ブロックをコインに変えられる。コイン収集にとても便利。

ハテナブロック



下から叩くとコインやアイテムが出てくる。見かけたら必ず叩いてみようぜ!!

これが恐竜ランドだ！

ヨースター島とドーナツ平野を攻略

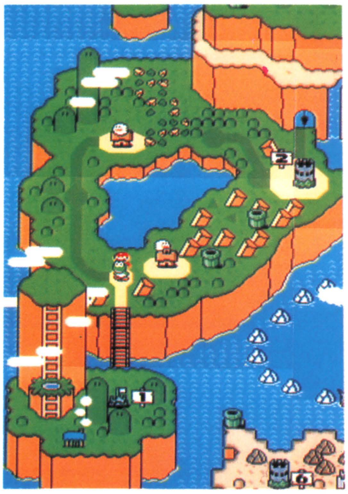
恐竜ランドはとにかく広い。そしてマリオの旅も『3』よりずっと長い。しかしマリオはいかねばならぬ。愛するピーチ姫を助けるためなら、たとえ火の中水の中。ついでに今回は、ヨッシーの仲間も助けなきゃいけないし、セーブ機能がついて本当にヨカッタ、ヨカッタ。さて今回は、この広大な世界の1、2エリアを攻略してみよう。なにはともあれスーパーファミコン、グラフィックの美しさに目をとられて、ゆめゆめゲームオーバーにならぬよう気をつけて。秘密のコースも増えたことだし、腕に自信アリの輩は、ガンガン遠回りしてアイテムを探せ！

攻略していくと道が開ける

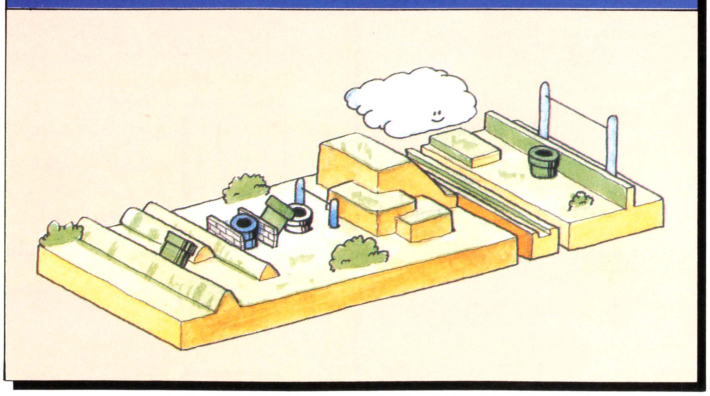
ゲームを始めたばかりのマップは、薄く道がなぞられているだけ。コースをクリアーしていけば、道は開けていく。いままで見えなかったポイントも出現したりする。見開きのマップは、エリア2までの全コースをクリアーすると現われる道。どのコースも往来自由だ。



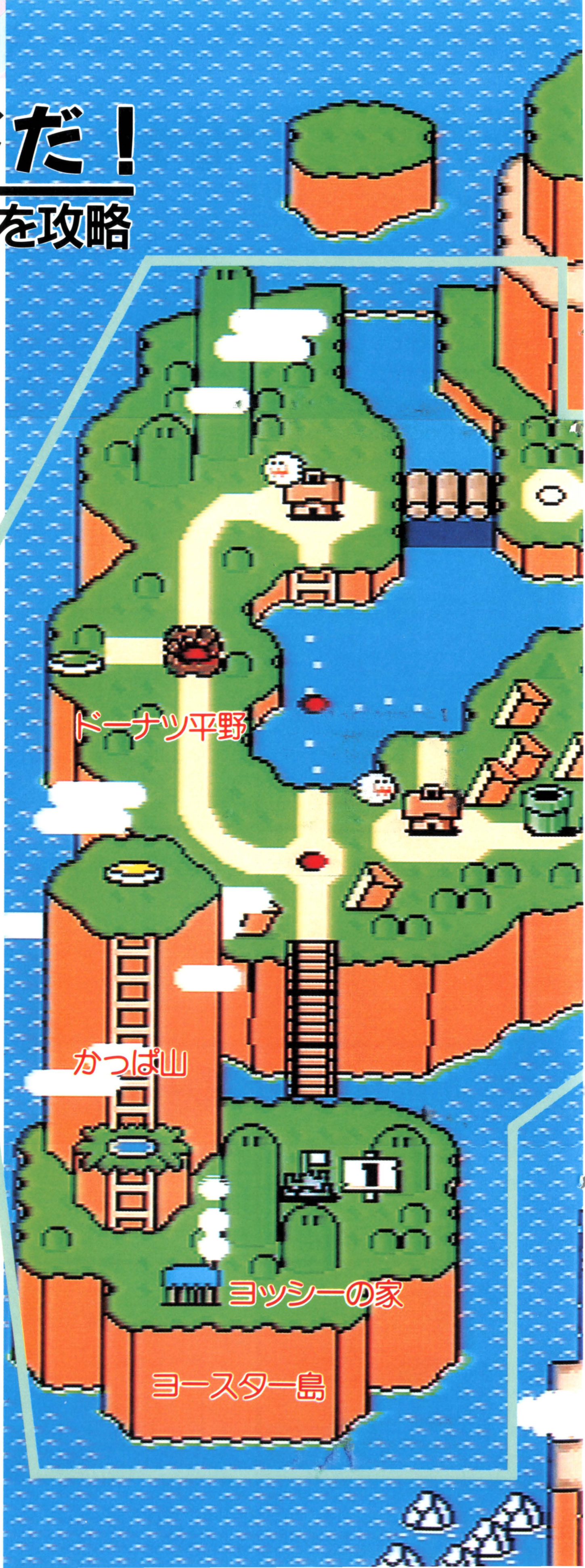
⬆スタート時のデモ画面。ここからマリオの大冒険が始まるというワケ。



102ページからのイラストの見方

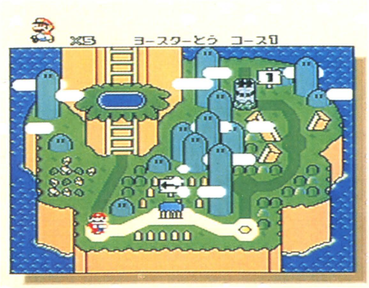


このイラストは、各コースの大まかな概念図だ。コースごとのだいたいの雰囲気がつかめるようになっているぞ。今回はコース中、とくにチェックすべきポイントをピックアップしてる。コースの距離、地形などのスケール感は、具体的な配置を指示するものではないし、構成上省略した部分もあるから注意してね。

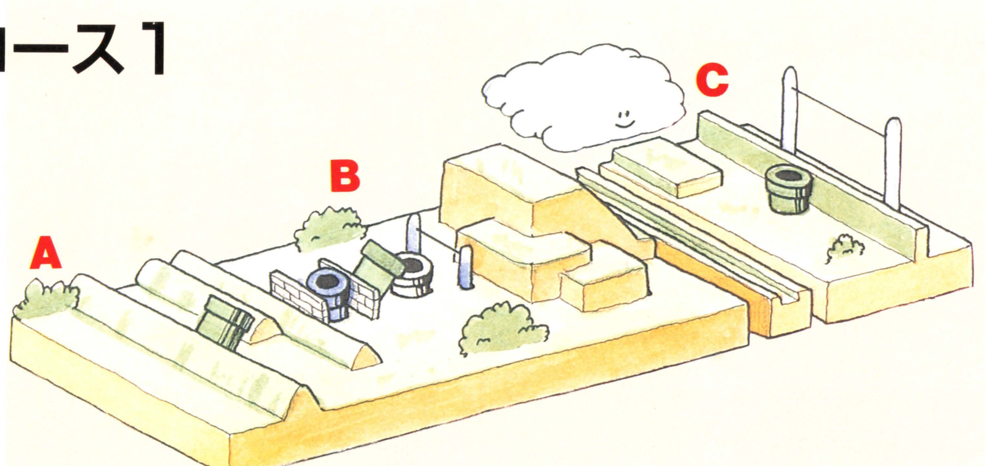



バニラ台地
チーズブリッジ
せんべい山
バニラドーム
ソーダの湖
まよいの森
ラムネ海溝
チョコレー島

ヨースター島コース1

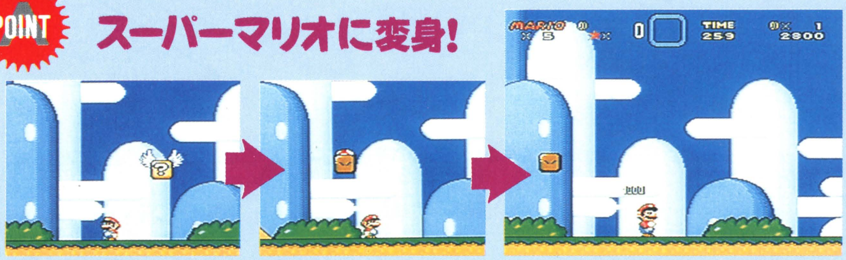


千里の道も一歩から。自称マリオの達人も、はじめが肝心、慢心せぬよう。基本的なコースなので、腕に自信のない人はマリオの基本操作をみっちり覚えよう。



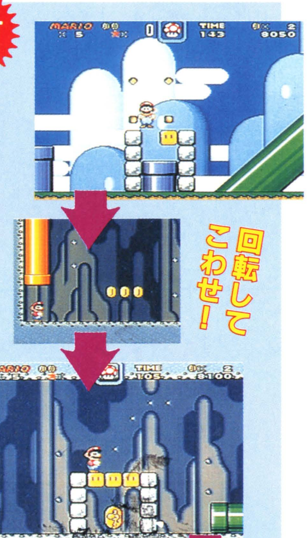
ポイントは3ヵ所

POINT A スーパーマリオに変身！

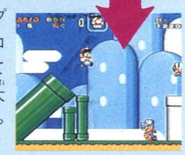


いっちばん最初にスーパーキノコが出てくるのがここだ。取り損なってもあとからまた出てくるので、心配ご無用。パーフェクトを目指すキミは、もちろんチェックするべきだろう。

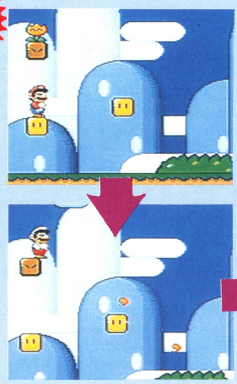
POINT B 土管に入ろう



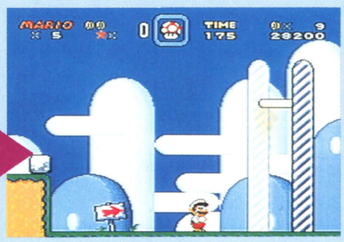
スピンジャンプでクルクルブロックをこわして土管の中へ。大きいマリオじゃないとだめだ。



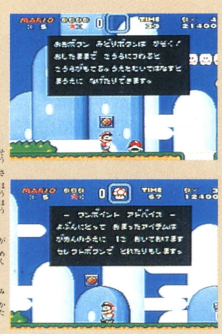
POINT C ファイアマリオだ！



もうスーパーマリオになっちゃってたら、このブロックを叩いてファイアフラワーを出そう。おなじみファイアマリオに変身だ。ここで取り損なっても、チャンスはまだまだあるからご心配なく。ファイアボールはYボタン。



メッセージ



コントローラーの操作方法と画面の見方をアドバイス。キノコやファイアフラワーがストックできるのはウレシイね。

敵キャラ紹介

ドラボン



2回踏んづけて落っことせ!!

ピーパックン



土管の中からイキナリ飛び出す

マグナムキラー

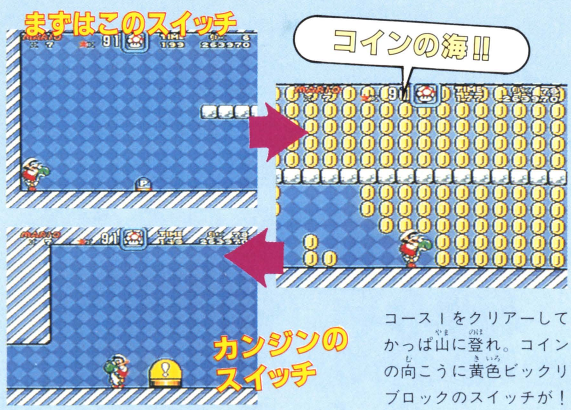


弾丸の親玉っぽいけど、1回踏めば倒せる見かけ倒なヤツ。

黄色のスイッチを押せ！

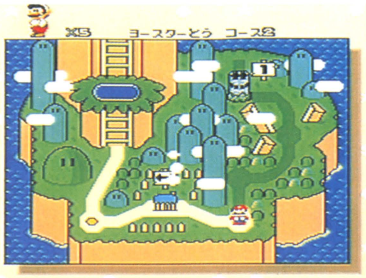


まずは黄色のビックリブロックを出すため、最初のスイッチの宮殿にいこう。コース1の先、かっぱ山山頂に向かえ！

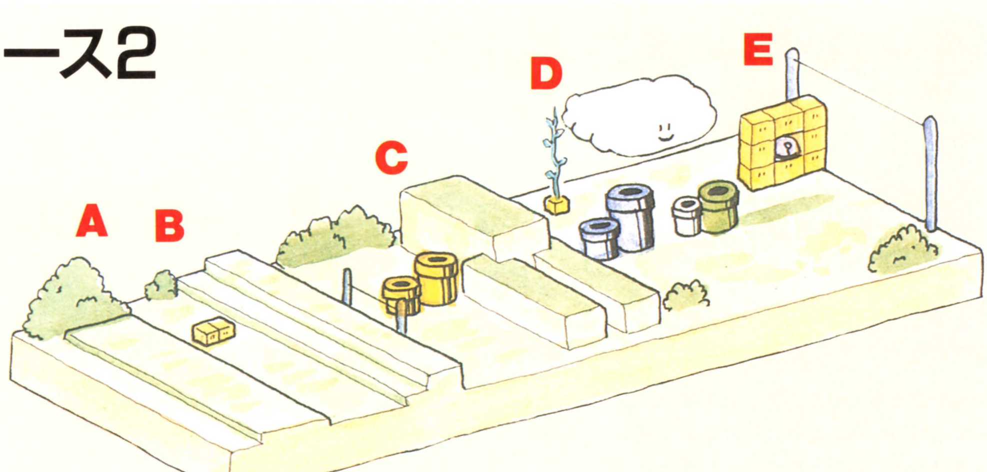


コース1をクリアーして、かっぱ山に登れ。コインの向こうに黄色ビックリブロックのスイッチが！

ヨースター島コース2



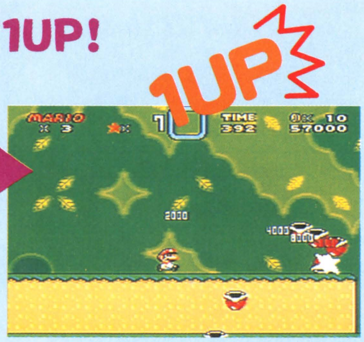
こっちからスタートしてもいいぞ。このコースでいよいよヨッシーが登場。前半のあるブロックを叩けば、卵が出現する。割れた卵からヨッシーがWICCKEEEE!!



ポイントは5カ所

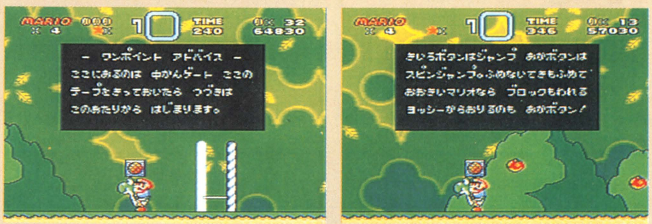
POINT A 甲らをけって1UP!





甲らけりのテクニックを使って、並んで歩いて来るノコノコを一気に吹っ飛ばそう。全部飛ばして1UP!

メッセージ



基本操作とコンティニューの解説だ。スーパーファミコンのボタンは4色あるのね。

POINT B ヨッシー登場!! 大活躍のはじまり





卵が割れて、ヨッシーが誕生……ではなくて、クッパによって閉じ込められてたんだって。このメッセージがあるのはここだけ、心して読め。

POINT C 土管内でキノコ採り



このコースの土管内は、ものを上に投げる練習にはもってこいの場所だ。Yボタンで持って✚ボタンの上だ。ジャンプして叩くなんてもってのほかだぞ。



POINT D クルクルブロック怒らせてみよう





クルクルブロックの中には、こんな仕掛けが隠されているのもあるぞ。

POINT E 楽ちんコース



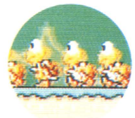




ゴール前にあるブロックで囲まれたスイッチ。真下のブロックを叩いてスイッチを落とし、踏んづければ画面のコインが全部ブロックになってしまう。これで、ゴール前で待ちかまえるブルをやり過ごせる。えっコインがもったいないって!?

敵キャラ紹介

ノコノコ



毎回登場の準レギュラー。今回は4色でカラフル!

チョロブー



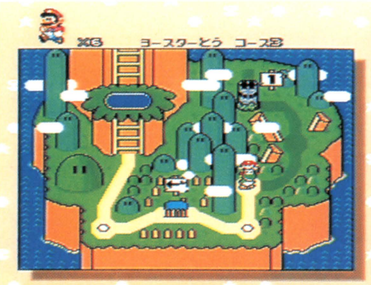
土の中から突然現れるモグラ。

ブル

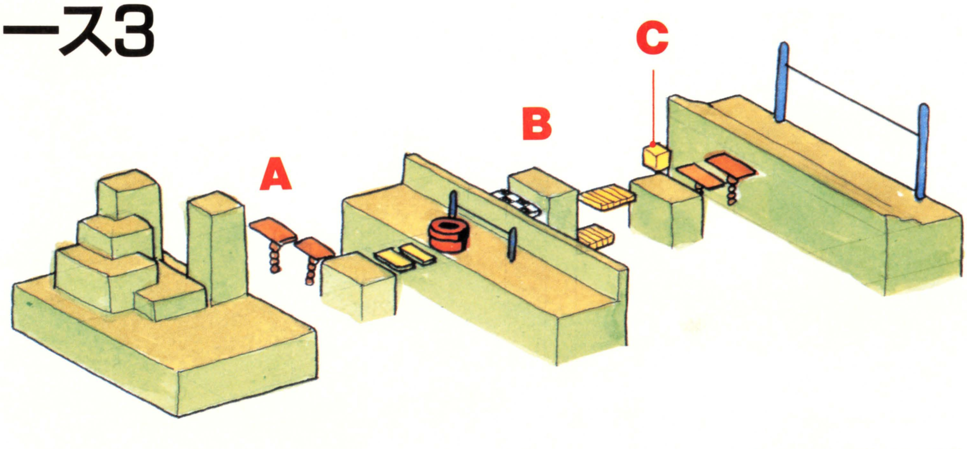


ゴール手前から突進してくる。

ヨースター島コース3



回転する台座、浮かぶ板、上下左右に伸縮するブロックを次々に飛び移る。サーカスの空中ブランコに乗っている気分だな。とにかくジャンプしまくるのだよ。



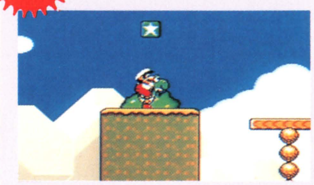
ポイントは3カ所

POINT A 次々と飛び移れ! ホップ、ステップ!!



空中に浮かぶ板やブロックをタイミングよく渡る、まさにタイミングがすべてのコースだ。敵キャラはあまり出てこないので、ジャンプしながら渡る、この1点に集中してトライしよう。難関は、伸縮するブロック。上下と左右に交代で伸びるので、パターンを覚えよう。黄色のスイッチを押していれば相当楽になるが……。

POINT B スターブロック



ここで初登場。ここまでに30枚以上のコインを取っていれば、1UPキノコが。

敵キャラ紹介



パタパタ

羽のあるノコノコとして、もう有名だけど、ちょっと地味な登場だ。

メッセージ



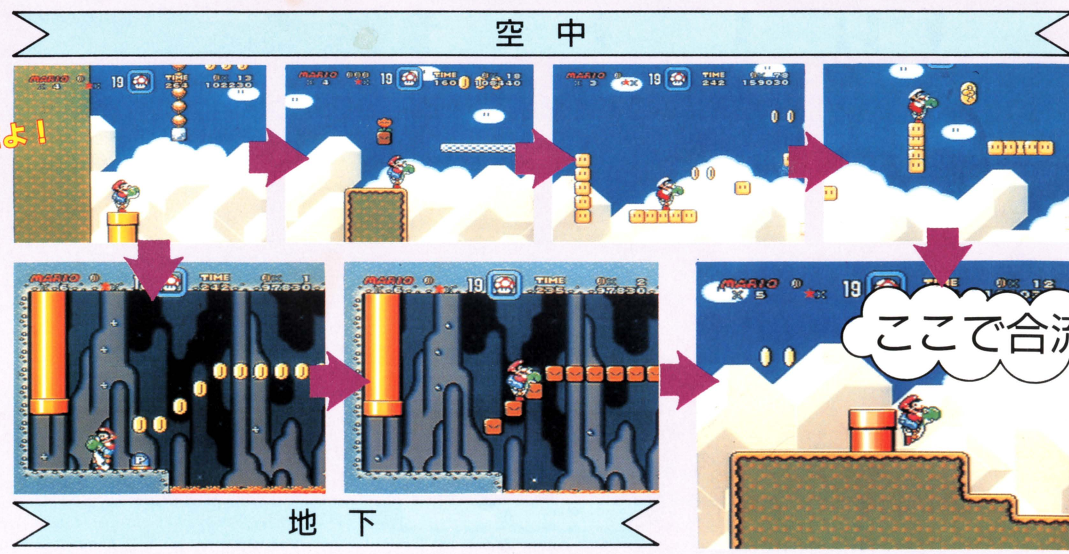
ドラゴンコインの解説と、ジャンプの仕方のアドバイスが出てくる。とくにジャンプのアドバイスは、コース4でも活用できるのでチェックしておこう。

POINT C 上はジャンプ 下はスイッチ

タイミングをうまくとるのだよ!

5つ目の丘を越えて下に落ちてみると、そこにはなんと土管が! 入り損なって本当に死んじゃったらどうしようもないけど、うまく入ればこのコース、ちょっとだけ楽かな。スイッチを押してブロックを渡る以外にもなにかアイテムを隠していそうだね。空中を行くときは、よほどの自信家以外は黄色のスイッチを押して、ビックリブロックを出してからトライすべき。よき命綱だ。

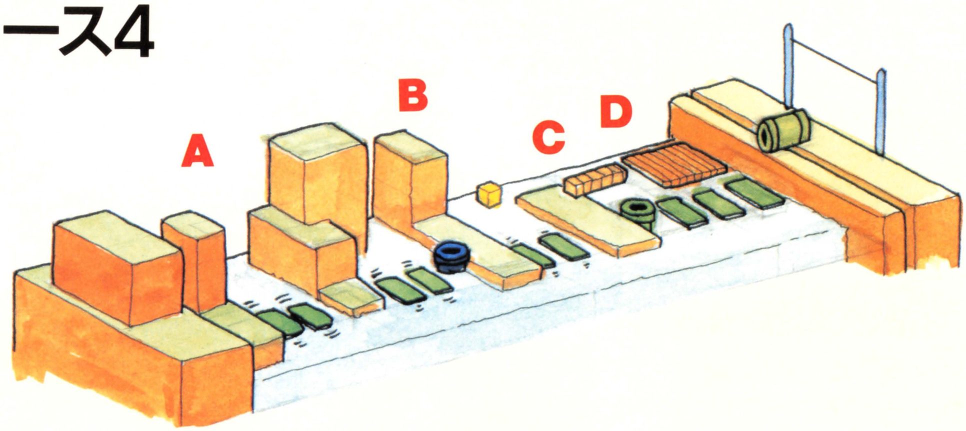
こっちは楽勝で行けるのだが…



ヨースター島コース4



水上をジャンプしながら進んでいく、このエリア最難関のコースだ。難しいといってもこれからのことを考えれば、まだまだ序の口。根性もたまには使おうぜ!



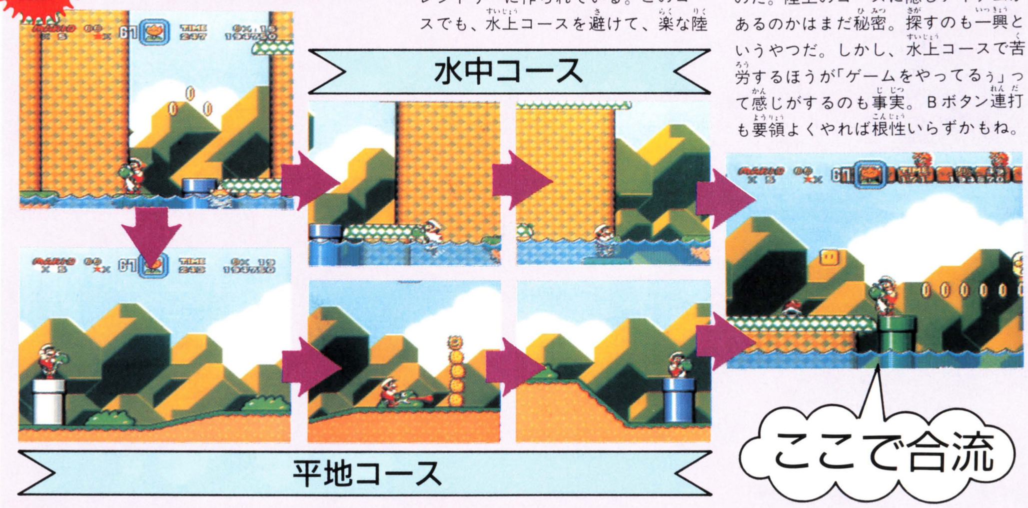
ポイントは4カ所

POINT A 水中はひたすらジャンプ



コントローラー操作に自信のない人は、ひたすらBボタンを連打していればいい。少しでも手をゆるめると、すぐにオシャカ。

POINT B コースセレクト



今回のマリオは、とにかくユーザーフレンドリーに作られている。このコースでも、水上コースを避けて、楽な陸上のコースを行けるようになっているのだ。陸上のコースに隠しアイテムがあるのかはまだ秘密。探すのも一興というやつだ。しかし、水上コースで苦労するほうが「ゲームをやってるぅ」って感じがするのも事実。Bボタン連打も要領よくやれば根性いらずかもね。

敵キャラ紹介

ブクブク



水上に3匹1セットで飛び出してくるが、ただそれだけのとぼけた魚。でも当たったらやっぱり痛い。

トゲ王



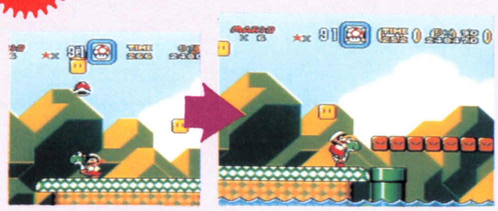
水面に浮かぶ機雷。通常はやっつけられない。さわっただけでダメージになる。ヨッシーのみ平気。

サンボ



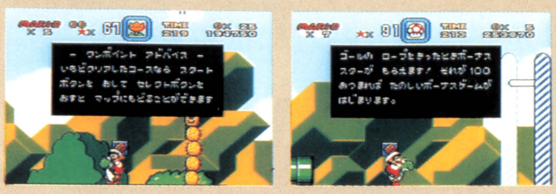
土管内のルートに登場するサボテン。ヨッシーのよいエサである。コースをただじゃましているだけ。

POINT C 楽々モードでテイクイットイージー



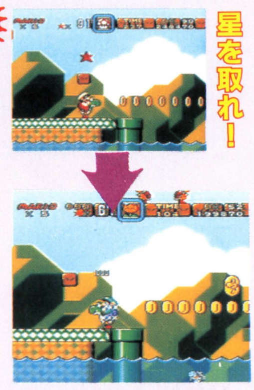
ちょっと見えにくいが、マリオが投げた甲らは、ブロックの上にあるスイッチを落とす。これを踏めば、コインがブロックになって、水の上を楽に通過できる。

メッセージ



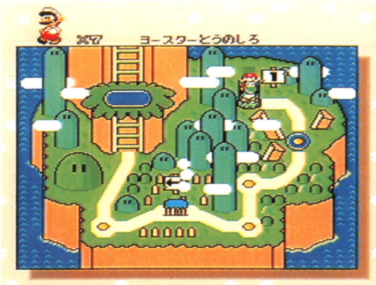
一度クリアーしたコースは何度も行けるという、ありがたいお言葉と、ボーナスゲームの説明。

POINT D ムテキのスーパースター

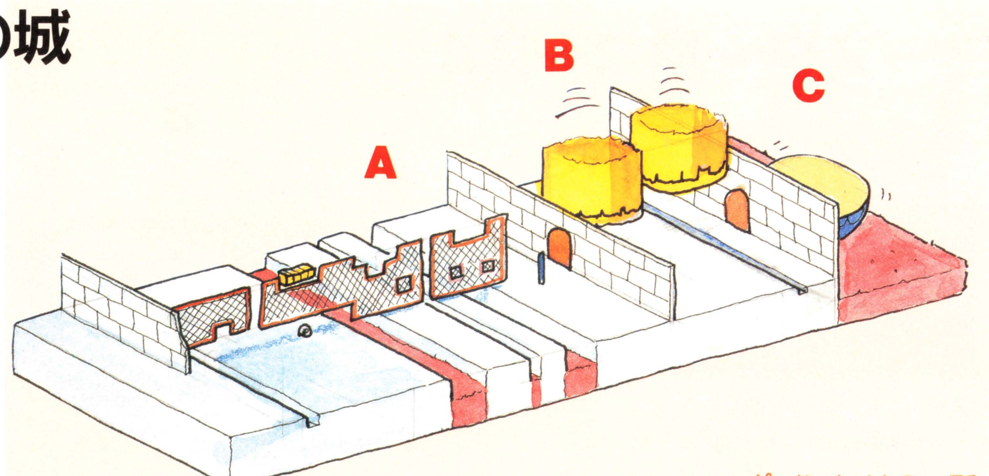


ふたつのルートの合流点あたりにあるブロックを叩くと、星が出てくる。これが、スーパースター。一定時間マリオは無敵だ。不死身のトゲ王もこれで倒せるようになる。

ヨースター島の城

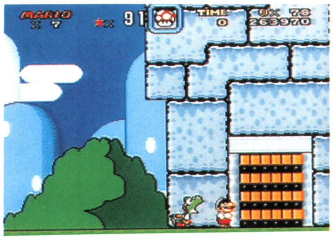


いよいよ最初のエリアのクライマックスがやってきた。金アミをつたい、大木が落ちてくるコースを抜ければ、最初のコクッパ、イギーとの戦いになるぞ。



ポイントは3ヵ所

入口でヨッシーと別れる



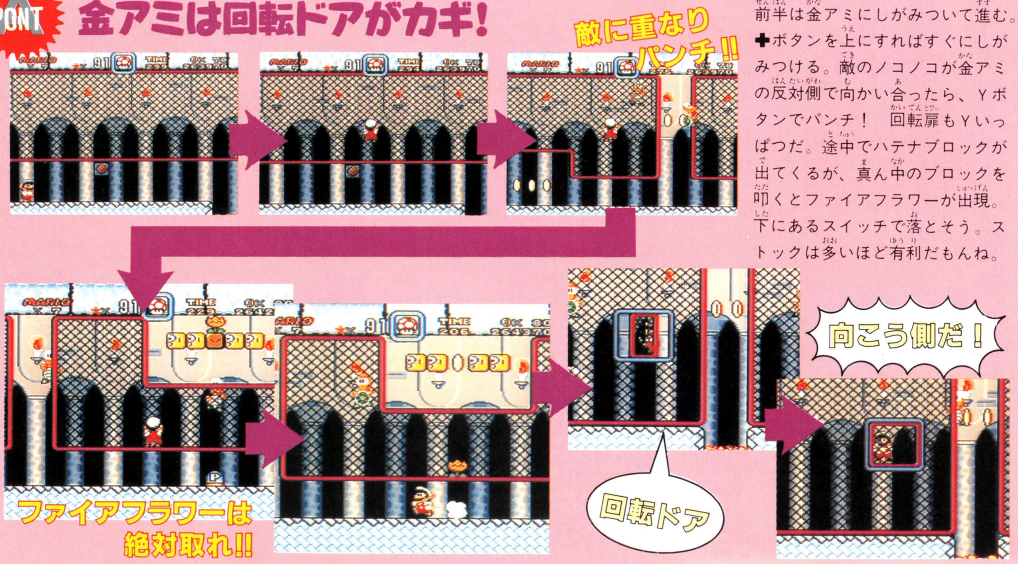
建物の中にはヨッシーは入れない。ここからは、マリオひとりで戦わなきゃいけない。

メッセージ



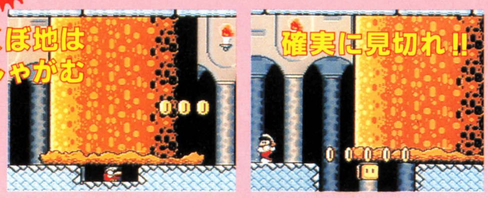
金アミのつかまり方を伝授。なんでこんなコースをヤラナアカンのやと思う人用の解説が、戦いの前に出る。

POINT A 金アミは回転ドアがカギ!



前半は金アミにしがみついて進む。✚ボタンを上にすればすぐにしがみつける。敵のノコノコが金アミの反対側で向かい合ったら、Yボタンでパンチ! 回転扉もYいっぱつだ。途中でハテナブロックが出てくるが、真ん中のブロックを叩くとファイアフラワーが出現。下にあるスイッチで落とそう。ストックは多いほど有利だもんね。

POINT B 落ちてくる大木を見切れ!



後半は、大木をかいくぐって進む。敵キャラは出てこないので、大木の落ちてくるタイミングだけに気をつけてヨ。ここで死んだら元も子もナイぞ。

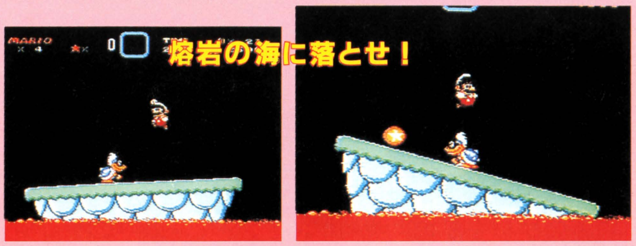
★エリアクリアー★



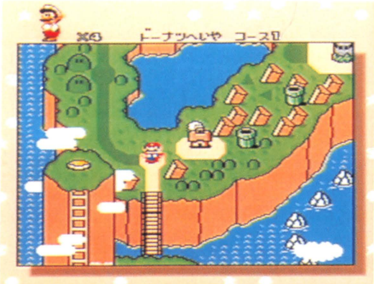
コクッパに勝って、このエリアはクリアー。ドーナツ平野に向かえ!

POINT C 最初のコクッパ、イギーだ!!

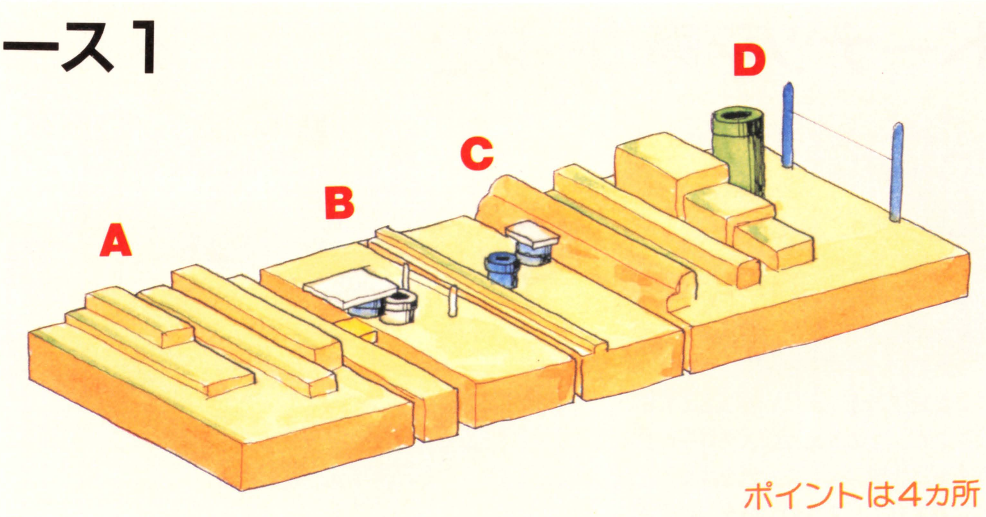
恐竜ランドを牛耳るコクッパ7人衆、トップのイギーが登場。左右に揺れる大きな甲らの上での決闘だ。イギーがクビを出しているときに、踏んづけて熔岩の海にけり落とそう。敵のはく火の玉には、十分注意!



ドーナツ平野コース1

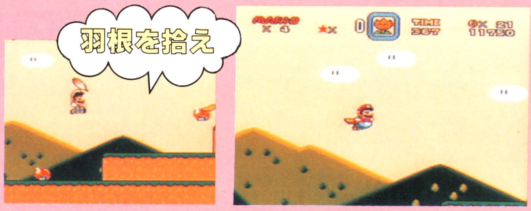


新マリオ、マントマリオがこのエリアからお目見えする。マントは操作次第で、いろいろなことができる便利な代物。このエリア内の練習ステージで特訓だ！



POINT A ここではマントマリオ!!

手っとり早くマントマリオになるには、コース序盤に出てくるマントガメを倒すのが一番。



POINT D ボーナスステージでマリオをふやせ



ここはだれでも挑戦できるボーナスステージ。うまく○がそろうと、1UPキノコ！

敵キャラ紹介

マントガメ



飛んでいるやつを踏むと、マント羽根がもらえるのだ。

ポンキー



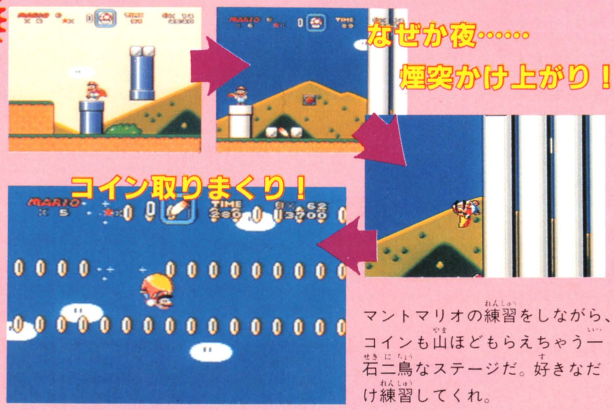
火の玉を吐き出すいやな花だ。

ブル



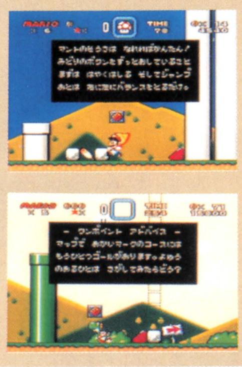
こっちのブルはボールを投げる。

POINT B コインだらけの空



マントマリオの練習をしながら、コインも山ほどもらえちゃう一石二鳥なステージだ。好きなだけ練習してくれ。

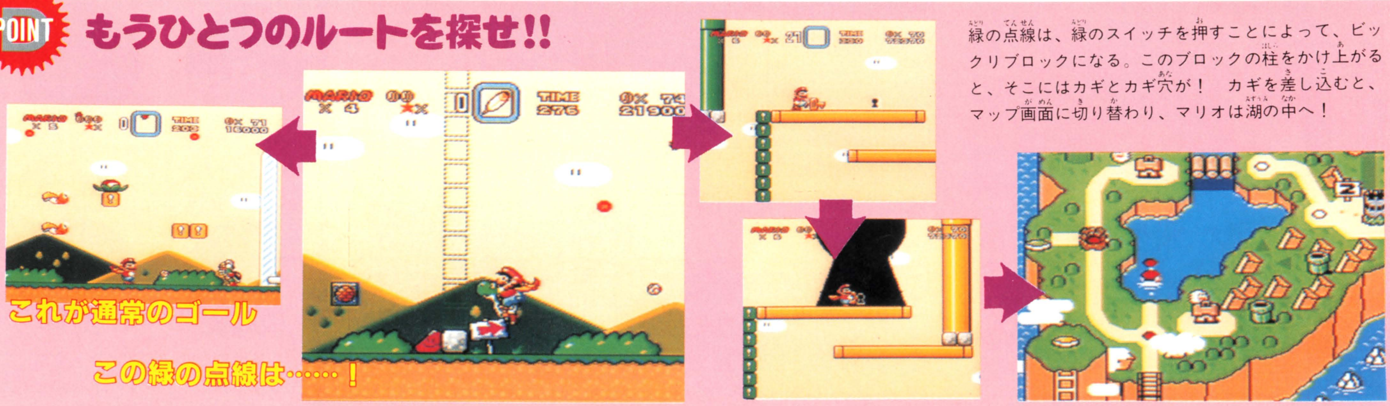
メッセージ



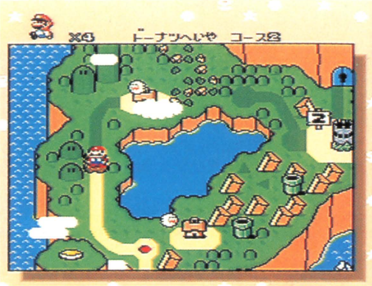
マントマリオの操作マニュアルと、秘密のコースに関する情報。そのコースとは？

POINT C もうひとつのルートを探せ!!

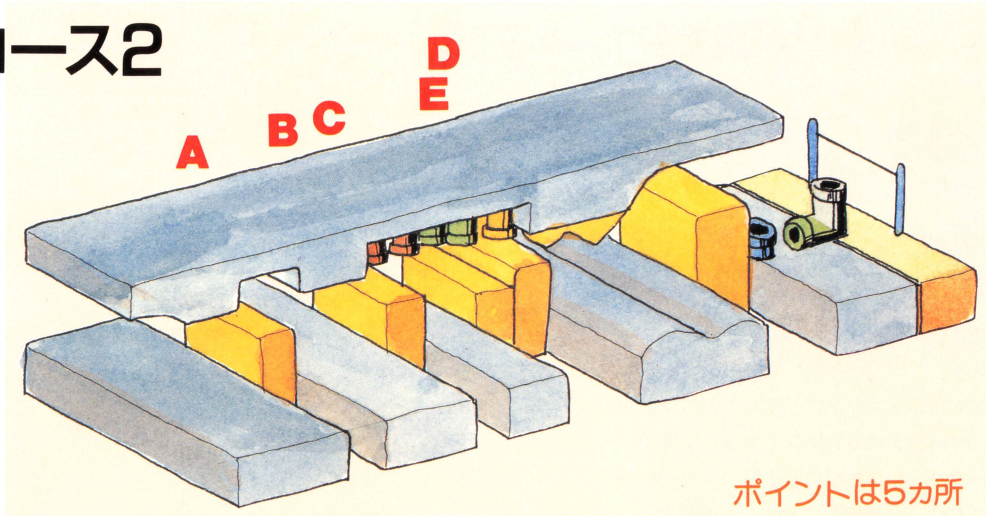
緑の点線は、緑のスイッチを押すことによって、ビックリブロックになる。このブロックの柱をかけ上がると、そこにはカギとカギ穴が！　カギを差し込むと、マップ画面に切り替わり、マリオは湖の中へ！



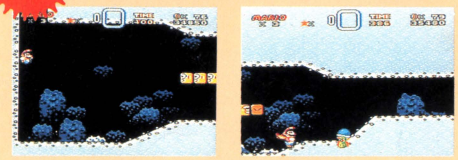
ドーナツ平野コース2



ここは地下の面。上にも壁があって狭いコースだ。そのうえ強制スクロールするからもう大変。少しでも気を抜くと、岩にはさまれてしまうので気をつけよう。

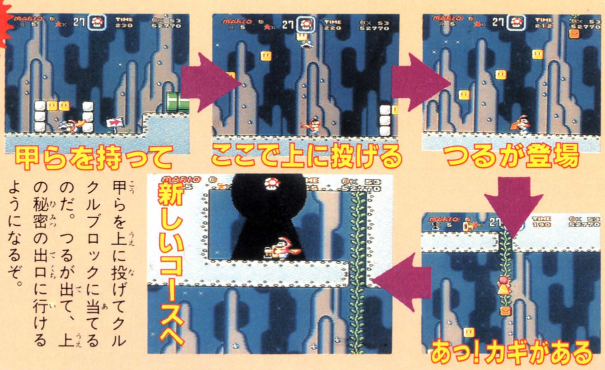


POINT ここは強制スクロール面だ



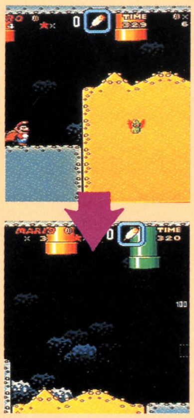
このコースはマリオが何もしなくても面が進む強制スクロールなのだ。モタモタしていると、岩にはさまれてしまうから、つねに先に行くようにこころがけるようにしよう。

POINT 秘密のカギ穴発見

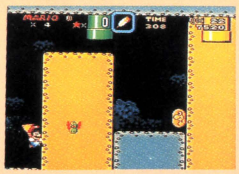


甲らを上に投げてクルクルブロックに当てるのだ。つるが出て、上の秘密の出口に行けるようになるぞ。

POINT 黄色い岩が上下に動くぞ



黄色い岩が上下に動いてマリオの行く手を阻む。はさまれないようにしよう。



POINT メットを持って進め



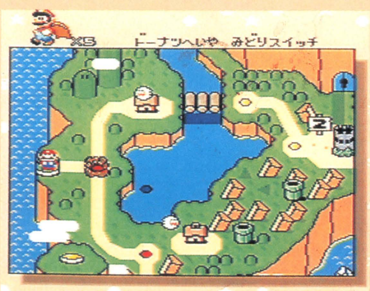
メットを持ちながら進むのだ。敵が襲ってきても、メットが盾となってくれる。

POINT 土管に入って別の場所へ

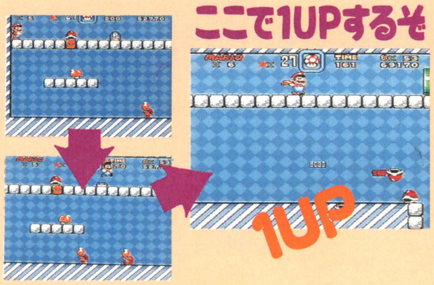


上から突き出た土管の中に入ることができるのだ。土管の中は強制スクロールしないので、少しはのんびりできる。息抜きするには最適の場所だ。

ドーナツ平野緑スイッチの宮殿



ドーナツ平野コース2の秘密のカギ穴から出ると、ここに来られるようになる。ここの緑のスイッチを押すと、点線ブロックがビックリブロックに変わって、後後楽に進めるのだ。



一見何もなさそうに見えるが、じつはここで1UPできるのだ。甲らを持ってPスイッチの隣まで行き、もとあった場所に甲らを置く。そしてPスイッチを押せばいいのだ。



ここのスイッチを押すと緑色の点線ブロックが、ビックリブロックになる。

敵キャラ紹介

メット



マリオでおなじみのメットだ。

バサバサ



こうもりみたいなサボテンだ。

ドケメット



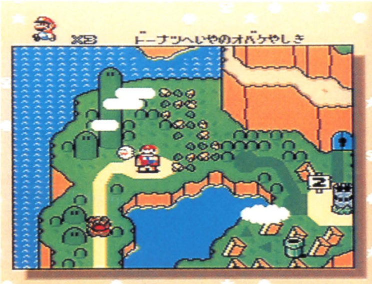
メットの甲らに刺がある奴。

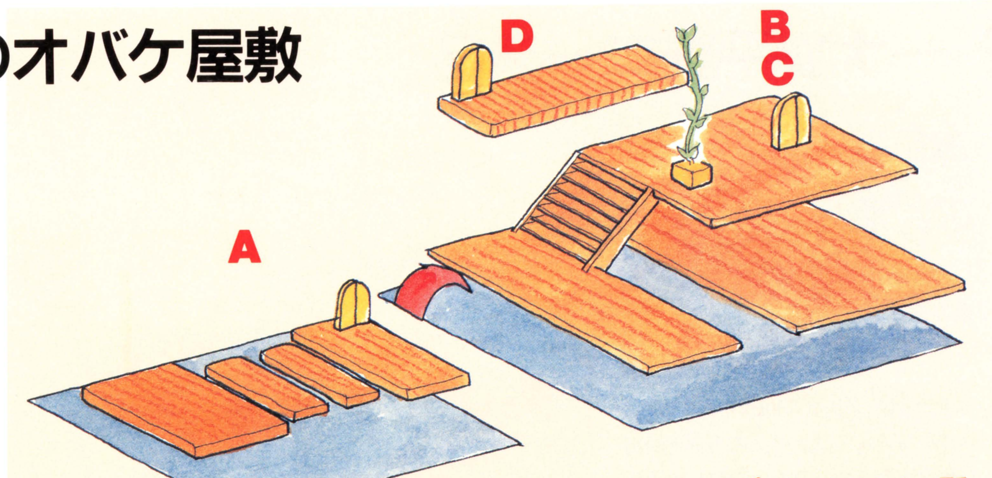
ブル



ここでも登場。しぶとい奴だぞ。

ドーナツ平野のオバケ屋敷





ポイントは4カ所

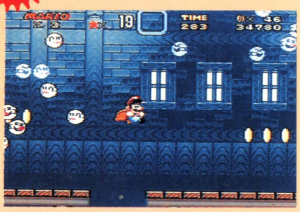
右を向いても左を向いても、テレサがいっぱいのオバケ屋敷だ。謎もたくさんあるので、オバケにだまされて一生をオバケ屋敷で暮らすことのないように！

ゴーストハウス入り口



ドロドロしていて不気味な場所だ。ヨッシーは怖がりなので、一緒に中に入らない。

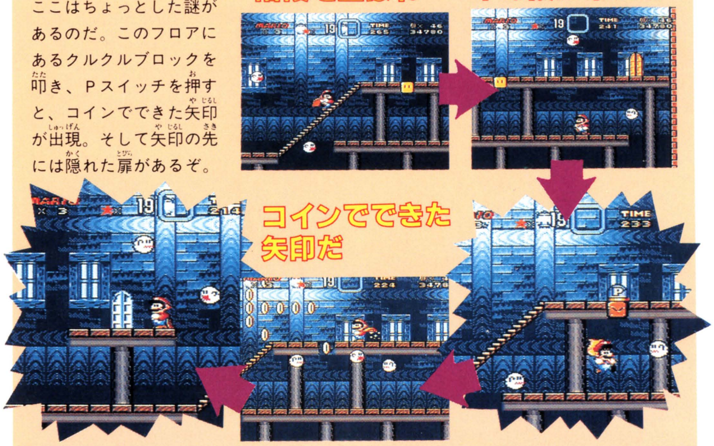
POINT A 逃げろや逃げろ



上空にはテレサがいっぱい。モタモタしてないで、ダッシュして扉を目指せ。

POINT B コインでできた矢印の先には扉があるぞ

ここはちょっとした謎があるのだ。このフロアにあるクルクルブロックを叩き、Pスイッチを押すと、コインでできた矢印が出現。そして矢印の先には隠れた扉があるぞ。

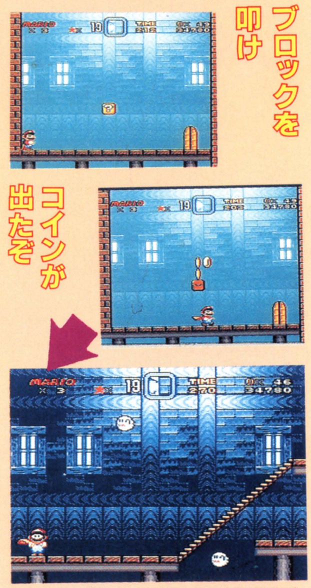


階段を上ぼれ

下の段に来たぞ

コインでできた矢印だ

POINT C ?ブロックの部屋に来たぞ



ブロックを叩け

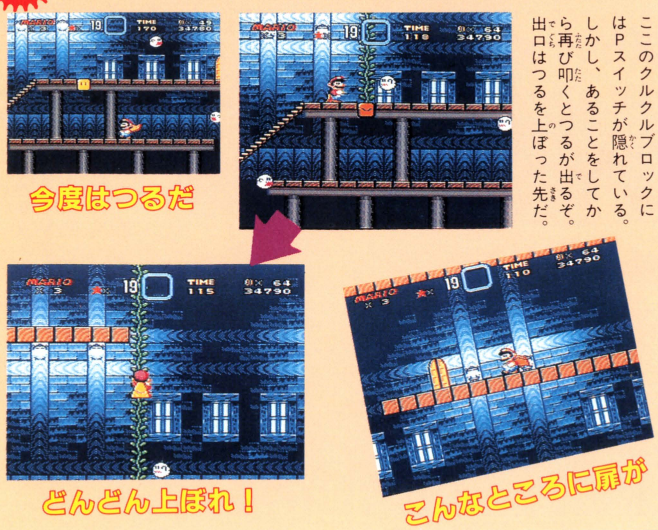
コインが出たぞ

アレレ？　さっきと同じ場所

ここにあるハテナブロックを叩くとコインが出てくる。このコインは、へびのようにズルズルつながって伸びていくのだ。じつはマリオの動きにあわせて伸びていくようになっているんだよね。だから、うまく誘導すれば、たくさんコインが取れるぞ。

POINT D どうやったらここから出れるのかな？

ここのクルクルブロックにはPスイッチが隠れている。しかし、あることをしてから再び叩くとつるが出るぞ。出口はつるを上ぼった先だ。



今度はつるだ

どんどん上ぼれ！

こんなところに扉が

メッセージ



テレサにバカにされてなるものか！どうにか出口を見つけてやるぜ。

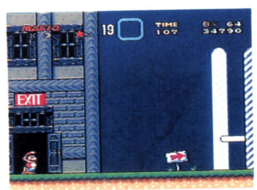
敵キャラ紹介



テレサ

『マリオ3』でおなじみのテレサ。相変わらずテレ屋でかわいいオバケだ。

ふう、やっと出られた

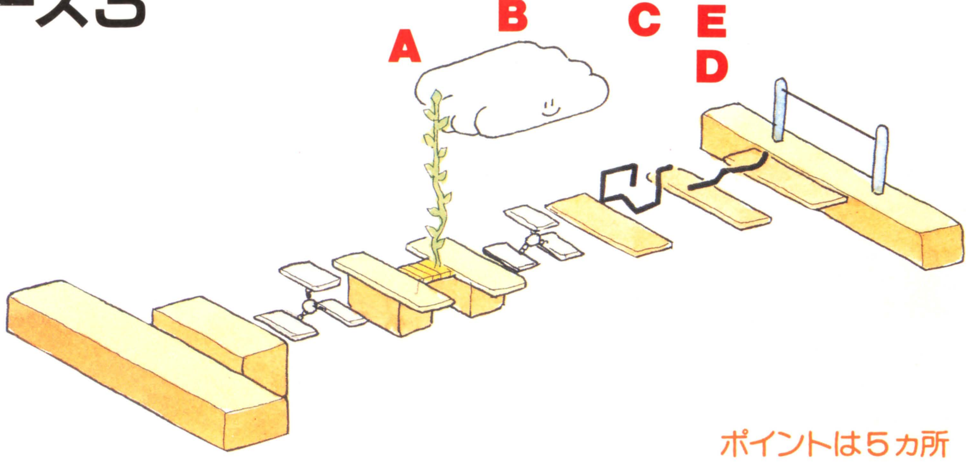


ここまで来れば、オバケも追いかけてこないぞ。ゴールは目の前だ。

ドーナツ平野コース3

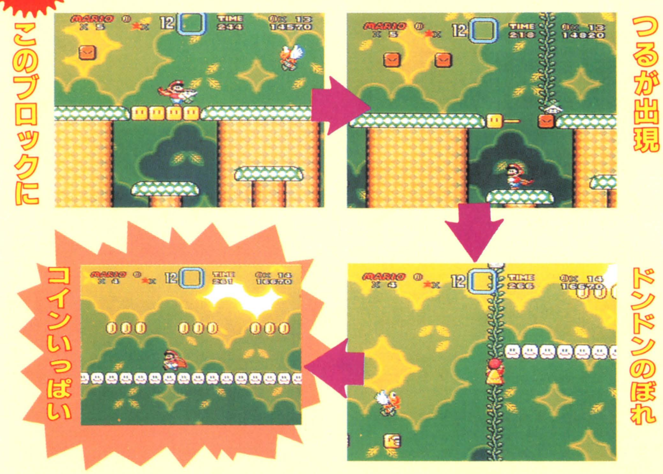


このコースは、グルグル回っているリフトやレールリフトなど、いろんなリフトが出てくる。アスレチックみたいな楽しい面だけど足場を踏み外すと落っこちちゃうぞ。



ポイントは5カ所

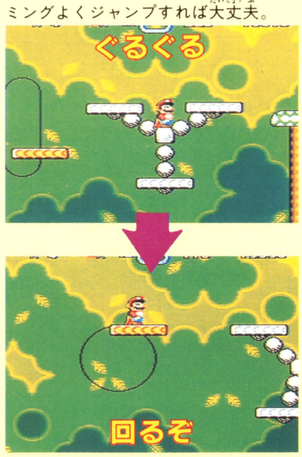
POINT A こんなところにつるが隠れている



ここのブロックにはつるが隠れているぞ。それを出すには、スーパーマリオ以上の状態でブロックの上に立ち、スピンジャンプしてブロックを壊すのだ。するとつるが出てきて、コインがいっぱいある場所へ行けるってワケだ。

POINT B いろんなリフト

『マリオ3』でおなじみのレールリフトや、今回初登場のリフトが出てくるぞ。落ちついてリフトの動きを見て、タイミングよくジャンプすれば大丈夫。



POINT C スイッチブロック



スイッチブロックを押すと、レールの軌道が換わる仕掛けがあるのだ。軌道の先を考えてスイッチを押そう。

敵キャラ紹介

チョロボン



軌道上をグルグル回っているウニみたいな奴。踏んでもやっつけられないぞ。

POINT D リフトの先には土管が待っているぞ



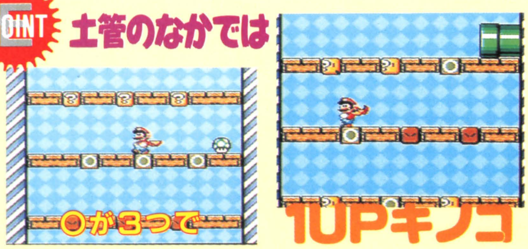
ここは、リフトの軌道が途中途切れている。でも大丈夫。敵に注意しながらずーっと乗っていれば、土管のところまでリフトが導いてくれるぞ。

メッセージ



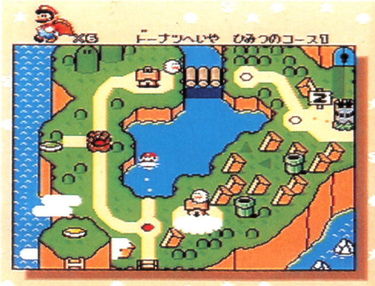
マリオが何もしていないときL、Rボタンを押すと、少し先の画面が見られるぞ。

POINT E 土管のなかでは

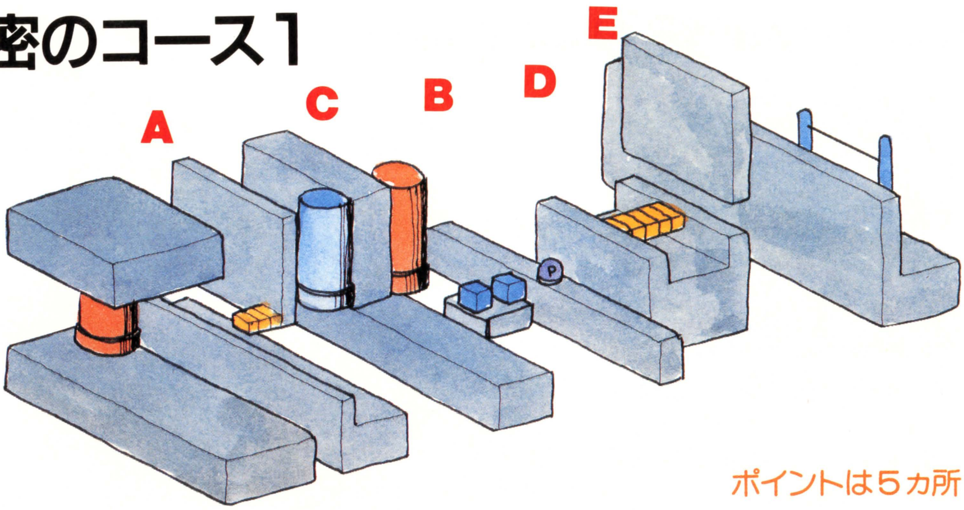


土管の中に入ると、○を3つ揃えるボーナスステージだ。マリオを増やすためにも、ここには必ずくるのだ。

ドーナツ平野秘密のコース1



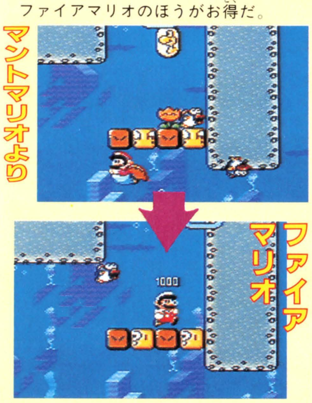
ここはドーナツ平野コース１で、秘密のカギ穴から出ないと来られない場所。湖のなかのコースなので、マリオは泳いで進まなくてはならない場所なのだ。



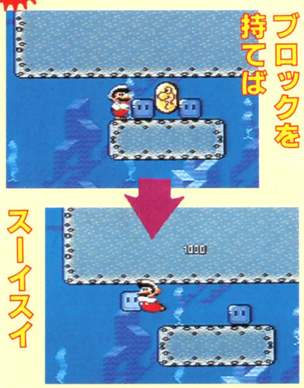
ポイントは５ヵ所

POINT A 水の中では……

水のなかでは、ファイアで攻撃できるファイアマリオのほうがお得だ。



POINT B 楽に泳げるぞ



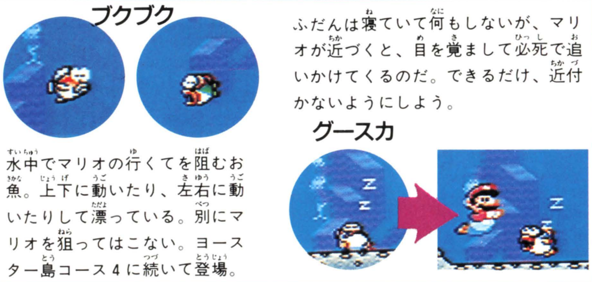
水中で物を持つと、『マリオ３』のカエルマリオみたいに楽に泳ぐことが可能。

POINT C パワーバルーンでプカプカしよう



土管のなかには、今回初登場のアイテムが隠れているぞ。その名もパワーバルーンだ。マリオがこれを取るとマリオが膨らんで、プカプカと浮かんでいくのだ。ここの上空には、ハテナブロックがあるのだ。

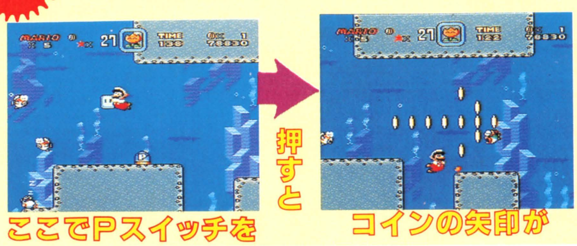
敵キャラ紹介



水中でマリオの行くてを阻むお魚。上下に動いたり、左右に動いたりして漂っている。別にマリオを狙ってはこない。ヨースター島コース４に続いて登場。

ふだんは寝ていて何もしないが、マリオが近づくと、目を覚まして必死で追いかけてくるのだ。できるだけ、近付かないようにしよう。

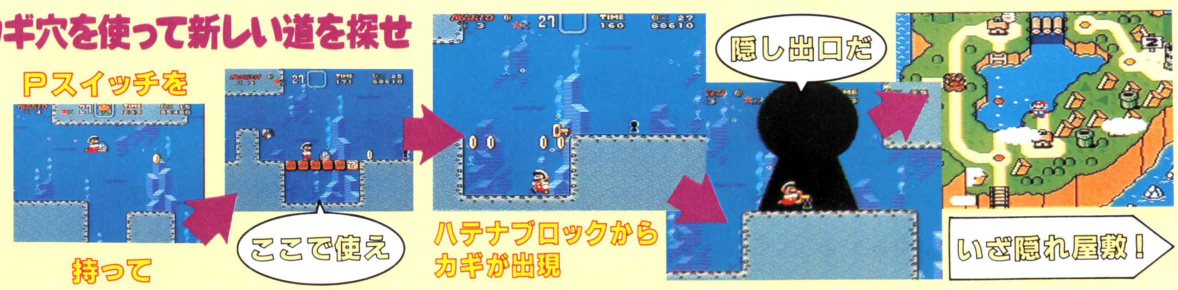
POINT D ここでもコインでできた矢印がでるぞ



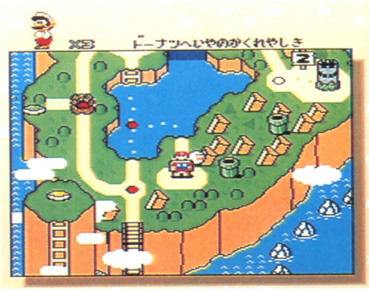
ここでもPスイッチを押すとコインでできた矢印がでる。何か先にあるのかな？

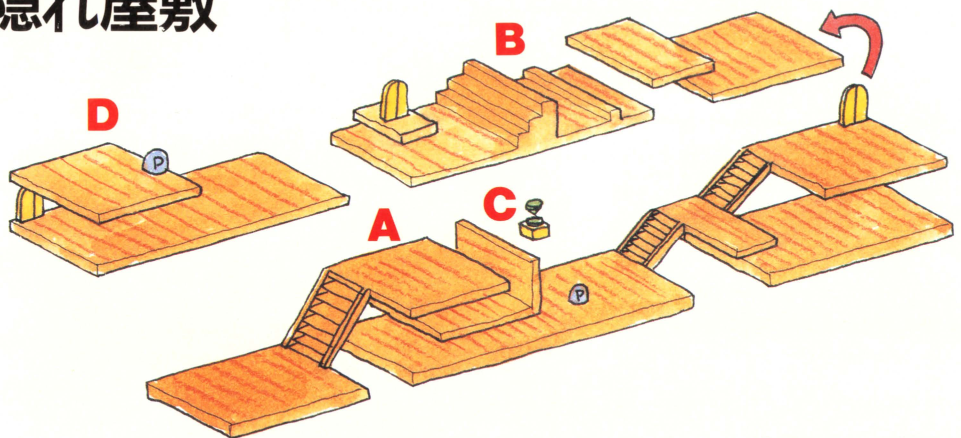
POINT E 秘密のカギ穴を使って新しい道を探せ

このコースにも秘密のカギ穴がある。そこに入るには少し手前にあるPスイッチを運び、カギ穴のところで使うのだ。すると、ハテナブロックが叩けるようになって、なかからカギが出てくるぞ。



ドーナツ平野の隠れ屋敷

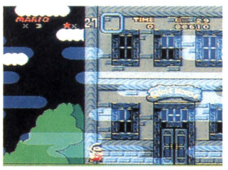




ポイントは4カ所

またまたオバケ屋敷の登場だ。ここにもテレサがたくさんいるのだ。ほかにも、アトミックテレサという画面半分もの大きさがある奴まで出てくるぞ。

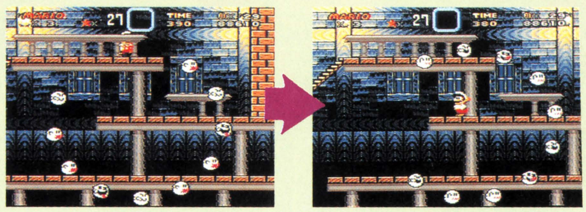
再びオバケ屋敷だ



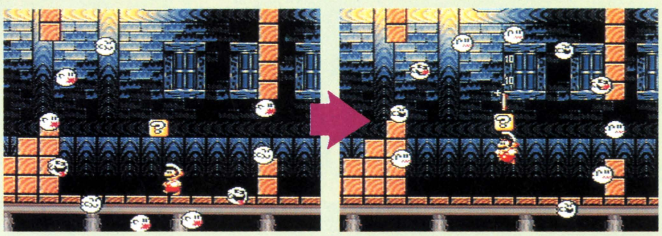
ここもヨッシーを連れて入れないコースだ。マリオひとりでがんばるしかないのだよーん。

POINT A テレサ10匹で何してるの？

ここは、テレサ10匹で円を描きながらぐるぐる回ってマリオを待ち受けているのだ。開いている隙間のタイミングを見て、テレサに当たらないようにクリアーしよう。あわてず慎重に進めば、どーってことないワナだぞ。リラックスだ。

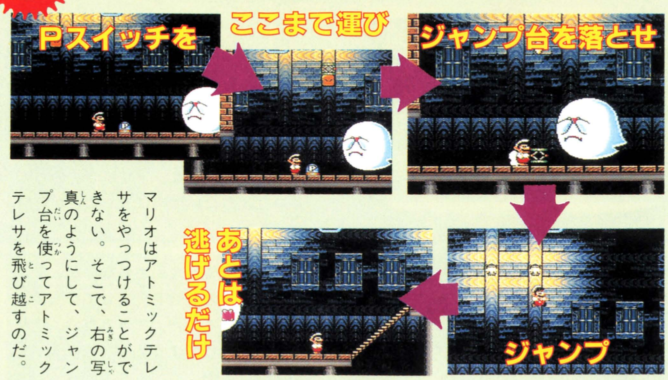


POINT B ここでもぐるぐるしているぞ



ここもさっきと同じように、テレサが円を描きながらぐるぐる回っているのだ。最初のテレサたちと同様に、あわてず慎重に進めば楽勝でクリアーできるぞ。テレサたちの真ン中にある、ハテナブロックの中身は10コインブロックだ。テレサによって足止めを食らっている間に、コインを出して待ち時間をつぶすとちょうどいいぞ。テレサたちの切れ目が来たら、すぐに左へ移動しようね。

POINT C ジャンプ台を使って、テレサを飛び越せ



マリオはアトミックテレサをやっつけることができない。そこで、右の写真のようにして、ジャンプ台を使ってアトミックテレサを飛び越すのだ。

敵キャラ紹介



テレサウルス

オバケ屋敷に出てくる恐竜のオバケだ。青白い顔して向かってくるので不気味だ



アトミックテレサ

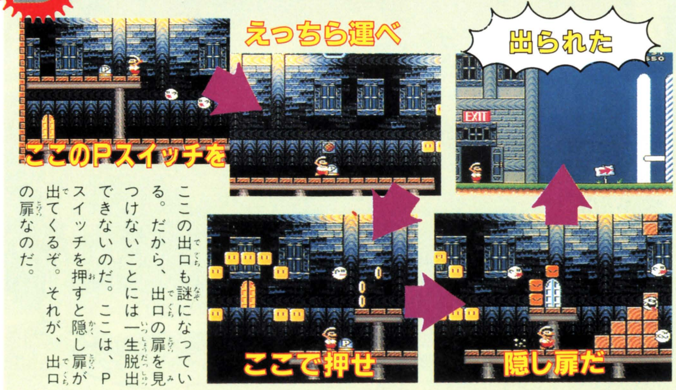
テレサの巨大な奴。相変わらず照れやさんで、かわいいオバケである。

メッセージ



このメッセージによると、スターの島への入り口が5つもあるみたいだ。どこにあるかは内緒みたいなんだ。でも、入り口を見つけて使うと、『マリオ3』の笛を使ったときみたいに自由に恐竜ランド内を行き来できるみたいだぞ。

POINT D ここの出口の扉も隠れているのだ！

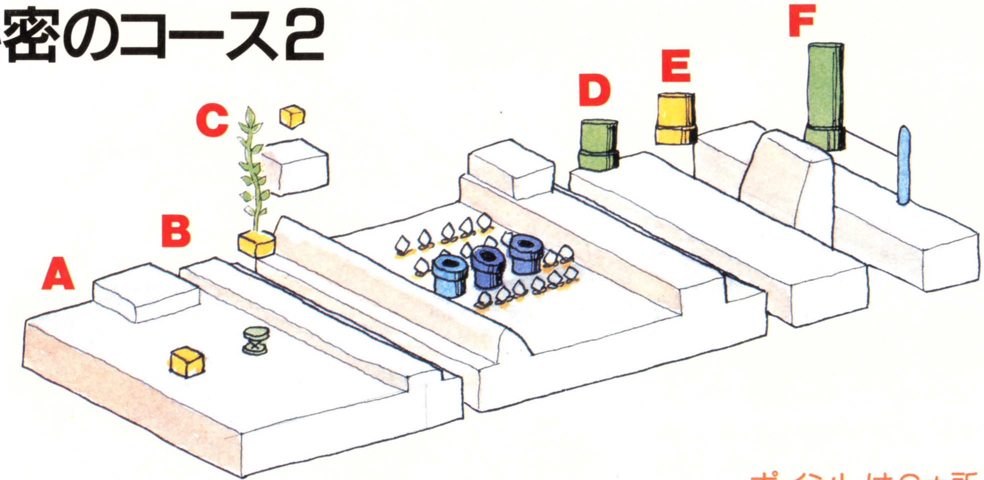


ここの出口も謎になっている。だから、出口の扉を見つけないことには一生脱出できないのだ。ここは、Pスイッチを押すと隠し扉が出てくるぞ。それが、出口の扉なのだ。

ドーナツ平野秘密のコース2

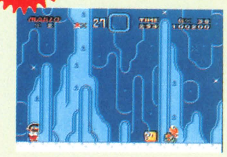


ここのコースは土管を入って、地下にあるのだ。地下はとっても寒くて、地面はツルツルする。『マリオ3』のワールド6の氷の国のような感じの面だぞ。



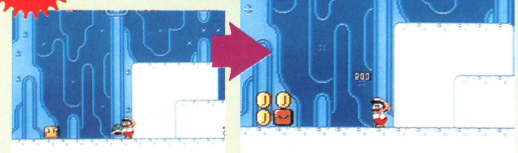
ポイントは6カ所

POINT A ツルツル滑るー



地面が凍っていて、ツルツル滑るコースなのだ。

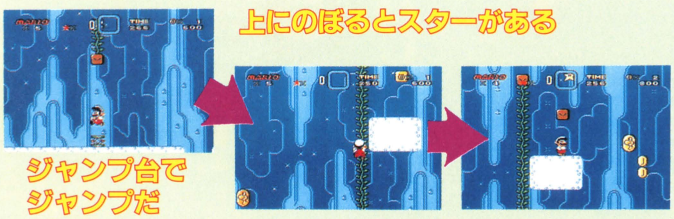
POINT B コインがどんどん出てくる



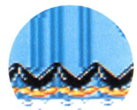
ここのハテナブロックもマリオの動きによって、コインが出てくるのだ。うまく調整してコインをいっぱい出すのだ。

POINT C 上にはスーパースターが待ってる

ジャンプ台に、その上にはブロック。何かありそうで、やはりつるが隠れているのだ。つるをのぼった先にはブロックがあってスーパースターが隠れている。それを取って、無敵の間に先に進んじゃうのだ。



敵キャラ紹介



ブラックパックン

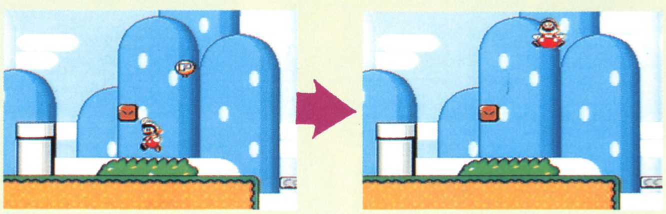
『マリオ3』でも出てきた敵。どんな攻撃も効かないぞ。



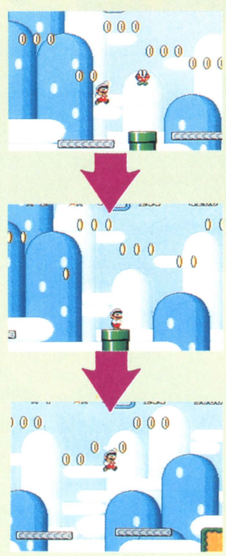
土管から土管へとジャンプして進め。ヨッシーだとこいつの上に乗れるのだ。

POINT D またまたパワーバルーン

ここでもパワーバルーンが登場だ。取ったら、浮いている間に右へ右へと進み、出口の土管をめざすのだ。それいけ、やれいけ、どんといけー。

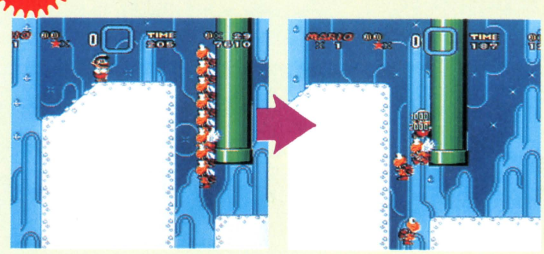


POINT E 足場に気を付けどんどん進め



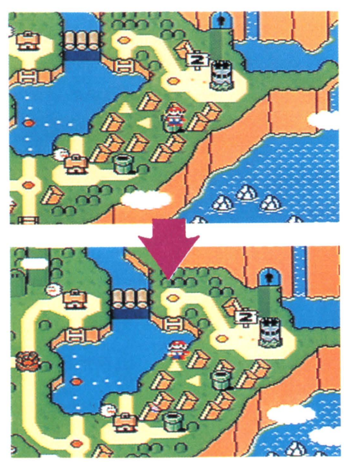
ここは、乗るとすぐに落ちていくリフトを、進んでいかなくてはならない。リフトに乗ったらすぐにジャンプして、次のリフトに飛び移り、テンポよくジャンプして進んでいくのだ。

POINT F パタパタ踏みつぶして1UPを狙え



ゴール手前でパタパタがたてに8匹つながっているぞ。上から順に踏みつぶして、1UPをするのだ。これは簡単だ。

向こう側の土管から出てきたぞ

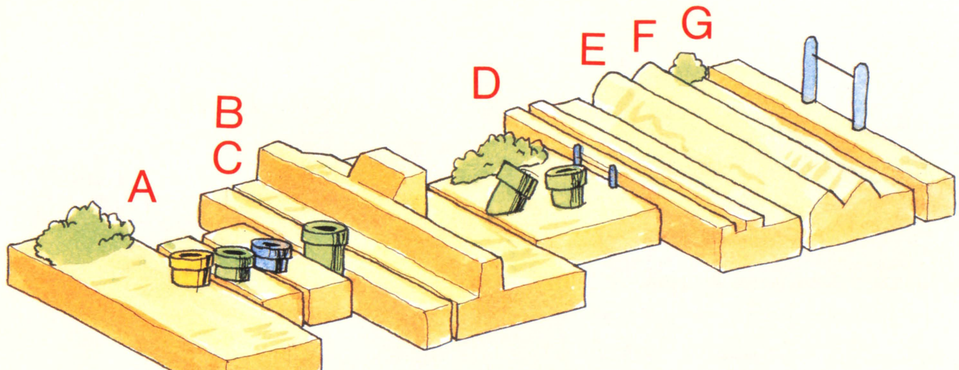


やっと、地下の秘密のコース2をクリアーして、向こう側の土管から出てこれたぞ。このまま先に進むと、ドーナツ平野のコース3に行くことができるのだ。

ドーナツ平野コース4

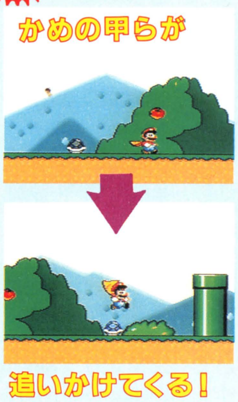


ここはかなり広いコースだ。敵も新しいのやら、変なのまでワンサカいるぞ。ここはいっちょ、ヨッシーと共に気合入れてゴールめざして頑張るのだ。



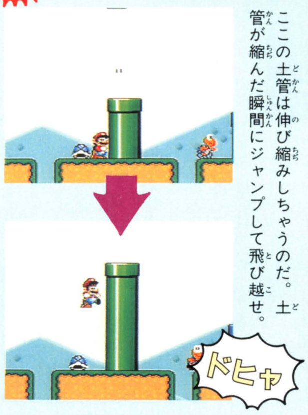
ポイントは7カ所

POINT A 変な甲らだ



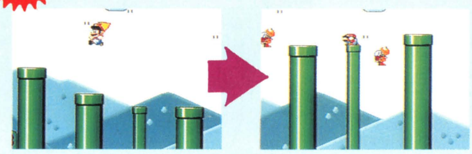
カメの甲らは、マリオをしつこく追い回すのだ。甲らにかまわず、先に進んでしまうといいぞ。

POINT B 土管が伸びる



ここの土管は伸び縮みしちゃうのだ。土管が縮んだ瞬間にジャンプして飛び越せ。

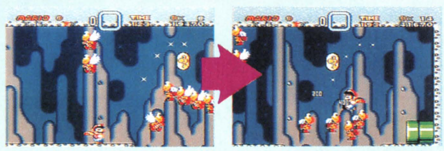
POINT C 土管のなかは土管だらけ



土管のなかに入ると、土管だらけのところに出る。ここの土管も伸び縮みするのだ。ここは、細い土管や太い土管がある。なるべくなら太い土管を渡っていくようにしよう。

POINT D 土管のなかはパタパタだらけ

パタパタを踏み台にして崖を飛び越えるのだ。ムリに1UPを狙うと、たいていは崖に落ちてしまうのでやめておこう。



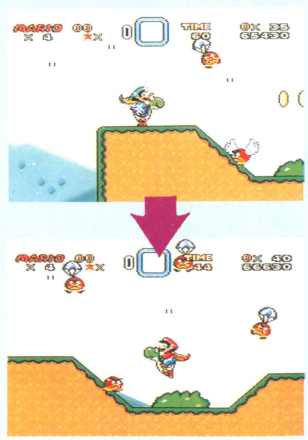
POINT E 君ならどうする



ここはふたとおりのクリアーの仕方がある。アッパレを倒して、動いているブロックに乗る方法。全速力でダッシュして壁をのぼる方法のどちらか。

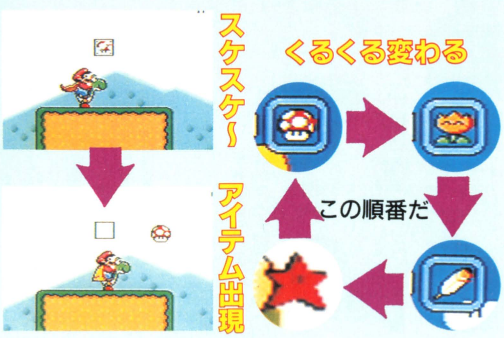
POINT G パタクリが降って来るぞ

この地帯は、どこからともなくクリボンが降ってくるぞ。ヨッシーにクリボンを食べさせつつ、先を急ぐのだ。あまりかまっていると時間切れになるぞ。



POINT F アイテムの中身が変わるブロックだ!

アイテムの入ってる透明なブロックがある。なかでは4種類のパワーアップアイテムが、ルーレットのように変わっている。これは、好きなアイテムのとき取ればその効果が出るスグレ物なのだ。



敵キャラ紹介



パタクリ
クリボンの羽の生えた敵。羽があるのに地面スレスレをウロチョロしてるだけ。

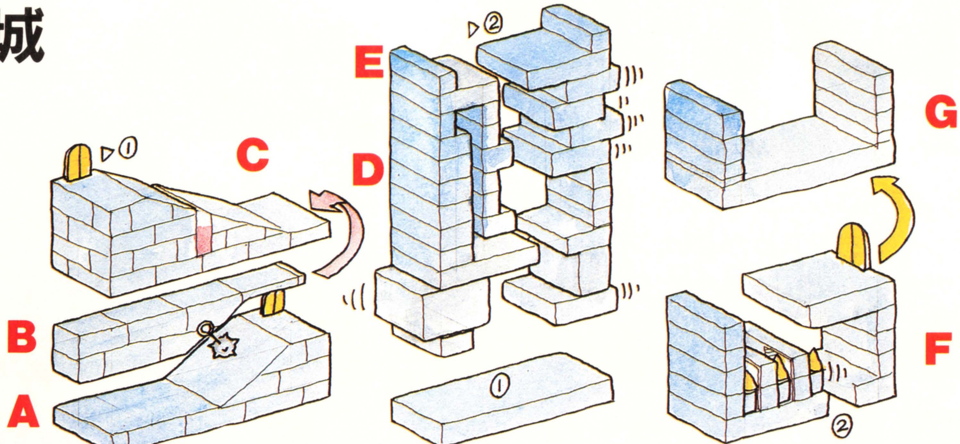


アッパレ
ブロックに座ったまま、四方八方にハンマーを投げ飛ばしてくる強敵だ。

ドーナツ平野の城

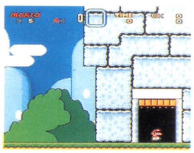


いよいよ、2番目のコックパの城だ。コックパモートンは、城の最上部にいるぞ。いろんな仕掛けをかいくぐりながら、最上部をめざしてのぼって行くのだ。



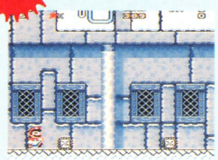
ポイントは7カ所

めざすはモートン



ヨッシーも連れていきたいけど、こわがってついてこないぞ。ここはマリオひとりで、頑張るしかなさそうだ。

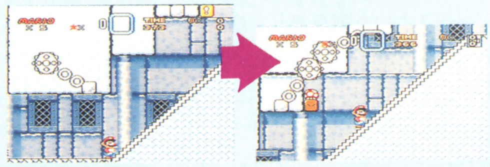
POINT A コトンだ



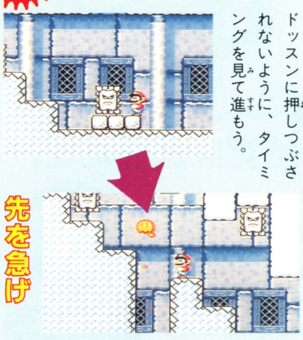
ドッスンの小さい奴だ。コトンが飛んだスキに下をくぐり抜けろ。

POINT B グルグルをよけてアイテムを出せ

あんなトコロにハテナブロックが！ アイテムが欲しいが、ムリにやられてまで取る必要はないぞ。



POINT C ドッスンを見切れ

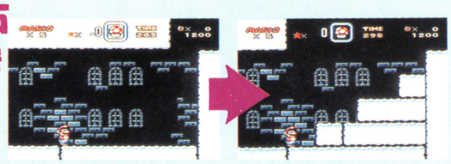


ドッスンに押しつぶされないように、タイミングを見て進もう。

先を急げ

POINT D 壁が左右に動くぞ

ここは、左右の岩が常に動いているのだ。岩の上に乗りつつ最上部へ！



敵キャラ紹介

カロン



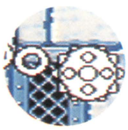
踏んでもしばらくすると復活するカメ。マントだと倒せるぞ。

ドッスン



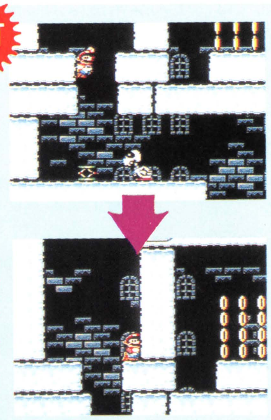
マリオが近づくと押しつぶしてくるぞ。

グルグル



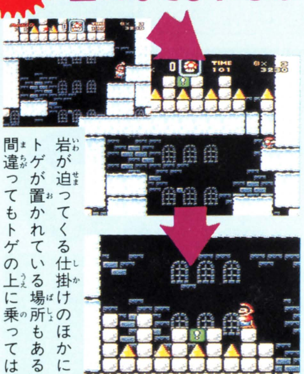
ぐるぐる回転している障害物だ。

POINT E ジャンプ台を使って一気に上へ



ここはジャンプ台を使わないと上には行けないのだ。カロンがジャンプ台のまわりをうろついて邪魔なので、つぶしておいてからジャンプ台に乗って上に行くのだ。

POINT F 壁にはさまれるな

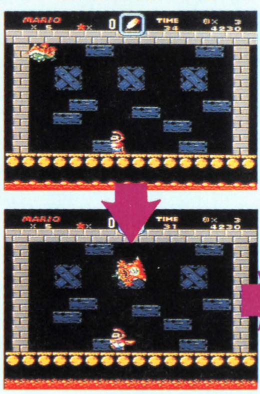


トゲトゲ

岩が迫ってくる仕掛けのほかにも、トゲが置かれている場所もあるぞ。間違ってもトゲの上に乗ってはダメ。

POINT G いよいよモートンと対決だ

壁をのぼって



落ちてくる

数々の難関を乗り越え、いよいよモートンと対決だ。こいつは、壁づたいに天井までのぼってマリオめがけてボディープレスを仕掛けてくる。このとき床の上にいると、マリオはしばらく動けなくなるのだ。倒し方はモートンが落ちてきたらジャンプしてかわし、下にいるときに頭を3回踏みつぶしてやっつけるのだ。



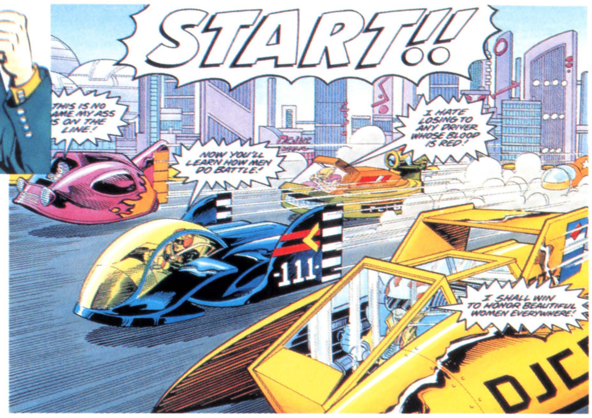
下にいるとき

今回はここまで



F-ZERO™





こんなイカしたゲームを、世に徘回するハイローラーたちがほうっておくわけがない。そこで、スーパーラップを叩き出すための、究極攻略をここにお送りする。刮目して読むべし。

任天堂　11月21日発売　7000円　バックアップカートリッジ

限界に挑むハイローラーのための究極攻略

マシンを凶器に変えて戦うレースゲーム

レースという名を借りた格闘技。それが『F-ZERO』である。いままでのレースゲームは、敵車との接触はなるべく避けるというのが常識だった。しかし、このゲームの前では、そんな常識は消し飛んでしまう。敵車とのバトルのためのマシンがあるくらいだ。コースレイアウトもちょっとすごい。コース中にあるジャンププレートを使えば、空を飛んでコースを大幅にショートカット、なんてのは日常茶飯事。まさにハイローラー必携のソフトといえよう。



⬅死と隣り合わせのレース展開に観客は熱狂する。

膨大なレベル設定が偉駄天魂を刺激する

『F-ZERO』の舞台となる15のコースは、そのコースレイアウトの難度でナイト、クイーン、キングの3つのリーグに分かれている。さらに、そのコース自体にも、ビギナーからエキスパートまで3つのクラスに設定されているのだ。これはクラスが上がるほど、敵車の性能がアップするというもの。すべてを極めるのは容易ではないぞ。

〈ゲームレベルの概念図〉



各マシンの性能を徹底分析！

熱いバトルを繰り広げる4台のマシンを徹底分析。それぞれに長所、短所があり、どのマシンにするか非常に悩むところだ。一番敵に回したくないマシンを選択するのも手だぞ。

抜群のバランスがイカす！



このマシンのコンセプトは〝万能〟。最高速度、加速性能などすべてに関して、そこそこの実力をもつ。初心者は、このマシンで操作感覚をつかむといい。しかし、勝利の決め手となるものがないのも事実。

コーナリング	ブレーキ	耐久力	パワー回復率
C	C	C	B



この加速感覚は快感だぜ！



コンセプトは〝軽さ〟である。このため加速性能はバツグン。連続コーナーの続くコースとは相性がいい。ただしコーナリング性能とボディーの強度に問題あり。正確なマシンコントロールが要求される。

コーナリング	ブレーキ	耐久力	パワー回復率
D	D	D	A



時速400キロで走る装甲車



〝硬さ〟がマシンコンセプト。速さよりも、敵車とのバトルを重視したマシン。誤解してはいけないのが、そのボディー強度に反し、パワーの回転率が悪いこと。ノーピットで完走する作戦がベスト。

コーナリング	ブレーキ	耐久力	パワー回復率
B	B	A	D



炎のごとくブッっちぎれ！



マシンコンセプトは〝重さ〟。加速性能は非常に悪いが、最高速度はバツグン。さらにその車体の重さが幸いして、コーナリングの安定性も悪くない。クセは強いが戦闘力の高い、上級者向けのマシン。

コーナリング	ブレーキ	耐久力	パワー回復率
A	A	B	C



KNIGHT-3 SAND OCEAN



各コーナーの攻略ラインをイメージ

初心者が突き当たる、最初の壁がこのコース。入門用とも言える、いままでのコースとは難度が段違いだ。序盤の連続S字コーナーからのヘアピンコーナーなど、かなり厳しいテクニックが必要である。とりあえずここでは、いろんな種類のコーナーの攻略ラインを作ること。それと、L・Rボタンでの重心移動もマスターしておきたい。

POINT A S字コーナーは直線のラインで



⬆複合コーナーでは、なるべく直線に近いラインで走るのがベストだ。

POINT B ヘアピンカーブはアウトインアウト

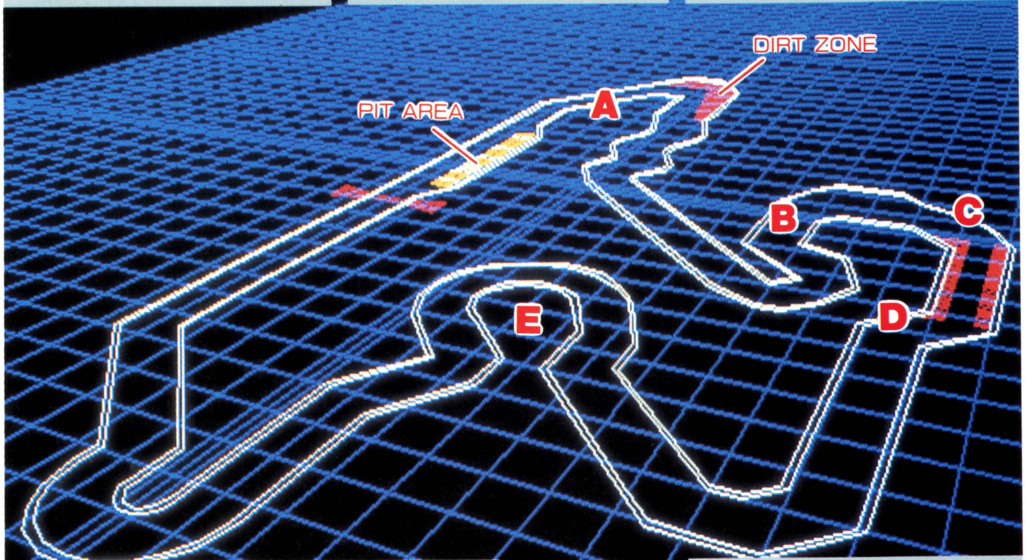


⬆ヘアピンコーナーの基本は、やはりアウトインアウト。無理は禁物。

POINT C ダートゾーンを避けつつ走行



⬆左右のダートゾーンに入り込むと減速してしまう。センターキープだ。



POINT D 敵車を完璧にブロックせよ



⬆コース幅の狭い場所で抜くのは困難。逆に前に出ればこっちのもの。

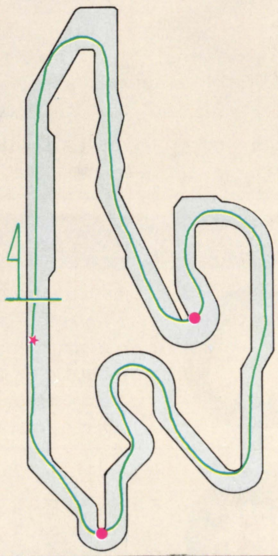
POINT E インベタ走行で切り抜けるべし



⬆サークル状のコーナーでは、インにはりつくようにマシンを操作。

〈HI-ROLLER'S BESTLINE〉

目標LAPTIME 0'31"33



●…アクセルオフ　●…ジャンプ
★…スーパージェット　★…ダッシュゾーン

HI-ROLLER SPIRIT 重心移動はこんなときにも使えるぞ

普通はヘアピンコーナーなど急な方向転換が必要なときに、✚ボタンと一緒に使う。しかし、これだけで満足しているようでは甘い。ホームストレートなどで前にいる敵車を抜くときにも、この重心移動だけでマシンをコントロールしたほうがいいのだ。



⬆ここはスーパージェットを使って、イッキに抜きさってしまえい！

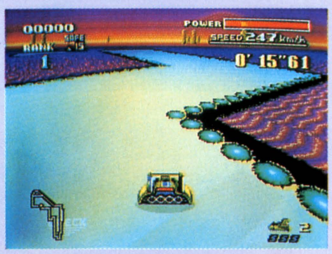
このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON 直線あり複合コーナーありと、攻略のポイントがイマイチ定まりにくいようなこのコース。平均的な性能をもった、このタイプが意外とよいのだ。

OFF このようなテクニカルコースでは、パワーのあるマシンはコーナーでの操作が困難である。十分に加速できる直線がないのも痛いところだ。

WIRE FRAME GRAPHICS by S. CYTOH

KNIGHT-5
SILENCE

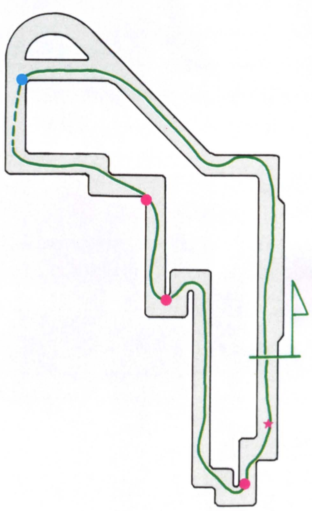


怒濤の連続直角コーナーを攻めろ

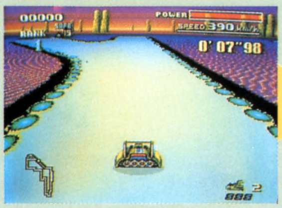
いままでのレースゲームにはなかった、直角コーナーが続く近未来的なコース。反重力ガードビームと多少接触してでも、インを突く強引なライン取りが要求される。それと見逃せないのが、初登場の分岐点。どちらを選ぶかはプレーヤーの腕次第といったところだが、勝つためには地雷地帯のある、内側を突き進む勇気が欲しいぜ。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

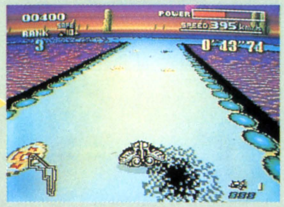
目標LAPTIME　0'25"18



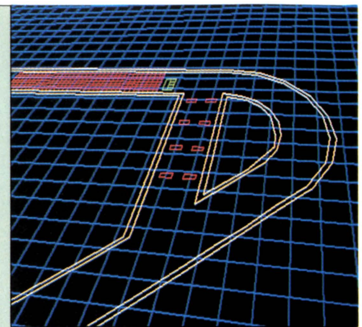
POINT A 右と左どちらへいくか ここが運命の分かれ道

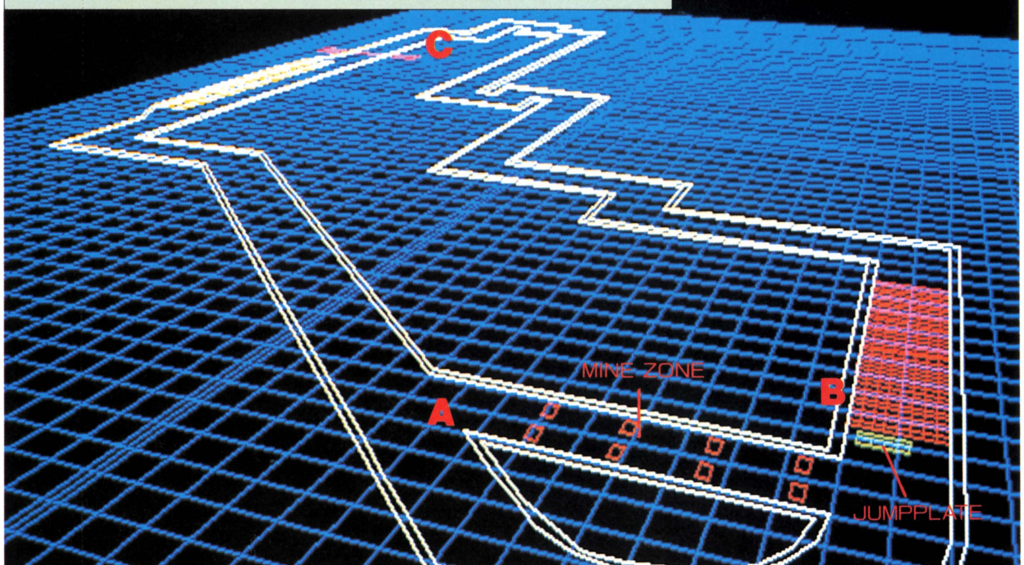


⬆右側は遠回りになってしまうが、初心者はこちらを選んだほうが無難。



⬆タイム短縮を考えたら、当然こっちなのだが、地雷が待っているぞ。





POINT B ジャンプレート後の直角コーナーに注意！



⬆分岐点が終わるとすぐにジャンプレートがある。絶対使うのだ。



⬆ジャンプ中にはもう、つぎの直角コーナーへ意識をむけておこう。

POINT C 最終コーナーはノンブレーキで



⬆次のストレートで加速するために、ここはノンブレーキでクリアーだ。

HI-ROLLER SPIRIT マシンの空中制御も重要なポイントだ

ジャンプする瞬間に✚ボタンの下を押すと、飛距離を伸ばすことができる。同様に着地の瞬間にも✚ボタンの下を押そう。こうすれば、着地時の衝撃が少なく、減速せずにすむのだ。ジャンプごとにこのテクを使えば、かなりのタイムアップができる。



⬆このような地味なテクニックでも、おろそかにしてはいけないのだ。

このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON

ここはテクニカルな連続コーナーが続くコースだ。勝つためには、コーナー間の短い直線でできるだけ加速しなくてはならない。このタイプに決まり。

OFF

自慢のスピードも十分な加速ができなければ、宝の持ち腐れ。加えてコースの幅が全体的に狭い。敵車との接触に弱い、このタイプでは不安が残る。

POINT A ピットエリアでパワー回復だ！



⬆ピットエリアには車体が半分侵入してればよい。少しでも時間を節約。

POINT B サークルコーナーで混乱させられるな

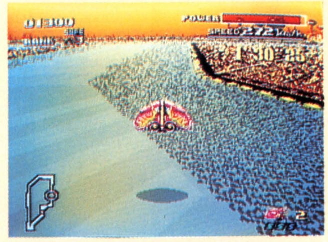


⬆左右どちらから侵入してもかまわない。その場の状況で判断すればよい。



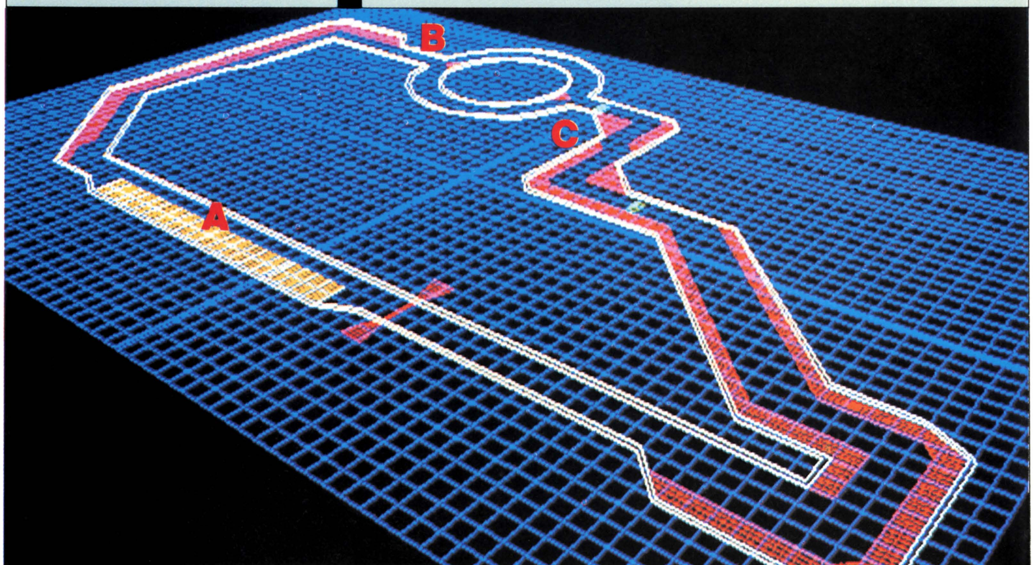
⬆サークルの中に入ったら落ち着くこと。まちがっても逆走はするな。

QUEEN-1 MUTE CITY II



ショートカットが勝負を決めるのだ

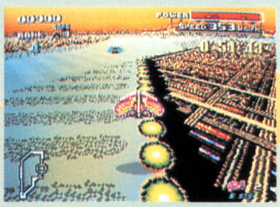
コースレイアウトはMUTE CITYのアッパーバージョン。直線主体で、テクニカルなコーナーもないため、攻略はそんなに難しくない。逆に言えば、中盤のふたつのジャンププレートを使ってのショートカットは、絶対にはずせないポイントだ。それと、全体的にコース幅が広いので、後方の敵車をしっかりブロックすることも忘れずに。



POINT C 連続ジャンプでイッキにショートカット



⬆サークルを出たあとに、すぐジャンププレートが登場。敵車のジャマがあろうとも、ここはゆずれないぞ。



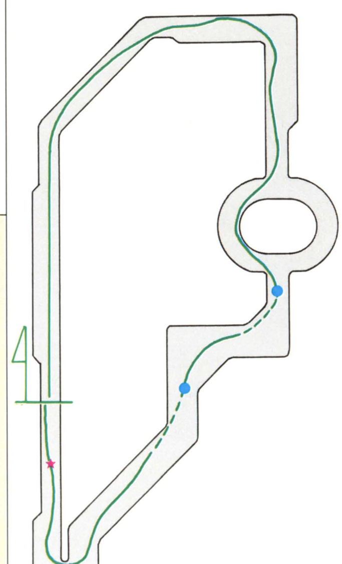
⬆ジャンプ中はマシンを思いっきり右方向へ移動。次のジャンプゾーンまでイッキにショートカットだ！



⬆そしてもういちどジャンプ。ショートカットは便利だが、コースアウトしたらそれまで。慎重かつ大胆に。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

目標LAPTIME　0'33"00



このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON

サークルコーナーや、連続ジャンププレートを除けば、ほとんど直線で構成されているコース。長い直線で存分に最高速をたたき出すのが良かろう。

OFF

全体的にコース幅が意外に広く、障害物や敵車との接触はほとんどないだろう。つまり、この戦闘的なマシンを選択するだけムダということである。

HI-ROLLER SPIRIT

400キロ同士が交差 超ハイ感覚の逆走

時速400キロ以上のマシン同士がすれ違うため、交差時のスピード感はハンパじゃない。優れたハイローラーの動体視力をもってしても、その速さに舌を巻くばかり。熱いバトルのさなかに、しばしのハイローラータイムを楽しむのもいいだろう。



⬆このあと競技委員会から、きつく警告を受けるが、このさい無視だぜ。

QUEEN-5 WHITE LAND II

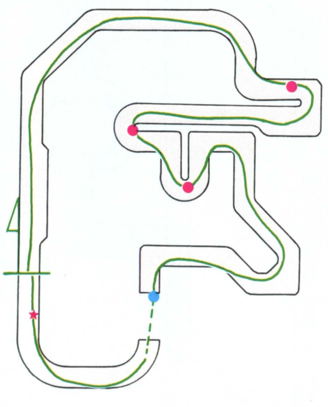


スリップゾーンの手前では減速厳守

ヘアピンコーナーにことごとくスリップゾーンが設けられている難度爆発コースだ。スリップゾーン手前での、通常より早めのアクセルオフは絶対厳守だ。なにせ、一度スリップして反重力ガードビームにブチ当たろうもんなら、ピンボールの玉のように弾かれ、ヘタをすると反対方向に飛ばされて、膨大なタイムロスになってしまう。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

目標LAPTIME 0'30"91

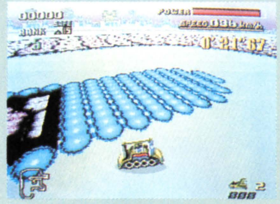


POINT A アクセルオフは絶対早めにしろ

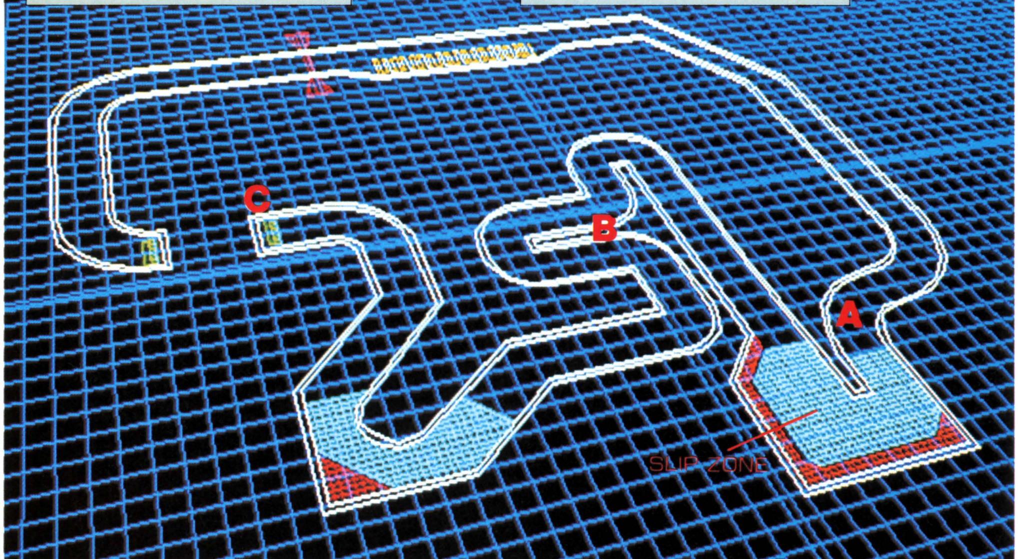


⬆スリップゾーンに入ってからでは減速できない。手前で減速しとけよ。

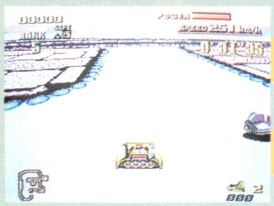
POINT B ショートカットは減速にならず



⬆ここのショートカットは車速が落ちない。思いっきりインに食い込め。



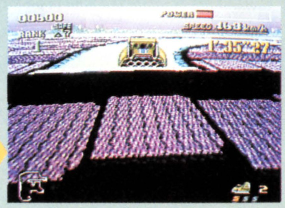
POINT C 一寸先は闇！ ジャンプは必要最小限にとどめておけ



⬆ジャンププレートは傾斜がついてる板。離陸時は✚ボタンの下、着地時も下を押してのクリアーがベスト。



⬆スピードが足りない。こういう場合、✚ボタンの上を押し、フロントを下げ、空気抵抗を少しでも軽減せよ。



⬆オーバースピード。しかも着地した瞬間、きつい右コーナーだ。ジャンプは必要最小限にとどめておこう。

HI-ROLLER SPIRIT ゴルフ場のようなコースレイアウト

ハイローラーたるもの常に余裕で、周りの状況を把握していたいものだ。おやっ、俺様の走っているコースの先に別のコースが見えるぜ。同一の惑星に設定されているコースなら、コーナーの先にときおり、違うコースのコーナーを見ることができる。



⬆ハイロ一ラースピリットを持つ俺は、ジャンプで向こうへ飛びたいぜ。

このコースのオススメマシン・ダメマシン

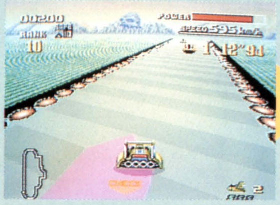
ON

ゴールデンフォックスは最軽量マシン。当然、軽いのでコーナリング時の慣性力もわずかですむ。スリップゾーンの多いこのコースでは、なおさら。

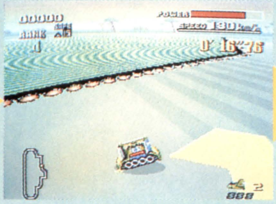
OFF

最重量の、ファイアスティングレイ。スリップゾーンで滑り出したが、最後、反重力ガードビームさん、こんにちは。というわけで、ダメマシン。

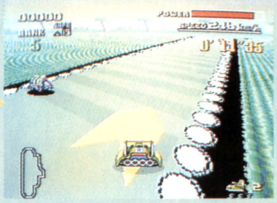
POINT A トリッキーな3連続ダッシュゾーンに隠された罠!?



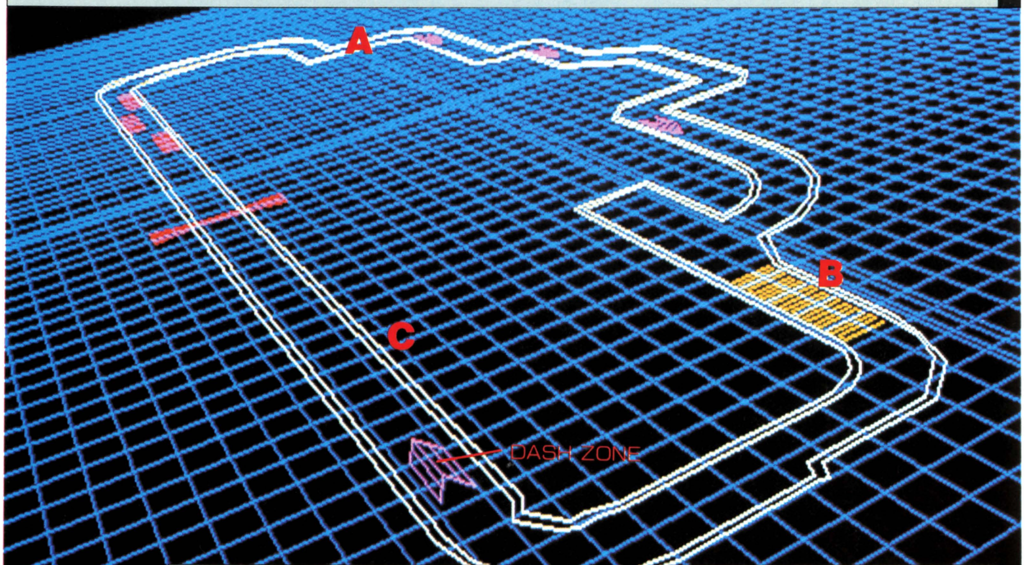
⬆ダッシュゾーンにのるときは、マシンの体勢を整えてのるべし。でないと、ナナメにスッ飛んでいくぞ。



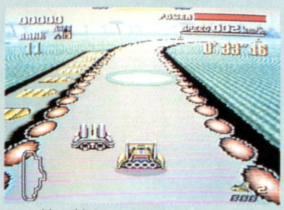
⬆この2番目のダッシュゾーンにのってはダメ。のるとコーナーを曲がりきれずにクラッシュする。罠だ。



⬆ここのダッシュゾーンは手前のシケインでスピードを殺されているので、ここはのってもクラッシュせず。

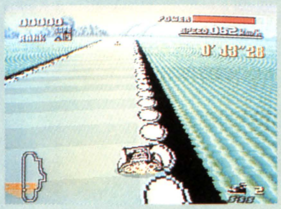


POINT B ピットエリアでのかけひき



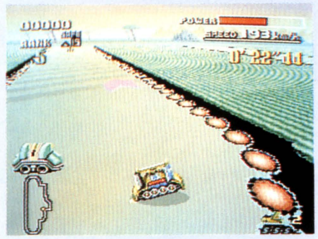
⬆ご覧の通り、ピットエリアは狭い。敵車よりも先にピットに入りこもう。

POINT C スライド走行で風をかわせ



⬆強風の吹くストレート。ここでは絶対、L・Rボタンでスライド移動だ。

KING-2 DEATH WIND II

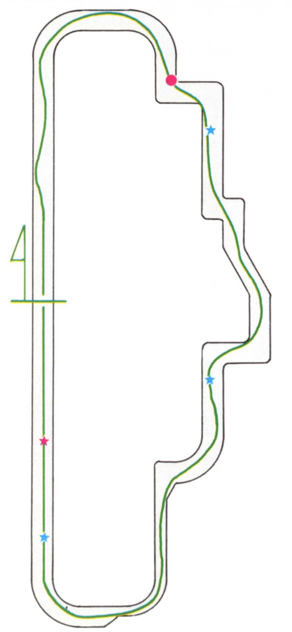


スピードをのせて最高速チャレンジ

このコースのホームストレートは、左から常に強力な横風が吹いている。しかし、そんな横Gをものともしない超高速で、特徴的な長い長いホームストレートを駆け抜けてほしい。ゆるやかなコーナーを最大利用して、スピードをのせていけば、極限の最高速を記録できるぞ。のったスピードを殺さずに次のコーナーに飛び込め。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

目標LAPTIME 0'25"97



このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON

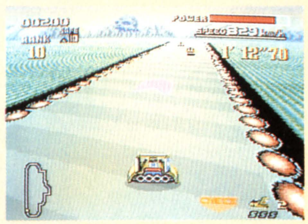
このコースはゴールデンフォックスの性能にベストマッチするレイアウトになっていた。迷うことなく全開、全開でいけ。終始トップはほぼ確実。

OFF

最高のトップスピードを誇る、ファイアスティングレー。だが、こいつだと逆にスピードがノリ過ぎてヘアピンでクラッシュしてしまう。罠だぜ罠。

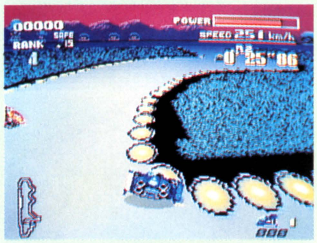
HI-ROLLER SPIRIT ダッシュゾーンを使っての最高速

もし、4秒間のスーパージェットで高速走行中にダッシュゾーンの上を通過したら？　ジャーン、どうにもなりません。効果ナシ。さて、それと気になる最高速だが、ダッシュゾーンを通過したとき、瞬間的に1000キロ近い速度を記録した。



⬆スーパージェットはダッシュゾーンのないストレートで使うのがベストだ。

KING-3 PORT TOWN II



コースの幅が狭い 敵の動きを読め!!

スタート後、最初のジャンププレートまでのかけひきが、勝敗を大きく左右する。小々汚ないやり方だが必勝法を伝授する。今さらにジャンププレートに乗らんとしている敵を、ナナメ後方からド突く。これだけ。これで敵はダートゾーンの海に飛びこみ、トップ争いから消える。理想としてはこれを3回繰り返し、トップを取る!!

POINT A ジャンププレートに乗りそこねたら即座にリセット



⬆ここでスーパージェットがあったら、迷わず速攻でド突けっ。それとは逆に、敵の幅寄せも警戒するのだ。

GOLDEN FOXの場合

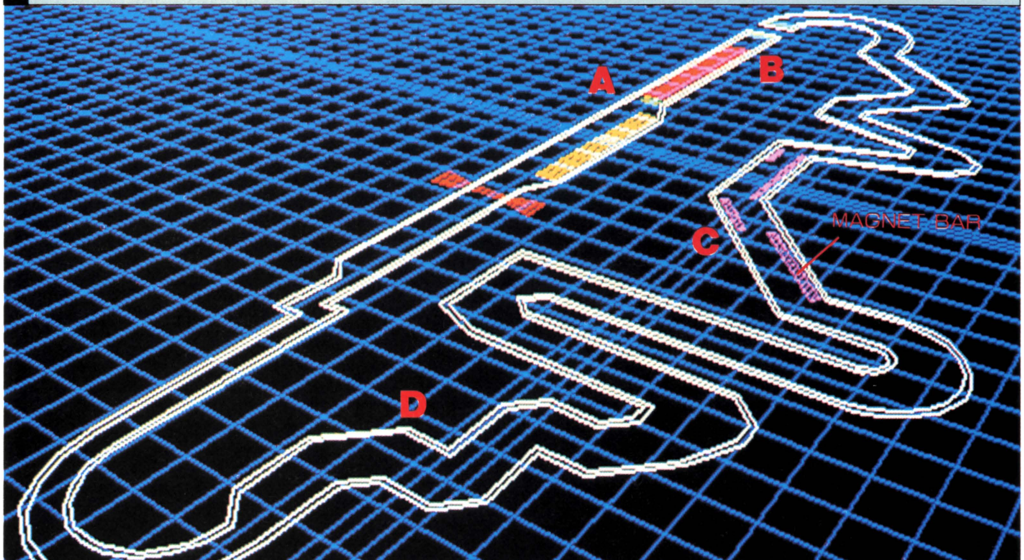


⬆こいつならスタート時のどさくさにハマってしまうことは絶対にない。

FIRE STINGRAYの場合



⬆こいつはヤバイ。加速が鈍いので、敵のブロックをくらいっぱなしだ。



POINT B ショートカットは豪快にいけ!!



⬆豪快なタイム短縮か、リタイアか。リスクは承知の上だ。イケイケゴー。

POINT C マグネットバーはL・Rでかわせ



⬆ＬＲボタンのスライド移動だけで、マグネットバーの引力と戦うのだ。

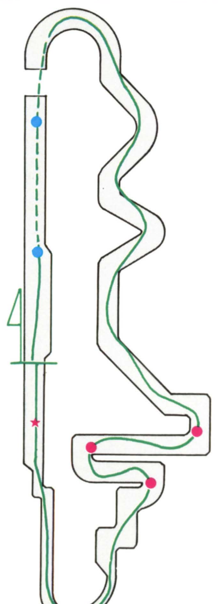
POINT D エンジンブレーキだけで減速しろ!!



⬆複雑に絡み合ったＲのきついコーナーもエンブレだけで走破するのだ。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

目標LAPTIME 0'31"76



HI-ROLLER SPIRIT スターティンググリッドの緊張感が伝わってくる

なぜかスターティンググリッドの位置は決まっている。加速の鋭いゴールデンフォックスは、グーンと楽々トップを取ってしまう。だが加速の弱いワイルドグースはヤバイ。ヘタをするとケツからバコバコと、後続車のド突かれ攻撃にあう恐れがある。



⬆いつもドベはファイアスティングレー。だが潜在能力は一番あるぞ。

このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON

低速、中速、高速とバランスよく構成されている。特徴がないのが特徴のコース。だから、マシンも平均的優等生マシン、ブルーファルコンがグー。

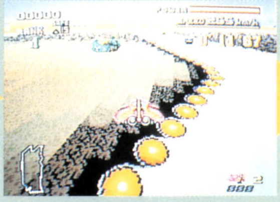
OFF

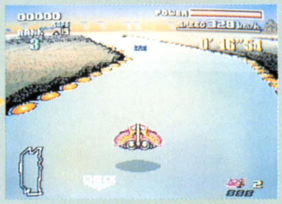
マグネットバーなどの、一癖も二癖もある障害物付近でのバトルでは、頻繁に接触が起こる。ここは耐久力の劣るゴールデンフォックスが不利だ。

POINT A 3連続ジャンププレートは死んでもすべて乗れ!!

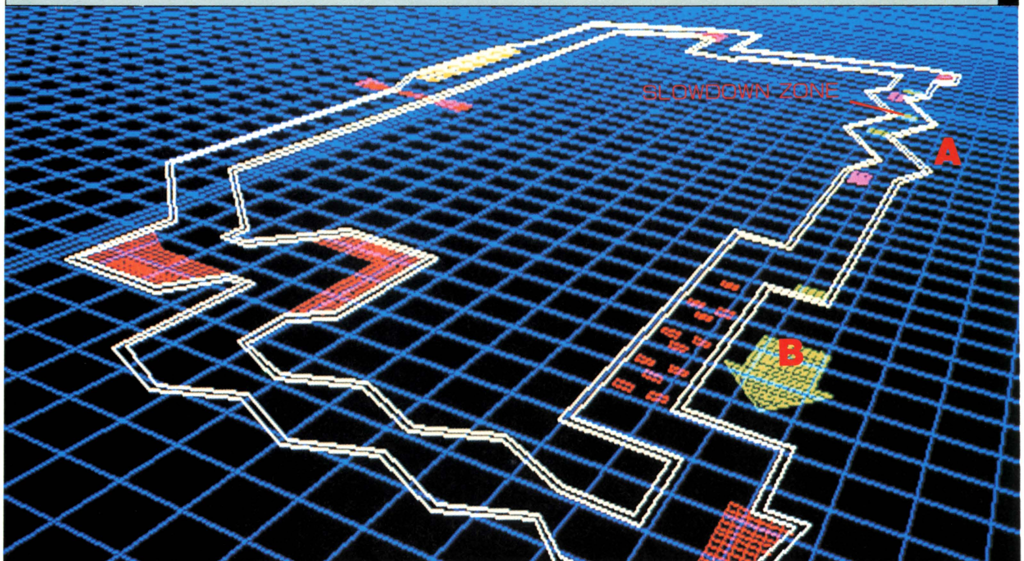


↑まずは1発目のジャンプ。離陸、空中、着地時の✚ボタン操作を完璧にこなして、最速最長ジャンプだ。

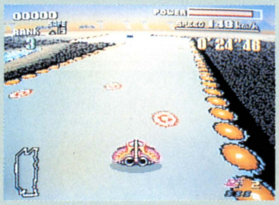

↑そぉ〜らっ、2発目のジャンプだ。ファイアスティングレーで完璧ジャンプを連続すると、伸びる伸びる。



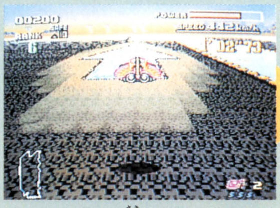
↑このときには✚ボタンを下に押しっぱなしだ。ベストな着地で、数キロの速度を稼ぐことができるぜ。



POINT B でっけぇ〜〜〜っ矢印!! スーパージャンプゾーン

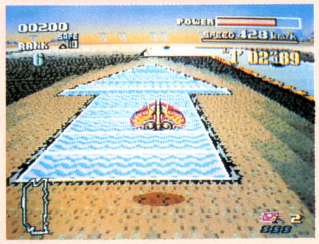


↑うぎゃ〜っ。地雷だらけだ。左に見えるは、スーパージャンプゾーン。くそっ、次は絶対に左へいくぜ!!


↑ジャンプした先には、ビッグなビッグなスーパージャンプゾーンだ!!縮小拡大機能の素晴らしさ……。


↑ビヨョョ〜〜〜ン。この爽快感。脳ミソが後ろにズレそうだぜ(ウソ)。しかし、その先には直角コーナーが。

KING-4
RED CANYON II

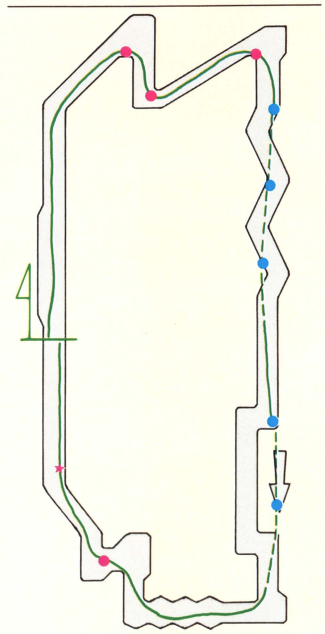


微妙なハンドルさばきを要求!!

あえて言おう。このレッドキャニオンIIがもっとも難しいコースだ。コースレイアウトを見てもらえばわかるとおり、ジャンププレートを使いこなしてさらに減速ゾーンと地雷群を避けなければならない。それには、微妙で正確なハンドルさばきが要求される。鈴鹿を制す者は世界を制す。キャニオンIIを制す者が『F-ZERO』を制す。

〈HI-ROLLERS BESTLINE〉

目標LAPTIME 0'28"06



このコースのオススメマシン・ダメマシン

ON

ファイアスティングレー、これしかないのだ。トップスピードが一番出るこいつの特性が完全に活きるコースだ。だが、ミスは絶対に許されない。

OFF

この高速コースにはまるで向かないゴールデンフォックス。このマシンではくやし涙を飲むしかない。それとも敵に接触して相手を破壊するかだ。

HI-ROLLER SPIRIT

記録性にこだわってバックアップ対応!!

すべてのコースのラップタイムをバッテリーバックアップで記録。これはヤル気にさせるぜ。信じられないようなスーパーラップが出たときも、これで安心。明日ゆっくり友達に自慢すればいいのだ。この機能のおかげで自己満足の世界からサヨナラだ。

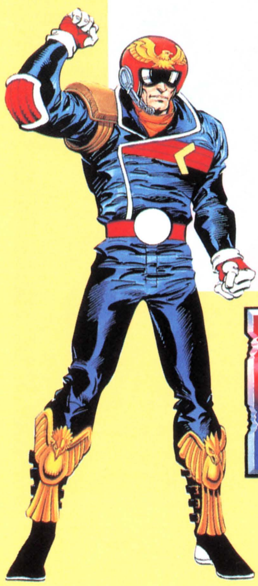


↑バッテリーバックアップ対応。これなら、いつでも友達に自慢できる。

SUPER MARIO WORLD

SUPER MARIO BROS. 4





F-ZERO

スーパーファミコン期待度調査

「買いたい」が3割！
希望ゲームジャンルはRPGがダントツの1位！

いよいよスーパーファミコンの発売まであと2週間の秒読みに迫ったのだ。どうやら某有名RPGの続編もスーパーファミコンでの発売が内定したみたいだし、ここにきてグッとムードが盛り上がりつつあるね。

というわけで、今週は特別に、読者のみなさんのスーパーファミコンに対する期待度を公開することにしてしまおう。本来は極秘資料なわけだから、読者さんもそれなりに慎重に読むように。ではいくぞっ！

まず第1問。「あなたはスーパーファミコンを買うつもりですか？」

すでに予約した……9パーセント、発売日に買うつもり……22パーセント、発売後判断する……43パーセント、買わない……11パーセント、わからない……15パーセント。

なるほどねえ。購入に対して否定的じゃない人が、全体の74パーセント。約4分の3ってことだね。スーパーファミコンはあまり予約を受け付けてないみたいだけど、それでも予約済みが9パーセントかあ。というわけで、その内訳ね。

小学生……7パーセント
中学生……31パーセント、
高校生……41パーセント、
大学生……7パーセント、
大人の人……14パーセント。

ちなみに「買わない人」の内訳はどうなってるのか。

小学生……10パーセント、
中学生……55パーセント、
高校生……24パーセント、
大学生……8パーセント、
大人の人……4パーセント。

それでは、すでに予約した人は、価格についてどのように思っているのか。

高すぎる……7パーセント、高い……26パーセント、まあよい……40パーセント、安い……20パーセント、安すぎる……7パーセント。

ちなみにファミ通の読者全体での価格感覚は？

高すぎる……15パーセント、高い……36パーセント、まあよい……39パーセント、安い……9パーセント、安すぎる……2パーセント。

けっこう差があるよね。予約した方々は、けっこう2万5千円がお安かったりするんだね。う～ん。

第2問は価格感覚だったので、第3問。「スーパーファミコンでは、どんなゲームを希望しますか？（複数回答可）」

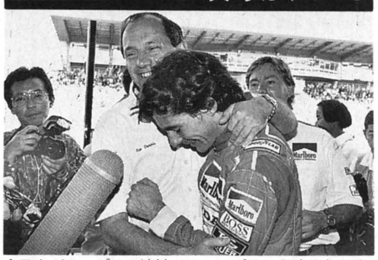
RPG……71パーセント、アクション……51パーセント、シューティング……50パーセント、シミュレーション……38パーセント、スポーツ……25パーセント、アドベンチャー……23パーセント、ボード……13パーセント、パズル……11パーセント。

RPGのマンネリ化がとやかくいわれてるけど、まだRPGの人気衰えずってやつだね。約4分の3の方々が面白いRPGをほしがっているってことだからね。ということは、いよいよ某有名RPGの続編登場が待たれるところだなあ。

ファミ道楽
発行所　東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー　ファミ道楽編集部
電話（03）796－1916
郵便振替口座東京4－161144

FORMULA 1 F1噂話（うわさばなし）

文・すがやみつる


⬆日本グランプリの接触でチャンピオンを決めたセナ。

不運からの復活

日本GPを前にして、スペインではロータスのドネリーがクラッシュで重傷、ベネトンのナニーニはヘリコプターの事故で右腕を切断、接合手術は成功したようだがF1に復帰できるかどうかはまだわからない。

しかし、こんな不幸を幸運とする選手もいる。ドネリーとナニーニのピンチヒッターとなる選手たちだ。ロータスにはハーバートが決まり、ベネトンにはモレノが乗りそうだ。

誰かが怪我をしたり病気になったときこそ、F1浪人やF1予備軍たちにとってはチャンス到来なのだ。薄情だドライというのは日本人だけだろう。

今年、注目を受けたアレジだって昨年、スポンサー契約の問題でマシンを降りたアルボレートの代わりにF1デビューを果たすチャンスを得た。その初レースで4位に入ったことが、来年のフェラーリ入りにつながったのだ。

これまで数多くの選手たちが、レースで、あるいは航空機の事故などで生命を落としたり、再起不能になったりしている。それも不運で片づけられるのがF1の世界でもある。

だが、再起不能といわれながらも復活する選手もいる。ニキ・ラウダがそうだったし、クラッシュで下半身不随になりながら、その後、故国のスイスで身体障害者のための自動車学校の教師をつとめ、毎年特別製のベンツでパリダカに挑戦しているレガツォーニのような選手もいる。

日本のファンは、不幸な事故が起こると、そのときは悲しむが、その後の選手の動行については関心を払わないことが多い。ナニーニが復活できるかどうかは、本人のリハビリ次第だそうだ。

それを支えるのは家族やファンの応援だろう。一時の感情で騒ぐだけでなく、長い目で彼の復活を応援していこう。

第11回 銀はがしRPGⅡ 当選者発表

とうとう、この当達者発表も残すところ、あと1回だけとなってしまったのだ。来週はガバスコースの発表もあるぞ。

●1万円コース

東京都	和田秀雄
宮城県	広部英幸
大阪府	藤浦正哉
岩手県	小林律子
神奈川県	田中和仁
長野県	神谷峰男
富山県	川田貴雄
東京都	坂　英明
滋賀県	白井　毅
山口県	渡辺銀次郎
	他20名

●7千円コース

茨城県	勝沼美樹
千葉県	皆上晃一
宮城県	荒井勝信
北海道	中井千枝
東京都	水野祥司
神奈川県	北村　亮
大阪府	安井久喜
長野県	伝田芳幸
愛知県	松永明子
東京都	鯉登洋介
	他20名

●5千円コース

愛知県	渡辺啓太
群馬県	根井　篤
静岡県	杉本守弘
岡山県	平松康人
埼玉県	市川　渉
大阪府	村上伸一
	他24名

●千円コース

茨城県	香取一貴
福岡県	内田智彦
福島県	関口　満
岐阜県	野谷雅彦
愛媛県	村上昌徳
北海道	宮岸貴克
	他194名

●テレカコース

宮城県	本間慎次
新潟県	近　俊宏
岡山県	保崎行雄
兵庫県	西尾賢二
神奈川県	前島範之
富山県	田井伸明
	他194名

ファミコン通信 でんごんばん 伝言板 LETTERS



ここのところ、中華料理ばかり食べていたせいだろうか、カラダ中が油っこくなってきたような気がする。ただでさえ脂症だっていうのに……。

磯野家のことなんですが、ほとんどの登場人物の名前が魚などのモノだけど、顔はまったく似ても似つきません。しかし、アナゴ君だけは本物のアナゴにすごく似ている。　(東京都　皆川医院長　13歳)

あー、もうサザエさんネタは載せるのやめようと思っていたのに、発想のスルドサに負けて載せてしまった。たしかに私も、そのとおりだと思う。もしかすると、長谷川町子先生は、端役ながらアナゴ君には並々ならぬ思い入れがあったのかもしれない。このことに気がついた皆川医院長は、なにはともあれ偉いと言うべきだろう。　感心した編集者

最近、ふと思ったのだが、野球アニメの中で、巨人軍のライバルを、なぜ阪神がやるのだろう。アソコは弱い(おっと)はずなのに。そーいえば、某番組でフクトメさんが、今世紀中の優勝は無理だと言っていた。　(広島県　北田高弥　15歳)

そう、そうなんだよな。よく「伝統の一戦」とかアナウンサーが叫んでいるけど、「伝統しかない一戦」と言ったほうが良いと思うぞ、私は。(あ、阪神ファンのみなさま、怒らないでね)。まあ、フクトメさんの意見はさておき、阪神が事実上、巨人のライバルと呼ぶのに値しなくなってしまったことは確かだよね。時の流れは、誰にも止められはしないっていうことなんだろうね。(そういや、あの花形満も『新・巨人の星』では、ヤクルトの選手として登場してたっけな) 話はまとまらないけど、ま、ほれ、そういうことだ。
お茶をにごす編集者

永谷園のお茶づけ海苔にこってんねんけど、編集者さんは食べてますか?　(兵庫県　パックマン　17歳)

永谷園のお茶づけ海苔か……ここのところ、しばらく口にしてないなぁ。学生時代は2日に一度はお世話になっていたのになあ。いや、お世話になっていたなんてぇもんじゃないぞ、今、思いおこすと、お茶づけと、ボンカレーを食べたいがために、なけなしのお金をはたいて炊飯器を買ったんだっけな。よく、スーパーのタナの前でサケ茶づけを買おうか、タラコ茶づけを買おうか、迷っていたな、梅茶づけや、野沢菜茶づけも捨てがたいものがあったっけ。そういえば、あの頃集めていた永谷園特製の〝東海道五十三次カード〟を、一度も送ったことがなかったな……。
青春はお茶づけの香りがする編集者

ぼくの悩みは、うちの父さんが憂歌団のボーカルの人に似ていることだ。
(岡山県　岡山ハンズーアップ　14歳)

いいなぁ、インパクト強いなぁ。一度でいいから、そのお父さんに会ってみたいなぁ。悩むことないじゃないか、とってもウラヤマシイぞ。頼むから、今度、お父さんの写真を送ってくれ。
文芸座で憂歌団のライブを見た編集者

ひとつ聞きますが、スケベとエッチは、どう違うんですか?
(北海道　スケベーダー　12歳)

気持ちの良さが違う。
なんとなく道を究めた編集者

クラスの男子が「ファミコンやってる女って暗い」と話をしているのを聞いたのですが、わたしはファミコンが大好きだけど、性格はスゴク明かるくて、顔もカワイイし、男子からも、けっこう人気があるのです。でも、「ファミコン大好きなの」と言ってしまうと、人気が落ちてしまいそうで怖い……わたしって、罪な女ね……フッ……。
(福岡県　ざくろ　14歳)

な、なんだ、このはがきは!! もしかして、自分がカワイーってことを自慢しているだけなんじゃないの？ この次からは、顔がカワイイってことを証明するためにも、写真同封で送ってきなさい、写真同封で。そしたらな、そしたら、きっとウレシイぞ、私は。

体毛の濃い編集者

この前、中野のゲームファンタジアというゲーセンに、渋谷洋一さんらしき人がいました。その人はバトルスーツを着て、頭がパンクで顔も似てました。もし、本物だったら、あの時『マジックソード』をやっていた渋谷さんをジロジロ見ていたのは、この僕です。 (神奈川県 アホタン)

本人に確認したところ、「俺は中野のゲーセンなんぞに行ってないぞ」という答えが返ってきた。おそらく、そいつは渋谷洋一に憧れて、マネをしていただけなのだろう。

去年まで中野に住んでいた編集者

小生、高1、中2の子持ち青年。ファミコン大好きで『ドラクエ』、『ファイナルファンタジー』などは発売日に入手し、残業、飲酒、麻雀を中止して、半徹夜で5日ほどでクリアー。女房、子供から見離されつつあります。 (愛知県 一番絞り 37歳)

私の知人の元某誌編集長(36歳)も、ファミコンに熱中し過ぎて奥さんの相手をせず、買ったばかりの家から追い出されそうになったらしい。いやあ、おやじゲーマーが増えてきたことは、心からよろこばしいことです。

編集者・汚れなき30歳

ハロー、ハロー、僕は今年、高校受験です。編集部のみなさんは、受験の時にどんな勉強のしかたをしていましたか？ 参考にしたいので教えてください。 (茨城県 撃鉄トリガーの助 14歳)

うーん、参考にしたいって言われてもなぁ、ここだけの話だけど、俺って受験勉強ってヤツをしたことないんだよね。塾にも、予備校にも行ったことないしぃ、今はなき（ウッチャン・ナンチャンで有名になってしまった）横浜放送映画専門学院の出身だしぃ……。でも、まぁ、なんとか生きてるぞ。だから、キミも、なんとかなるだろう!! ぜんぜん、参考にならなくてわり～な。学歴のない編集者

祖母に「はがきがない」と言ったら〝いちごオ・レ〟の空きパックで、このはがきを作ってくれた。こんな祖母を大切にする僕は偉いのでしょうか。 (茨城県 川崎くん 15歳)

ＯＨ！ 見せられなくて残念だが、このはがき、ホントに〝いちごオ・レ〟の空きパックでできてるぞ。あ、でも、これを読んで同じ手を使って採用されようと思っちゃダメだぞ。この種の戦法は、一番先にやったもの勝ちなんだからな。

驚かされた編集者

やっぱり『心の旅』は、吉田栄作より有頂天でしょう。 (茨城県 猫神博士)

俺は、チューリップのほうが好きだ。

幸せの黄色い編集者

ファミコンが好きなんですが、ソフトを買いに行くと、小学生ばかりで、ちょっと店に入りにくいのです。今どき、大学生でゲームをやっている人なんていないのでしょうか？ (愛知県 西本達矢 19歳)

いる、いる、いっぱいいるぞー!! ファミ通編集部には、そういう学生生活を送ってた人間が集まっているのだ。それに、なに？ 買いに行くのが恥ずかしいって？ 私を見ろ、私を。最近じゃ、ソフトを買いに行っても、子供のために買いにきたんだろうと思われて、まったく異和感がなくなってきたぞ。

先ほどの編集者・ノンキな30歳

ふと思ったのだけど、伝言板の担当と、落としまくっている玉吉さんの担当と、『ドラクエ』攻略の担当の中から、どれかひとつを選べと言われたら、いったいどれを選びますか？ あっ？ もう伝言板の担当だったんですね。 (愛知県 ふらんぼう2世)

みんなイヤだ。 ワガママな編集者



ここのところ「ファミ通編集者をXXで見た」という密告ハガキが増えてきたな。なんか、有名人がフォーカスされてるようで気持ちいいぞ。これからも目撃者からのハガキを待ってるよ。

LETTERS伝言板へのおたよりは

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 伝言板係まで

新 秋の夜長はやっぱりゲームがイチバンなのだ

アルゴリズム情報局

晩秋といえば、虫の声が騒がしかったものだが、最近では近所でピコピコとゲームしてる音が聞こえてくるらしいぞ!? そこで一句。秋深し、隣はゲームする人ぞ。なんてね！

今週のメニュー

ファミコン 探偵神宮寺三郎時の過ぎゆくままに…

関東明治組の中に入れたのですが、豪造親分の知りあいの信子に会えません。豪造親分はもうすぐくると言っているのですが……？

東京都　小林由子

ここはタバコ吸うのコマンドがポイント。豪造親分に信子のことを聞く→タバコ吸うをくり返していると、豪造親分は信子がこないことを気にしはじめる。そのあとでまわり見るのコマンドを使えば、豪造と入れ違いで信子に会えるぞ。捜査はねばりと根性だ。



細川家のことがだいたいわかってきてひと区切りついたあと、そこから先へ進めなくなってしまいました。

青森県　三原功司

まず細川信子に聞くのコマンドを実行。ここではさっきまでと違いコマンドメニューが２枚になっている。その２枚めにある気づいたことを聞こう。すると突然信子はのどが乾いたといい、紅茶かコーヒーを持ってくるか、飲まないでガマンするか聞いてくる。ここで紅茶かコーヒーを選べば、信子はキッチンへいく。そのあいだに部屋のあちこちを調べられるようになるというワケだ。





淳子がブザーを止められるかどうかを調べたいのに、淳子はブザーについての質問に答えてくれません。いったいどうしたらいいんですか？

鳥取県　原田正伸

淳子にいくら聞いてみてもムダ。ブザーに関する問いには「……」とダマリこむ始末だ。そこで、ここは思いきって実力行使に出ていこう。置き物を取って、わざともういちど防犯ブザーを鳴らしてしまうのだ。これで実際には淳子が防犯ブザーを止められないとわかり、推理を進展させることができるぞ。

健一が木切れを拾ったあとの神宮寺のパートが、まったく進みません。タバコを吸っても、何もヒントをもらえないし……。

長崎県　堀田孝二郎

さすがにこの謎はちょっとムズイ。なにせ、今までに神宮寺のまわりで起きた事と無関係なところから、きっかけが出てくるのだから。と、ここまで書けばカンのいい人はわかるかも。なんと、細川家の絵の事件とは別に洋子が追っていた事件の中心人物、健一がこのパートを進展させるカギをにぎっていたのだ。そこでまず、今までの調査の舞台であった細川家を離れ、神宮寺の事務所へともどろう。そこには健一がいて、健一を調べると前の洋子のパートの最後で健一が手にした木切れに神宮寺が気づく。そこで木切れを取って持ち物調べるのコマンドを実行。すると、この木切れは、額ぶちの一部であることがわかってくるぞ。ここで初めて、細川家で盗まれた絵との関連性が浮かびあがる。今まで別別だったパートがガッチリつながるって寸法だ。これ以降も、ふたつのパートの関連性がポイントとなってくるので注意しよう。

担当アルゴマン紹介　ミラクオーレ鈴木　早く『ファミスタ'91』が遊びたいぞー！　タップ宮島　近所にあった50円のゲーセンがなくなり残念。　セピアライト川嶋　とうとうパソコン通信にハマッてしまった。

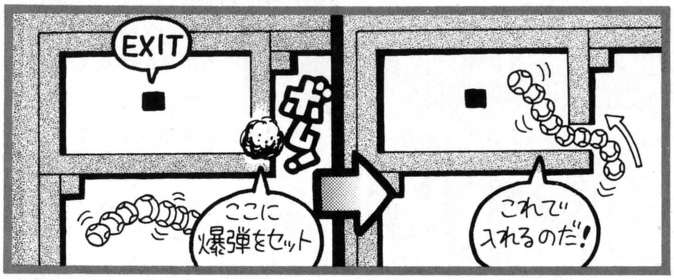
PCエンジン ゴモラスピード

ACT 6のボス、怪獣くんが、どーしても倒せませんっ!! 爆弾がなかなか当たらないし、本体の怪獣くんもうまく囲めないんです。

神奈川県 内沢博之

こいつの攻略は、右のイラストを参考にしてもらいたい。爆弾の爆発に触れれば、ほかの敵と同じようにシビレるが、中心にいる怪獣くんは大きすぎて囲むことができない。コイツを倒すには、まわりのクジラをすべてやっつけなければならないのだ。そこで攻略の手順として、まずゴームの後尾にできるだけ怪獣くんを引きつける。そして、爆弾を出し、その爆発で敵をシビレさせる。そしたらすぐにクジラを1匹囲んで消そう。あとは、怪獣くんのシビレが解けて動きだす直前に、怪獣くんのそばに爆弾を設置すればいい。こうすれば、またすぐに怪獣くんは爆弾でシビレるワケだ。このくり返しで5匹のクジラを全部倒そうぜっ。





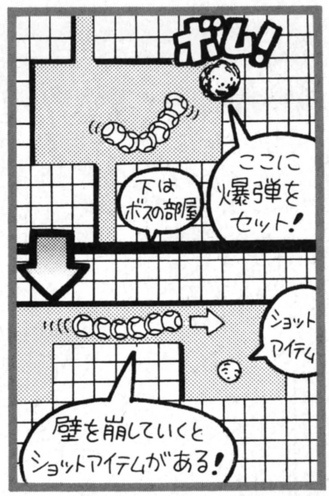
ACT 14は部屋と部屋がワープでつながっていますよね? でも、マップ左上のEXITが出現する部屋にだけ、どうしても行けません。

滋賀県 池上和弘

EXITの部屋にはワープで行くことはできない。上のイラストの位置の壁だけ壊せるので、そこに爆弾を設置して壁を壊せば、中に入ることができるというワケだ。

ACT 16のボスを倒すために必要なショットアイテムが見つかりません。ランプのヒントだと、マップの右上あたりにあるみたいなんですけど……。東京都 高田裕二

まあ、右のイラストを見てくれ。ショットアイテムを得るには、ボス部屋の上にある小部屋の右上に爆弾を設置し、右に向かって爆弾で壁を壊しながら進んでいけばいいのだ。奥には、ショットアイテムのある小部屋があるぞ!!



ファミコン GUN-NAC

AREA 5の金の星のボスが倒せませーん! シューティングゲームがあまり上手でない私に、攻略法をやさしくお・し・え・て♡

大阪府 青山理恵

まず、ボスにたどり着く前にショット3番を装備しよう。後方攻撃ができるなら1番でもいいぞ! ボスが出現したら、自機を画面上端に位置させよう。そして、はがれるタイルを横の動きで避けながら、後方攻撃でボスにダメージを与えるという戦法で楽勝だあッ!!



ファミコン KAGE

ステージ3-3のボス武鬼が倒せません。いなかのおばあちゃんが早く倒せと毎日電話をかけてくるので、攻略法をよろしくね。

東京都 小林英治

こいつは、刀で3回切ると分裂して下に逃げ、分裂したまま下から体当たりをしてくる。橋の上で合体しているときは、基本的に敵が刀を振った後に接近し、攻撃するようにしよう。敵の肉片が全部橋の下に落ちたら、すぐ横に移動すれば体当たり攻撃はかわせるぞ。



Miniアルゴリズム メガドライブ版の『大旋風』で、いつもと違うデモが見られる方法を発見しました。やり方はオプションモードにして、レベル→ハード、プレイヤー→1、サウンドテスト→26、ラピッド→オフに設定して、タイトル画面に戻ればオーケー。 山口県 藤田浩二

メガドライブ ストライダー飛竜

2面の中ボス、ソロがなかなか倒せず困っています。アルゴマンのみなさん、グッドな攻略法があったらぜひぜひ教えてください。

埼玉県　トーアカマタ

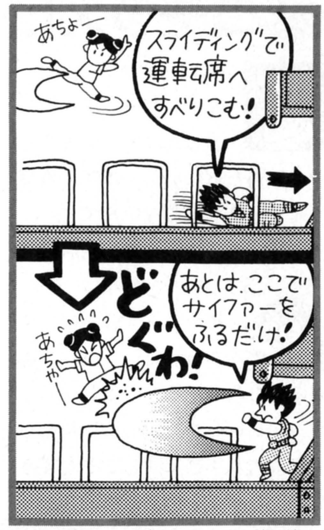
ソロはサイファーを連打していると下に降りてきてくれないので、まず下で待つ。ソロが攻撃してきたらノーマルジャンプで前に出ながらよけて、着地後にサイファーを数回振る。これをくり返そう。



2面ラストにいる3人組の中国娘にやられてしまい困っています。アルゴマンのみなさん、お願いだから攻略法を教えてー！

滋賀県　真田洋介

甲板右端の操舵室が安全地帯。サイファーを連打しながらスライディングでここへ入りこみ、そのあとイラストで示した位置でサイファーを振り続けよう。ここへ入りこめば中国娘のキックを受けないので、カンタンに3人まとめて倒すことができるのだ。







3面のぐるぐる回転するボスが倒せません。いったいどうすればうまくコイツを倒せるんですか。

山形県　滝口裕司

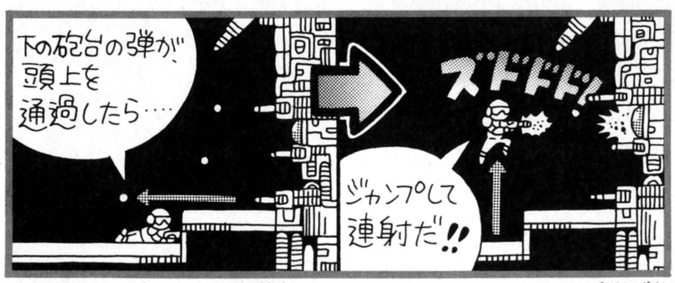
このボスと戦うときに注意する点は、まずボス部屋最下部の体力回復アイテムを必ず取ること。あと、なるべくボスにはりついて攻撃することの2点。最初は左側で待機。そして、回転と同時に攻撃できるように準備する。回転にアセらなければ必ず倒せるハズだよ。あと、オマケで4面ボスの安全地帯も載せておいたので参考にしてね。

ファミコン ラフ

このゲームはけっこうムズイので、私は2面のボスのところでハマってしまいました。こんな私をアルゴマンのみなさんは救ってくれますよね？　広島県　川端恵一

確かにこのボスは強い。ハッキリ言って安全地帯などという甘いものはないので、地道に攻撃していくしかないぞ。基本的にマイキャラは画面左端に置く。ボスが後退しときに集中的に攻撃し、ボスが前進したときには画面左端からやや右あたりで弾をよけていこう。体力が十分なら、このパターンでなんとか倒せるハズだよ。





3面ボスの壁型砲台が倒せません。いつも敵のレーザーに当たって死んでしまい先へ進めないので、有効な攻略パターンを教えてください。よろしくお願いします！

静岡県　渡辺吾郎

マイキャラを下段右端で伏せの状態にし、正面からくる3連弾のいちばん下の弾が、マイキャラの上を通過したあとでジャンプ&連射。これをくり返せばオーケーだ。ジャンプはくれぐれも正確にね。

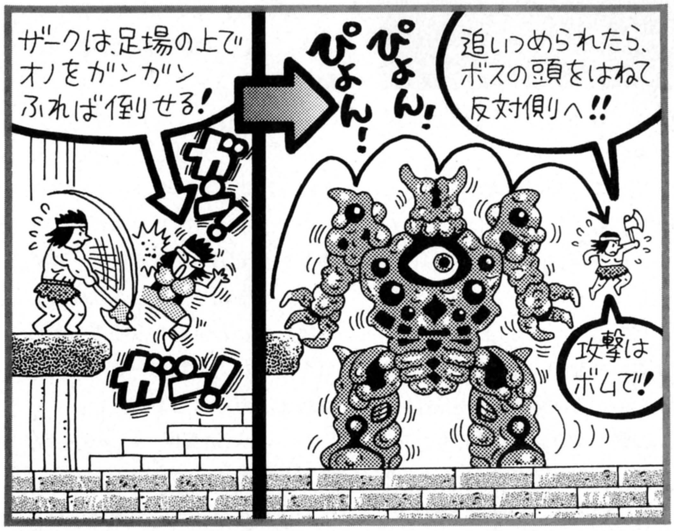
Miniアルゴリズム　メガドライブ版『KLAX』で裏面を見つけました。裏面への入り方はカンタン。例のタイトル画面でⒶ+Ⓑ+Ⓒ+スタートです。コマンド入力はカンタンですが、難易度のほうはかなりハードで、完全に上級者向きです。　神奈川県　水原恭平

PCエンジン 暗黒伝説

ステージ8の最終ボスが倒せないようっっ!! なにせ、敵の攻撃をよける術がないので、ボロクソにやられてゲームオーバーの毎日です。

東京都　松井利幸

最終ボスとの戦いの前に長兄ザークとの一騎討ちがあるが、これは楽勝なのだ。右のイラストのように画面左端の足場の上に乗り、右を向いて剣をブンブン振っていればよい。ザークは勝手に突っ込んできてやられてくれるし、ボムも剣で消すことができる。また、ボムは画面外に消えると爆発しないので、頭上をこえていっても心配することはないぞ。長兄ザークに勝つと、画面上方からドデカいものが降りてくる。イヤんなるほど強い最終ボスの登場だ。攻略パターンは、基本的にボムでダメージを与えるという形になるので、ここへ来るまでにボムを10個集めておこう。画面端に追い詰められたら、足場の上に乗り、ジャンプしてボスの頭を踏み台にして反対側へ逃げたあと、スキを見て攻撃だ。



メガドライブ 大魔界村

ラウンド3のボス、ガストが倒せなくて困っています。有効な武器や何かよい攻略パターンがあるなら、教えていただきたいのれす。

宮城県　坂本秀樹

ガストの弱点は中心の目玉。有効な武器はナイフだ。ガストは、アーサーのまわりを回転しようとするので、素直に回転の中心に入り込んで攻撃だ。ナイフならアーサーのまわり、上下左右に攻撃できるのだ。ガストの攻撃で唯一怖いのが体当たり。アーサーに突っ込んでくる前に一瞬動きが止まるので、急いで離れるようにしよう。



ファミコン ウィザードリィIII

地下5階にある、唯一の扉に入れませんっ!! 「ここからは入れぬ!! とぶがよい」と言われて戻されてしまいます。これってどういう意味なの？

徳島県　工藤信一

地下5階にある唯一の扉。その扉の向こうには、あの伝説の小手であるマジックガントレットがいるのだ!! だけど、そう簡単に会うことはできない。この扉を通過するのに必要なのは、鍵のたぐいではないのだ。押し戻されたときのメッセージをよーく考えてみよう。そう！　メッセージの中の"とぶ"というのは、メイジの呪文であるマロールを指しているのだ。だから、キミのパーティーにマロールを使えるキャラが必要となってくる。もし、キミが5階唯一の扉の前にいるのなら、マロールを選択して西に2とだけ打ち込んで唱えよう。これでガントレットの部屋に入れるはずだ。石の中にテレポートしないように注意してね。

中古ソフト救済コーナー

PCエンジン 妖怪道中記

輪廻界の最終地点にいるニセ如来の質問責めにあい、先に進むことができませんっ!!　エンディング目前なのにどうすればいいの？ シクシク……。三重県　大沢友弘

このニセ如来の質問にまともに答えていると、永久にクリアーはできないぞっ!!　ここで頭に来てリセットしてしまう人も多いようだ。先に進みたければ、ニセ如来に何を質問されてもイイエと答え、なおかつ✚ボタンの右側をずっと押し続けよう。早いと数十秒、遅くても数分で先に進めるようになるぞ。リセットしないようにね。



質問はがき大募集!!

誰だってはがきを書くのは好きなハズ!?

このコーナーでは、ゲームのここがわからないとか、ボスが倒せないといった質問に対して懇切丁寧に答えている。だから、怖がらずにどんどんはがきを送ってほしい。ファミコン、PCエンジン、メガドライブに関するものならオーケー。採用者には100ガバスをあげよう。ほら、なんか指がウズいてきて、はがきを書きたくなったでしょ？　でも、お母さんに見つからないように自分の部屋で電気を消してこっそりと書こうね（電気消したら書けないか）。でも、書き過ぎは体に悪いと思うよ。

●あて先●

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー　ファミコン通信編集部
新アルゴリズム情報局係

Miniアルゴリズム

ＰＣエンジン版の『ヴェイグス』で、なんと、コンティニューが可能になるモードを見つけました。やり方は、電源を入れてからタイトル画面が出るまで、✚ボタンの左下とセレクトを押し続けるのです。最初の点数が悪いと回数が減ります。京都府　村松雄二

もうなんでもよい

●帝国に送られてくる解読可能のはがきの約0.25パーセントはブッ飛んでしまっている人からのものである。しかし、帝国はブッ飛んでいる人を嫌いはしない。むしろ歓迎しているのだ。きたれ、ブッ飛んだ人よ、バグった人々よ!!

●今もバカなの。（神奈川県 剛士）

●剛士よ、ああ剛士よ。主語はきちんと書くようにな。800ガバス。

●このごろファミリーベーシックにこっています。総統さまねられないくすりとねむるくすりをつくってくだされはそうしてください。（島根県 恒松 勉）

●恒松よ、ファミリーベーシックのやりすぎはよくない。頭がバグるからな。くすりもよくない。もうろうとするからな。600ガバス送るので、眺めて疲れを取れ。

●ゲーム帝国へ。今度行く。我々でゲーム帝国を倒すときは総統も覚悟しないと帝国を占領するから気をつけな。必殺だーぜー。がんばれよ。ガバスちょーだい。（滋賀県 バンダイ命）

●うあああああ。挑戦状であるか。十分注意することにするが、バンダイ命も注意せよ。700ガバス。

変人でもよい

●僕の友達Aは、人を呼ぶのに風鈴を使います。（岐阜県 まじかるドキ）

●中国の高貴な人々のイメージであるな。悠長であるな。風情＆ワビサビであるな。しかし呼ばれた者ははらわたが煮えくりかえる思いであろう。400ガバス進呈。

●この間、クラスの奴に「ファミ通のゲーム帝国っておもしれーよな」と言ったら「なにそれ」と言われたので、便所につれていきました。（神奈川県 斎藤栄治）

●便所でなにをしたのだ。体罰はいかんぞ。700ガバス贈呈。

●黒人がゲーセンで『ビーストバスターズ』をやっていた。1面終わるごとに「ヘッチャラネ」と大声で叫んでいた。黒人は過激だと思った。（東京都 あっき）

●外人はゲーセンで大声を出しがちである。黙ってゲームをするという禅マインドを知らぬのだ。禅マインド鍛練料600ガバス。

●買った当時よりゲームボーイの画面が減ってしまった。（埼玉県 異四皮5絵毛）

●画面が減ったとはこれいかに。ペンネームも湾岸暴走族風でこれいかに。400ガバスをプレゼント。

●聞いてください。僕は『ゴルフ』でホールインワンをしました。うれしかった。（新潟県 炎の毛）

●そうか、うれしかったのだな。よかったよかったああよかった。祝儀として500ガバスを送ろう。

●総統のにぎりっぺは百獣の王ライオンをも倒すと聞きました。もし本当なら僕にも一発お願いします。（愛知県 サンドラ7）

●総統のは最終兵器であるから、かいだら死ぬのだ。おもしろ半分にかいで命を落とした者も多い。決してかぐでない。600ガバス。

●総統、帝国歌を作ってみました。「かせげかせげ者ども、パターンはめて1UP。回れ永久るーぷ、残機を増やすのだ」（『ボコスカウォーズ』のふしで）。いかがなものでしょう。（鹿児島県 VARN）

●よい。もっと作れ。500ガバス。

ゲーム帝国



帝国民は気温が下がると体が固くなる。そんなときに体をほぐしてくれるのがオムロン低周波治療器だ。あれは気持ちがよい。

悪魔の安楽椅子



■うちの弟は、僕がファミコンをプレーしているときに、コントローラーⅡのマイクを使ってバックコーラスを歌ってくれます。（埼玉県 TARIRA）

●イカした兄弟愛だな。そのバックコーラスってのは、ゲームによっていくつかバージョンがあるのか？ こんど俺が 川のぬし釣り をプレーしている隣で、バックコーラスしてもらいたいもんだぜ。

■たのむから、ボツのハガキで焼イモを作るのは絶対にやめてくださいね。（静岡県 畠山充康）

●まるで見たことあるような言い方じゃねえか。いくら俺が悪魔だからって、そこまでひどいことはしないぜ……アッチッチ。フゥーよく焼けた。さて食うか。

■俺は女の子のハダカよりも、水着姿の方が好みなのだが、どうですかね。（千葉県 夏がENDするのだ）

●まったく同意見だな。見えそうで見えないってのは、なかなかソソるものがあると思うぜ。しかし、うちの女神はハダカだろうが、水着を着ていようが関係ないけどな。あれで銀河一ってんだからお笑いだぜ。

女神の四の字固め



■女神へ。めいどのみやげにおもしろいことを教えてやろう。スーパーファミコンの発売は中止だ。とっとと死ね。（北海道 コモッ・コモッ）

●嘘ばっかりついてると悪魔に説教されるわよ。悪魔は嘘をつく人だけは許さない正義のおっさんなのよ。

■さかさ言葉合戦しましょう。ぼくから。なんてしつけいい子いいケツしてんな。（大阪府 不利不利）

●あら、負けないわよ。イカシた歯科医。漢文文化。そこを横向きに歩いている兄貴婿よおこそ。三鷹の母の形見。品川には庭がなし。香りもいい盛岡。わしはしわしわ。ヨボヨボよ。ふう、こんなもんかしら。

■女神様、むしゃぶりつかせて。（埼玉県 青のり西）

●まったく最近の子供ちゃんったらエッチなのね。それにしても「むしゃぶりつく」って表現はエッチだわ。

■女神様、あなたはあわれなボツはがきをどう処分しておられるのでしょう。（宮崎県 パパッパパジャマ）

●さんざん踏みつけたあとに焼くわ。ウソよ。帝国のとある場所に置いとくの。たまに捨てたりするけど。

帝国へはがきを送るのだ

ゲーム帝国に来たはがきは、すべて厳重な審査の上、採用か否かを決めておるのだ。ボツはがきは丁重に埋葬しておるから安心するがよい。

あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ゲーム帝国係

ファミコン通信 Gavas system ガバスシステム

⬇ガバスでもらうプレゼント応募券

今回のクイズの答え	東府屋ファ○坊	11月23日号
ご住所	□□□-□□ 都道府県 市区郡 電話 (　　)　　―	
お名前		※会員番号
欲しいプレゼント名	○番の	
同封したガバスの総額	万 千 百 十 一 ガバス	

※会員番号のない人は書かなくてもけっこうです。

ガバスシステム

ガバスシステムは、ファミコン通信読者のチケット制度。応募用紙に、クイズの答えを書いて必要なガバスを編集部に送るだけで、すてきなガバスアイテムがもらえるというすばらしいシステムだ。キミも、ガバスをたくさん集めていろいろなガバスアイテムをもらってね。

チケットの入手方法

下にあるのがキミの補助券ガバス。これをていねいに切り取ってとっておこう。キミの投稿がファミ通の各コーナーに採用されれば、5000ガバスまでもらえる特典もある(詳しくはファミ通の各コーナーの記事を読んでね)。編集部からは、金色に輝くガバスチケットを送るのだ。

応募方法

次のページにあるのがガバスアイテムだ。ここからキミの欲しいものを選ぼう。そのアイテムに必要な数のガバスが集まったらいよいよ応募。このページの右上にある応募券に必要事項を書き込んで編集部あてに送ってね。キミの応募券が編集部に届きしだいアイテムを送るぞ。

今回のクイズ

24号のクイズ (○の中に文字を入れよう)

ファミ通の編集長ってだ〜れだ?

東府屋ファ○坊

ご注意

1番から4番までのアイテムは毎号抽選で30人に送ります。1800ガバス以上の表示のある品物への応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけで応募することはできません。

今回の応募の締め切りは、
1990年11月23日到着分まで!

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部 ガバスシステム係









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

ガバスでもらうプレゼント!!

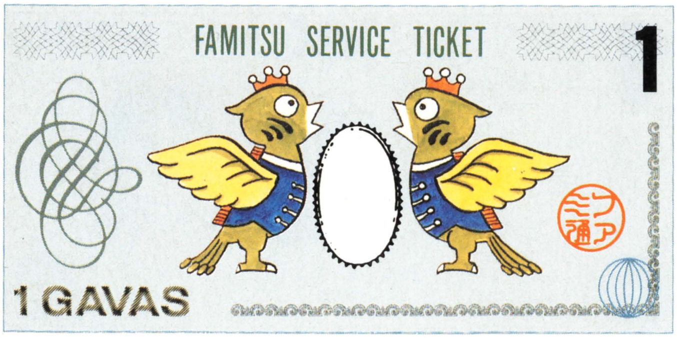
ガバスのページにも担当者はいるのだ。新人だけどよろしくね。

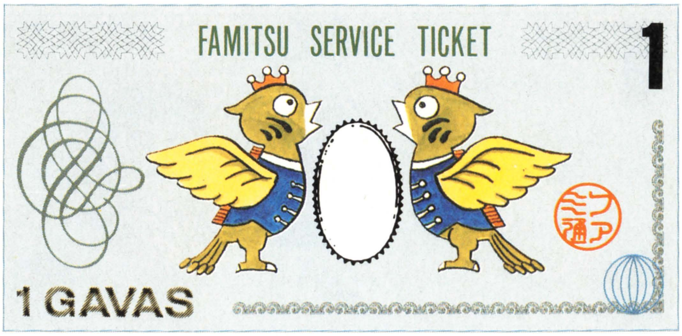


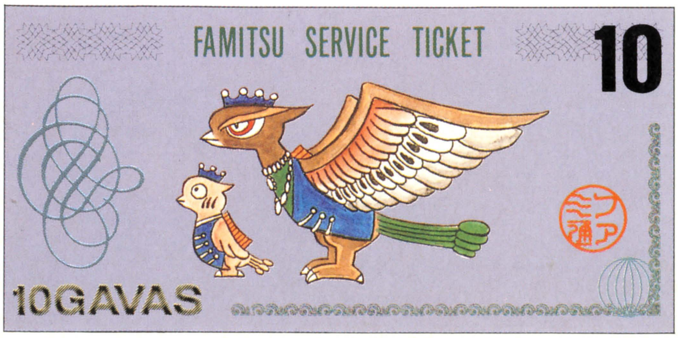
9 13番のソフトの種類は選べます。

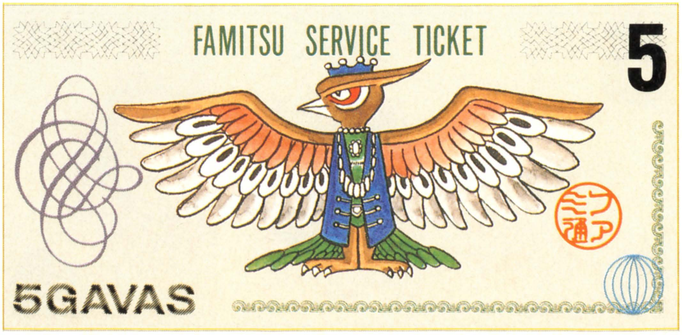
1	水野店長の色紙	17 ガバス
2	ファミ通ステッカー	50 ガバス
3	ファミ通ノート	200 ガバス
4	べーしっ君の色紙	500 ガバス
5	ファミ通テレホンカード	680 ガバス
6	ファミ通カンペンケース	780 ガバス
7	ファミ通カートリッジケース	990 ガバス
8	ゲームボーイ通信ケーブル	1000 ガバス
9	ゲームボーイカートリッジ	1750 ガバス
10	ファミ通時計	1800 ガバス
11	ファミ通電卓	1980 ガバス
12	ファミ通トレーナー	2480 ガバス
13	セガ、PCエンジン、ファミコンカートリッジソフト	3500 ガバス
14	アスキースティックエンジン	4000 ガバス
15	ラジコン　バンキッシュ4WD	7800 ガバス
16	ゲームボーイ	8500 ガバス
17	ファミコン	9800 ガバス
18	ソニー　ウォークマン(WM-52)	11800 ガバス
19	セガ　メガドライブ	12500 ガバス
20	PCエンジン	16500 ガバス

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。









ARCADE MANIAC

アーケードマニアック 第25回

発売開発ナムコ

『ディグダグ』

文責：渋谷洋一
協力：二木康夫／斎藤　伸

模倣

『ディグダグ』は'82年にナムコから発売された。プレーヤーはモリとポンプを手にしたディグダグ。モリで地中を4方向に掘り進み、敵を刺す。刺された敵はポンプで膨らまされ、破裂して死んでいく。

この『ディグダグ』はサウンドやグラフィックのセンスが他のメーカーよりも突出しており、キャラクターデザインも断然洗練されていた。そして、敵を膨張させるという発想はとても斬新で、結果ロングヒットして名作となった。

当時、私もこのゲームに大いにハマりこんだ。岩の下の地中を掘り進み、岩を落として敵を潰す。これが高得点を稼ぎ出す唯一の手段で、一度に多数の敵を倒せば倒すほど、等比級数的に高得点を得ることができる。そんなこともあり、ひとつの岩で画面中のすべての敵を倒すことを目標にプレーしつづけた。そしてついには『スペースチェイサー』、『パックマン』がそうであったように、完璧なパターンを完成させるまでに到った。

そんな『ディグダグ』にはコピーや模倣がついてまわった。そのひとつに日本物産株式会社(ニチブツ)の『ワイピング』がある。このゲームはヒット作である『ディグダグ』のゲームシステムをそっくりいただいて、キャラクターと設定を変更しただけの同工異曲だ。

プレーヤーは掃除機。土ならぬホコリを吸い込みながら進んでいく。敵はダニ類で殺虫剤でシビレさせてから、吸い込み倒す。そして岩はジュウタンになった。ジュウタンの上を通過すると、クルクルっと巻きながら敵を倒す。

そしてもうひとつ。しかしこれは模倣というよりも、ほとんどコピーといった感じの『ジグザグ』。このネーミングからして、内容のほどが知れるというもの。しかも笑ってしまうのは、タイトルの文字をいじっただけのフルコピーではなく、オリジナルよりもハードパワーの劣る安上がりな粗悪基板で造ってあるのだ。

そんなわけでキャラクターの比率や、色合い、音質、操作性などが少しずつ違っていた。コピーではなく、いわゆる移植ってヤツだな。そのおかげでオリジナルとは違った雰囲気を持った作品となった。実際、オリジナルよりもこの移植版ともいえる『ジグザグ』を好んでプレーしたという人を何人か知っている。

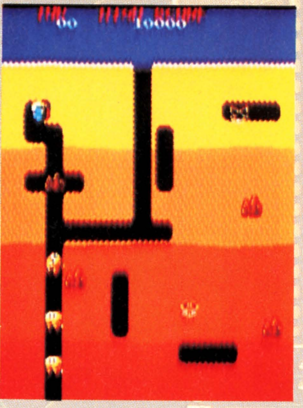
しかしこの『ジグザグ』には創造性の見られるフィーチャーがひとつだけあった。それは地中に埋められたツルハシだ。通常のプレーヤーの移動速度は敵よりもわずかに遅いので、敵が追いかけてきた場合、いずれ追いつかれてしまう。だが、ツルハシを取れば倍の速度で移動できるので、敵を振り切ることができる。

『ディグダグ』にとってこれらのゲームは、ありがたくない勲章といったところか?

模倣やコピーは名作ゲームの宿命だろう。名作をヒントに発想し、新たなゲームを創造するのはいい。だが、実際は単なる模倣に終わるものばかりだ。そしてこの年の12月に、コンピュータープログラムに著作権が認められ、ゲーム業界は新たな時代を向かえる。

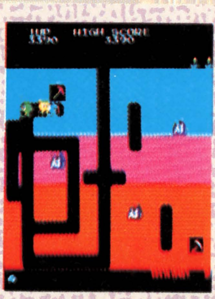


⬅モリで敵を刺したあと、ポンプを使ってドンドン膨らませる。敵は風船が割れるように破裂する。

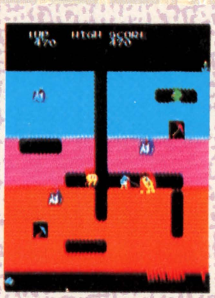


⬅一度に多量の敵を、岩を使って押し潰し倒すことができれば、飛躍的に高得点を得ることができる。

ラックス『ジグザグ』



⬆唯一『ジグザグ』に独自性を見ることができるツルハシ。移動速度アップ。



⬆キャラクターなどのグラフィックがオリジナルとはわずかに違っている。

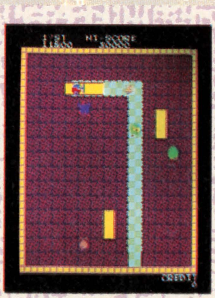


⬆『ジグザグ』タイトル画面。プレーヤーが掘り進んでネームロゴを落とす。

日本物産株式会社『ワイピング』



⬆敵を殺虫剤でシビレさせたあと、食べるようにして吸い込んで倒す。



⬆自機はなんと掃除機。土ならぬホコリを吸い取りながら進んでいく。



⬆シンプルなタイトル画面。『ディグダグ』に比べると手抜きなタイトルだ。

KOEI

平成２年も終わる今、また人騒がせなゲームが登場！
あの『三國志』が、
さらにリアル、さらにグレードアップ。
特に注目してほしいのは数々の軍師の策、
援軍・共同作戦といった外交のテクニック、
一騎討ちや伏兵など多彩な戦術のHEX戦。
気になるこの部分を、ズームアップでどうぞ。

計略その1　埋伏(まいふく)の毒の計

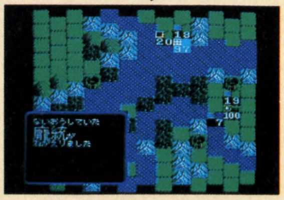
自分の腹心の部下をスパイとして敵国に送り込む計略。
うまく登用されれば敵国の武将の忠誠度を下げ、
戦争の時には味方に戻ってもくれる。



今回のターゲットは21国の韓玄。送る部下は知力98の智将、龐統(ほうとう)。信頼できる武将を、こっそりひそませて様子を探ろう。『情報』コマンドで21国に気を配りながら、配下にとり上げてもらえるまで少しの我慢だ。



軍師・諸葛亮が確認したら、うまく配下の武将になっていることが判明！ これで武将達の忠誠度が下がるから、普通では引き抜けない優秀な武将を手に入れるチャンスも。今度は龐統(ほうとう)が自分の兵を持つのを待とう。



さて、いざ戦いだ！ 敵陣にいる龐統(ほうとう)は『工作』コマンドの『寝返り』で無事味方となってくれた。敵武将のすぐ近くにいるからダメージを与えるのも早いし、この後の展開がかなり楽になる。戦いは頭が勝負だね。

三國

ゲームの特色

①埋伏の毒・駆虎呑狼等のユニークな計略要素を新たに導入。②援軍・共同作戦等の実現でさらに深みを増した外交要素。③一騎討ち・伏兵など、実際の戦闘を彷彿させるHEX戦。④操作性抜群のプルダウンメニューを採用。⑤6編のシナリオから成るマルチシナリオ方式。⑥最大12人まで同時プレイが可能なマルチプレイ方式。⑦自分自身のデータと名前を登録し、新たな君主としてプレイ可能。
⑧登場人物350余名。⑨オリジナルBGM全19曲（カシオペアの向谷 実作曲）
⑩特殊IC使用により、美しいグラフィックスを実現。

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお書籍・サウンドウェア（CD/CT単体）は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。（レコード販売元：ポリドール株式会社）

■価格には消費税は含まれておりません。


FAMICOM FAMILY
なんだか
歴史が騒がしい。
ファミリーコンピュータ用ゲームカセット
II
好評発売中
三國志 II
任天堂 ファミリーコンピュータ
KOEI
ファミリーコンピュータ
三國志 II
ガイドブック
KOEI
4メガROM（特殊IC使用）
256キロS-RAM内蔵（バッテリーバックアップ付）
●ファミコン：14,800円/withサウンドウェア（CD）：17,200円
●ハンドブック：1,860円/ガイドブック：910円（共に税込）
●サウンドウェア：CD：H29E-20009：2,987円/CT：26CE-1009：2,678円（税込）
■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100（パソコン専用）・☎045-561-8000（ファミコン専用）
株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861㈹

KOEI

FAMICOM FAMILY

龍馬が歩けば、同志が集まる。



日本国中ひた歩き、仲間探しの旅は続く。

とりあえずお手並拝見だ。

さあ龍馬、どうするどうする?

まず手始めに"海援隊"、5人の同志を手に入れよう。

龍馬が目指すは全国思想統一。

1 基本は日本全国を歩き回る事。各地の町や城を訪ねて、海援隊のメンバーの居場所を探せ!



2 仲間作りの大事な方法は説得。相手の性格を見抜き、うまくコミュニケーションするのが鍵。



3 道中でいきなり切りかかられる事もある。思想の違う相手は敵なのだ。心してかかろう。



4 メンバー5人を全員同志にすると、めでたく海援隊が誕生!協力して全国統一を目指せ!



リコエイションゲーム RÉKOEITION GAME 第1弾

■3メガROM(特殊IC使用)64キロS-RAM2個内蔵(バッテリーバックアップ付)
●ファミコン:11,800円/withサウンドウェア(CD付):14,200円
●サウンドウェア CD:H29E-20004:2,987円/CT:26CE-1004:2,678円(共に税込)
●ハンドブック:1,860円/ガイドブック:910円(共に税込)

ファミリーコンピュータ用ゲームカセット

RÉKOEITION GAME

維新の嵐



蒼き狼と白き牝鹿・ジンギスカン



無敵の騎馬軍団を率い、ユーラシアに史上最大の王国を築いた男、ジンギスカン。その偉大な人生が、ここに甦る。

●ファミコン:9,800円
withサウンドウェア(CD付):12,200円
●パソコン各機種:9,800円
withサウンドウェア(CD付):12,200円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア(CD/CT)

信長の野望・全国版



天下統一の大望を抱き、夢半ばにして倒れた織田信長。彼の野望を受け継ぎ、乱世の平定を目指す戦国シミュレーション。

●ファミコン:9,800円
●パソコン各機種:9,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」(CD/CT)

三國志



権謀術数渦巻く千八百年前の中国を舞台に、英雄、豪傑、姦雄達がしのぎをけずる!知力の極限に挑む、歴史SLG!!

●ファミコン:9,800円
●パソコン各機種:12,800円〜14,800円
●ハンドブック/ガイドブック
●サウンドウェア「信長の野望・全国版/三國志」(CD/CT)

麻雀大会



歴史上の人物15人をメンバーに手に汗握る真剣勝負。トーナメント、差し馬などゲームシステムもいろいろ選べます。

●ファミコン:7,800円
●PC-9801シリーズ:9,800円

■ハンドブック:1,860円/ガイドブック:910円(共に税込)
■サウンドウェア CD:2,987円/CT:2,678円(共に税込)

■お求めは、全国パソコンショップ・デパートで。お近くに取扱店がない場合は、住所・氏名・電話番号・商品名と機種名を明記し、消費税を加算の上、当社宛に現金書留にてお申し込みください。
なお書籍・サウンドウェア(CD/CT単体)は取り扱っておりません。お近くの書店・レコード店にご注文ください。(レコード販売元:ポリドール株式会社)
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません
■ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

KOEI

Nintendo GAME BOY

歴史シミュレーションゲーム初の対戦型ゲーム!!

あの、「信長の野望」がゲームボーイ版で登場!!

対戦プレイで天下統一を競う。

●『信長の野望』ファン待望の対戦プレイが実現!
歴史シミュレーションゲームに初めて対戦プレイを導入! 相手と戦略を競い合い、互いに天下統一を目指す事で、白熱した戦いが楽しめゲームは何倍にも盛り上がる。

●武将達の力を見抜け!
羽柴秀吉、柴田勝家といった個性豊かな武将達が100人近く登場! 能力を見極めてうまく活かせば、全16か国を統一する日も近い。

●ゲームテンポ、抜群!
遊びやすく無駄のないコマンドで、ゲーム展開がスピーディに! 全10曲のオリジナルBGMも加わって、面白さ・楽しさ倍増。

●3通りのセーブが可能!
1メガROM、セーブ用64キロS-RAMを使用。バッテリーバックアップ付きで3か所にセーブできる。



標準小売価格
5,800円(税込)



●ガイドブック:910円(税込)





対戦型
1人でも遊べます

信長の野望
ゲームボーイ版

ファミコン トップマネジメント

12月発売予定

社長ってこんなに面白い!

夢中になって遊んでいるうちに本格的な経営感覚まで身についてしまう、画期的なビジネス・シミュレーション。

近未来のコンピュータ業界を舞台に、
売上げNo.1を目指す社長となって経営体験。
グラフなどのビジュアルな表現たっぷりのわかりやすく面白いビジネスゲーム。

●ファミコン:9,800円

技術が活きる、未来が光る。 正社員募集!

募集職種:パソコン・ワークステーション技術者〔C言語、アセンブラ(Z80系・8086系・68系・65系)を使用 ①シミュレーションソフトウェア技術者②OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者③コンパイラ開発技術者〕、営業、業務、経理、財務、総務、マーケティング、経営戦略、デザイナー(イラストレーター、グラフィックデザイナー、CGデザイナー、エディトリアルデザイナー)、出版・編集、コピーライター、音楽ディレクター(大卒以上25〜35歳位迄の方)
待　遇:当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回(89年実績7.7ヶ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅(建設中)、海外研修旅行、週休2日制、年間休日123日
履歴書を右記までご送付ください。追ってご連絡致します。秘密厳守。履不返。〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 株式会社 光栄 総務部F係 Tel.045-564-3111(直) 担当(総務部)小松・持田

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。
☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(ファミコン専用)

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区日吉本町1-4-24 Tel.045-561-6861(代)



JALECO
会ったことあるかい!?キャンディー宇宙人。
出るぞ!見せるぞ!如意棒アクション!
ユニーク・アクション天国
ふしぎなブロビー
—プロバニアの危機—
—プリンセス・ブロブを救え!—
11月29日発売
ファミコン用カセット ¥5,900(税別) DCE-OV
本日発売
ゲームボーイ用ソフト ¥3,400(税込) DMG-PSJ
©1989, 1990 Absolute Entertainment, Inc K.K.DCE, JALECO LTD. Exclusive Japanese licensee
©1990 Imagineering Inc. JALECO LTD. Exclusive Japanese licensee
西遊記ワールドII
天上界の魔神
12月7日発売
ファミコン用カセット ¥5,600(税別) JF-31
GAME BOY ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。©1990 K.K.DCE/JALECO L
好・評・発・売・中!!
おいらじゃじゃ丸!世界大冒険
ゲームボーイ用ソフト ¥3,400(税込) DMG-OJJ
METAL FLAME PSY BUSTER
メタルフレーム サイバスター
12月14日発売予定
ファミコン用カセット予価¥5,900(税別) DCE-QM
バトルユニット ZEOTH
12月21日発売予定
ゲームボーイ用ソフト 予価¥3,400(税込) DMG-BZJ
株式会社ジャレコ ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871/大阪06(385)
●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表) ●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18 水巻第1ビル ☎092(482)6
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代

オモシロさいっぱい!

PC Engine

HE system HuCARD



キックボール

野球とサッカーとドッチボールのオモシロいところばかりをまぜて作ったようなスポーツ
キックボール。登場キャラもプロレスラー、カッパ、エイリアンとユニークな奴らばかり。
シュビビンマンの太助とキャピ子も登場するぜ!

'90年11月23日発売予定 価格6,200円(税別)

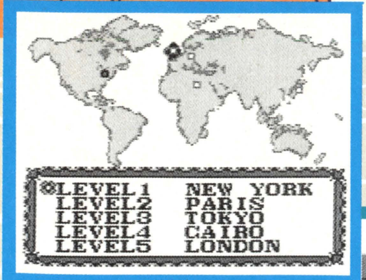
you-ing メサイヤ MASAYA NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6311~5(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部(直通) 03-486-6588(受付時間)9時 18時

怪盗Xを追いつめろ!!

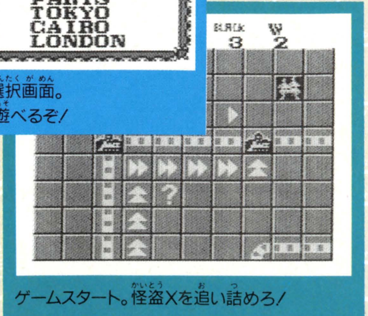


Nintendo GAME BOY™

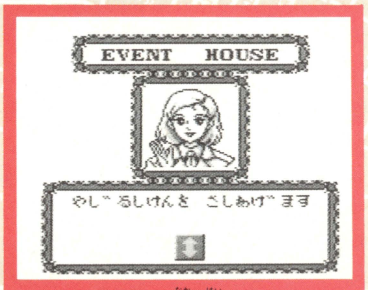
大胆不敵に逃走する怪盗Xを、
スコットランドヤードの敏腕刑事達が、追跡し逮捕するというゲーム。
すぐそこまで刑事たちの足音が追って来た時のスリル、
退路を断ち、包囲網の中に追いこんで行く時のワクワクするような気持ち。
ゲームが進むにつれ、知らず知らずのうちに引き込まれてしまいます。
あなたは逃げますか? それとも追い詰めますか?



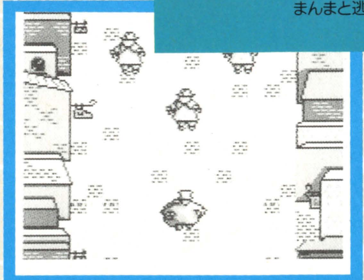
ステージ(レベル)選択画面。
自分の好きな所で遊べるぞ!



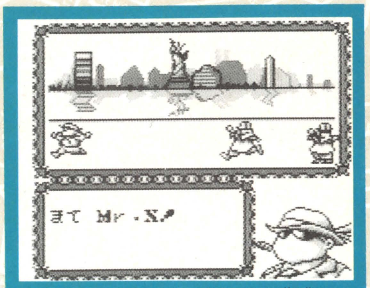
ゲームスタート。怪盗Xを追い詰めろ!



?マークの中に入ると、
3種類のイベントが用意されてるぞ!



刑事たちがあと一歩の所まで追い詰めた!



まんまと逃げられた刑事たち。
不敵なXがわらう!

ASCII EVENT



企画／構成

須田PIN

'65年生まれ ウィザードリィフリーク＆キャラクターとしてデビュー。過去2回のウィザードリィフェアの企画・運営の参加をはじめ、広告等でも活躍。現在、SHV松竹ホームビデオから'91年2月リリース予定のアニメを監修中。著書には「ウィザードリィII攻略の手引き」、「ウィザードリィIII攻略の手引き」（いずれもビジネスアスキー刊）がある。

ベニー松山

'67年生まれ。RPGマニアとして早くからウィザードリィに強い関心をもつ。ファミコン必勝本ではライターとして活躍のかたわら、小説「隣り合わせの灰と青春」（JICC出版刊）では、新しいスタイルでウィザードリィの世界を創作し話題をよんだ。著書としてこの他、ファミコン版「ウィザードリィのすべて」、「ウィザードリィIIIのすべて」（いずれもJICC出版刊）がある。現在ライター、小説家集団「スタジオベントスタッフ」に所属。

『ウィザードリィ』という名のゲームがアメリカに誕生して、早くも9年が過ぎた。その間にパソコンゲームとしてのシリーズは5作を数え、遠く離れた日本でも次次と国産機種に移植されていった。1987年ファミコン版の発表はファンの裾野を急速に広げていくことになる。同時に小説、コミック、テーブルトークRPG、ゲームミュージック、モンスターメタルフィギュアなど幅広いジャンルにもウィザードリィワールドは浸透を続け、その世界は着実に成長していった。そして1991年、ウィザードリィは誕生10周年を迎える。WIZ91（ウィズ91）、それはエンタテイメントとしての『ウィザードリィ』の新たな挑戦でもある。

ウィザードリィ誕生10周年記念祭

WIZ91

1991年1月5日
九段会館ホール〔東京都千代田区〕
●1回　12:00～　●2回　15:30～
（各回は同じ内容の公演で、完全入れ替え定員制です。）
※開場は開演の30分前より開始します。
※招待券をお持ちでない場合は入場できません。

WIZ91主な内容
須田PIN、ベニー松山の2人が企画／構成をするウィザードリィ・エンタテイメント。ビデオウィザードリィの試写、ゲームボーイ版ウィザードリィ外伝Iの紹介、そしてウィザードリィクイズ大会、オリジナルグッズ販売などなど盛り沢山。

主催：㈱アスキー
協力：SIR-TECH SOFTWARE,INC.（米国）、㈱青島文化教材社、㈱アポロン、松竹富士㈱、㈱東京ムービー新社、ファミコン必勝本編集部、㈱双葉社

ウィザードリィファン
1500名様を
WIZ91にご招待
（入場無料）

〔申し込み方法〕
官製ハガキに郵便番号、住所、氏名、生年月日、電話番号、職業、ウィザードリィゲームソフトの有無（有る場合はタイトル名）、入場希望数（1人あるいは2人のどちらかで、2人希望の場合はその方の郵便番号、住所、氏名を記入のこと）を記入し投函してください。
（注意）●当日の公演の時間指定はできません。
●お1人で1枚の申し込みに限ります。
（複数応募は無効）

〔送り先〕
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー PMG『WIZ91』係

〔締切〕
1990年11月30日（必着）

〔発表〕
当選者へは12月31日までに招待券（ハガキ）を郵送（2人希望での当選者へはそれぞれに招待券を郵送します）
※申し込み者多数の場合は抽選とさせていただきます。
※招待券をお持ちでない場合は入場できません。
※当日は2回の公演になり、当選者の方はどちらかの公演のご招待になります。指定・変更はできませんのでご注意ください。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**


ASCII MAGAZINE
絶賛好評発売中
お待たせしたねっ！
ファミコン通信別冊
大トロ倶楽部2
片山まさゆき著
定価980円（税込み）
しあわせのかたち ①
桜玉吉
FAMITSU COMIX
桜玉吉著 定価910円（税込み）
しあわせのかたち1
しあわせのかたち ②
桜玉吉
FAMITSU COMIX
桜玉吉著 定価910円（税込み）
しあわせのかたち2
大トロ倶楽部 ①
片山まさゆき
FAMITSU COMIX
片山まさゆき著 定価910円（税込み）
大トロ倶楽部1
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山 ㈱アスキー雑誌書籍営業部 電話(03)486-1977 株式会社アスキー
●ブックカタログ送呈：住所・氏名・年齢・職業・電話番号・使用機種を明記の上、宣伝部FAM係までハガキでお申込みください。

THE FINAL WORD ON GAMES!

増刊ファミコン通信

定価260円

スーパーファミコンのすべてを徹底総特集っ!!

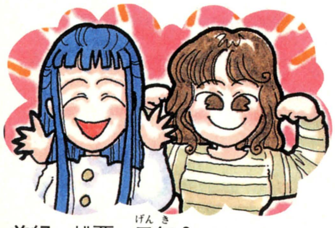
11月16日発売!!



Vol.1

私たちはこんなに元気です

MIKI & MOMO DODONGO FACTORY 34



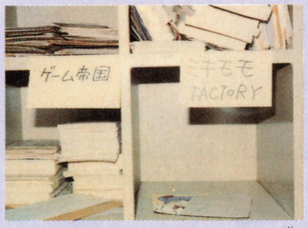
美紀　桃栗、元気？
桃栗　元気元気。美紀ちゃんは？
美紀　すっごく元気だよ。というより元気じゃないとやってられないの。先週は関西に一泊二日で出張だったし、今週はなんと日帰りで広島に出張するの。そのほかにも3軒もメーカーさんに取材にいくの。冬を前にした蟻のような働きぶりよ。桃栗もたいへん？
桃栗　私は美紀ちゃんに比べれば、出張とかないからあんまりたいへんじゃないね。でも、増刊って新しい本をまるまる1冊作るようで、打ち合わせがたくさんあって、時間があんまりないの。でも、ちゃんと飯は食うよ。へへーんだ！
美紀　飯？　飯っていえばさー、私ふぐ食べちゃった。あたって死んだらどうしようってドキドキしたけど、平気だった。生まれてはじめて食べたけど、おいしかった。
桃栗　このアマ！　どこでそんなもん食いやがった。ずるいんだからー、もう。でもさ、私いまだったらふぐにあたって死んでもいいと思う。だって、私がいなくなったら、誰かが代わりに私の分の仕事してくれるでしょ。
美紀　ずるい！　じゃミキモモはどうなるの？　TACOXとやるのっ？　ミキタコじゃなんかやだ。スタパじゃミキスタになっちゃって、『ファミスタ』みたいだしー。サウナマン野口じゃミキサウナ。へんすぎるよー。やだやだ。
桃栗　いかすじゃん、そういう名前。東府屋ミキちゃんってのもいいでしょ。あー、やっぱり私ふぐ食ってあたって死のうかな。
美紀　でもさ、まじめな話、ミキモモって新しい何かが必要なのかもね。もうずいぶん長いしね……。
桃栗　そうだね。このごろホントにこのコーナーにくるはがきが少ないもんね。どうしよう。
美紀　なにがいけないのかなー。あのディズニーランドデートのとき、108通もの応募がきて以来、ぜんぜんダメだよね。あれっていったいなんだったのかしら。
桃栗　読者は知らなくていいことだけど、これでも毎回ネタを考えるのに苦労してるんだけどなあ。困ったね。
美紀　このコーナーはじめて、いまが一番はがきの量が少ないの。私たちとしてもこの状態をなんとかしたいんだけど、原因がわからなくって困ってるの。
桃栗　ミキモモ暗黒時代とでもいうんでしょうか。このままこの状態がずっと続いたら、うちらすねちゃうよ。プンプン。
美紀　こーゆーのルール違反かもしれないけど、あなたたちだけが頼りなの。おはがきちょうだいね。
桃栗　うん。ミキモモへの励ましのお便りや、こんなコーナーがあるとミキモモは楽しくなるってことがあれば、どんどん送ってね。



⬆この哀愁たっぷりの背中を見よ。最近美紀は肩凝りがひどくなり、桃栗は白髪が増えてしまった。

今日の編集部

ミキモモがこっそりのぞいた編集部の秘密。あなただけに、そっと教えてあげる……。この棚はみんなから送られてきたはがきが、コーナー別に分けられているところ。が、しかし！　チャラララ～ン。真ん中2段目のいい位置をもらいながら、ミキモモの場所には、はがきが3通しか入っていないのだ！　隣のゲー帝や上段の伝言板に比べると、ちょっとこれはないんじゃない？　という感じだ。これについてミキモモのふたりは「ここを通るたびに心臓がキリリと痛む。編集長に顔向けできません」とゲンナリな表情。この場所にはがきが山ほどくるのはいつの日か!?



⬆プレゼントのときは、ここにはみ出すほどのはがきが届くのだが……。

ファミ通用語の基礎知識
ミキモモどーするの？

締切近くになると、ミキモモのふたりがどちらからともなく口にする言葉。声をかけられたほうは、「え？　なんだっけ？」ととぼけるか「あー、ミキモモね」と暗い顔になる。ミキモモにとっては恐怖の言葉といってもよい。
【類義語】なんかネタ考えた？　はがききてないね。やばいよ、締切明日だよ。そろそろやらなきゃね。
【使用例】「ミキモモ、どーする？」「あーあれね」「はがききてないよ」「じゃあ、なんにもできないよー」
【発信地】ミキモモのふたり。連載が続き、ネタ切れになったころから使われるようになった。いまでは、ふたりの合い言葉である。

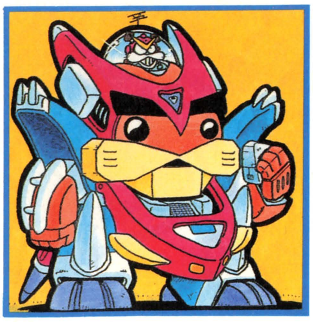
悩め！　ビバ・ヤング

Q 私はファミ通で働く22歳の女子です。じつは私が担当してるコーナーがあまりにも人気がなく、編集長からにらまれています。もうひとり、同じコーナーを担当してる女の子も悩んでいます。助けてヘルプミー。　（東京都　桃栗たき子）

A わかる。その気持ち。人気がないってつらいよねー。私も担当コーナーの人気がなくって悩んでるの。こういうのってどうしていいかわからないよね。いまはその友だちといっしょに頑張って、としかいえないな。420ガバス。　（美紀）



あて先はここよん　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ㈱アスキー ファミコン通信編集部 ミキモモ・どどんご・ファクトリー係

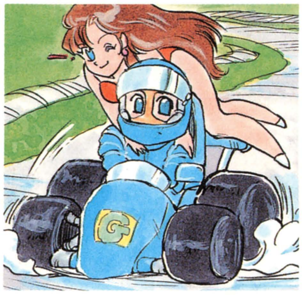


ゲームボーイ通信

いまだに、桜玉吉キャラの名前を考えて送ってくるやつがいる。もう、名前は決まったんだよう。園田くんとモーリスなんだよぅ。つーわけで、これからもよろしくね！

F-1 RACE

任天堂　発売中　2600円込

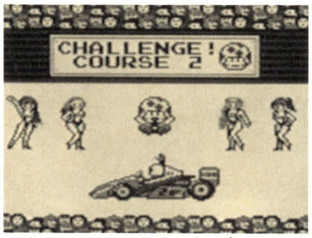


任天堂の4人対戦型ソフト第1弾は、いまちまたで話題のF1を題材にした、その名も『F1レース』だ。3Dのかっこいいコースが、全部で14コースも盛り込まれている。キミは、第2の中嶋悟を目指して疾走するのだ！

4人のレーサーがサーキットを疾走するのだぁ！

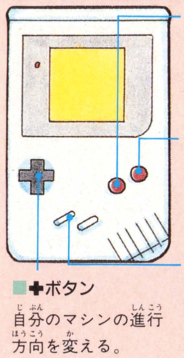
このゲームの最大の特徴は、4人で対戦できるところ。同時発売の4人用アダプターを使って、4人で同時にレースゲームができちゃうのだ。自分のマシンのほかに、3人の友だちのマシンやコンピューターカーも走っていて、抜いたり抜かれたりをくり返す！　考えただけで、ワクワクしちゃうね。

もちろんひとりでも遊べるぞ。タイムトライアルモードでキミの出したタイムと、友だちのタイムを競ったり、グランプリモードで世界各国のサーキットをまわったりできるのだ。ひとりから4人まで、存分に疾走してほしい。



⬆グランプリモードで1位を取ると……。

操作方法



■Bボタン
ブレーキをかけるのに使用。長く押すほどよく効く。

■Aボタン
アクセル。自分のマシンを走らせるのに使用する。

■セレクトボタン
レース結果などのウインドーを見るのに使用する。

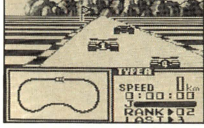
■✚ボタン
自分のマシンの進行方向を変える。

自分のマシンを走らせるには、Aボタンでアクセルオンすればよい。ただし、フルスピードで走っていると、カーブを曲がり切れなかったりするので、Bボタンで減速もする。✚ボタンの左右を押せば、マシンの進行方向が変わるぞ。また、時速250キロで走っているときに、✚ボタンの上とAボタンを押すと、ジェット加速ができるのだ。

4人で対戦すると、こんな画面が見られるのだ

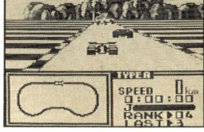
4人で同時に対戦するということは、ひとつのサーキットのなかに4人のマシンが同時に存在することになる。同じ場所に2台のマシンがいることはありえないので、4人とも同じ画面を見ることはないのだ。では、4人がそれぞれ、どのような画面を見ることになるのか、位置関係のわかりやすいスタート時をサンプルに見てみることにしようじゃないか。

セカンドグリッド



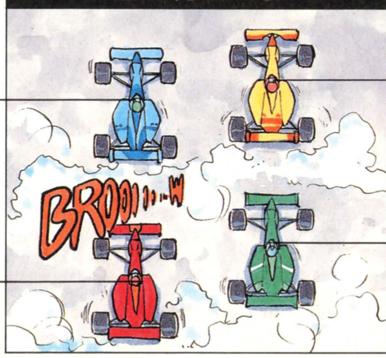
⬅右斜め前に見えるのが、先頭のマシンのお尻だ。

フォースグリッド

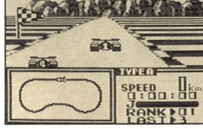


⬅先頭のマシンなんか、ほとんど見えないんだな。

上から見たところ

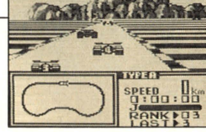


ポールポジション



⬅前方はクリアー。やっぱり一番前は気分がいいのだ。

サードグリッド



⬅うしろに見える奴が一番ビリからスタートする奴だ。

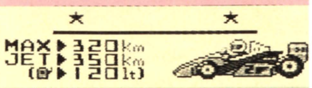
プレーヤーが使えるマシンは2種類あるのだ

加速重視のタイプA



普通に走っているときは遅いが、ジェット加速の燃料が多いのだ。

最高速重視のタイプB



ジェット加速の燃料は少ないが、普通に走っても、時速320キロは出せる。

ゲーム中にキミが使うことのできるマシンは2種類あるのだ。加速重視のタイプAと最高速重視のタイプBだ。タイプAは最高速は遅いが、加速がいい。タイプBは最高速は速いが、加速が悪いぞ。

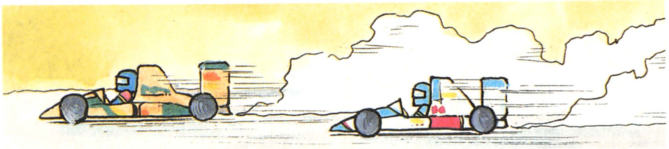
マシンはコースごとに選べるので、そのコースの特性に合わせて自分の乗るマシンを決めよう。直線が多いコースでは、最高速の速いタイプBとか、カーブが多いからタイプAといった具合にね。

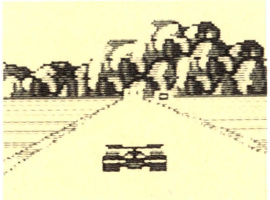
これがうわさのジェット加速だ

このゲームで、レースの勝敗を大きく左右する要素は、ジェット加速だ。ジェット加速を使いこなしたレーサーにしか、チェッカーフラグは振られないと思っていいね。それくらい、ジェット加速を使いこなすことは重要なのだ。

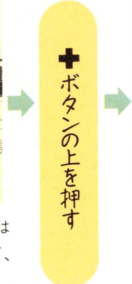
ジェット加速をかけて走っていると、ほとんどのカーブは曲がり切れない。直線でしか使えないといってもよい。しかも、燃料が限られているので、燃料の配分まで考えないとならない。抜きどころを見極めて、ここぞ！　というときに使用すべきなのだ。

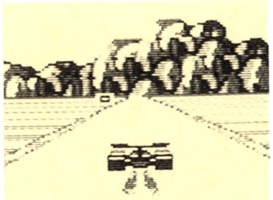
もっとも効果的なのは、直線で他車を抜き去るときと、カーブから直線へ移るとき。このポイントをおさえて使えば、そうそう負けるものではない。要は、勝負勘を養って、燃料ぎりぎりまでジェット加速をかけるセコさが大切なのだ。





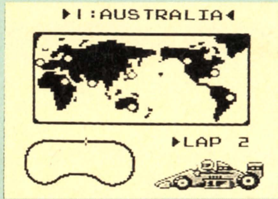
⬆普通に走っているところ。いまは最高速の時速280キロ出ているけど、ホントはもっと出るんだぞぉ！



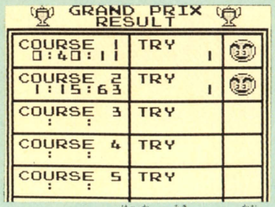


⬆直線ではジェット加速をかけて、一気に他車を抜き去ってゆくのだ。バックファイアがすごいでしょ？

GRAND PRIX



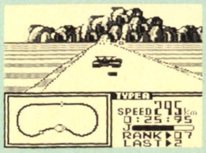
⬆まずはじめに、ワールドマップでこれから走るコースの紹介がされる。



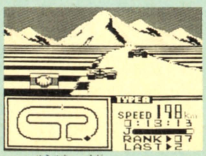
⬆これがレース結果。右にある顔は、トライした回数で表情が変わるぞ。

ひとりで遊ぶモードだ。全9戦に挑戦して、全戦優勝を果たすのが目的。各コースとも、優勝をしないと次のコースには進めないシステムになっている。しかも、スタート時には、最後尾の10位なので、つごう9台をごぼう抜きにしなければならないわけだ。これは思ったより厳しいことだぞ。また、各コースを優勝してクリアーするたびに、そのコースに挑戦した回数と、ベストラップが記録される。ただコースクリアーするだけでもいいけど、できるだけいい記録を残せるように、テクニックを磨くことも大切だぞ。ベストラップなどのレース結果は、セレクトボタンを押せば、見ることができる。

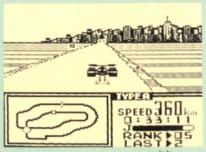
こ〜んなコースでレース



⬆コース1は、これといった難所もないぞ。



⬆雪山を眺めながらのドライブはイカすぜ！

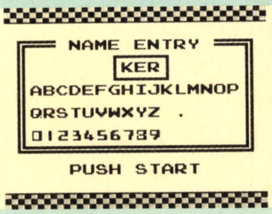


⬆かなりカーブが多くなってきたのだ。

3つのゲームモードで楽しめる

同じF1のレースゲームでも、いろいろと楽しみ方はあるもんだ。この『F1レース』には、3つのゲームモードがあって、いろんな目的で走ることができるのだ。さて、どのモードで遊ぼうかなぁ？

MULTI GAME



⬅4人の名前を登録だ。

4人まで対戦できるモード。4台でレースをして、獲得ポイントの合計を競う。ポイントは1位が9、2位が6、3位が4、4位が3ポイント獲得できる。ちなみにレースは1レース戦、3レース戦、5レース戦のなかから選べるぞ。

TIME TRIALS

ひとりで遊ぶモード。コース1周を、どれだけいいタイムでまわれるかを競うのだ。まず、好きなコースを選んで走るのだ。いいタイムが出ると、コースごとにベスト3まで記録。自分1台で走るモードと、他車も同時に走るモードを選択して楽しむこともできる。

ボクの感じたこと

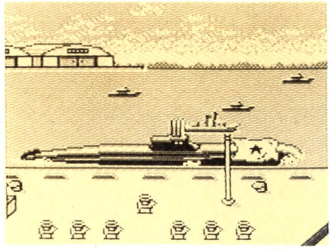


アルツ鈴木

4人で対戦していると、いろいろ頭にくる事件が起きる。人の前をケツ振ってじゃまするやつとか、うしろからいきなりぶつかってくるやつとか、本気で頭にくる。しかしレースはメンタルなもの。平常心を失った者の負けだ。ここはひとつ、ぐっとこらえてレースに集中……してもやっぱり、腹が立つ！



ゲームボーイの王道っていえば、やっぱりケーブルをつないでの対戦だよね。この『レーダーミッション』は、ゲームボーイの楽しさを再確認させてくれるぞ。



任天堂　発売中　2600円込

2種類の海戦ゲームが楽しめるお徳用ソフトだぞ

まったく違ったふたつのタイプの海戦ゲームを楽しむことができる『レーダーミッション』。

GAME-Aは、敵艦隊とのレーダ一戦。画面上に現われる情報を分折、判断して、敵艦隊を壊滅させる。いわゆる昔ながらの海戦ゲームなのだ。

一転して、潜水艦での魚雷戦をシミュレートしたGAME-Bは、バリバリのシューティング。対戦モードは、どっぷりとハマれるゲームになっているのだ。



➡戦闘開始。このゲームのビジュアルはとても美しいのだ。

ボクの感じたこと



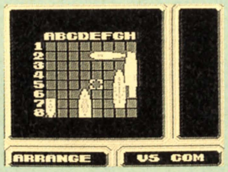
アルツ鈴木

まったく違うタイプのふたつのゲームが楽しめるので、なんとなくお得な感じ。ゲームの値段が2600円だから、1300円でひとつのゲームが遊べる計算になる。わーいわーい！　ゲームは、シューティングのほうが好みかな？　なんでかっつーと、本当に船に乗って戦っているような気になれるから。欲を言えば、ゆらゆらと画面が揺れてくれたら、もっとそれっぽかったのになぁ〜。でも、まぁいいや。これは、『2』が出るときにでも、実現してもらおっと！

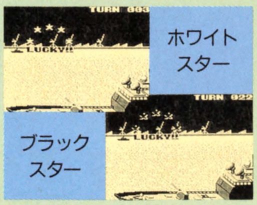
ふたつのゲームはまったくの別モノ。操作方法も別々に紹介するぞ!

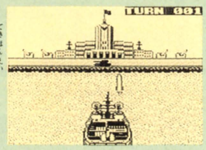
GAME-A　まずは頭を使ってレーダー戦だ!

海戦ゲームというと、運がすべてのようだけれども、実際のところはそうでもない。運8に実力2ってところかな。



⬅これが配置画面。コンピューターに任せるのは愚の骨頂。ブラックスター一発で艦隊は壊滅するぞ。

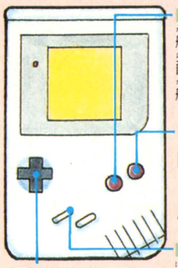




➡敵本営まであと一歩。人事を尽くして天命を待て。

⬅ラッキースター。白は復数箇所同時攻撃。黒は誘爆だ。

操　作　方　法



■Bボタン
艦隊配置の際に配置変えしたい艦を決める。

■Aボタン
配置の最終決定をする。攻撃場所を決める。

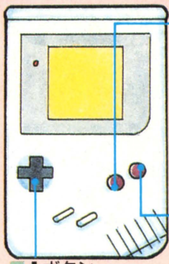
■セレクトボタン
現在の自軍の戦況を見ることができる。

■✚ボタン
フィールド上のカーソルを動かす。

モード選択をしてからゲームを始めよう。AIRCRAFT(艦載機の出撃)、NEAR MISS(攻撃箇所の上下左右1ブロックの敵艦を察知)、LUCKY SHOT(ラッキースター命中による次ターンの特殊攻撃)は、すべてONにしたほうが、戦略的要素が濃くなるのでおすすめだ。

GAME-B

操　作　方　法



■Bボタン
対潜水艦専用兵器のバルカン砲を発射。

■Aボタン
浮上時に主力兵器の魚雷を発射する

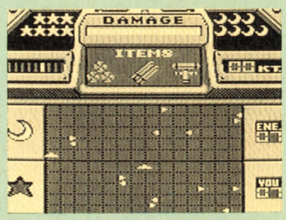
■✚ボタン
浮上、潜航、右移動、左移動を行なう。

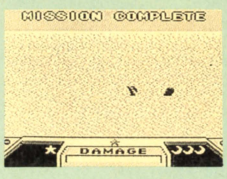
敵艦隊を全滅させるほかに、敵潜水艦を沈没させても勝ち。しかし、敵潜水艦を攻撃すると、反撃されるおそれがある。敵潜水艦の攻撃を受けて、3つのパワーアップアイテムをひとつでも失うと、急に苦しくなる。つまり、これは最後の手段だ。成績によって階級が決まるが、最高位のADMIRALの称号を手に入れるのは非常に難しい。諸君の健闘を祈る。

2Pで燃えろ!!魚雷戦だ

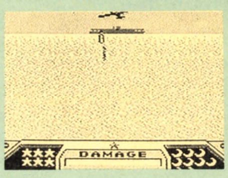
1PでADMIRALの称号を目指すのもいいけど、ここはやはり2Pで燃えてほしい。負けるとてもくやしいぞ。

➡潜航時のソナーによる戦況。星が自軍、月が敵軍の残り艦船数だ。このまま押し切れ！

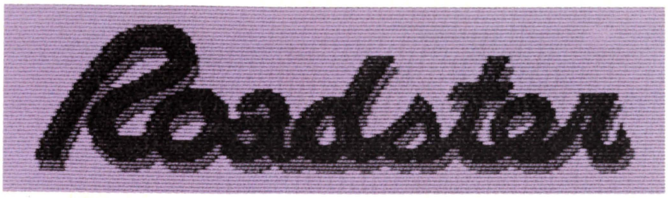


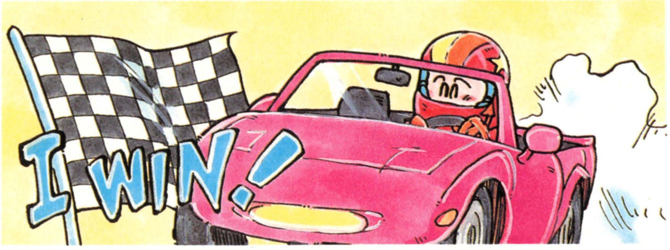


⬅敵潜水艦を撃沈。はっはっはっ、白旗なぞ揚げさせぬわ！



⬅潜水艦は艦載機に対して無力。空母を撃沈するしかない。





いやあ、近ごろのF１ブームってすごいよね。ゲームボーイだけを取ってみても、何本もレースソフトが出てるもんね。てなわけで『ロードスター』。トップを取るのはキミだ!!

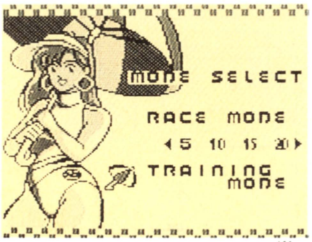
トンキンハウス　発売中　3300円

手軽に楽しめるカーレースゲームなのだ!!

海岸や山林など、美しい風景を横目に見ながら、開放感あふれるオープンカーを駆って、ライバルたちとバトルをくり広げる。『ロードスター』はそんなゲームだ。FＩを題材としたレースソフトが多いなかでは、これはちょっと異色のゲームなのだ。

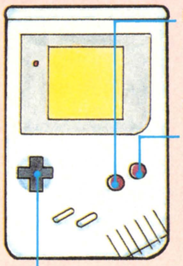
コースは全部で20。簡単なシティーコースから、一筋縄ではいかないジムカーナコースまで、バリエーション豊かにそろっている。

はたしてキミは、並み居るライバルたちをぶっちぎり、公道の虎と呼ばれるようになれるかな？



⬆こっこれは！　ローリング内沢も喜ぶハイレグギャルではないか！　うほっ！

操作方法



■Bボタン
ハイギアのアクセルね。

■Aボタン
ローギアのアクセルだ。

※A+B
同時に押すとブレーキだ。

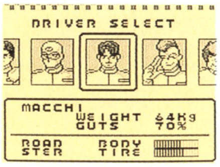
※AorB
連打すると、コースに速く戻れるのだ。

■✚ボタン
左右を押して、クルマの進行方向を決定。

✚ボタンの左右を押して、マイカーの進行方向を決める。普通は8方向にしか向かないが、チョンと短く押すことによって、16方向に向きを変えることができる。コンピューター車の悪質な幅寄せを避けるためには、絶対必要なテクニックだ。コンピューター車はブロックすることができず、接触するとこちらが跳ね飛ばされてしまう。接触がすぐにクラッシュにつながるわけではないが、十分注意しよう。

まずはドライバーを選択するのだ!

ドライバーは、6人の個性ある面子のなかから選ぶことができる。能力を総合的にみて、気に入った人を選ぼう。ところで、謎の覆面ドライバーとかいうTONKIN､おまえは月光仮面かっつうの。



⬆ドライバー選択画面。選ばれたドライバーは笑顔で応えてくれるのだ。



⬆ドライバーには好きな名前をつけられるぞ。女性ドライバー、ＭＡＩの登場だ。

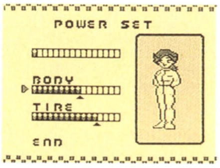
WEIGHT	ドライバーの体重。軽いほどトップスピードが速いのだ。
GUTS	ドライバーの根性。高ければクラッシュにも耐えられるぞ。
BODY	車のボディー強度。壁にぶつかると減り、0になるとリタイヤ。
TIRE	タイヤの強度。レース中に減ってくるとすべりやすくなる。

コースレコードを目指すのだ!!

それまでのコースレコードを破ると、1秒につき１ポイントのボーナス得点がもらえる、こいつはオイシイぜ。



⬆やった、トップだ。祝福の紙吹雪が舞うのだ。



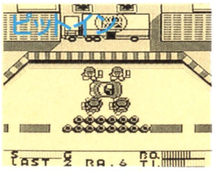
⬆トップになると、マイカーの性能を上げられる。



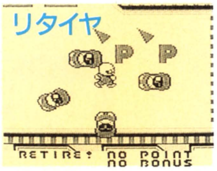
⬆総合優勝すると記念撮影があるぞ。ハイ、チーズ。

レースはとてもシビアなのだ!

ピットに入る時間が惜しいと思っても、すり減ったタイヤではリタイヤが待っているだけ。引き際が肝心だ。2回リタイヤすると失格だぞ。



⬆ボタンを連打すると時間を短縮できるのだ。

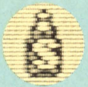


⬆せっかくトップだったのに。情けないよう～。

2種類のアイテム

キミを勝利に導くお得なアイテム。取りのがすなよ！

スピードアップ



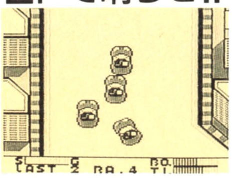
⬅無敵でかつ最高時速が上がる。

ボディー回復



⬅ほんの少しだけボディーが復活。

1Pのうっぷんは2Pで晴らせ!!



⬅おおっと、これは壮絶なバトルだ！

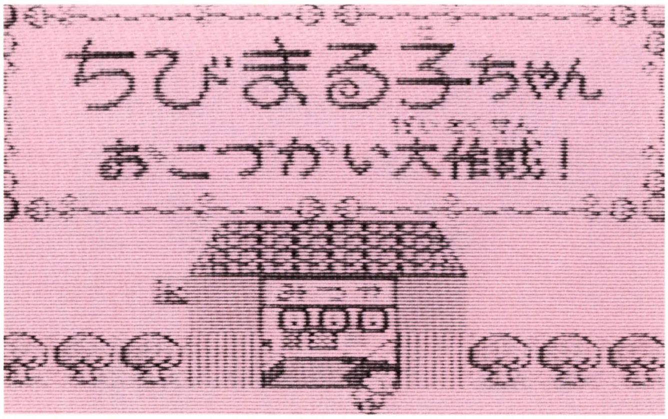
ひとりプレーでコンピューター車に泣かされたキミ、その恨みは対戦プレーで晴らしなさい。相手をブロックするのは気持ちいいぞ。

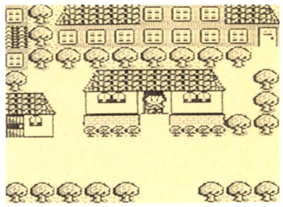
オレの感じたこと

ローリング内沢



このゲームは、ひとりでやるよりふたりで対戦したほうが、おもしろいぜ!!　ねぇ、チャコちゃん対戦しようぜ!!　おれ、プロストね。チャコちゃんセナね。いい？　なにそれー、チャコ全然わかんなーい。だめだこりゃ(いかりや長介風)。





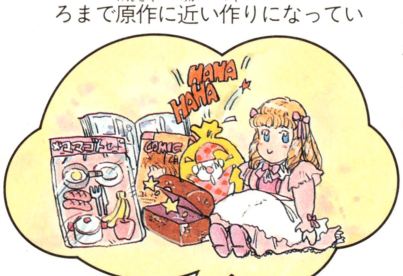
ついに、まる子のゲームがゲームボーイで発売されるよ。まる子がジャンケンしたり、ミニゲームをしながらお金を貯めていって、欲しいもの買っていくゲームなの。アドベンチャーゲームだから、誰でも気軽に遊ぶことができるんだよ。ぜひ遊んでおくれ。おもしろさはまる子が保証するからさ。そんじゃ、じっくりこのページを読んでおくれよ。

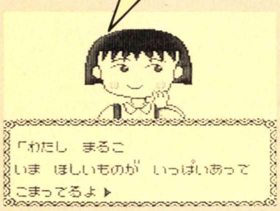
タカラ　12月7日発売　3400円込

まる子は欲しいものがいっぱいあるのであった

タッタタラリラと、テレビやマンガでおなじみのちびまる子ちゃんが活躍するゲーム登場だ。

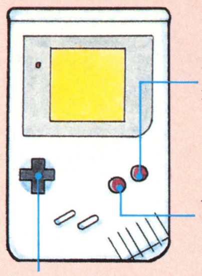
このゲームはかなり細かいところまで原作に近い作りになっているんだよね。たとえば、まる子ちゃんの家のなかなんかそっくり。ちゃーんとまる子ちゃんのお部屋もあるのだ。もちろんまる子ちゃんの家族もみんな登場するし、学校の友だちだって出てくるぞ。ゲーム中のメッセージも、それぞれのキャラクター独自のしゃべりかたなのだ。しかも、あのナレーションまで出てくるぞ。だから、マンガを読んでいるような感覚でゲームが楽しめちゃうのだ。





⬆欲しいものがたくさんあって、まる子は困っているよ！　どうしよう。

操作方法



■Aボタン
選んだコマンドを、キャンセルする。

■Bボタン
コマンドの決定。ウインドーを開く。

■✚ボタン
まる子ちゃんとカーソルの移動に使用。

まる子の目的は、お金を貯めて5つの欲しいものを買うこと。そのためにはまず、町に出ているいろんな人から話を聞く。そして、町の人とミニゲームをしてお金を貯めるのだ。しかし、ミニゲームをするには気力が必要になる。そこで、町の人とジャンケンをして、勝って気力を貯めるのだ。ジャンケンに負けても大丈夫。気力が減るだけで、お金は減らないぞ。しかも、たまにカードがもらえたりするのだ。

欲しいもののためにまる子はひっしであった

町の人と話して



⬆町の人とお話しして情報を集めることも大切だ。

ジャンケンして



⬆ジャンケンして気力を貯めるのだ。はなわ君勝負だ。

ミニゲームで儲ける



⬆お金を儲けるには、ミニゲームが一番だ！

デパートで買い物



⬆やっとマンガが買えたぞ。もっとお金を貯めるのだ。



ワタシの感じたこと
チャコ

ひどい。何回やっても即ゲームオーバー。チャコにはジャンケンの才能がないのね。これじゃジュースジャンケンにも参加できないわ。あーあ。まるちゃんに何か買ってあげたかったなー。

ミニゲームに勝っておこづかいを貯めるのであった

まる子ちゃんがお金を貯めるには、ミニゲームで勝たなくてはならない。10円を賭けてミニゲームをするのだ。ミニゲームは全部で5種類あってどれも楽しいものばかりだ。ルールも簡単で、テーブルゲームみたいなものだ。

まるちゃんスロット



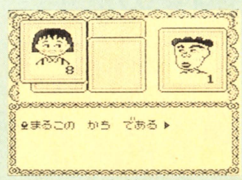
⬆スロットを回して、まるちゃんの表情が揃うといい。

ダイスバトル



⬆サイコロを振って、出た目の合計が多いほうが勝ち。

ハイ&ロー



⬆カードを1枚選び、友だちより大きい数なら勝ち。

GAME BOY NEWS

厳しい山ごもりの修業を積んで、戻ってきた怪傑くん!! 姿は変わってくまになっているけれど、みんなの悩みを解決する心だけは忘れちゃいないぞ!!

怪傑くまくん

第1回 くまくんコナミへ行く

どーも、みなさんお久しぶりです。ぼく、ぼくですよ。怪傑くんですよ!! そう、山ごもりをして、こんなりっぱな(?)くまになって帰ってまいりました!! 帰ってきていきなりなんですけど、質問がきていたので解決しちゃうぞ!!

ゲームボーイの『ツインビーだ！』のステージ4に、なんだかわからない地上キャラがいるんです。牧場の柵のなかに、ゴマ塩みたいな点々。敵ではないんですけど、なんか気になっちゃって夜も眠れません。　東京都　西村健一

ほうほう、なるほどねぇ。では、さっそくコナミの開発部へ……。往復の電車賃240円を自費で払って行ってまいりました。

こういう質問が来ているんですけど、このキャラとはいったいなんなのですか？「それは、牧場に放牧されている牛ですよ!!」(開発者談)

牛のために、ぼくは240円も払ったのかぁー!!



⬅いきなり、質問者の西村クンから直接電話。よし、解決しよう!!



➡この人たちが明日のコナミを作っている方々なのだ。



⬅まずは、名刺交換。どーも、はじめましてん!!



➡じつは、牛だった!? ずっこけ、ドンガラガッシャーン!! いたた。

『ツインビーだ！』の問題のキャラ!?



⬆でも、馬っていったら馬にも見えるなぁ。

このキャラが牛らしい。虫めがねでみても、牛には見えないなぁ。まったく、人騒がせな牛だモー!! でも、こんな細かいところまで配慮しているなんて、さすがコナミさん!!

ゲームボーイ屋 ケンちゃん



チャコちゃんチェック!!

この人が、サブちゃんでおなじみの小林さんでーす。小林さんは、新着ゲーム通信の担当ですが、その過酷な仕事も黙々と笑顔でこなします。魅惑の本田やよい嬢と担当がいっしょだからかもしれません。果報者です。入社当時から今まで、小林さんの腰の低い姿勢は変わりません。いつも、机のなかにライスチョコを忍ばせていて、徹夜続きで人生に疲れたような編集者たちにこっそりと手渡してくれるのです。このとき、チョコをもらった編集者たちは、神様に出会ったような、そんな幸せな気持ちになるのです。短気なチャコには、教えられることの多い小林さんです。



⬆小林さんは、多いときは日に3度もM社のハンバーガーを食べています。体にだけは気をつけてくださいね。

120点

おたよりなどのあて先はこちら

どんなものでもいいから、はがきを送ってきてほしいぞ!! イラスト、おたより、質問、不幸の手紙(?)などなど……。そうそう、ゲームボーイ屋ケンちゃんのパロディーを、4コママンガで描いて送ってきてもいいぞ。待ってるよん。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー　ファミコン通信編集部
ゲームボーイ通信係

PC ENGINE通信

いや〜っ、スッカリ寒くなっちゃいました。ファミ通バイク部隊にとって厳しい季節がやってきた。根性のない部員から順番に電車部隊にきりかわっていきます。う〜っ、さむ。

おてんばアリスの夢の大冒険アクション!!



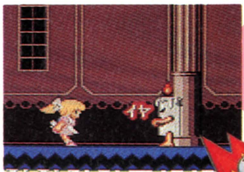


不思議の夢のアリス

イカシタ異色ゲームを創ることで定評のあるフェイスから、ファンタジックで乙女チックな女の子向け？ のゲームが登場したのだ。でもでもこの『不思議の夢のアリス』は、見た感じのグラフィックやストーリーは女の子向けなんだけど、ちょっとハードな手ごたえのあるガシガシのアクションゲームだったりするのだ。かわいいアリスちゃんを操作して、童話の主人公を次々助け出せっ！ 腕に自信があって根気強い人にはピッタリのウルトラアクションゲームだ。

フェイス　12月7日発売　6400円

ある町に童話好きのアリスという女の子がいました。そんなアリスの夢の中に魔物が突然現われ、その夢を悪夢に変えてしまったのだ。悪夢を晴らすためアリスは魔物退治に出発！

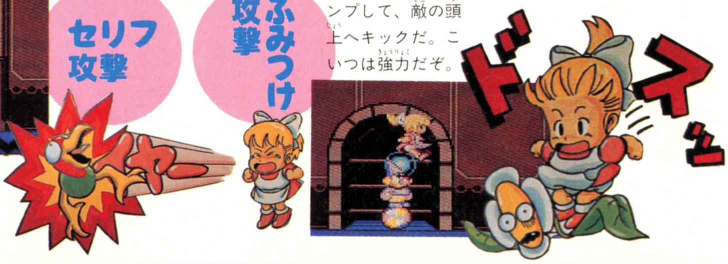


⬆IIボタンを押し続けることによって、気合をためることができる。イヤーッ!!

セリフ攻撃

ふみつけ攻撃

⬇Iボタンでジャンプして、敵の頭上へキックだ。こいつは強力だぞ。



これが魔法の本のパワーだっ!!



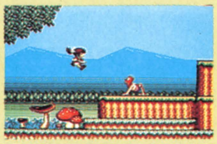
アリスは魔物の番人をしていたウサギから、レッドマジックの魔法の本をもらって魔物退治にでかけた。その他の魔法の本はステージをクリアーするごとに1冊ずつ手に入る。

レッドマジック



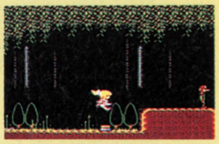

⬅見えないものを見えるようにする魔法でアイテムを探し出すために使う。

ブルーマジック

⬅この魔法を使うことにより通常のジャンプの倍の高さを跳ぶことが可能。

グリーンマジック

⬅画面内にスイッチが現われ、ジャンプで押すと敵に4ダメージを与える。

シルバーマジック




⬅この魔法を使うとアリスは点滅し、敵と接触してもダメージを受けない。

ゴールドマジック




⬅アリスの頭上にオプションが現われ、画面内の敵に体当たり攻撃をする。

アイテムは必ず取れっ!!



⬅ギリギリにアイテムが置いてあるぞ。



⬅敵を踏みつけハイジャンプで取るのだ。



ハート君

ハート君の大はライフのメーターが1個増えてフル回転だ。



手ぶくろ君

マジックパワーを1ポイント回復する。それが手ぶくろ君だ。



マジックブック

魔法のメーターが1個増えて、マジックパワーも満タンだ。



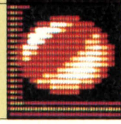
イヤ

これを取ると、気合のメーターが1メモリ増えるのだ。



1UP

取ればアリスがひとり増える。でも取りにくい位置にある。



水晶

5000点のボーナスポイントだっ!! 気が向いたら取ろう。

ファンタジックな夢の世界にはびこる悪を撲滅!!

アリスの夢は全5ステージ。そして各ステージがそれぞれ3ラウンド構成になっている。ラウンドの最後にはボスが必ず待ちかまえているぞ。セリフ攻撃を受けつけないボスもいるので注意しよう。

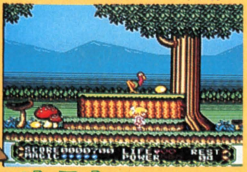
THE FOREST 1

ダチョー3兄弟



⬇3兄弟だけに動きのパターンは3通りある。

⬇タマゴ爆弾。爆弾は爆発するまで触れても平気。



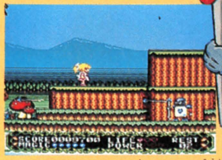
子BOSS こわいゆうれい



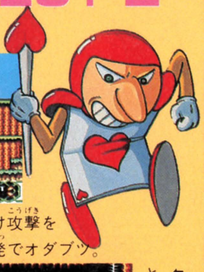
⬅透明のおばけを避けて、本体にジャンプ踏みつけ攻撃だ。いけっ。

THE FOREST 2

トランプ兵



➡しつこく槍を投げてくる。野郎!!



トーイ



➡トーイはウッチャンがバラまくぞ。

➡踏みつけ攻撃をすれば1発でオダブツ。



⬅針が立っているときにセリフ攻撃。

中BOSS 悪いワニ



⬅悪いワニの吐き出す玉を避けるのだ。セリフ攻撃で玉は消せるぞ。

THE FOREST 3

プー



⬅首を投げつけてくる常識はずれな、おならプーな奴。

⬇花がなんとハンマーを投げつけてくる。遠くからセリフ攻撃。



大BOSS あぶないピノキオ



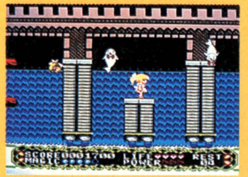
⬅あぶないピノキオがロケットパンチ攻撃をしてくる。しゃがめ。

シンデレラを救出っ!!



➡シンデレラをついに救出。これで新しい魔法の本が手に入るぞ!

水の夢のステージ



滝の流れるとても美しいステージ。アザラシがピョンピョン飛び跳ねてくる。タイミングよく頭に跳び乗り、ハイジャンプで進もう。

大BOSS イヌのヨーゼフ



⬅ホルンを吹きまくるワンちゃん。音符を避けて避けて避けまくれ!

野菜の夢のステージ



ダイコンやらニンジンがいたるところに生えてるステージ。この敵は一度ダメージを与えるとバラけて突進攻撃をしてくるぞ。ゲゲッ。

大BOSS おくりオオカミ



⬅レンガを降らしてくるイヤなオオカミ。赤頭巾ちゃんを返せっ!!

お城の夢のステージ



ここはお城内部。ピエロがジャグラーしながら攻撃してくるぞ。シルバーマジックを使って、一気に走り抜けたほうがよさそうだ。

大BOSS くるったおおさま



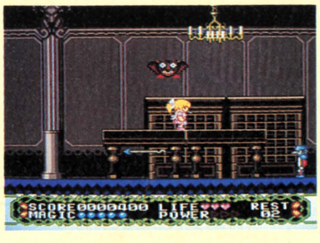
⬅こいつはジャンプをして地震を呼びおこす、ひゃっかんデブだ!!

User's Forum

ユーザーズフォーラム

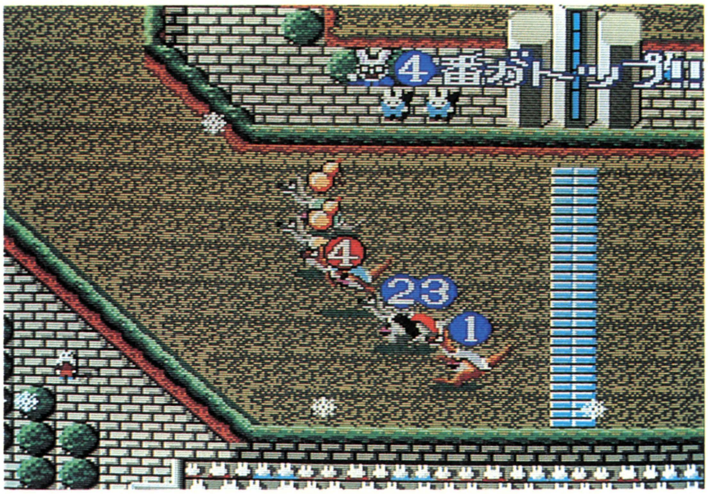
渋谷洋一

くそーっ、腹立ったぜ。主人公がかわいい女の子だから、カンタンにスイスイスイ〜ッと進むと思ったら大まちがいだ。絶妙なタイミングのドット単位の操作を必要とする、難度爆烈超ムズゲームだったのだ。さらにアリスの移動には慣性が働く。それはいいのだが、ちょっとジャンプしただけでもグーッと力強く慣性が働いてしまう。もうちょっといい靴はけよ、アリス。と思わずいいたくなるほどだ。それと隠しアイテムの位置などを、あるていど覚えておかないと攻略するのは困難だ。まあ、本気で真剣にゲームをする人にはオススメって感じか。そうそう、ボスとピノキオのばらけ具合は壮観。



⬅気を溜めすぎるとハァーツ、ハァーツって息切れするアリス。溜めすぎは体に悪い。

競馬？いやいや競ワラビーシミュレーション



ワラビー!!

馬ではなく、カンガルーの一種であるワラビーにレースをさせてしまおうというのがこのゲーム『ワラビー!!』だ。ギャンブルが大好きという、ちょっと変わったウサギの王様、メルボル国のナタール王が作った娯楽王国〝グッディランド〟でワラビーレースは毎週行なわれる。ここではプレーヤーもウサギになり、自分の予想したワラビーにお金を賭けるのだ。お金がたまればワラビーを買うことができ、晴れてワラ主となれる。億万長者を目指して頑張ろう。

メサイヤ(NCS) 12月14日発売 6500円 カード

ギャンブルの世界へようこそ



ワラビーレースは毎週日曜日に開催される。10万ジルのボーナスをもらったあなたはグッディランド国営レース場へやってきたのだ。

レースはこのように行なわれる

ワラ券買って



⬆ワラ券を買わなければ始まらない。よく考えてね。

レース開始



⬆待ちに待ったレースの開始だ。当たるといいね。

ゴールイン



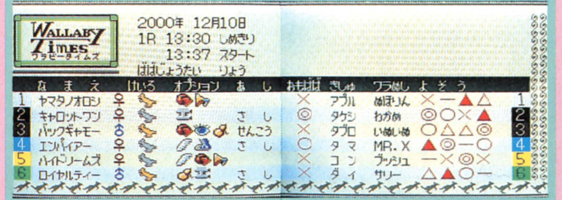
⬆やったあー。当たったぞ。早速お金に換えてもらおう。

情報収集がもっとも大切!!

とにかく情報は多い程いい。ここでは新聞など4つ情報を紹介するが、その他にレース場に来ている客に聞き込みをするのもいい。

その1 新聞読んで検討する

新聞屋



	なまえ		けいろ	オプション	あし	おもばば	きしゅ	ワラぬし	よそう	
1	ヤマタノオロシ	♀				×	アプル	ぬぼりん	×—▲△	1
2	キャロットワン	♀			さし	◎	タケシ	わかめ	◎○×▲	2
3	バックギャモー	♂			せんこう	×	タブロ	いぬいぬ	○△△◎	3
4	エンパイアー	♀			さし	○	タマ	MR.X	▲◎—○	4
5	ハイドリームズ	♀				×	コン	ブッシュ	—×◎×	5
6	ロイヤルティー	♂			さし	×	ダイ	サリー	△▲○—	6

とにかく新聞だけは欠かせない。2画面にわたる新聞にはばく大な情報が詰まっている。しかし、隅から隅まで穴の開くほど見つめていても、情報を確実なものとするには、まだまだ足りないのだ。

その2 予想屋を参考にする

リンゴ屋



⬆リンゴを食べると、スピードとスタミナ面での予想がわかる。

ニンジン屋



⬆ニンジンはレース前のワラビーの気合と体調がわかる。

その3 パドックで下見をする



⬆パドックでレース前のワラビーのすがたを見ることができるのだ。

その4 最後に電光掲示板で確認する



⬆ここでは終了レースの結果と、次レースのオッズ(倍率)がわかる。

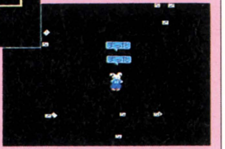
これで君もワラ主だ!!

レースの結果を当てて、お金を貯めると、ワラビーを買うことができる。自分の買ったワラビーをレースに出場させて今度は賞金を稼ごう。

金を稼ぐ



⬅とにかく情報をしっかり集め、稼いで稼いで稼ぎまくれ。



➡情報集めのための金を出ししぶっているとこのようになる。

ワラビーを買う



⬅100万ジルでワラビーが買える。これでVIPの仲間入りだ。



➡ワラビーにオプションをつければパワーアップできる。

出走登録をする



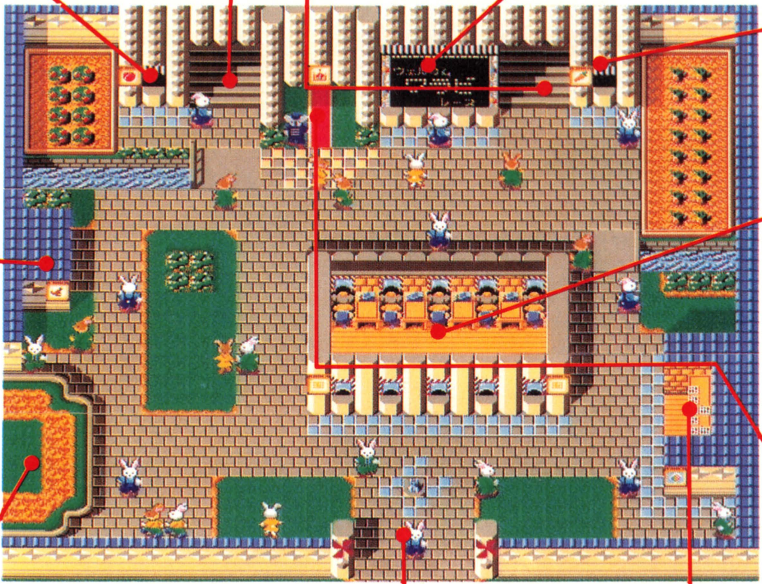
⬅ワラビーを買うお金以外に、出馬登録費用も必要なのだ。



➡騎手がいなければワラビーも走れない。いい騎手は高いのだ。

これがグッディランドのワラビーレース場だ!

ゲームでの行動はすべて、このグッディランド国営ワラビーレース場で行なわれる。ショップやパドックなど、ゲームを進める上で必要なものは、すべて揃っている。親切設計なのだ。



予想リンゴ屋



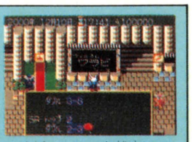
リンゴ屋でリンゴを買うだけでは予想はわからない。アイテムでリンゴを選び食べるのだ。

レース場入り口

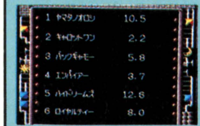


場内にラッパの音が鳴り響いたらいよいよレース開始だ。レースを見逃さないようにしよう。

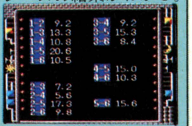
電光掲示板



⬆今日すでに終了したレースの結果がわかる。



⬆トップ賞のオッズ。倍率は刻々と変化する。



⬆ダブル賞のオッズ。買う前に一度は来よう。

予想ニンジン屋





リンゴ屋とは別の面からの予想がしてある。

ワラビー小屋

ワラ主になるためには一度は来るところだ。ワラビーは3匹まで買うことができる。ワラビー選びは慎重にしよう。



⬅ワラビー小屋のおっさん。いいワラビーたのみますよ。



➡いいのがいなければもう一度来よう。



⬅オプションを買って、ワラビーをパワーアップだ。

ワラ券売場



⬅トップ賞は一着に入ると思われるワラ券を買うのだ。



➡ダブル賞は3枚買うことができる。大穴狙いもいい。

VIP ROOM入り口



⬅ワラ主になるまでは入ることができないのだ。



➡ここで出馬登録をする。もちろんお金がかかるのだ。



⬅騎手も雇わねばならない。ここでもお金がかかる。

パドック



レース前のワラビーの様子も気になるところ。ピョンピョンと跳ね回っているワラビーは調子がいい証拠なのだ。

門



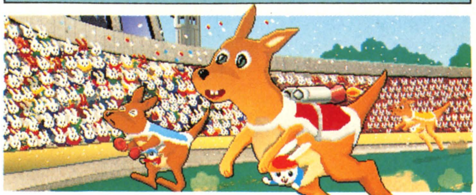
門から1日が始まる。ゲームを途中でやめたいときは、ここから外に出よう。セーブやパスガードはここで記録するのだ。

新聞屋





新聞屋でワラビータイムズを買おう。500ジルで買うことができる。ワラ券を買う前に必ずチェックだ。



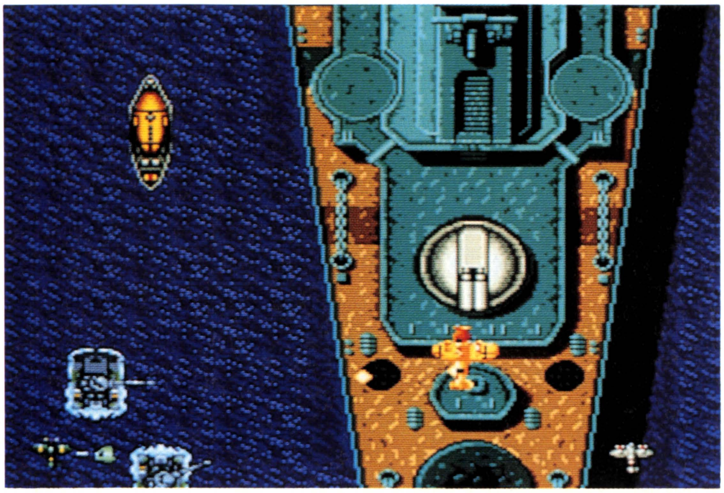
User's Forum

ユーザーズフォーラム
角 克彦

押忍!! 渋谷洋一ほどではないが、ギャンブルをこよなく愛する男のひとりの角克彦だ。こんなゲームがでてしまったら、俺がやらないわけにはいかないじゃないか。がしかし、競馬なんてやったことないーといった、女、子供にもスッとこの世界に入れるようにカワイイ感じで、難易度もそう高くなく仕上がっている。そしてこのゲーム、"時間"の概念がかなり深く関わっている。レース開始時間を待つ楽しさ、また、レース場内でウロウロしている間にワラ券も買っていないのにレースが始まってしまったり。もちろん時間調整はできるが、そんなことを楽しむのもこのゲームの遊び方のひとつだろう。



⬅掃除のオバサンのためにもはずれワラ券などを散らかさないようにしなければならん。



大旋風

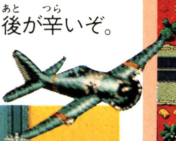
アーケードではもうすっかりおなじみの『大旋風』がやっとPCエンジンでもプレーできる。移植には定評のあるNECアベニューからの発売だ。大将軍ジョバンニは、私設軍隊のファンガニア軍を集結させ、ゴロンゴ国の都市への攻撃を開始した。そこでプレーヤーがプロペラ機を緊急発進させるわけだ。エリアは全部で4つあり、各エリアの最後には、かなりデカくて、超堅くて、メチャメチャ強いボスキャラが待ちかまえている。6機の小型飛行機をうまく使い、敵をなぎ倒すのだ。果たして君は、『大旋風』を巻き起こすことができるか。

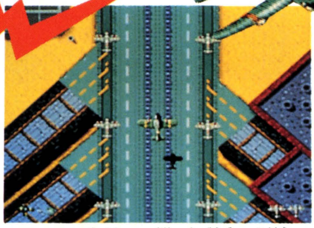
NECアベニュー　12月14日発売　7200円

たてスクロール型の超ハードシューティングだ!!

次々と現われる強力な敵兵器を破壊しつつ、最後に待ち受けるボスへと突き進め。ヘルパーの使用時期をよく考えないと後が辛いぞ。

発進





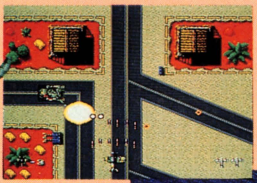
⬆いよいよ発進だ。長い滑走路の両脇にはヘルパーの格納庫も見える。

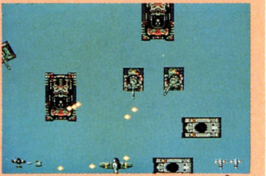
行かないでくれー



⬆ヘルパーも離陸するがほかへ飛んでってしまう。最初くらいサービスしてくれ。

ROUND1 はこんな感じ





⬆ちょっと気を緩めているとすぐに敵に囲まれる。先手必勝だ。



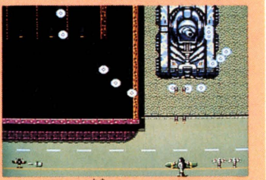
➡途中から海のエリアに入るのだ。

⬆まだまだこの辺はたいしたことはない。

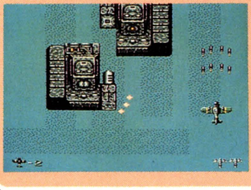
お堅い人達

とにかくこのゲームに出てくる敵キャラは堅い。どうしようもないぐらい堅い。パワーアップしていてもかなりつらいぞ。

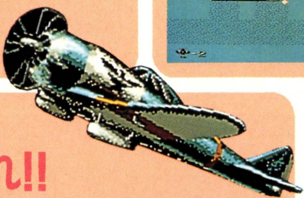




⬆ここまで弾をバラまかなくてもいいじゃんかよ～。しかも、武器が初期のままだからツライ。

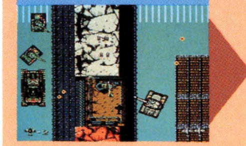


⬅こいつらを合体させると、かなり厄介になる。さっさと倒せ。



トラックを破壊しパワーアップをはかれ!!

こんなのが



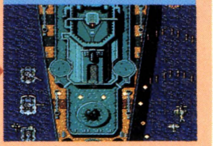
⬆これが最初に装備している武器。かなり貧弱。

こうなって



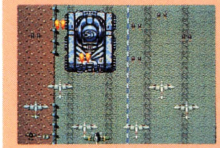
⬆1段階アップ。が、敵の堅さを考えるとまだ貧弱。

こうなる

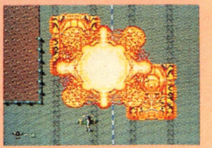


⬆こんなにパワーアップしても、まだ足りない。

ヘルパーを呼べ



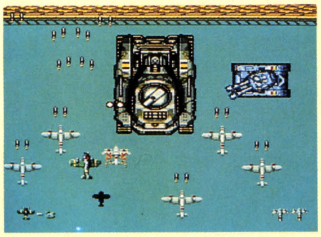
⬅6機のヘルパーを使っての攻撃。この後、ヘルパーを敵に体当たりさせることも可能だ。



➡編隊を組む前にもう一度ボタンを押すと強力なボム攻撃だ。堅い敵もこれならオーケー。

User's Forum
ユーザーズフォーラム
隼 一郎

『大旋風』といえば東亜プランの一連の流れを組む、たてスクロール型シューティングゲームのひとつだ。どの作品も、アーケード、家庭用ゲーム機を問わず、ハードな仕上がりだった。PCエンジン版の『大旋風』は、難易度設定ができるから、シューティングが苦手なベイビーでも心配無用だぜ。もちろん、ハードモードを選べばかなりつらい。だが、難しいからイヤだ、ではなく、逆にやる気を起こさせてくれるのでそれはよい。『究極タイガー』なんてボムなしでも余裕でクリアーできるぜ。なんてヤツならやってみてはどうか。そして、ヘルパーなんて必要ないというやつはハイローラー係までご一報を。



⬅神風特攻隊のように死してなお敵に突っ込んで行くヘルパー。涙ぐましいじゃないか。

スペシャルマニアックス

Special Maniax

旅も遠出もツーリングもあまりしない渋谷洋一が、生まれて初めて大阪の地に足を下ろした。そういえば冒険家の隼一郎はどこかへ行ったっきり帰ってこないな。



サイバーシティー大阪のゲーセンをブラリと訪問



ハイローラー元帥の渋谷洋一だ。スーパーファミコンの取材で大阪に本社があるカプコンへ行ってきた。そのついでに大阪めぐりをしてきたので、今回は大阪ゲーセン事情を報告するぜ。

場所は大阪みなみの繁華街。入るゲーセン入るゲーセン、UFOキャッチャーが目に入る。ついでコインゲーム、大型きょう体と続き、テーブルゲームは隅のほうにちょこ。かなりしいたげられた状態にあったぜ。テーブルゲームが主力の東京とはまったくちがう印象を受けた。大阪出身の浜村通信によると、ここ道頓堀のあたりは昔ながらのナンパストリート。そんな環境にUFOキャッチャーがマッチして、特別受け入れられているんじゃないか？　ということだ。

その夜、ふぐ料理を食べカニを食べタコヤキを食べと、自分でも驚くぐらい腹に入った。ここ何年かぶりにウマイと感じるものを食べた気がする。次の日、京都の任天堂へ取材に行くまえに大阪城と通天閣を訪問。通天閣は新世界という娯楽街にあり、このときは労働者や暴走族などの暴動騒ぎがあった直後。店のいくつかは閉まっていて、緊張のほどがうかがえた。

それにしても大阪の繁華街はサイバーだったな。街の雰囲気がとても気に入った。こんどは仕事ではなく遊びで来たいぜ。



⬆とにかく大阪ではUFOキャッチャーが目立った。そうそう写真を撮るときはフラッシュを忘れずに。



⬆後ろに見えるのが浪速のてっぺん通天閣。この写真を撮ったあと、労働者の人々に話しかけられる。

NEWS SONIC
ふたりの熱い誓い バイク泥棒は殺す

角克彦に続き、渋谷洋一のバイクもキーの部分をこじられるという被害にあった。渋谷はチャンバーやブレーキホースを代えてあるので「これで盗まれる確率がアップしたな」と友人に話しかけながら、ふと自分のバイクを見ると、なんとキーを挿すイグニッションの部分がこじられているではないか!?　これでは乗ることはおろか、ハンドルロックを解除することもできない。このときの怒りパワーは計りしれず、今でも心の奥から沸沸とわいてくるという。これにともない渋谷は木刀とブザー警報機を購入。これからはブザーが鳴った瞬間、表に飛び出ていって、泥棒をメッタ討ちにする計画らしい。最近、渋谷洋一はブッ殺す、が口癖になっている。



⬅ふたりの怒りは頂点に達した。大切なものを奪おうとする奴はブッ殺す。

Hidden Side うら話
AMショーでの冗談まじりの悲劇 この恨みはらさでおくべきかっ!!

取材と偽りながら、このあいだのAMショーに遊びにいった角克彦とローリング内沢。閉会まぎわに、UFOキャッチャーなるものをプレーしていた。「ぬいぐるみをクレーンでつかんだとき、もう閉会だし、いきなり電源が切れたりして……」などと、くだらないことを話していた（AMショーでは、5時になると、全ゲームの電源が切れるようになっている)。しかし、それが現実に起こったのだ。角がプレー中、ぬいぐるみをつかんで、ポケットまであと5センチというところで、いきなり電源が切れてしまい、なんのために30分も並んだのかとふたりはカンカン。



⬆大変、混んでいたAMショー。閉会時間と同時に、電源を切るっていうのはいただけないぜ。

Exhibition 読者の絵画



●東京都　メタルマン白石

⬅そうだな。やはり、光彩は真紅にかぎるな。赤目希望だ。（渋谷）



●埼玉県　はみんぐ

⬅この女神は一体誰なんだ？　まさか桃栗ではないだろうな。（角）



●大阪府　ドクター春日野

⬅渋谷くんはあんまり僕と遊んでくれないの。ひょっとして嫌われているのかなあ。（大重）



●岐阜県　竹村大輔

⬅そうそう、大重はよくヨダレをたらしながら寝てたりすんのよ。ったく、もう。（桃栗）

魂の叫び Death Agony

★このあいだのニュースソニックのコーナーを読んで思ったのですが、財布にいつも11万円もの大金を持ち歩いているのですか？　いやカード!?　ズバリそうでしょう。（岐阜県　直井俊樹）

——そうだ、カードだ。スルドイナ直井。私はなるべく何でもカードで払うようにしている。現金だと消費税のせいで、1円や5円玉を受け取らないとならないからな。（渋谷）

★渋谷さんのゲームに対する知識はすごいと思う。こんど本でも出されてはどうでしょうか？（埼玉県　三浦哲）

——だな。（渋谷）

PRESENT
大阪新世界通天閣の土産手品セットプレゼント!!

大阪名物通天閣の土産を4名の読者にプレゼント。マジックリングまたはビルチューブのいずれか希望を明記して、PCエンジン通信手品セットプレゼント係まで応募してくれ。なお、発表は賞品の発送をもって代えさせてもらうぜ。締め切りは11月15日。消印有効だ。



⬅手品道具。こいつが当たればキミも明日のマリックだ。なんちゃって。



スタパちゃん

やったね、今日も明日も重労働だ!!

ビデラゲーム通信 98

恐ろしい11月がやってきた。雑誌はみんな、いや雑誌だけではない、会社ならどこも11月から暮れにかけて労働ダッシュになる。働く者はみな、年末の忙しさを味わうのだ。というわけで子供のみなさん、大人になったらどうせ働くわけだし、頑張って年末を遊びきってくださいね。

兵器の好きな人は画面をよく見よう



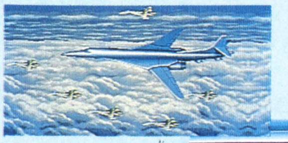
U.S.NAVY

ムズゲーで有名なカプコンから登場したのは、それほど難しくはないふたり同時プレーシューティング。美しい背景グラフィック、そしてリアルに描かれた兵器たち。ミリタリー関係が好きな人たちの話題の種になりそうな硬派な設定なのだ。また、自機選択や兵器購入もできるから、システム的にも遊べる要素が多い。ゲーセンで見かけたら一発やってみてくれよ、一発。

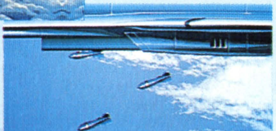
STORY

★★★★★★★★★★

1997年、X国による極東J国への武力侵略が引き金となり、アジアやヨーロッパの各地で局地戦が勃発した。戦線はみるみる拡大し、世界はまさに全面戦争の危機に瀕していた。X国の背後に死の商人組織“ラブー”の存在があるとの情報を入手したアメリカは、軍事兵器の供給源である“ラブー”を叩くことでX国を弱体化させ、戦争に終止符を打とうと決断。ただちに攻撃実行部隊である海軍最強の原子力空母に対して“ラブー”壊滅作戦を指令したのだった。アメリカ海軍の威信をかけて、F-14トムキャットが、F/A-18ホーネットが、そしてA-6イントゥルーダーが戦闘空域へと出撃する。



⬅やあ、ボクがX国の超強力殺人兵器だヨ。これから爆弾落っことしに行くんだぜ。

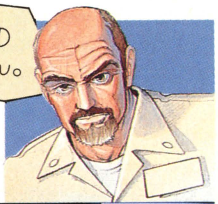


➡ほうら、これだけ落とせば地上なんか焼け野原になっちゃうのサ。



⬅よし爆発。バラバラだネ。やったね首相、明日はホームランだ。世界はX国が制覇だヨ。

ハーイ、ボクちんが隊長だョ～!!　戦う人は下の3人の色男からひとり選んでから出撃してネ～ん。



プレーヤーはゲーム前に、自分の使う兵器(色男の乗り物)を選ぶ。3機はそれぞれ対地・対空攻撃の能力が異なるってわけだ。別に、搭乗者がイカスからって自機が強いわけじゃないんだぜ。



⬆空戦が得意なトムキャットを操るリック・フォード。角刈りで多少いかつい感じだが、そのへんが奴のシブいところなのさ。



⬆ホーネットに乗るジェームス・ロイ。ナンパっぽい外見だが、対空戦も対地戦もこなす。若好みの社長さんに人気がありそう。

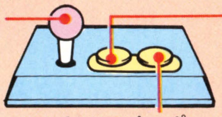


⬆イントゥルーダーに乗って地上物をメッタメタのズタボロのカッフンにしちまう精密爆撃野郎。不精髭がカッコイイ。

コントローラー操作

8方向コントローラー

8方向コントローラーだから12方向には動かないんだ。16方向もダメ。自機は8方向にのみ動くってわけサ。



ショットボタン

通常の攻撃弾を撃つボタンだ。ショット待て、車は急に止まらない。なんちって な。

スペシャルウェポンボタン

買ったスペシャルウェポンを使うボタンだ。ウェポン下ポン片手でポン。なんちってな。

撃って撃って撃ちまくるアメリカの兵隊さんってステキ♥

STAGE 1 まずは腕慣らしの楽勝面

雲の上でガオー



⬆ヤケに雲のグラフィックが美しいぜ。敵戦闘機は編隊でやってきて旋回する。

街の上でガオー



⬆ふざけるな、旋回ばかりしおって。ミサイル発射だこの野郎!! なんちゃってな。

⬇ボスのクセして細かい弾発射しやがって。ショーット!!



ボスが出たぞガオー

STAGE 2 街のなかで戦うのじゃよ



あんましこわさないでネ



⬇なんだかジタバタするボスが出てきた。こうなったら、あ、スペシャルウェポンさっき使っちゃった。



➡渋谷かぁ～!? とにかく超低空飛行で街中の戦闘になったのだ。

⬆首都高速道路のようなところに自走砲がうじゃうじゃ。こうなったらスペシャルウェポンだァ～!!

ロボッツ!!



STAGE 3 有名兵器がたくさんある!!

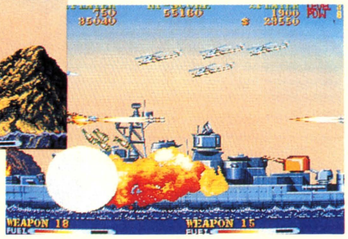


⬆地上を走る対空兵器。どーっかで見たような形をしていますねぇ～。



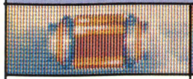
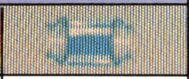
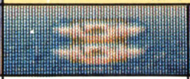
⬆ゲーム中、わりとよく出てくる対空砲。地上攻撃でバキバキ片付けよう。

⬇ボスは戦艦。こーゆーときにイントゥルーダーがいると便器。あ、便器じゃないや、便利だぁ。ホヘ。



アイテムのこと

ここでは、買えないアイテム、つまり戦闘中に出てくるアイテム類を紹介。敵を爆破するとこれらのアイテムが登場する。出たら絶対に取りましょう。

パワーアップ系			燃料系	
				
ショットの攻撃の幅が広がる。連射の効果は弱いって感じ。	ショットが平均的な威力の攻撃弾になる。連射の効果は強い。	威力のある攻撃の幅の狭いショットとなる。連射の効果は中。	ライフ(燃料)ゲージがちょびっとだけ増えるアイテムなのだ。	ライフゲージがいっぱい増えるアイテム。長生きに絶対必要だ。

まずはセレクトするのだ

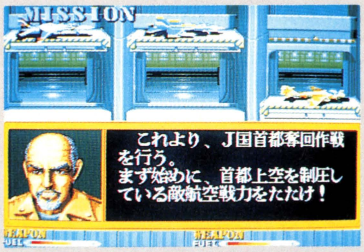
戦闘に突入する前、つまり、各ステージに入る直前ごとに、自機の種類を選択できる。また自機に搭載するスペシャルウェポンを買うこともできる。自機に搭載するスペシャルウェポンは、前のステージで敵を倒して集めたお金で買うのだ。ステージを考えてスペシャルウェポン選びは慎重に。

①自機をセレクトしてぇ～



⬅自機を選択する画面。ゴシゴシと力を入れて……そりゃ洗濯。

②オジさんの話とか聞いてぇ～



⬅隊長の話もよく聞こう。たまに便利なことを言ってくれる。

③出発前に武器買うしぃ～



⬅そしてスペシャルウェポンを買う。持ち金はたんまりある!?

スペシャルウェポン表の見かた

1UP用スペシャルウェポン
こっち側の2個がプレーヤー1用のスペシャルウェポンとなっている。

2UP用スペシャルウェポン
こっち側の2個はプレーヤー2用のスペシャルウェポンということだネ。



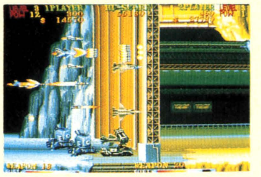
1UP・2UP共用アイテム
アイテム類は共用になっている。まあ、共同便所みたいなもんだ。

爆破して破壊して壊滅させまくる兵隊にはかなわん

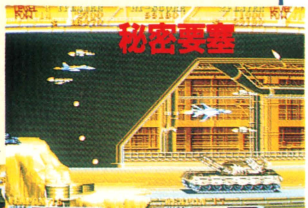
STAGE 4 ひ・み・つ・キ・チ♡



⬆雪山を背景に地上攻撃の嵐。もちろん対空攻撃も怠らない。ああ、戦争ってとっても極悪非道人畜有害ですネ。



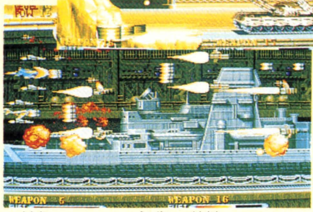
⬅やっぱありました。一見基地のようだが。



➡やっぱ、ここは秘密の要塞でした。



⬆高台に砲台発見。この先になんかありそうな気配がする。注意して前進。



⬆要塞のなかには巨大な戦艦があった。覚悟して戦わないとあっという間に死。

STAGE 5 南極演習地攻撃



⬆わーい、ステルスだ～。撃っちゃえ撃っちゃえ。あ、弱い。なんだザコか。



⬆スペシャルウェポン使いまくりだ!! 先手必勝、連射連射で敵を下すのだ。どんどんパンパンいきましょー！



⬆お、氷のなかからミサイルが出た。先読みして進まないと、わりと死ぬ。



⬆ほーら壊れた。とはいうものの、なかなかもってハードなステージだった。

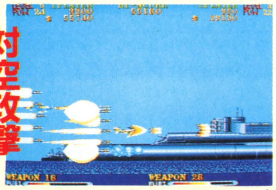
STAGE 6 いよいよクライマックスだ!!



⬆もう激しいったらない。どうもクライマックスが近いらしい。



⬅こんどは空中戦。敵の数も多くなった。まったく、わーわーきゃーきゃーだよね。



⬆潜水艦に総攻撃。ふたりが力を合わせれば画面の明るさも増す。



あー心臓が痛い

⬅ステージ6付近の敵はカタいのが多い。スペシャルウェポンの使いどころである。

『U.S.NAVY』への道(最終回)

このゲームはウェポンの使いようが肝心である。とくにスペシャルウェポン関係や、シールド、ライフゲージ増加など、お金を貯めないと実現できない自機強化は重要。お金を貯めるには、より多くの敵を倒せばいいわけだから、プレー中に出てくる敵をすべて倒すのが理想的。よけてはイカン。また、ステージ直前の隊長のメッセージも聞いておきなされ。たま～に役に立つコトを言うから。あとは、殺戮マシンになりきることネ。(スタパ)

➡ときおり重要なメッセージを言ってくれる隊長。役に立たないときもあるが、ボスの弱点などはありがたい。



カプコン様よりテレカのプレゼントである ひかえおろ～！　頭が高い!!

カプコンから読者プレゼントである。今回は使って便利、持ってて安心、買ったらミカカは大儲けのテレホンカード。右の写真のようなテレホンカードを計10名のお友だちにあげちゃうよ。欲しい人ははがきに住所氏名を書いてドシドシ応募してくれ。ところで、このよく使う擬態語的フレーズの"ドシドシ"ってのはナニ者なのだろう。"ドスドス"で代用できないのだろうか？「はがきでドスドス」とかね。"ガスガス"はどうかな。「ガスガス応募してね」とか。まあよい。みなさんのご応募待ってます。ポキポキ応募してね。

●あて先●

〒107-24東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
株式会社アスキー
ファミコン通信編集部
ビデ通カプコンテレカ
カピカピ応募してね係



レンタル野郎

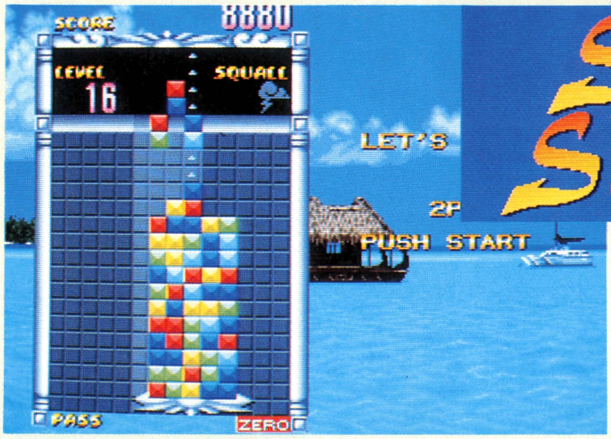
NEOちゃんとGEOくん



もう借りたかなネオジオ。1本じゃ寂しいからお小遣いと相談していっぱい借りたいもんだ。ボクはネオ1、ママはネオ2、パパはジオ3だね!! せんだみつおがやってたじゃん。わかるかな、わかんねえだろうなあ。

サンシャイン

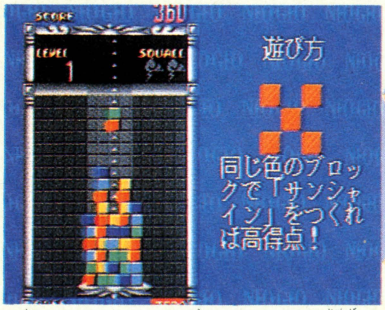
アーケード登場　11月下旬　レンタル開始　11月下旬





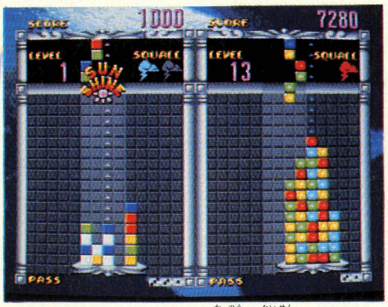
⬅ふたりで同時にゲームを楽しむことができるシューティングパズルゲームがこれ。ふたつひと組で落ちてくるブロックを撃って落とし、お皿のようなもの(サンディッシュ)で受け、同じ色のブロックが並ぶと消えるというルール。単純操作だからで誰でも楽しめる。

ああ、ブロックが落ちてくるんだよォ

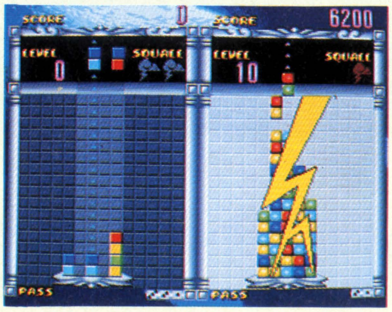


⬆落ちてくるブロックを撃つとブロックの上下の色が逆転。ブロックを3個並べると消えるのだ。

ひとりでもふたりでも同時に遊ぶパズルかなお、季語ナシ＆字余り



⬆もちろんふたりプレーも可能。対戦プレーができるから、かなり熱くなれるパズルゲームなのだ。



➡同じ色のブロックを5個"×"のような形に並べればサンシャイン。高得点＆有利な展開となる技なのだ。

サンシャインを作りなさい 東京・池袋のビルではない

同じ色のブロックをうまく組み合わせて、サイコロの5のような模様を作ればサンシャイン完成。サンシャインを作ることがこのゲームの要。サンシャインを作れば、ブロックを多量に消せるので、それだけ長くプレーを続けられるのだ。

NEOちゃん(以下NEO)　ああ、寒いわスティーブ。早くパズルゲームで温めてちょうだい。
GEOくん(以下GEO)　誰だよスティーブって。もしかしてストーブとひっかけた駄ジャレ？
NEO　違うわよ。チマタじゃ近くにいる人間のことをスティーブって呼ぶのが流行ってんの。
GEO　いい加減なコトを……。それより、落ちてくるブロックを並べて消すゲームを借りたぜ。
NEO　あ、得意よ。落ちてくるのは得意なの。
GEO　落ちてくるゲームやってて試験にも落ちたくらいだもんね。筋金入りってやつだよね。
NEO　おだまり。はやくゲームしましょ。
GEO　さてと、このブロックを撃つとだな、ほら、落ちてきた。さらに撃つと、上下の色が反転。で、受け皿を移動させて積むゝ。このようにして、タテかヨコかナナメに3個以上同じ色のブロックを並べると消えます、なんだぜハニー。
NEO　ほほう、積んであるブロックのほうを動かせるってのが斬新よね、スティーブ。
GEO　5個のブロックを並べてサンシャインを作ると、同色ブロック全部消し＆スコール入手だ。
NEO　スコール？　おいしいスコーン？
NEO　スコールを使うと、稲妻が走り、稲妻と同じ色のブロックが消えるのさハニー。
NEO　さあ、それじゃあ対戦しましょう。
GEO　オラオラオラ、いきなりサンシャイン!!
NEO　まあいやだ。妙なブロックが出たわ。
GEO　妙なブロックではない。それは私からのプレゼントだ!!　サンシャインを完成させると妨害ブロックが相手に送られるのだあ～!!
NEO　あ、もうプレゼントはやめてスティーブ!!
GEO　なんか今日は弱いみたいだねえ。
NEO　と見せかけて、妨害ブロック5発撃ち消去アーンドッ、3連続サンシャイン攻め!!
GEO　ひえ～、さすが筋金入り落下パズラー。
NEO　と見せかけて、試験も落下パズラー。

酒のサカナとか、刺身のツマとかはあるのに、酒のニクとか刺身のオットがないのはなぜだろう。まあ、なくても困らないからよいが。



アイラブ！ミッキーマウス！

ふしぎのお城 大冒険

セガ　11月21日発売　4800円

設定もミッキーがやってくれちゃう！

●DIFFICULTY

難易度を選択する。PRACTICE、NORMAL、HARDの順に難しくなっていくぞ。自信がなければ、まず、PRACTICEで練習を積むというのもよい。

●SOUND TEST

ゲーム中に流れるBGM、全25曲の中から好きな曲を自由に聞くことができる。

●CONTROL

パッドの各ボタンの機能を、使いやすいように、自由に割りふるためのものだ。



⬆パッドの上下でブランコに乗ったミッキーを移動させ、ボタンを押せばよい。ブランコの動きがなめらかで気持ちいいぞ。

子供から大人まで、世界中のすべての人々に愛されているキャラクター〝ミッキーマウス″が大活躍するゲーム。それがこの『ふしぎのお城 大冒険』だ。ある日、ミッキーのガールフレンド・ミニーマウスが、魔女にさらわれてしまったからさあ大変。ミッキーはミニーを助け出すため魔女の住むお城に向かいました。ところが、このお城がくせもの。中にはいくつもの扉があり、その扉の向こうにはなんとも不思議な世界が広がっていたのです。そしてさまざまな敵が、ミッキーの行く手をはばみます。でも、そんなことで負けるわけにはいきません。がんばれミッキー。

STORY

ここはベラ・シティ。この美しく平和な町で、ミッキーマウスはガールフレンドのミニーマウスと楽しい毎日を過ごしていました。かわいくて、誰からも好かれるミニーは町中の人気者です。ところが、たったひとりだけ、彼女をねたんでいる者がいました。それは、〝まやかしの魔法″を使う魔女だったのです……。



ある日のこと、ミッキーとミニーは仲よくハイキングにでかけました。しかし野原にいると突然空が真っ暗になり、いなびかりとともに魔女が現われたのです。

そして、魔女はあっというまにミニーをさらってしまいました。



ミッキーは大声をあげて魔女を追いかけましたが、ついに見失ってしまいました。あたりを見回すと、どうやら町はずれまで来たようです。向こうに見えるお城。あれこそ魔女の住むお城に違いありません。お城の入り口につくと、老人が声をかけてきました。

「この城に住むのはまやかしの魔法を使う魔女だ。早くミニーを助けないと、ミニーが魔女の姿にされてしまう。そして、魔女がミニーの姿にされてしまうのだ。だが、7つの宝石があれば魔法は解ける。さあ急げ、ミッキー!!」

いざ出発！



⬆ここはお城の入り口。老人がお城のことを話してくれるのだ。



⬆ボタンを2回押して敵の上に乗ると、敵を消滅させられるぞ。

城内へ……



⬆城内には扉が並んでいる。この扉の向こうに何があるのか……？

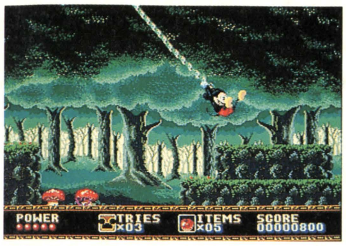


⬆勇気いっぱいのミッキーは、扉を開けて、中へと進んでいく……。

今、ミニー救出の冒険が始まる

Stage1・森

森の中をどんどん進んでいこう。途中に開いている穴には要注意。ぶらさがっているロープにつかまって飛び越えろ。



⬆穴はこうやってロープで越える。ロープにつかまるタイミングを研究しよう。

大リンゴだっ！



⬆突然空から大きなリンゴが！　押しつぶされないように逃げろっ!!



⬆葉っぱにはクモが住んでいて、ときどき糸をたらす。触らないように！

動く葉っぱに乗ってスイスイ進めっ!!



⬆木を登っていったら、こんな高いところに洞窟への入り口を発見。ここまで来れば、ステージ1も終了まぢかだ。あせらずに慎重に、奥へと進んでいこう。

ボス出現!!

ミニーを助けるには7つの宝石を集め、魔法を解かなくてはならないという。そして、それらの宝石を持っているのが、各ステージの最後に登場するボス。このボスを倒して、宝石を手に入れなければならないのだ。



⬆上からたくさん降ってくる丸太に当たらないよう、安全な場所へ避難。



⬆ボスが地面についたら、すかさずジャンプでボスの上に飛び乗ろう。

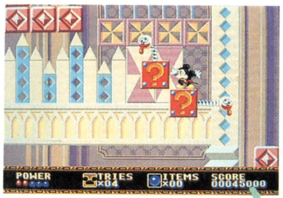


宝石を手に入れた!!

⬆やっと最初の宝石を手に入れたぞ。さあ、次のステージへ急げっ!!

Stage2・おもちゃ箱の世界

おもちゃの兵隊や、ピエロが出てくるここは、まるでおもちゃ箱の中のような世界。さまざまなトリックを見破らないと先へは進めないぞっ!!



⬆ハテナマークのついた箱はビックリ箱になっていて、一定周期で飛び出してくるのだ。



⬆間隔のあいているブロックへ飛び移るには、少し助走してギリギリのところからジャンプしよう。でないとうまく届かない場所があるのだ。

何のカギかな？



すべるっ！



⬆この面では、出発地点からすぐのところに出口があるが、実はそう簡単には出られない。上のほうにあるカギを入手しなければならないのだ。そのかわり、降りるときはラクだよ。

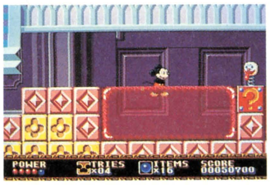
これを取ると



さかさまっ！

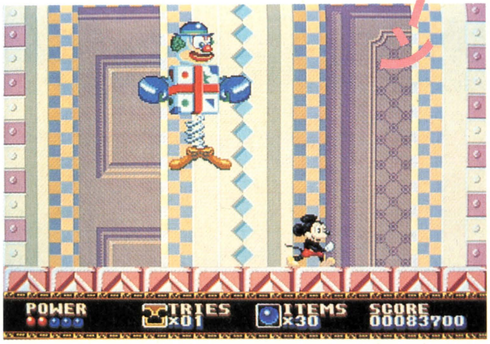


⬆上下を指す矢印が描かれたパネルは、上下反転アイテム。画面の上下が入れ替わるのだ。そのとき、画面内にいる敵はすべて、平衡感覚を失って消滅してしまうぞ。



⬆ゼリーの上では何もないとブクブク沈んでいってしまう。連続ジャンプをしながら進め。

ボヨヨーン



⬆手足がバネでできていて、ボヨヨーンと跳ねながらパンチを繰り出してくるボス。すかさずしゃがんで避けようっ!!

Stage3・山

ステージ3の舞台は高い山の上だ。壊れかかったつり橋や崖から落ちないように。でも、下が水だったらセーフ。泳いでいける。



⬆つり橋は渡るとその部分が下に落ちる。モタモタしてると一緒に落ちちゃうぞ。



⬆水に落ちたら泳いでいけるが、水流の激しいところでは身を任せるしかない。



⬆吹き上げる水のおかげで、ここでは落ちる心配はない。この先に出口があるぞ。



⬆幅の広いもの、激しいものと、いろいろな種類の滝のあいだをかいくぐっていこう。ここでは、うまくジャンプしないと、すぐ下に落ちてしまうのだ。

世界的にパズルゲームがもてはやされている今日このごろ、いかがお過ごしでしょうか。いくらパズルゲームが流行っているといっても、同じものばかりで遊んでいては飽きてしまうというものです。また、たくさんのラインやブロックを消したところで、別に儲かるわけでもなんでもないことを考えると、パチンコでもやったほうがマシという方もいらっしゃるに違いありません(未成年者を除く)。

そんなあなたに朗報。このたびナムコより発売となる『メガパネル』はなんと、ブロックを消すごとにかわいい女のコの肢体が拝めるという、まさに、斬新かつ画期的なパズルゲームなのであります。



MEGAPANEL
メガパネル

ナムコ　11月22日発売　4900円　カートリッジ

15パズルといえば、知らない人は日本で5人くらいしかいないと思われるメジャーなゲームだ。それでも知らないという場合は、そのへんの通行人などに聞けば教えてくれるはずだが、殴られるかもしれない。まあ、そういったわけで、『メガパネル』はこの15パズルを応用、発展、プラスアルファしたアクションパズルゲーム。つまり、15パズルの要領でブロックを動かし、同じ色を揃えて消していく、というゲームなのだ。

そしてそして、なんと驚嘆すべきはピンナップモード。パネルを消すごとに〝隠されている女のコのイラスト〟がちょっとずつ見えてゆくのだよ。

基本的なあそびかた

ブロックを消す



⬆ブロックを動かして、タテか横に同じ色のブロックを3つ揃えてみよう、そうしよう。



⬆するとあーら不思議。ついさっきまでここにあったブロックが消えちゃったよ。

一度に多くのブロックを消す



⬆今度は、タテか横に4枚以上のブロックを揃えてみよう、そうしよう……。



⬆するとあーら不思議。さっきよりも、ずっとずっと高得点じゃあーりませんか!!

2Pバーサスもまた楽し



⬅バーサスモードではこのように画面が2分割される。



⬅対戦結果はねーちゃんの喜怒哀楽で表わされる。



もちろん対戦モードもありんす(林家木久蔵風)。このモードでは、なぜかチャイニーズなねーちゃんが登場するのだ。

まとめて消せ!!

4個以上まとめて消すと相手におじゃまブロックを送ることができる。



攻の効きめ

攻ブロックを消すと、大量のおじゃまブロックを送りつけられるのだよ。



守の効きめ

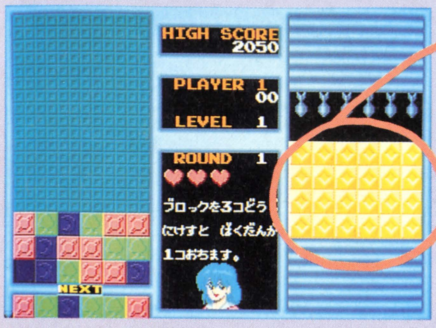
おじゃまブロックを消すには、守ブロックを揃えるしか方法がないのだ。



パネルを消して、美少女を拝もう!

男ならPIN-UPモードにカケろ!

おまちかね、いよいよ本命のPIN-UPモードの解説をするから、一句一文字たりとも見落とすでないぞ。そして、すべての女のコを制覇するのじゃ。



ここに女のコが隠されているっ!

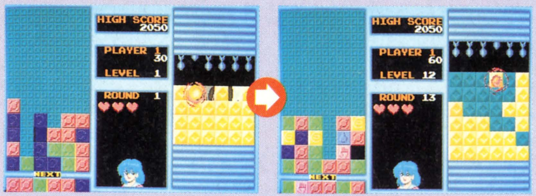
この何の変哲もないパネル。だが、このうしろに女のコがあらせられるのでござる。上に並んでいる黒いオブジェクトはバクダン。こいつを落として、パネルを爆破しなさい、ということだ。では、諸君らの健闘を祈る。南無……。

モロ見えっ!!



そしてこれがパネルをすべて爆破し終えた瞬間だ、おめでとう。たかいみあちゃんがにっこり微笑んでくださる。

ブロックを消してバクダンを落とせ

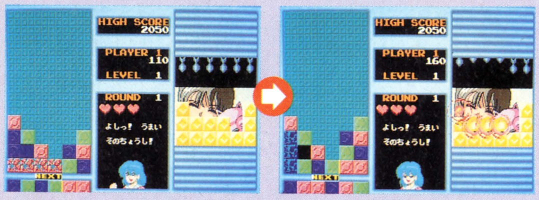


⬆左のフィールドでブロックを消すと、その消した位置に対応するバクダンが落下、爆破する。

⬆しばらく進むと色の違うパネルが登場する。こいつはバクダンを2回当ててやらないと壊れない。

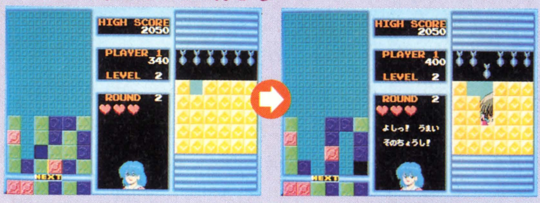
カタいパネルもあるのだ

横4個以上消すと……



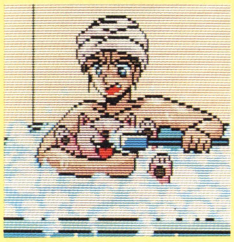
横に4個以上並ぶブロックを消すと、その数に応じてバクダンちゃんも横一列に落下するぞ。

タテ4個以上消すと……

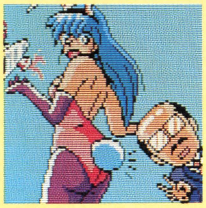


タテに4個以上のブロックを消したときには、その対応する列のバクダンが消した数だけ降るのだ。

●たかいみあ(15)



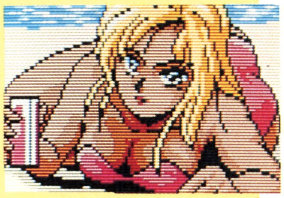
●やましなけいこ(22)



●COMBAT DOLL(?)



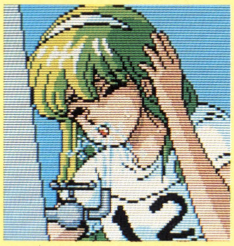
●JANE BRAUN(18)



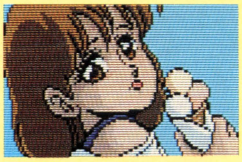
●FINNY FLORIN(16)



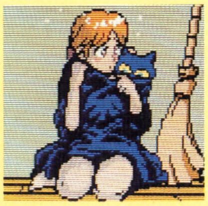
●かわのゆきえ(16)



●たなかあきこ(17)



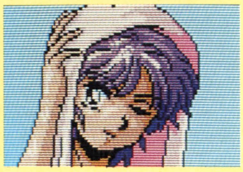
●ANNA REGIN(14)



●ほしのゆみこ(19)

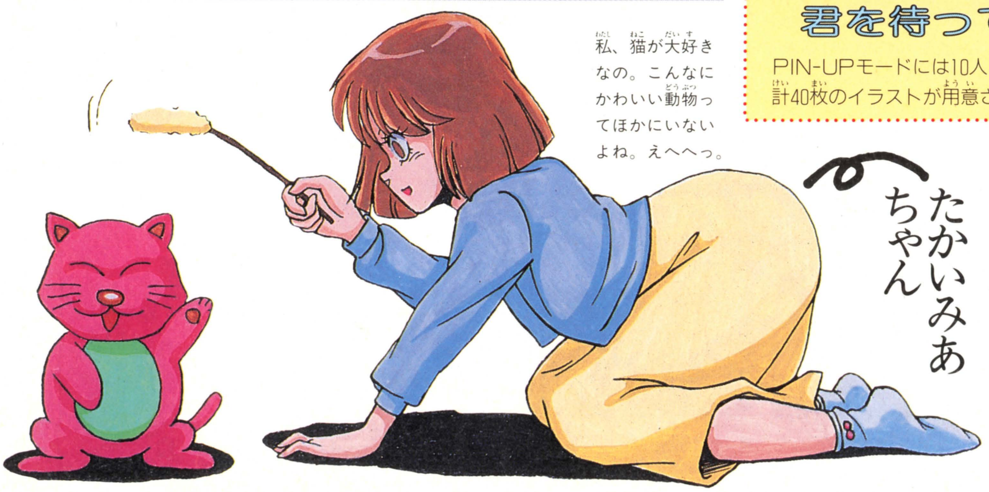


●まつだひろみ(17)



10人の美少女が君を待っているゾ!

PIN-UPモードには10人×4パターン、計40枚のイラストが用意されている。これらすべてのイラストを見ることができたとき、キミは男になるのだっ。



私、猫が大好きなの。こんなにかわいい動物ってほかにいないよね。えへへっ。

たかいみあちゃん

MEGA GIGA TERRACE

左を見てくれ。イラストがでかいぞ。さよう、毎回読んでいる者はうすうす感づいているだろうと思うが、当メガパラダイスでは女のコ関係のイラスト、写真などは常に大きく扱うことを信条としているのだ。ということで、メーカーさんもその手のものはじゃんじゃん提供してください。とくに良いのは、実写の水着のやつとかハイレグとかそういうのです。変なことには使いませんからください。(上)

禁断の秘技！

KIN DAN NO HI GI !

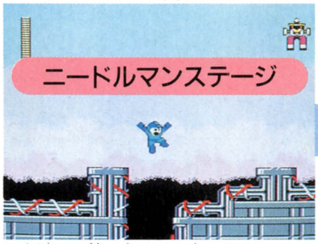
図書券 5000円
ファミ通チケット 3500ガバス

■ロックマン3　©カプコン

ゾンビのごとく復活した無敵のロックマン！

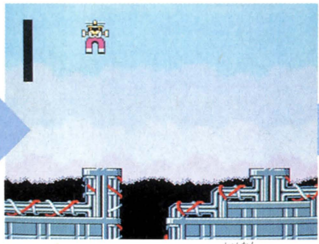
東京都　神山哲也（会員番号902519）

わざと穴に落ちるのだ



⬆普通なら穴に落ちたら死んでしまう。しかし思い切って穴に飛び込むのだ！

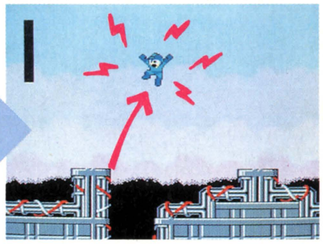
HPが0になった瞬間



⬆そしてHPがゼロになった瞬間にコマンドを入力するのだ。あせらずにね。

コントローラーⅡの✚ボタンの右を押しながら、コントローラーⅠのAボタンを押す

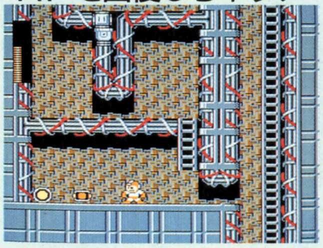
無敵になって復活！



⬆地獄の底からロックマンが蘇ったぞ。しかも無敵状態というオマケつきだ。

残念なことに完全な無敵ではない

HPを回復しちゃダメ



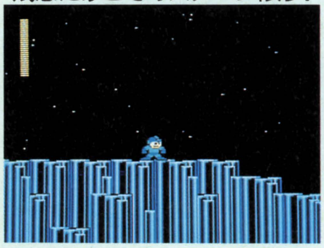
⬆HPを回復させると、無敵効果が無効になってしまうぞ。注意しよう。

攻撃時にはラッシュコイル



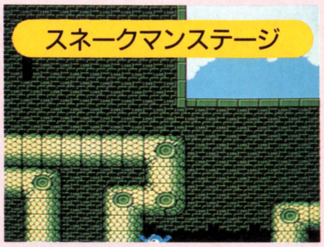
⬆ラッシュコイルを使っていれば、攻撃もできるのだ。ボス相手でも楽勝！

残念だけどそのステージ限り！



⬆無敵の効果はそのステージ限り。また別の無敵ポイントを探さなくちゃね。

ここが無敵ポイントだ！



⬆後半のこの場所で無敵になれるぞ。



⬆こんなところでも無敵になれるのだ。



⬆ここで無敵になっておけば楽勝。

各面のボスが強いのはもちろん、そのボスにたどり着くのも大変なこのゲーム。じつはこのゲームで、ロックマンが無敵になっちゃう秘技が発見されたのだ。では、やり方を説明しよう。ちょっとややこしいから、心して聞いてくれ。まずは穴に落ちるのだ！……ええっ、それって死んじゃうんじゃないの？　って思っている人も多いハズ。しかし、ここは清水の舞台から飛び降りる気で穴に落ちてみよう。そしてHPが0になった瞬間、このコマンドを入力する。すると、穴の底から無敵となったロックマンが飛び出してくるぞ。ただしこの無敵状態は、そのステージにしか効果が続かないのだ。うーん残念。

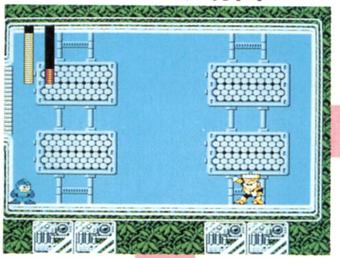
図書券 **3000円**
ファミ通チケット **2150ガバス**

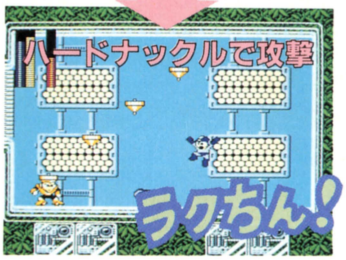
■ロックマン3 ©カプコン

誰だって苦手なものはあるわけね

長野県 青木 輝（会員番号902520）

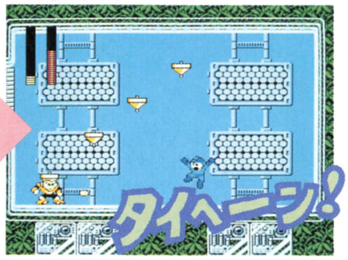
タップマンの場合





⬆ハードナックルで攻撃すれば楽勝なのだ。

通常攻撃だと……



⬆通常攻撃だと倒すのは一苦労だよね。

前作同様、今回も各面のボスには、効果的な特殊武器とそうでないものがあるのが確認されたぞ。わかりやすいように一覧表にしてみたので、ぜひとも参考にしてほしいのだ。攻略パターンはいろいろあるけど、ニードルマン→スネークマン→ジェミニマンなんてのがオススメだね。

各ボスと特殊武器の対応表

特殊武器＼ボスの名前	スパークマン	スネークマン	ニードルマン	ハードマン	タップマン	マグネットマン	ジェミニマン	シャドーマン
スパークショック		28	×	×	28	4	28	28
サーチスネーク	×		28	×	28	28	6	28
ニードルキャノン	14	7		×	14	28	28	28
ハードナックル	14	14	×		4	14	14	14
タップスピン	28	14	28	×		28	14	4
マグネットミサイル	×	×	28	7	28		14	28
ジェミニレーザー	28	28	4	28	×	14		28
シャドーブレード	7	14	14	×	28	4	14	

※表内の数字は各ボスを倒すまでに必要な弾の数です。

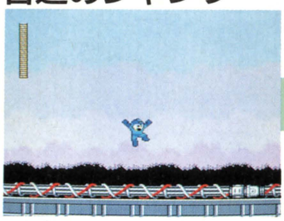
図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1250ガバス**

■ロックマン3 ©カプコン

ラッシュなしでも大ジャンプ

東京都 佐々木敦美（会員番号902521）

普通のジャンプ


⬆普通のジャンプはこのくらい。

コントローラーⅡの
✚ボタンの右を
押しながら、
コントローラーⅠの
Aボタンを押す
（秘）



⬆こりゃすごいジャンプ力。もうラッシュコイルを使わなくても大丈夫だね。

今号のトップで紹介した、ロックマンの無敵コマンド。これを穴に落ちてないときに使うと、通常の倍近いジャンプができるのだ。これで、いちいちラッシュを呼ばなくても高いところへジャンプできるぞ。でも、出番の少ないラッシュは怒ってるな、きっと。

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **950ガバス**

■悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん ©コナミ

残念でした

東京都 早坂昭博（会員番号902522）

タイトル表示中

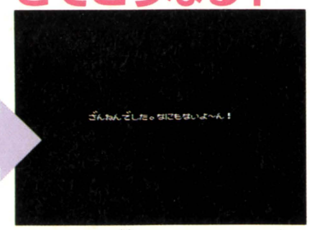


コナミ共通コマンド

コントローラーⅠを
上、上、下、下、
左、右、左、右、
B、Aの順に押し
スタートボタンを押す
（秘）

上、上、下、下、左、右、……。コナミのゲームでこのコマンドを入力すれば、自機がパワーアップしたりして、かならず便利なことが起こるといわれていた。ところが、このゲームだと、「残念でした、何もないよ～ん」と言われちゃうのだ。こりゃマイッタ。

さてどうなる?



⬆ピコーンと音がして、なにかが起きる？ と思ったらこのメッセージ。

秘技満載のファミコン通信25号は11月22日(第4木曜日)発売です

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **900ガバス**

■維新の嵐 ©光栄

タダめしで大満足

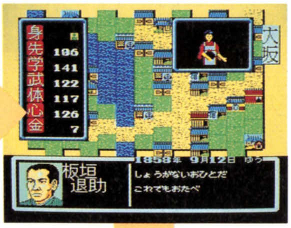
兵庫県 井上 尚（会員番号902523）

お金はないけど



⬆ちょっと疲れてきたので、めし屋へゴー。しかし先立つものが……。

え!? ホント？



⬆ほとんど断わられるが、タダで食べさせてくれることもあるのだ。



⬆体力と精神力が回復したぞ。渡る世間に鬼はなしってやつだ。

体力が減ってクタクタだけど、何か食べるお金もない。こんな情けないことはないよね。だがそんなときでも、とりあえずめし屋へ入ってみよう。たまに、「しょうがない人だ」と言ってタダで食べさせてくれることがあるぞ。同情してくれたんだね。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1200ガバス**

■維新の嵐 ©光栄

時間よ止まれ〜

東京都 小池 暁（会員番号902524）



⬆要人たちを同じマップ上に集めておき、順々に命令を下そう。

まずは、命令可能な要人を何人か、同じマップ内に集めよう。順々に命令を下し、その時間帯で最後に順番がきた要人だけは何もせずにセーブ。リセットしてゲームを再開すれば、もう一度全員に命令できるぞ。時間は進まずに行動し放題ってワケだ。

最後の人物でセーブ



⬆その時間帯で最後に順番がきた要人だけ、命令せずにセーブする。

リセットすると？



⬆リセットして再開しても時間帯は変わらず、もう一度全員が行動可能。

図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1450ガバス**

■キャプテン翼Ⅱ ©テクモ

もうひとつの物語

東京都 佐藤真吾（会員番号902525）

ここでBボタンと下を押す



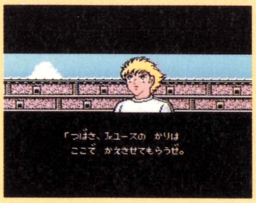
⬆オープニングのストーリー紹介で、この画面のときにコマンド入力。

おっとこれは!!



⬆翼が単身ブラジルに留学してきた当時の様子がわかるのだ。

いろんなところにあるよ



⬆いろいろ探してみよう。

特定のデモ画面でこのコマンドを入力する。すると、翼がブラジルにきたばかりのときの様子がわかる。サブストーリーみたいなものが流れるのだ。このほかにも、いろんなところにサブストーリーは隠されているぞ。キミはいくつ見つけられるか？

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **950ガバス**

■マイト・アンド・マジック ©学研

宝物盗み放題

長崎県 大崎達彦（会員番号902526）



⬆ここで「はい」と答えると、後でひどい目に……。だが恐れるな。



⬆宝物を盗んだら、一歩も動かずに"浮上"の魔法で町の外へ脱出。



⬆また町に入って宝を盗み、魔法で脱出。捕まらずにどんどん稼げるぞ。

エルキューンの町で宝物を盗むと、数歩も歩かないうちに捕らえられ袋叩きにされてしまう。ところが盗んだあと、一歩も動かずに"浮上"の魔法で町を出よう。こうすれば、次に町に入っても捕まることはないのだ。これで宝物は盗み放題だぞ。

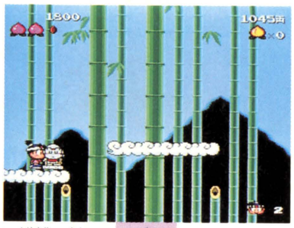
図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

PC 桃太郎活劇 ©ハドソン

オニの湯発見！

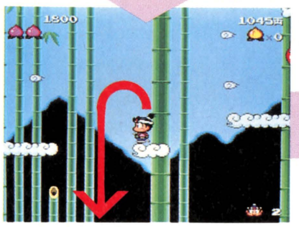
山形県　塩田大吾（会員番号902527）

竹取の村で



⬆竹取の村のこの場所だぞ。

落ちてしまおう



⬆怖がらずにイッキに落ちろ！

オニの湯発見！



⬆わーカワイイ子がいっぱいだ。

竹取の村で、写真の所からワザと下に落ちてみよう。すると、オニの湯という秘湯にたどりつくのだ。名前からして、怖いオニがたくさんいるのかと思えば、どうやらここは女湯らしい。オニといってもカワイイ子ばかり。おまけに体力も回復してくれるし、もうラッキーってカンジ。

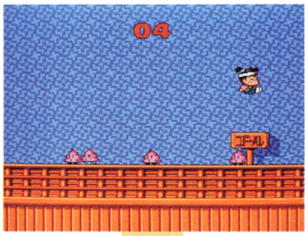
図書券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

PC 桃太郎活劇 ©ハドソン

準備運動はじっくりと

大阪府 山下　勝（会員番号902528）

ふつうはいそぐけど



⬆残り時間が5秒以下ってのがベスト。

ゆっくりのほうがおトク



⬆これで序盤がラクになるよね。

残り時間	もらえるお金
0	0両
1～5	300両
6～10	200両
11～15	100両
16～60	50両

このゲームの最初にある準備体操。画面の上に残り時間が表示されているから、普通はついついアセって早くゴールしちゃうもの。しかーし、そこに落とし穴があったのだ。じつはこの準備運動、ゴールしたときの残り時間が少ないほうが多くお金をくれるのだ。

図書券 3000円
ファミ通チケット 1850ガバス

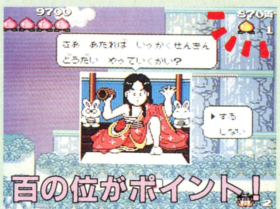
PC 桃太郎活劇 ©ハドソン

バクチに勝ってお金をバンバン増やしちゃおう！

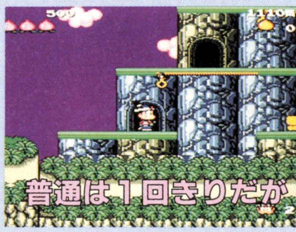
石川県 孫崎　実（会員番号902529）

かぐや姫が片肌脱いで、丁半勝負。このゲームのバクチってなかなかイカすものがあるよね。でも、勝てない。どーしても勝てない。そんなアナタに伝授するのが、このバクチに連戦連勝しちゃう秘技。なんてカッコイイこといってるけど、要は簡単。丁半どちらか決めるときに、自分の持ち金の百の位を確認すればよいのだ。偶数なら丁、奇数だったら半が絶対出るはずだ。そうそう、持ち金が百両以下でもご心配なく。この場合は丁が出るからね。

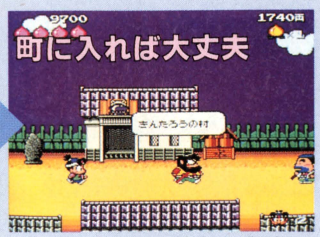
まずはバクチ必勝法を伝授するぞ！



⬆かける前に持ち金の百の位を確認するべし。



⬆普通は1回じゃ遊べないけど……。



⬆町の中に入ってまた出れば、大丈夫。

偶数だったら



⬆だまされたと思って丁に賭けろ。

奇数だったら



⬆大丈夫、これでキミもお金持ち。



⬆こんなにお金が増えたぞ！

どんどんお金が増えるぞ

図書券 **3000円**
ファミ通チケット **1600ガバス**

PC F1サーカス ©ニチブツ

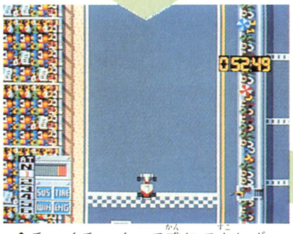
ポールはいただき

埼玉県　中島浩一（会員番号902530）



⬆ゴール前で減速し、一度マシンを停止させる。ここがポイントだぞ。

チョイチョイとね



⬆チョイチョイって感じで少しずつ進んで、ゴールラインを越えるのだ。

予選のタイムアタックが苦手って人に、とっておきの秘技を紹介しようね。まず、予選の2周目で、そのままゴールせずに、ゴールの手前で、一度マシンを停止させる。そして、時速30キロぐらいでゴールすると、なぜかポールポジションなのだ。

なぜかポールポジション



⬆ちょっとこのタイムは異常。とても同じコースを走ったとは思えない。

図書券 **1000円**
ファミ通チケット **950ガバス**

PC ファイナルブラスター ©ナムコ

サウンドテスト

埼玉県　長岡真由美（会員番号902531）



✚ボタンの下、セレクトボタン、Ⅰ、Ⅱボタンを押しながら、ランボタンを押す

各ステージにイカしたBGMが流れているこのゲーム。プレー中じゃなくて、もっと落ち着いてこれらのBGMを聞いてみたいなって人も多いはず。そんな人のために、サウンドテストモードが隠されていたぞ。ボスと対決しているときのBGMなんて、こんなときじゃないと聞けないもんね。

全20曲なのだ♪



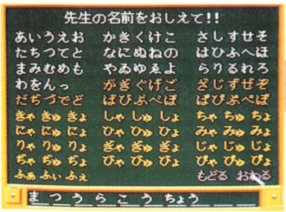
図書券 **2000円**
ファミ通チケット **1350ガバス**

PC みつばち学園 ©ハドソン

校長室はデバッグルームだったのだ！

長野県　高橋ひとみ（会員番号902532）

校長先生の名前だね



⬆あのイカすオジサンの名前を入力。

デバッグルームに潜入！



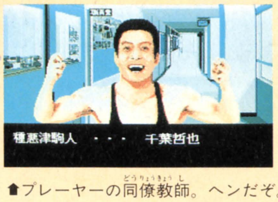
⬆デバッグルームに潜入したのだ！

いやぁー、どうも怪しいなと思っていたんだよね、あの松浦校長って人。ひとくせもふたくせもあるこのゲームの登場人物の中でも、ひときわめだつ存在だったものね。そこで、ためしに、この松浦校長の名前でゲームをスタートすると、いきなりデバッグモードが始まってしまった。やっぱりね。このデバッグモード、中身の方は盛りだくさん。おかしなおかしな脇役紹介や、とってもイカす音楽デモ、それに感動的なエンディングなどを見ることができる。

でも、校長室がデバッグルームになっていたなんて、ちょっとビックリだよね。

脇役紹介

ヘンな奴がたくさんいるんだな



⬆プレーヤーの同僚教師。ヘンだぞ。

⬇春の章の終盤に登場したインコ。



他にもいろいろできるのだ！

音楽デモ

CDだから音質は保証しちゃう



⬆このシーンの演出はカッコイイぞ。

⬇コイツらはいつ見ても笑っちゃう。



図書券 2000円
ファミ通チケット 1150ガバス

PC 関ケ原 ©トンキンハウス

いろいろ見られちゃう

大阪府　田中良治（会員番号902533）

I、IIボタンを押しながら電源ON!



このゲームをPCエンジンにセットし、I、IIボタンを押しながら、PCエンジンの電源を入れてみよう。すると、全マップの紹介から始まり、続いて東西武将の紹介など、ゲーム中のいろんなデータを見ることができる。一番最後には、エンディングデモまで見せてくれるのだ。

全マップの紹介



⬆マップの紹介に始まり……。

東西両軍の武将たち



⬆戦国武将の紹介へと続くのだ。

図書券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

PC 麻雀悟空スペシャル ©サン電子

聞けるのです

東京都　須田龍士朗（会員番号902534）

これを入力して





⬆上段の通り入力し、Iボタン。下段の状段になったらIIボタンを押す。

まず上段のパスワードを入力し、Iボタンを押す。すると下段の状態になるので、ここでIIボタンを押すと、なぜかタイトル画面に。そして"始めから"を選びIボタン3回、IIボタンの順に押せば、コマンド成功だぞ。

タイトルに戻ったら



⬆タイトルに戻ったら、"始めから"にしてIボタンを3回押そう。

IIボタンを押すと?



⬆次にIIボタンでサウンドテストだ。

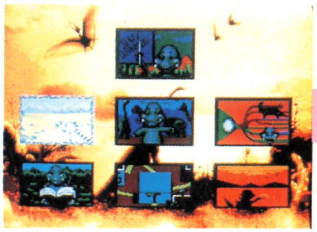
図書券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

PC マジカルサウルスツアー ©ビクター音楽産業

アッとおどろく隠れキャラたち!

奈良県　菅野貴久（会員番号902535）

パノラマモードにして

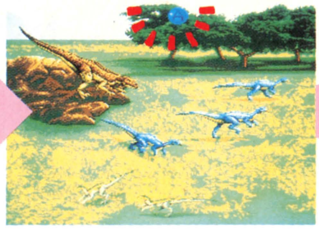

⬆まずはパノラマモードを選択。

白亜紀前期の北米へ



⬆恐竜の時代としてはけっこう後半。

ここでもアニメするのだ


⬆こんなところにAマークがあるぞ。

宇宙人のどつき漫才



⬆これって何？　すんげーおかしい。

もちろん辞書モードもある



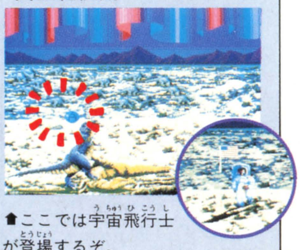
⬆隠れキャラでもちゃんと辞書モードで解説してくれるぞ。

こんなところにもいるぞ

白亜紀前期　南米・アフリカ


⬆風神がいるってことは、雷神もどこかにいるのか？

白亜紀後期　ベーリング海


⬆ここでは宇宙飛行士が登場するぞ。

このソフトのパノラマモードで、なんと恐竜以外のキャラが発見されたのだ。写真を見てもらえばわかると思うけど、いつもは恐竜に付いているはずのAマークが、変なところにあるでしょ？　ここをクリックしてみると、隠れキャラの宇宙人が登場するのだ。笑えるぞコイツは。

図書券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

MD ファットマン ©サンリツ電子

地球人にちょっと飽きてるアナタへ

広島県　菅原信介（会員番号902535）

タイトル画面で

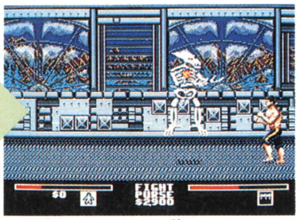
BONAPARTの場合



⬆BONAPARTなら、次のコマンド。

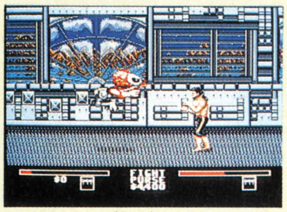
タイトル画面で
A、上、Cの
順に押して
ゲームを始める

ほらほらほらね

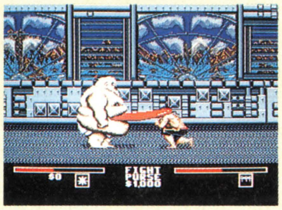


⬆自分がBONAPART、敵がREXなのだ。

16種のエイリアンがよりどりみどり!



⬆ROBOCHICは空を飛べちゃうぞ。



⬆出た!! MONDUのベロ攻撃！

通常、プレーヤーが使えるキャラクターはREXだけ。でも、それはちょっと残念じゃない？個性的なエイリアンたちも操ってみたいと、誰もが思ってるはずだ。そこでこのコマンド。上の例だとBONAPARTだけど、表を見てコマンドを変えれば、好きなキャラを自由に選べるぞ。

さあ異星人に変身だ!

名前	コマンド
BONAPART	A、上、C
EDWINA	左、BC、C
ROBOCHIC	右、上、下
STUMP	AC、右、C
RAMSES	右、左、A
WEBRA	AC、上、右
GUANO	上、右、AB
MC FIRE	下、C、右
SKINNY	右、下、右
SHEBA	BC、B、B
BRANIAC	右、右、C
BUFF	左、C、B
EL TORO	BC、A、上
SPIDRA	A、下、B
WEEZIL	下、右、上
MONDU	AB、下、左

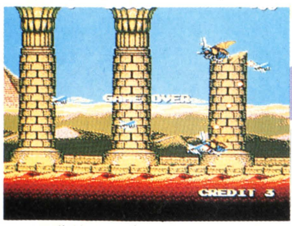
図書券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

MD インセクターX ©ホット・ビィ

クレジット無限大

大阪府　柏原博典（会員番号902536）

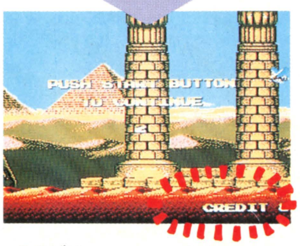
コンティニューのとき



⬆この画面で、次のコマンドを入力。

コンティニューのとき
✚ボタンの左上を
押しながら
Cボタンを連射する

最大9まで増えるぞ



⬆画面右下のクレジット表示が、ドンドン増えていくぞ。連射せよ！

自機が全滅したら、コンティニューするときにコマンドを入力。するとアラ不思議、クレジット表示がドンドン増えていくぞ。連射速度によって9まで増やせるけど、夢中になってスタートボタンを押さないでいると、ゲームオーバーになっちゃうので注意。

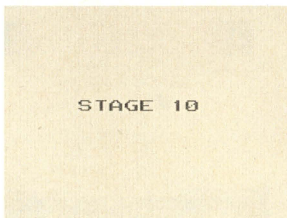
図書券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

GB ボンバーボーイ ©ハドソン

驚異の1千万点ボーナス

千葉県　菅野荘太郎（会員番号902537）

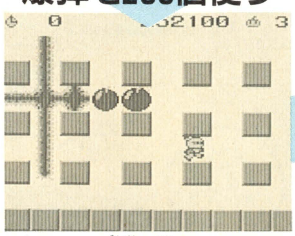
8の倍数＋2の面で



⬆10、18、26……といった具合に、8の倍数に2を足した面数ならオーケー。

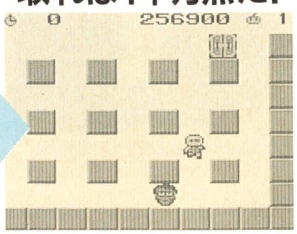
ファミコン版にもあった1千万点獲得技が、ゲームボーイ版でも使えちゃうのだ。やり方はカンタン、だけどちょっと根気がいるぞ。まず、8の倍数＋2（10、18、26といった具合）の面へ進む。その面内で爆弾を256個使うと謎のキャラが出現し、取るとボーナス1千万点だ！

爆弾を256個使う



⬆とにかく、爆弾を使いまくるのだ。

取れば1千万点だ!



⬆謎のキャラを取ると1千万点だ！

KIN DAN NO HIGI

禁断の秘技! 大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。金色に輝くガバスをどーんと集めるには、この禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道なのだ。

キミの見つけた秘技が採用された場合は、秘技のスルドサに応じて全国共通の図書券(1000円～10000円分)とファミ通チケット(500ガバス～5000ガバス)がもらえてしまうのだ。さらに、まだファミ通会員証を持っていないキミには、会員番号を登録した会員証もプレゼントされる。

会員証に登録された会員番号は、世界中でたったひとつ！　キミだけのものだ。すでに会員証を持っているキミは、応募のはがきに自分の会員番号を必ず書こう。

応募する秘技は、ほかの雑誌に載っていないモノ、ファミコン本体やソフトを壊すおそれのないモノ、そして、キミ自身が見つけたモノに限る。

これだっ!!　という技が見つかったら、すぐに下のはがきの書き方をよく読んで、急いで送ってくれ。

はがきの書き方！

はがきのウラに、キミの住所、氏名、年齢、電話番号をはっきりと書き、いちばん上に大きな字でゲーム名を書こう。さらにその下に、技の内容をひとことで書いてくれ。技はできるだけ具体的に説明してほしい。どこで、なにを、どうするかをわかりやすく書くこと。そして、会員番号を持ってる人は会員番号を書き、持っていない人は会員番号を記入するところに"なし"と書くこと。会員番号のない人も、採用されれば、会員登録をして会員証を送るよ。

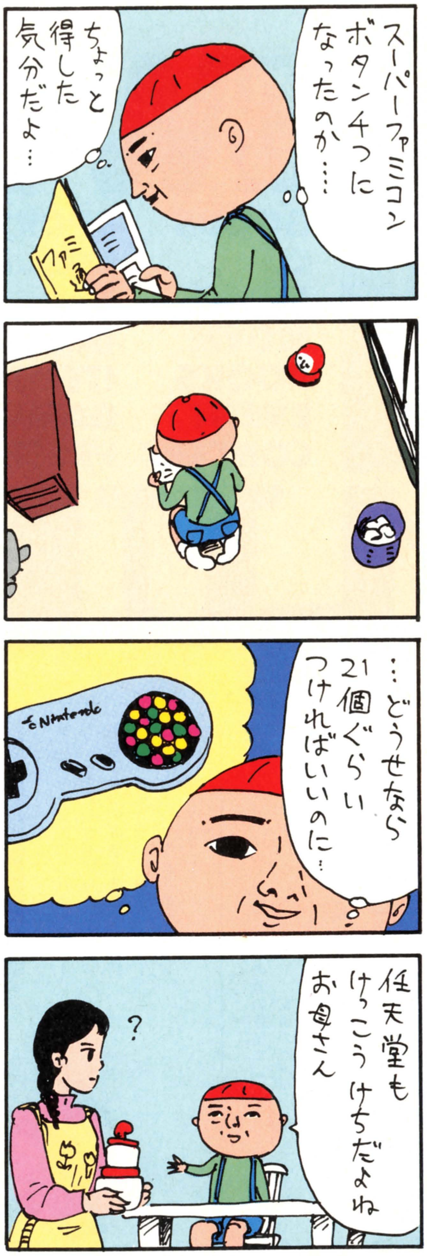
107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
ベストプレープロ野球係

ベストプレープロ野球
オートプレーモードだ!
①全チームをコンピューターモードにする
②公式戦の第1回戦が始まる画面のとき
コントローラー1の
セレクトボタンを押しながら
Aボタンを押す!
住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-236-8350　会員NO. 000009

あて先
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集(ゲーム名)係

はまり道

吉田戦車



NEW'S CLUB

GOODS
CD
VIDEO
MOVIE
BOOKS
EVENT
CONCERT
SPORTS
LEISURE
EAT
GIRLS
ITEMS
GAMES
PRESENTS

GOODS

グッズ、すなわち"もの"だね。物といえば世の中にあるものは、お金を出せばだいたいが買うことができる。しかし、お金を出しても買えないものがあることも事実。買えないもの、それは何か？　愛。なーんてクサイ答えは言わないでね。実際にお金を出して買える人もいるのに、買えない人もいる物。

それはズバリ、チケットだっ！人気の高いチケットともなると、ただの紙きれがプラチナペーパーに大変身。定価の何倍もの値段がつくというのが現実だ。よく考えると馬鹿げているんだけど、見たいものは見たいんだから仕方がないんだよね。

さてさて、11月にもなると野球のシーズンも終わって、手に入りにくいチケットってなんだろう？あるんだなこれが。毎年11月の恒例となったユーミンのニューアルバムの発売。それに合わせて発売されるコンサートツアーのチケットがそれだ。

コンサートのチケットっていうと今では、電話をかけまくって取るっていうのが一般的だ。でも、人気のあるアーティストのチケットって、絶対と言っていいくらい電話が通じない。通じたとしても後ろのほうのヘンな席だったりね。

ところが、ユーミンに関して言えば努力をすれば100パーセントよい席が手に入る！　本当だぜ。なぜ、そんなことが可能かというとポイントは整理券にあるのだ。整理券を持っていれば確実にチケットを買うことができる。

大物外タレの来日公演とかユーミン、サザンといった有名どころのアーティストなら、ほぼ間違いなく整理券を発券する。だから、並んで整理券を入手すれば、コン



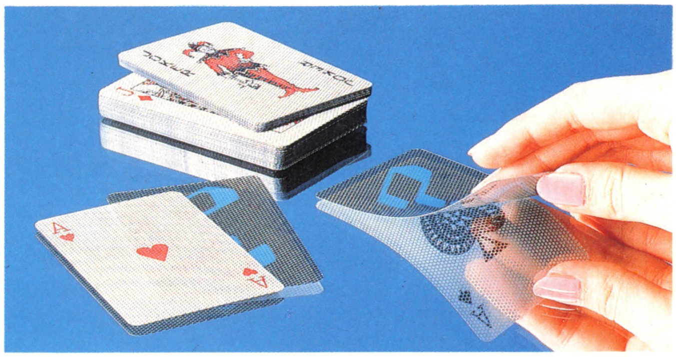
⬅アンプ内蔵の象型エレキギターなのだ。これならパーティー会場で、友達の部屋で、駅前で、いつでもどこでもプレーできるってわけ。形もユニークだけど、カラーリングもポップで目立つこと間違いなし。ヘンな形ではあるけれど、座っても弾きやすいボディーシェイプなので、家での練習にも使えそうだ。初心者から上級者までフレキシブルに対応できる数少ないギターのひとつだね。●ZO－3　2万9千800円　フェルナンデス　☎03・950・8141



➡投資をモデルにしたボードゲーム。市場の動きをにらみながら、底値で買って高値で売る。大金持ちを目指そうぜ。●ディーラー　3千950円　シュウクリエイション　☎03・802・5531

⬇デザインがおしゃれな知的立体パズル。遊び方は簡単だ。スロープに並んだ7つのキューブのうち、左右どちらかのキューブを抜き取り、上にのせて色柄を合わせていくのだ。シンプルなゲームだけに奥が深そうだね。　●アジーグ　1980円　セントラルホビー　☎03・862・6231





⬆マジックミラーの効果を利用した不思議なトランプ。表からも裏からも透けて見えるのに、なぜか相手からは手の内が読まれない。パーティーに持参して人気者になろう。
●コントラビジョントランプ　7800円　三菱商事　☎03・210・4527

サートが見られるってわけ。

昔は、並んでチケットを取るのがあたりまえだった。徹夜とかして並んでさえいれば、誰でも好きなコンサートに行くことができた。それが大変だからって電話予約の制度ができたはずなのに、皮肉なことに今や電話がつながらなくて好きなコンサートに行けない状況になっている。

やっぱり好きなアーティストなら電話がつながる、つながらないみたいな運まかせじゃなくて、徹夜で並ぶとか自分で努力して見たいよな。そのほうが会場での感動も大きいと思うよ。絶対にさ。

さて、話はユーミンの整理券にもどるぞ。問題はどうやって整理券をとればいいかってことだ。整理券の配布は、早朝ときまっている。ただし日にちは、わからない。だから、毎朝早く起きて朝刊を見るしかないのだ。チケットぴ◯とかチケットセ◯ンの店舗の多くがデパートに入っている関係で、デパートの休日とか日曜日の配布はまずないだろう。だいたいの目安としてコンサートの1ヵ月か2ヵ月前、電話予約の1週間前あたりがあやしいぞ。

いわゆる業界に知り合いとかがいればこんな苦労はいらないんだけど、善良な一般市民にはひたすら努力あるのみ。会場で会おうぜ！

⬇半球形の台にささったボールペン。そのテッペンには、なんとハーブが育っているではないか！ 自分で育ててもいいけど自然を愛する友人にプレゼントするのもよい。●My Plantation II 1000円 ピクシー事業部 ☎03・835・0606





⬆APEX、頂点という名のカメラ。その特徴は、ファインダーをのぞいた瞬間からズーミングを開始すること。ズーミング中にシャッターチャンスを逸することがなくなったのだ。ファインダーをのぞいているかぎり対象物をズーミングし続けるから、35-105ミリズームをフルに活用できるってわけ。●エイペックス105 62000円 ミノルタ ☎03・435・5500

⬇ろうそくを燃やして出る熱を電気に変えてラジオを鳴らしちゃおうっていう発想がスゴイ。音量の調節は炎の大きさを変えて行なうのだ。もう電池切れの心配をしなくてよいぞ！ ●ろうそくラジオ 19800円 ユーテス ☎03・476・0333





⬅新作ウルトラマンも制作されて、いまだ人気の衰えないウルトラシリーズ。わき役の元祖ともいえるこの2機を忘れないでほしい。●DXポピニカ ジェットビートル ウルトラホーク1号 各千900円 バンダイ ☎03・847・5151

⬇業界最大容量10000ccのスピーカーボックスを採用。音量豊かなスーパーライブサウンドの再現が可能になったCDラジカセだ。総合出力は20ワットのハイパワー。そのうえCD、テープ、チューナー全部がリモコンで操作できてDAT対応の出力端子も装備。最強だね。●STRASSER SR6 45000円 アイワ ☎03・827・3111



CD

ダリル・ホールとジョン・オーツ
チェンジ・オブ・シーズン



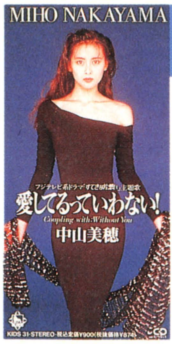
「10年前、いや5年前ですら誰も想像していなかった変化が、世界中で起きている。僕らも世界も、まさにチェンジ・オブ・シーズンなのさ！」

2年半ぶりにホール＆オーツの新作が届いたぞ。彼らのコメントどおり、今までのモダンポップ路線とは明らかに曲調が変化している。デビュー当時のアコースティックな調べが、70年代、80年代を通して洗練されたって感じかな。さすがは20年選手なのだ。

日本盤のみ未発表曲のボーナストラックを含む全13曲入り。おしゃれな1枚に仕上がっている。

●BMGビクター
発売中/3000円㉈

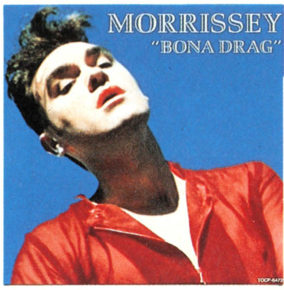
中山美穂
愛してるっていわない!



ミポリンの新曲だ！　テレビドラマの主題歌にもなっているから、もうおなじみだよね。20歳の女の子のせつない気持ちをポップに歌っている。カップリング曲は『Without You』。出だしのピアノソロに合わせて歌うところがゾクゾクしちゃうくらい色っぽいぞ。

●キングレコード
発売中/900円㉈

モリッシー
ボナ・ドラッグ



孤高のシンガー、モリッシーの集大成ともいえるベスト盤。新曲『ピカデリー・パラーレ』を含む14曲をダイナミックに歌う。ぜひ、対訳カードを見ながら聴いてほしい。曲調からは想像できない詩の内容に驚くはずだ。

●東芝EMI
発売中/3000円㉈

有頂天
でっかち



今回のアルバムのキーワードは"学校"。奇数トラックを赤学校、偶数トラックを黒学校として、ポップとアヴァンギャルドという音楽的に対極な方向性を追求している。シングル『オードリー・ヘプバーン泥棒』も収録！

●東芝EMI
11月14日発売/3000円㉈

DEEP & BITES
GET GIGGLE



先頃、"1990自信満々の巻"と銘うった全国ツアーが大成功したばかりのDEEP & BITES。彼らのセカンドアルバムが登場したぞ。ジャクソン・ブラウン所有のスタジオで録音されたというエポックメイキングな作品だ。

●MMG
発売中/2900円㉈

B'z
RISKY



B'zファンおまたせだっ！　テレビCFに起用されたヒット曲『EASY COME, EASY GO』も収録したニューアルバムの登場だ。"甘い暴力"というキャッチコピーどおりのメロディアスな曲の数々。ファンならずとも聴きの1枚。

●BMGビクター
発売中/3000円㉈

ゲームミュージック
はにい²―Sky Road―



PCエンジンの人気ソフト『はにい・いんざ・すかい』と『はにい・おんざ・ろおど』の音楽が1枚で楽しめちゃうお得なCD。7曲のアレンジバージョンと各15曲ずつのオリジナルバージョンがぎっしり詰まっているのだっ！

●ポリドール
発売中/2500円㉈

VIDEO

最近のビデオデッキの普及率ってすごい。一家に2台ある家だってあるもんな。デッキが普及するにつれて下がってきたのがソフトの値段だ。数年前まで1万円以上が常識だったのに、今や1980円なんてソフトがたくさん出ている。

今回紹介する『カクテル』も低価格ビデオの1本だ。自分のお気に入りの映画が、これぐらいの値段で出ていたらどうする？　レンタルじゃなくて買ってもいいよね。もっともっと安くなってくれー！

やっぱり猫が好き



テレビの深夜番組で大人気だった『やっぱり猫が好き』。あの恩田三姉妹がオリジナルビデオで帰ってきたぞ。京都の街を舞台に大騒動を繰り広げちゃうのだ。大笑い必至だぞ。

●ポニーキャニオン販売
VHSのみ/55分
発売中/7800円

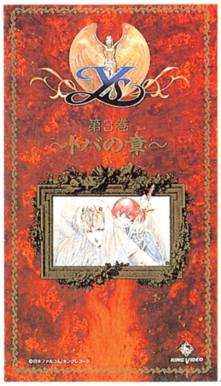
カクテル



ご存じトム・クルーズの大ヒット作が低価格ビデオで登場。一時期はやったボトル回しを家で研究しちゃおう。ただし、落として割らないように注意ね。目指せバーテンダー！

●DHV　Japan
VHSのみ/103分
11月21日発売/3800円

イース　～トバの章～

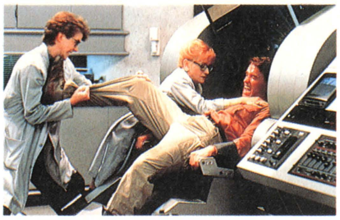


一話完結シリーズの集合体として制作されているアニメビデオの新作。アドルがサルモン神殿からフィーナを救い出すエピソードだ。巻末にJDKバンドのライブ演奏を収録。

●キングレコード
VHSのみ/30分
11月21日発売/4500円㉈

MOVIE

やっと公開される超期待のSFムービー!!『トータルリコール』で夢の惑星旅行へゴー



『ターミネーター』、『プレデター』のアーノルド・シュワルツェネッガーと、『ロボコップ』のポール・バーホーベンが手を組んだ、この冬最大の話題作、『トータル・リコール』がついに公開される。もうすでにいろんなところで話題になっているから、すごいＳＦＸシーンなんかを見ちゃって「早く公開してほしいっ！」なんて思ってた人も多いはず。お待たせしました。やっとこさ公開ですぜ、ダンナ。

『トータル・リコール』とは、〝完全なる記憶〟とでも訳すのかな、現実と思ってたものが次々と崩壊していく恐怖の白日夢を描いた、フィリップ・K・ディックの短編小説『追憶売ります』の完全映画化だ。

舞台は西暦2084年の地球。ダグ・クエイドは、美しい妻とふたりで暮らす平凡な労働者だ。彼は、何度となく夢に出てくる火星にとりつかれ、擬似体験旅行会社〝リコール社〟を訪ねる。

そこでは、あらかじめ作られた旅のプログラムを、記憶として脳に植えつけるというサービスを行なっていた。実際に旅行したのと同じ体験を、低価格で、しかも安全に楽しむことができてしまう評判の旅行サービスだ。

クエイドは、「火星で極秘任務につく諜報員」というプログラムを選択した。注射を打たれリコール・マシンに座ったクエイドは、深い眠りへと落ちて……。がしかし、夢旅行は失敗に終わった。彼の現在の記憶そのものが、じつはすり変えられた記憶だったのだ！

事態をのみ込めないまま殺し屋に追われるクエイド。命からがら逃げのびた自分の部屋にもどるが、愛する妻さえも敵の一味だったとは……。

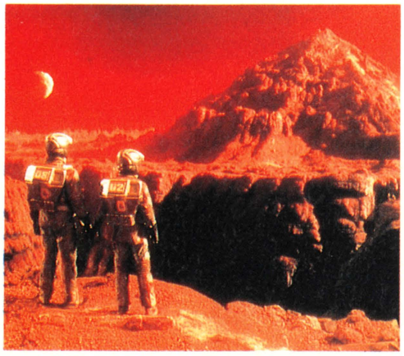
そしてそこから、彼の過去への自分を探す旅が始まるのだ。

なんと冒険心をそそる設定。観客は、いきなりダグ・クエイドのバッドトリップに付き合わされることになる。ノンストップで繰り広げられる下世話で暴力的な映像は、まさにポール・バーホーベン監督の面目躍如って感じだ。

総製作費7000万ドルの威力は、めくるめくばかりのSFXに見ることができる。息をのむ変身シーンなど、それを見るだけでも1500円の価値はあるかもよ、なのだ。

久々の超大作ＳＦ映画だから、ワクワクするなってほうが無理な話。キミもトリップしてみる？

●東宝東和配給/12月1日公開











BOOKS

沼田朗
恐竜びっくり読本



●ワニ文庫/470円(込)

図鑑の挿し絵の恐竜の皮膚。だいたいグレーや茶褐色だよね。でも恐竜の直系の子孫の鳥類は色鮮やかだ。だから恐竜も本当はカラフルな模様の膚をしていた？ なんて話が満載。

筒井康隆
原始人



●文春文庫/360円(込)

大都会の真んなかを下着姿で走り回ることになってしまったエリートサラリーマン。その悲喜劇を描く『おれは裸だ』が、おもしろ過ぎて大笑い必至だ。筒井康隆怒涛の13短編集。

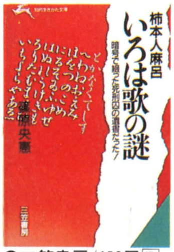
渋谷昌三
おもしろ心理実験室



●青春出版社/460円(込)

数人のサクラが路上で道の反対側のビルを見上げている。もちろんビルには何の変わったところもない。しかし通行人の8割がつられて立ち止まるんだって。深層心理を探る本だ。

篠原央憲
柿本人麻呂 いろは歌の謎



●三笠書房/450円(込)

千年以上もの間、日本人に親しまれてきた「いろは歌」。じつはこれが暗号文で、「万葉集」に隠された謎と古代史の謎を解きあかす重大なカギなんだって。興味深い一冊だぞ。



SEGA
闘えハヤテ！吠えろヤマト！
疾風怒濤のワザを見よ!!
華麗に舞い、壮絶に闘うハヤテと忍犬ヤマトのニンジャ・バトル!!
悪に支配された世界に、ハヤテの剣がうなる、
忍犬ヤマトの牙が行く…。暴虐のかぎりをつくす謎の集団を打ち砕く、
最強の忍びの闘いがはじまった。
シャドーダンサー
ザ・シークレット オブ シノビ
12月1日発売予定
6,000円
MONSTER LAIR
モンスターレア
12月22日発売 6,000円
楽しさ山盛り！ときめきの
アクション・シューティング!!
ORIGINAL GAME ©SEGA WESTONE 1988
REPROGRAMMED GAME ©SEGA 1990
ゲイングランド
狂ったコンピュータ世界から
人質たちを救い出せ！
12月15日発売 6,000円
興奮ひきだす16ビットのハイパワー
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ
21,000円
※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※表示価格は、すべて消費税抜きの標準小売価格です。
会員募集中!!
電話でゲームを借りだそう！
セガ・ゲーム図書館
●セガ・ゲーム図書館のお問い合わせは、
セガ・ゲーム図書館 サポートセンター（フリーダイヤル・料金無料）
電話番号 0120−104439
受付時間 月〜土曜日 午前11:00〜午後7:00
日・祝祭日 午前 9:00〜午後5:00
株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144

CONCERT

ハードロックの神髄は ボン・ジョヴィに学べ

名実ともにナンバーワンのロックバンド、ボン・ジョヴィ。8月に発売されたジョン・ボン・ジョヴィのソロ・シングル『ブレイズ・オブ・グローリー』は全米シングル・チャートの第1位を獲得し、ますますノリにノッてるといった感じだね。これで彼らは5年連続ナンバーワンシングルを生み出したのだ。これはハードロックバンドとしては初めての快挙。年末年始の来日ツアーも、パワフルな展開が期待できそう。ジョンは日本を「僕の初恋の国」と言っており、日本でのコンサートは、いつも特別な盛り上がりを見せることでも有名。'85年に日本での全公演をソールドアウトにしたという記録は、今も伝説となっている。世界的にも注目されているこのライブ、見逃すわけにはいかないぜ！

●12月31日　東京ドーム　15:30開場　17:00開演　1部：クワイアボーイズ　2部：スキッド・ロウ　3部：シンデレラ　4部：ボン・ジョヴィ　S席7500円込　A席6500円込　B席5000円込　ウドー音楽事務所　☎03・402・7281

●1月5日　名古屋市総合体育館レインボーホール　17:00開場　18:00開演　S席6500円込　A席5500円込　CBC文化事業部　☎052・241・8111

●1月8日、9日　大阪城ホール　18:00開場　19:00開演　S席6500円込　A席5500円込　ウドー音楽事務所　☎06・341・4506



都会派スーパースター '91年はビリーで明ける

『ピアノマン』『素顔のままで』『マイライフ』など、数々の大ヒット曲を持つスーパースター、ビリー・ジョエルが、2年半ぶりに来日するぞ！　クラシック仕込みのピアノテクニックと、ニューヨーク生まれの都会的センスで、'80年代の音楽シーンをリードしてきた彼。'90年代も、その勢いはとどまるところを知らない。

ビリーの歌は、旋律の美しさもバツグンだけど、現代の社会問題や世相をテーマに取り上げて、いつもショッキングな話題を提供してくれるのも魅力だよね。最新アルバム『ストーム・フロント』も全米ナンバーワンを獲得。このアルバムからカットされ、全米シングルナンバーワンに輝いた『ハートにファイア』は、ビリーが生まれた'49年から40年間の世界史120項目を盛り込んで話題を呼んだのも記憶に新しい。今回の来日公演は、最強のメンバーを引き連れての白熱ライブになりそう。ビリーが'91年に向けて放つメッセージをぜひ受け止めてくれ！



●1月2日　東京ドーム　16:30開場　18:00開演　S席7000円込　A席6000円込　ウドー音楽事務所　☎03・402・7281

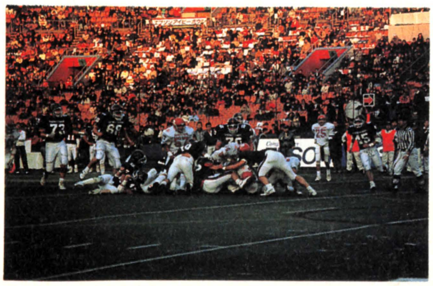
●1月6日　大阪城ホール　17:00開場　18:00開演　S席7000円込　A席6000円込　ウドー音楽事務所　☎06・341・4506

●1月13日　名古屋市総合体育館レインボーホール　17:00開場　18:00開演　S席7000円込　A席6000円込　CBC文化事業部　☎052・241・8111

SPORTS

アメリカ名門リーグと日本選抜チームが激突

アイビーリーグは、アメリカ東部の伝統ある私立大学8校で結成されている名門リーグ。伝統も学問的水準も最高レベルの、ハーバード、エール、ペンシルベニア、プリンストン、コロンビア、ブラウン、ダートマス、コーネルの8大学によって構成されている。カレッジスポーツのレベルもピカ一だが、なかでも人気の高いのがフットボールだ。そのアイビーリーグのフットボール選手の中から、さらに選りすぐりのオールスターが日本にやってくる。それも日本の学生選抜チームと激突するというのだから、熱戦になること間違いなしだ！　男の世界の熱いぶつかりあいに期待したいね。そしてもうひとつ、楽しみなのがハーフタイムショー。ジャズダンスチームが華麗なショータイムを演出してくれる予定。フットボールそっちのけで、華やかな応援風景だけを見に行こうか……なんて考えちゃった人、そうでない人、とにかく必見。



●12月24日　横浜スタジアム　12:00キックオフ　SS席2500円(当日3500円)込　S席1500円(当日2500円)込　A席1000円(当日2000円)込　全席自由席　IMGチケットセンター　☎03・403・9999

世界の一流選手たちのプレーをじっくり観戦

テニス上達の早道といえば、やっぱり一流のプレーを観戦すること。そこでぜひ足を運んでほしいのが'91東レ パン・パシフィック・オープンテニストーナメントだ。今年で第8回を迎えるこの大会は、世界を代表するトッププレイヤーが出場する女子プロテニスの国際公式戦。1月25日～27日のクオリファイトーナメントは、国内の若い選手たちの登竜門としても注目されている。今年はクリス・エバートがトーナメントホステスを務めることになっており、1月27日には彼女のエキジビションマッチが見られるぞ。今年はどんな新しいドラマが生まれるか、今から楽しみだね！



●1月25日　開場9:30　試合開始10:00　前売1000円込　当日1500円込　全席自由

●1月26日　開場11:00　試合開始12:00　前売1000円込　当日1500円込　全席自由

●1月27日　開場11:00　試合開始12:00　前売3500円込　当日4000円込　全席自由

●1月29日、30日、31日　開場10:00　試合開始11:00　アリーナ(指定)6000円込　SS席(指定)6000円込　S席(指定)5000円込　A席(指定)4000円込　B席(自由)前売2500円　当日3000円

●2月1日、2日、3日　開場11:30　試合開始13:00（2月3日は開場11:00　試合開始12:30）　アリーナ(指定)10000円込　SS席(指定)10000円込　S席(指定)8000円込　A席(指定)6000円込　B席(自由)前売3500円込　当日4000円込

※ペアシート(2名・指定)—1月29日～2月3日の6日間通し券、プログラム付き　100000円込

※会場はすべて東京体育館

LEISURE

ミュージシャンのライブや、ハイテク映画がじっくり楽しめる、近未来型ショールーム

楽しみいっぱい夢いっぱい、車好きなら腹いっぱい！　ってのが、今回紹介するトヨタの〝アムラックス〟。場所は、サンシャイン60のおとなり、池袋にある。

今までのイメージをくつがえした、はっきりいってすっごくお金のかかっている、近未来ハイパーショールームなのだ。

車を見せるだけでなく、コンピューターを駆使し、カーライフの最新情報発信基地にもなっている。だから、ファミ通を愛読してくれるみんなにドンピシャのスポット。



⬅おすすめ1。カーデザインが楽しめる未来工房。



➡夜になると、ビル全体にコンピューター制御のイルミネーションがともされ幻想的！

構造は、ビルの地下1階から地上5階までがお客さんが入れるスペース。地下1階から4階までは吹き抜け構造で、上下に動く巨大なマルチ画面が設置されている。

車は、実際に出場したレーシングカーを含め、トヨタ車のすべてが展示されている。さらに、トヨタテクノロジーを紹介したギャラリーやおしゃれなバー、喫茶店、オリジナルカー用品などを扱うショップ、はたまた世界的に有名なミュージシャンを招待してライブを行なうレストランなどなど、数え上げたらきりがない。

どれも楽しくて、紹介しきれないのがとても残念。これだというのをひとつに絞るなら、音と映像、香りが楽しめる〝アムラックスシアター〟だ。画面の状況に合わせて、いろいろな香りが前の座席から出る超ハイテクな仕組み。

きれいなお姉さんが案内してくれて、泊まり込みたい別天地だぞ。

●東京都豊島区東池袋3-3-5　アムラックストヨタ　☎03・5391・5900



⬅おすすめ2。CGでドライビングするビデオビークル。



⬅おすすめ3。香りとボディーソニックでシビレるシアター。



⬅1階の入り口から見た風景。銀色の球体はアムラックスシアター。アトラクションはすべて無料で楽しめる。

EAT

キャラクター付きのお菓子を大紹介だィ!!

道端で酔っぱらいがパフォーマンスをしている。何か歌ってるみたいだ。よ～く聞いてみると、なんと『おどるポンポコリン』じゃないか!!　ちびまる子ちゃんブームもここまで来たんだなあ。

キャラクター商品もどさどさある。ファミコンにしてもそうだけど、キャラクターものっていうのは人気が出るとドッカリ売れちゃうみたいだね。

このさいだから、ブームに便乗して、キャラクターもののお菓子を買い集めてみないかい？　新製品だけでもこんなにあるのだ。





⬆➡バンダイのラムネ菓子入りシリーズ。SDガンダムやウルトラマンなど、いろいろシリーズがあるのだ。毎月続々発売されているぞ。人形2体とカード付き。人形は着色していないよ。ラムネ菓子自体はおまけみたいなものなんだけど、お菓子売り場で売ってるから手に入れやすい。全部で10種あるぞ。●ドラゴンクエストラムネ菓子入り　100円　バンダイ　☎03・847・5105



➡タカラのラムネ菓子入り玩具シリーズ。紙芝居やお絵かきセット、スタンプなど、バラエティーに富んでるのだ。やっぱりラムネ菓子よりもおもちゃがメインになってる。●ちびまる子ちゃんペンダント　200円　タカラ　☎03・546・1914



⬆マイク型のチョコ。超売れセン商品で品切れが続いてるとか。これは関東方面限定だけど、ほかにも森永からまるちゃん菓子が出ているのだ。●ポンポコリンチョコ　150円　森永製菓　☎03・456・0136



➡1パック1食分の便利な携帯用ふりかけ。おべんとうにピッタンコ。袋ごとにかわいらしいクイズがついているのだ。味は、1袋の中にかつおみりんとさけわかめ2種類が10袋ずつ半々で入ってるぞ。●ムーミンふりかけミニパック　220円　永谷園　☎03・432・2511


SOFEL
株式会社ソフエル
MONSTER MAKER
モンスターメーカー
12月22日発売予定
定価￥3500(税込)
先着3,000名に
モンスターメーカー
オリジナルバインダーを！
今、ゲームボーイソフト
「モンスターメーカー」を
予約した方に
素敵な賞品をプレゼント！
モンスターメーカー
予約
プレゼント
実施中!!
©翔企画
さらに
応募者全員の中から抽選で
下記の賞品をプレゼント！
Telephone Card 50
モンスターメーカー
モンスターメーカー
スタッフジャンパー
20名
モンスターメーカー
カードゲームシリーズ
の中からどれか1本 50名
モンスターメーカー
キャラクターフィギュア
2個1組 50名
※実際の商品には着色してありません。
モンスターメーカー
オリジナルテレホンカード
500名
応募方法：店頭備え付けの専用応募ハガキまたは官製ハガキに、予約したお店のハンコを押してもらい、住所・氏名・年齢・電話番号を書いて、ポストに投函してください。
締切り：12月10日(当日消印有効)
ただし、バインダーは、人数になり次第締切りになります。
＊当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。＊カードゲーム、キャラクターフィギュアの指定は出来ません。選択はこちらにおまかせください。
あて先：〒101 東京都千代田区外神田3-11-2ロックビル2F ㈱ソフエル モンスターメーカー予約プレゼント係
GAME BOY ゲームボーイは任天堂の商標です。

GIRLS

「キミがボクの青春だったァ!」のCMで赤丸上昇中の女のコ、横山めぐみちゃん!!

このコーナーを読んでるそこのキミ。最近、気になる女のコはいないかい？　ドラマ、映画、スポーツ、ＣＭ……とにかく、かわいいっと思ったら編集部まではがきをおくれ。キミに代わって、バッチリ取材しちゃうよ～ん！

さて、今回は東京都小林克将くんのご要望にこたえて、横山めぐみちゃんを紹介しちゃうぜっ!!





現在、東芝のＣＭに出演中のめぐみちゃん。どこかで見たことあるって人もいるんじゃないかな。じつは、めぐみちゃんのデビューは３年前。ＴＶドラマ『北の国から'87初恋』のヒロイン役だったのだ！

その後もドラマを中心に大活躍。10月から始まった『新・金色夜叉』では見事主役に抜てきされちゃったのだ。中学、高校と陸上部にいただけあって、体力には自信あり。「毎日、朝から走ってました。自己ベストは100メートル12秒９」と笑うめぐみちゃん。静かな話し方からは想像できないような走力なのだ。「これからも、じっくり取り組める役柄を」という横山めぐみちゃんに応援のレターよろしく!!



●横山めぐみ（よこやま めぐみ）
昭和44年9月2日東京都生まれ、21歳
身長：160センチ 趣味：音楽鑑賞、読書、料理
レターのあて先 〒107東京都港区南青山5—17—7
ABビル209 エフ・エム・ジー 横山めぐみ係

ITEMS

ウインタースポーツはやっぱりスキー！今年はどんなウェアが流行るのかな!?

冬だ！　スキーだ!!　つーことで、本格的なシーズン突入を前に、早くも盛りあがってる人も多いのではないかな。たしかに、ウェアやグッズの販売戦線は、もうそろそろ終盤を迎えようとしているわけだから、考えようによっては今からスタートを切るようでは、遅いぐらいだ。

そんなわけで今回は、まだウェアをお求めでない方のために、今シーズンおススメのタイプをいくつかご紹介しよう。

また、全国のヴィクトリアには、このほかにも様々なウェアが取りそろえられている。売り切れる前に、一度のぞいてみてはどうかな。

●ヴィクトリアお客様相談室
フリーダイヤル☎0120・295・9999



⬆昨年に引き続き、フラッシュカラーのハデハデ柄が流行り。写真のタイプは、ちょっと珍しいプルオーバーのジャケット。前が開かないので、スキマから風が入ってくることもない。サイズはフリーで、カラーは全５色。●ジャケット　F.C.O. FCJ-8007M　32000円

⬅ゆったりとしたサロペットタイプのパンツが、今年は人気を盛り返しそうな気配。カラーは全部で４色。●パンツ　F.C.O.　FCP-8008M　33000円



⬆目にも鮮やかなショッキングピンク。ところが、ゲレンデではみんなハデハデなので、あんまり目立たなくなっちゃうんだよね。●ワンピース　F.C.O.　FCO-8001M　56000円



⬅アースカラーで、あまりスキーウェアっぽくない!?　タウンユースも可能なタイプが、今シーズンは注目されている。ハデなのはキライって人におススメね。●ジャケット　フェニックス　PH11-021　49000円



➡科学技術の結晶、ケルヴィンサーモを素材に使用したミズノのスーツ。外気温の変化に合わせて太陽光の吸収を調節。●スーツ　インパルス　84FM-215　7万3千円



君は何からパズる!?
カード&パズルコレクション
Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の登録商標です
パズルがなんと12種類!
'90年
12月14日発売
希望小売価格
3,500円(税込)
Card & Puzzle Collection GINGA
銀河
でるわ、でるわ パズルゲームの玉手箱。1つで12種類のゲームが楽しめるパズル集。これは もう、あそんでも、あそんでも、あそびきれないおもしろさ。君は何からパズる!
HOT·B
株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
TEL.03-5261-3903
□ゲームボーイ用ロムカセット

GAMES

『しあわせのかたち』がアニメーションする!!

本誌掲載中のマンガ『しあわせのかたち』が、ビデオアニメーションとして世の中に出まわっている事実を知ってるかな。知らなかった人は、まだまだファミ通読者として半人前だぞ。『しあわせのかたち②』の発売を期に、こいつをチェックしておとなになろうよ。発売日は11月21日。5800円込というお買い得価格でビデオとＬＤが同時にリリース。ギャグパロディー満載の桜玉吉ワールドにハマろうぜ。





⬅⬇おなじみのキャラが所せましと暴れまわるぞ。

キューティーファンとゲームファンの集い!

アスミックから12月に発売される『キューティー鈴木のリングサイドエンジェル』。このメガドライブソフトの発売を記念して、大々的にゲーム大会が行なわれるのだ。

このソフトはキューティーを筆頭に、かわいい(?)女子レスラーの面々を操ってバトルを繰り広げるプロレスゲーム。ゲーム大会参加者には、このゲームをトーナメント形式で対戦してもらうのだ。

豪華(?)景品オリジナルテレホンカードのプレゼントも用意されているので、キューティーファン、プロレスゲームファンのみんなは、見逃す手はないぞ。

日時と場所は下記の通り。東京ばかりで申し訳ないが、興味のある人はぜひとも参加してみてくれ。



⬅大迫力のバトルが眼の前に展開されるのだ。



➡女子プロレスと馬鹿にするなかれ。

日程	場所
11月11日	銀座博品館トイパーク13:00
11月18日	秋葉原シントクおもちゃ王国14:00
11月23日	新宿西口ヨドバシカメラ ゲームコーナー13:00

6都市でサイトロンのビデオコンサート開催

現代のゲームミュージック界を代表する２大人気バンド、ZUNTATAとS.S.T.BAND。彼らが去る８月25日にジョイントライブを行なった。当日は前売りチケットも完売、観客は総立ちの大変な盛り上がりのコンサートだったらしい。

そこで、その模様を収録した作品を、当日会場に行けなかった全国のファンのために公開しようっていうのが、この「第３回サイトロンビデオコンサート」なのだ。

内容は、１時間ほどのビデオ上映会とゲストインタビューおよびサイン会だ。入場無料なので、友達と気軽に足を運んでみては!?

●札幌地区　11月24日　札幌メッセホール　開演15:00　約100名　ゲスト:ZUNTATA-A　㈱ポニーキャニオン　☎011・232・5151
●仙台地区　11月25日　斉藤楽器　開演15:00　約30名　ゲスト:ZUNTATA-A　斉藤楽器　☎022・222・8054
●東京地区　11月24日　星陵会館　開演18:00　約400名　ゲスト:S.S.T.BAND-A ZUNTATA-B　㈱ポニーキャニオン映像制作本部　☎03・221・3151
●名古屋地区　11月23日　太陽サウンドオン　開演13:00　約150名　ゲスト:S.S.T.BAND 太陽サウンドオン　☎052・916・1221
●大阪地区　11月23日　ミヤコ心斎橋本店3階ホール　約100名　ゲスト:S.S.T.BAND-B　㈱ポニーキャニオン☎06・541・1601
●福岡地区　11月24日　ベスト電器本店8階マルコポーロ　開演16:30　約200名　ゲスト:S.S.T.BAND-B　㈱ポニーキャニオン　☎092・751・9633



⬅本格的な演奏で魅了するぞ。



➡好きなゲーム音楽が聴けるかな?

PRESENTS

リンクスの心強い味方「サンカバー」を10名に

斬新なアイデアのゲームを発売することで、密かに熱狂的な支持者を持つリンクス。キミは持っているかな？　リンクスって大きくてキライとか、バックライトだから外で遊べないとか言ってないで、遊んでみようよ。光よけのサンカバーも発売されることだしさ。

10名



⬆ゲームをプレーしていないときに折りたためば、画面保護の役目も兼るのだ。

人気バンド有頂天のズタ袋をプレゼントだ

最近、３年半ぶりにシングル『オードリー・ヘプバーン泥棒』、アルバム『でっかち』をリリースしたインディーズバンドのリーダー有頂天。その活動はまさに予測のつかないビックリ箱のようだよね。そんな彼らからの贈り物、ズタ袋を２名様にプレゼントしちゃうぞ。



2名

⬆小学生の給食袋か上履き入れか。とにかく用途の多い便利な袋って雰囲気だね。

OH! MY GOD!!

●23号の173ページ、禁断の秘技の記事中、『ラビオレプス・スペシャル』のコマンドに誤りがありました。正しいコマンドは「セレクトボタンを押しながらⅠを４回、Ⅱを３回、Ⅰを２回、Ⅱを１回押す」です。読者のみなさん、ごめんなさい。

●23号ニューズクラブのグッズのコーナーで紹介した"光るパズル"の写真は、1000ピースのユニバースカレンダー3900円でした。ごめんなさい。

●同じく、CDのコーナーで紹介したWinkのCDの発売元は、正しくはポリスターでした。関係者ならびに読者のみなさま、本当にごめんなさい。

プレゼント応募のあて先

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル㈱アスキー
ファミコン通信編集部ニューズクラブプレンゼト係
※○○○○希望

※欲しいモノの名前を必ず書くこと

締切は11月22日
(当日消印有効)

※このプレゼントに入賞した方は、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります

PRESENT

ファミコン通信 読者プレゼント



もーすぐ冬だ。冬といえばクリスマス。たまにはプレゼントをもらう立場になりたいなあ。というわけでよろしくね。

ゲームソフト

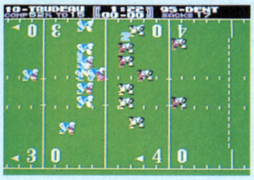
1 ラストハルマゲドン
ユタカ・バンダイ 3名



地上の生物が死滅した未来世界。生き残った魔族と、地球侵略を狙うエイリアンとの戦い。

ファミコン

2 テクモボウル
テクモ 3名



本格的フットボールゲーム。アメリカで大人気のフットボール選手が実名で登場する。

ファミコン

3 パロディウスだ！
コナミ 3名



ご存じ、パロディーの元祖。ヘンな敵が続々登場する、楽しいシューティングゲームだよ。

ファミコン

4 バイオレントソルジャー
アイ・ジー・エス 3名



横スクロール型のシューティング。四次元の世界の敵をレーザーでバリバリ撃ちまくれ！

PCエンジン

5 不思議の夢のアリス
フェイス 3名



魔女に捕らえられた童話の主人公たちを助けるアクションゲーム。アリスの武器は声ね。

PCエンジン

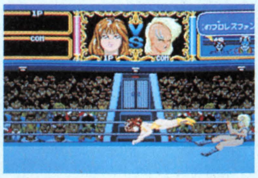
6 グラナダ
ウルフチーム 3名



8方向トップビュー型シューティング。クリアーポイントの敵をすべて倒すとボスの登場。

メガドライブ

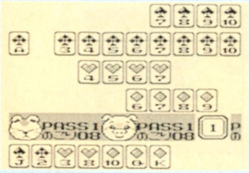
7 キューティー鈴木のリングサイドエンジェル
アスミック 3名



女子プロレスのゲームだ。キューティー鈴木をはじめ、9人の女の子の中から選んで遊ぼう。

メガドライブ

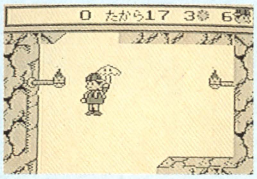
8 トランプボーイⅡ
パック・イン・ビデオ 3名



大富豪、ページワン、七並べの3つが遊べるゲーム。最大4人まで対戦が可能だぞ。

ゲームボーイ

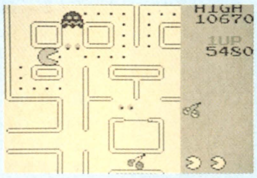
9 ふしぎなブロビー プリンセスブロブを救え
ジャレコ 3名



宇宙人ブロビーと少年の冒険。ブロビーをいろんな道具に変身させて、ピンチを乗り切れ。

ゲームボーイ

10 パックマン
ナムコ 3名



迷路上のドットを食べていく、面クリアー型アクションゲーム。モンスターに食われるな。

ゲームボーイ

●応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、キミの欲しいものの名前と番号、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号、今キミがいちばん興味のあることを書いてファミコン通信編集部ＦＰ係まで送ってください。あて先は本誌212ページを見てね。今回の締切は11月23日です。当日の消印は有効です。締切には遅れないように注意してね。なお、商品の当選者への発送は、都合により当選発表のあと１～２ヵ月かかることがありますので、ご了承ください。

●22号の当選者発表 ゲームソフト

●京都財テク殺人事件	●水島新司の大甲子園	●アヴェンジャー
神奈川県 竜沢正一	富山県 進藤大輔	秋田県 伊藤 司
兵庫県 小田敦生	東京都 大塚孝晃	千葉県 弟子丸淳
北海道 山口ゆりこ	宮崎県 金丸 保	兵庫県 菅谷英明
●メタルフレームサイバスター	●桃太郎活劇	●モンスターレア
神奈川県 大森洋行	大阪府 川村淳司	千葉県 高橋 淳
岐阜県 三上和宏	東京都 嵐 健	埼玉県 持田 大
宮城県 及川直士	北海道 近藤政彦	千葉県 南 賢司

テレホンカード

11 酒井法子

1名

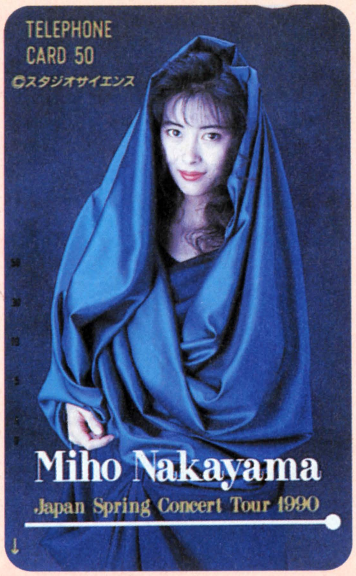


交通遺児支援キャンペーンの宣伝用テレカ。法子ちゃんのこのシリーズは全5種類。どのカードもプレミアムつき。持ってて損はない。

110-43556

12 中山美穂

1名



今年の春に行なわれた、コンサートツアーで売られたもの。別バージョンもあり、会場で買えなかった人もいたというほどの人気カード。

110-84792

13 南野陽子

1名



映画『白い手』はもう見たかな？ ナンノの先生姿は必見だぞ。テレカの人気もまだ衰えず、現在約200種類あるのだ！

110-49247

14 高岡早紀

1名

今年の夏、名古屋地方で発行されたコンタクトレンズの販促用。メニコンシリーズには野村宏伸くんも登場している。

290-14719



15 河田純子

1名

ホワイト加刷

今年のコンサートを記念して作られたテレカ。現在発売中の新曲『Never Mind』も絶好調。ライブビデオもよろしくね。



16 ゆうゆ

1名

ホワイト加刷

最近では、バラエティー番組やCMでひっぱりだこのゆうゆ。テレカはおニャン子時代のものを含め、約20種類あるぞ。



17 ネコジャラ物語

5名



12月14日に発売されるゲームボーイソフトの販促用。読者プレゼント用に作られたもの。500枚限定の貴重品なのだっ。

ホワイト加刷

18 ペインターモモピー

5名

読者プレゼント用に製作された、限定500枚の販促用テレカ。SDガンダムでもおなじみの佐藤元のイラストがかわいい！

ホワイト加刷



19 らんま1/2

1名

高橋留美子原作、人気マンガの宣伝用テレカ。ゲームボーイに続き、今度はCD-ROMでゲームになる。楽しみに待て！

110-949988



20 西武ライオンズ

1名



今年のパ・リーグ優勝記念として発行されたテレカ。清原やデストラーデ、秋山を中心とした強力打線は迫力あったよね。

110-95745

●スペースインベーダーズ'90
東京都 安生栄利子
千葉県 鶴岡裕一
大分県 寺田三起也

●バルダーダッシュ
秋田県 堀田理恵子
神奈川県 中村康之
北海道 西東 伸

●プリプリ
広島県 松井真治
長野県 常田朝範
福島県 舛倉幸生

●アレサ
静岡県 鈴木尚光
新潟県 神田幸人
埼玉県 尾崎隆行

テレカ

●宮沢りえ —— 千葉県 三輪亨介
●Wink —— 広島県 佐藤隆裕
●酒井法子 —— 香川県 川井英彰
●牧瀬里穂 —— 沖縄県 大野隆士
●らんま1/2 —— 愛知県 石原利聡
千葉県 五十嵐晃司
東京都 和知頼基
茨城県 宇都木武
岡山県 日野正和
愛知県 橋詰義明
愛知県 塩川貴宏

●SDヒーロー総決戦 ——
埼玉県 中村純一
大阪府 中野恭子
静岡県 山田杏里
大阪府 竹本祐也
宮城県 長尾景洋
愛知県 高橋道重
大阪府 上野和彦
埼玉県 栄利邦博
富山県 二口 悟
京都府 野口勝秋
愛知県 鳥居和之

●レイトンハウス ——
東京都 村松賢治
兵庫県 上野征男
愛知県 二宮茂彰

●SD戦国武将列伝 ——
埼玉県 鈴木憲明
兵庫県 大橋友和
徳島県 山田良太
兵庫県 三葉民明
鳥取県 森川 太
大阪府 柳田 真
兵庫県 善甫忠昭
広島県 畝本貴寛

●ZIPANG ——
埼玉県 堀 光彦
京都府 椿 康治
北海道 墨谷紀彦
栃木県 赤坂浩史
兵庫県 岸本秀樹
青森県 石沢 聡
福岡県 川村幸大
熊本県 渡邊隆由貴

●オーロラの下で ——
青森県 立崎誠仁
石川県 田辺公雄

24号の当選者は26号(12月7日発売)で発表するぞ!!

応募券 24号FP



新着ゲーム通信

PCエンジン

モトローダーII

メサイヤ(NCS)　発売日未定　価格未定

まさに体当たりのレースだ!

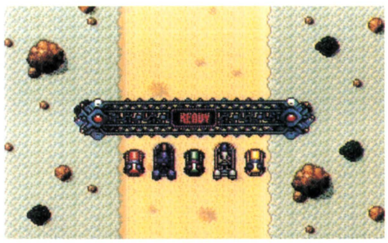
マルチプレー型のレーシングゲーム第2弾がいよいよ登場だ。今回も最大5人までプレーできる。友達と腕を競い合おう。

お金をためてパーツを買い、よりよい車を作っていくという、基本的な部分は前作と同じ。もっとも大きなちがいは、前作では燃料がなくなると走行不能になったが、今回は耐久力の数字がゼロになるとゲームオーバー。当然ほかの車の耐久力を下げることもできるってわけで、車どうしをぶつけ合ったり、ミサイルなどで攻撃したりできる。耐久度は画面下に表示されるから、自分の車を壊されないよう注意しながら、ほかの車を攻撃しよう。

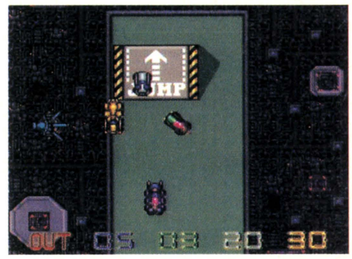
また、車体を3種類の中から選べるようになったことも重要なポイント。スピード重視のフツーの車、耐久力が高いタンク、障害物のあるコースもスイスイ走れるホバーと、自分の実力と好みにあった車体を選ぶのだ。

画面スクロールも、操作しづらかった下方向へのスクロールをなくし、上方向のみのスクロールとなり、操作しやすくなった。もちろんレースの要といえるスピード感もグンとアップ。迫力のレース展開が期待できるぞ!

レース開始



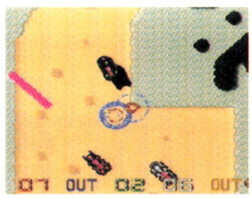
➡スタート前、緊張の一瞬。名前を登録した順に、左から車が並んでいるのだ。同じ車でも色を変えてあるのがうれしい配慮。



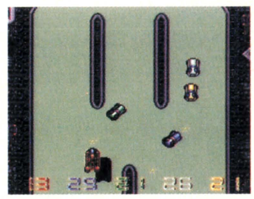
⬆ジャンプ台を使って遠くへジャーンプ! 左側の砲台から飛んでくる弾に気をつけろ。



⬅熔岩地帯。コース上のマグマを通るとダメージ。



⬅レーザー光線で敵の車を撃って壊しちゃえ。



⬅ノーマルなコース。路肩を通ると減速しちゃう。



⬆上から車、タンク、ホバーのみなさん。弱点もと一ぜんあるから注意。



⬅ゴールインの瞬間。タンクの耐久力がほとんど減っていないのがわかる。落伍者はいないもよう。

メガドライブ

スタークルーザー

メサイヤ(NCS) 12月発売予定 7300円(予価)

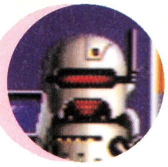
シューティングの新境地開拓

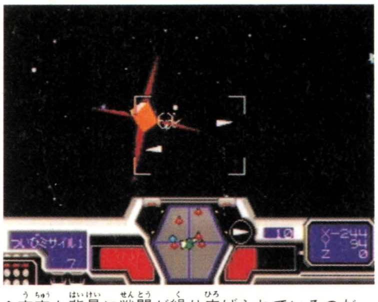
3D型のシューティングとRPGをミックスさせ、アニメーションをふんだんに取り入れたゲームが『スタークルーザー』だ。時は24世紀。エイリアンとの友好を拒み、他国の侵略をはかる軍事国家"VOID"を倒すため、民間私設軍隊の一員となって、バトルシップ"スタークルーザー"を手に入れるのだ。

地上では人と会話して情報を得たり、建物を探索することが重要。画面下のレーダーを確認しながら進んでいこう。主人公のとるべき行動は、ギブスンという人物が教えてくれる。命令に従って行動しよう。宇宙に出ると、お待ちかね3Dシューティング画面。敵の位置をレーダーで確かめ、敏速に攻撃するのだ。武器やアイテムを買って、シップを強化しろ。









⬆宇宙を背景に戦闘が繰り広げられているのだ。

人の話は聞きましょう

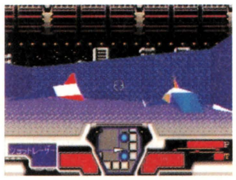


➡敵を破壊した! 宇宙に機体が飛び散る。壮厳な感じ。

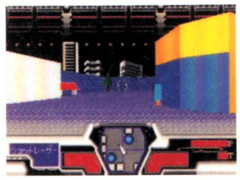
軍事国家を倒すのだ



⬅物語の始まりはこのシミュレーションから。ドッキリしちゃうのだ。



⬅これが自分の視界なのだ。なぜレーダーがあるのか。謎である。



➡大事な建物やイベントのある場所は、レーダーに青く示される。



➡こうして陰で支えてくれる人あっての英雄なのだ。感謝感謝。

メガドライブ

ジノーグ

メサイヤ(NCS) '91年1月発売予定 6500円(予価)

ビシバシにブキミなゲームだ

こちらはファンタジー世界とシューティングのミックス。人々の邪心を糧として勢力を伸ばす魔族を倒すために、自らも魔族の一員である翼族の青年が立ち上がった。

このゲームのウリは、なんといってもグラフィック。写真を見てもわかるように、全編がおどろおどろしい雰囲気に満ちあふれている。とくに中ボス以上の敵キャラはブキミなだけでなく、動きにも迫力がいっぱいだ。

基本画面は横スクロール。しかし状況によって、ななめや上下にスクロールしたり、波うつようなこまかい振動をしたりするのだ。

主人公はおもに銃で敵を攻撃する。銃はアイテムを取るとレベルアップするよ。また、魔法アイテムを取れば魔法攻撃もできるぞ。







➡最初のうちはそれほどブキミでもない。むしろ美しささえ感じる画面だ。ウットリなのだ。







魑魅魍魎奇々怪々

⬆⬅中盤からはこーんな敵が続々出てきちゃうぜっ!! ビシバシ倒しまくるのだっ!



⬆これが魔族のみなさん。夢に出てきそうな方たちだ。こんな方たちがはびこる時代なんて、きっと人々は悪夢でうなされているんだろう。

メガドライブ

アンビション オブ シーザー

マイクロネット　12月下旬発売　8800円

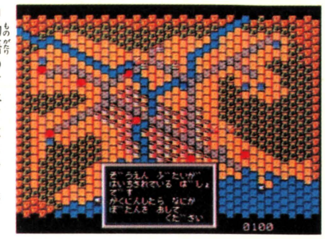
シーザーの野望を達成せよ！

古代ローマ帝国の英雄ジュリアス・シーザー。キミが彼になり代わり、配下の10部隊を操って勝利を目指す。全4ステージのリアルタイム・シミュレーションゲームだ。

ステージ1は上陸阻止戦。クレタ島沿岸の海賊船を全滅させるのが目的。ステージ2は艦隊戦。敵のいるアレキサンドリアに上陸しなければならない。ステージ3は市街地戦だ。敵がはびこる市街を抜けて王宮に到達するのだ。そしてステージ4では、王宮内に軟禁されているクレオパトラを救出せよ。見事救出に成功するとなんともうれしいエンディングが……。リアルタイムでゲームが進行するから、画面で見えない部分にもつねに気をくばるように。すばやい判断力が勝利を呼ぶのだ。



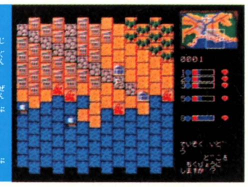
⬅物語のすべてはステージ1のクレタ島から始まるのだ。シーザーの野望達成なるか？



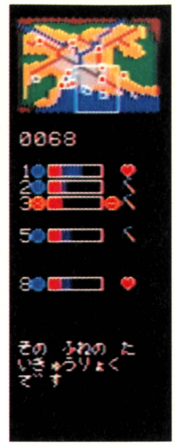
⬅細かなマップ画面。つねに状況を確認しておくよーに！



野望達成の4つの戦い



➡自軍は全部で10部隊。半数が全滅した。





⬅左右から敵がだーっと走っていってビシバシっと戦うのだー！



⬅リアルな戦闘画面だ。戦えー。

メガドライブ

アマテラス（仮題）

講談社総研　'91年4月発売予定　価格未定

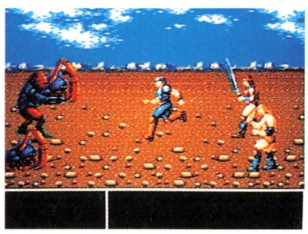
メガドラユーザー待望のRPG

メガドライブの機能をフルに活かしたRPGが登場するぞ。主人公は古代異星人の子孫にあたる人物。彼が母なる惑星を発見するまでの冒険を壮大なスケールで描いている。

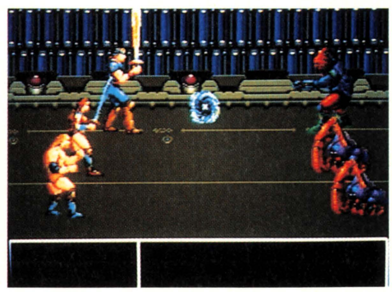
7つのシナリオの舞台は7つの星系だ。つまり、敵であるモンスターは異星人ってわけ。異星人たちからすれば、こっちが異星人なわけだから、ちょっぴり複雑な気分だね。

そして戦闘シーンがスゴイ。パーティーの3人がフルアニメーションで戦う様子は、アクションゲームにも負けず劣らず。ビジュアルは、背景から敵キャラまで星系ごとにデザインが全部違っているというこだわりようだ。音声合成で魔法の呪文を実際に喋ってしまうなど音のほうも必聴！　大期待のRPGなのだ。

7つの星の謎



➡背景の雲は流れるわ、地面は動くわ、キャラは走るわで大興奮の戦闘シーン。ハルク・ホーガン（？）もいるぞ。

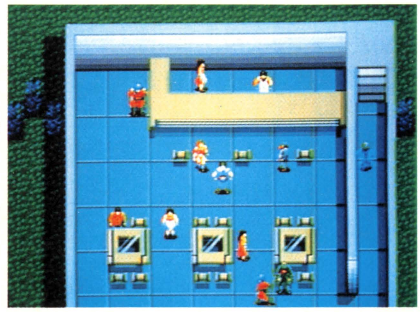


⬅うおー！　バックアタックもあるのだ。背後からの攻撃なんてズルイぞ。

フルアニメ、ど迫力の戦闘シーン



⬅フィールドを歩きまわる人たち。とにかく話しかけるのだ。建物にも入れー！



⬅どうやらここはパブらしい。いろんなウワサ話が聞けるし、酒も飲めるぞっと。

PCエンジン

カダッシュ

タイトー　'91年1月発売予定　6600円

4人の若者が悪に立ち向かう

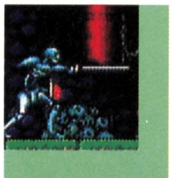
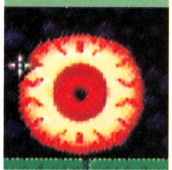
PCエンジンにふたり同時プレーが可能なアクションRPGが登場するぞ。5つの大陸からなる中世ヨーロッパ風の世界が舞台だ。邪悪なる悪魔バーログにさらわれたディルザール国の王女サララサ姫を救出するのが最大の目的。しかし当然そのためにはバーログを倒さなければならない。国王の呼びかけに立ちあがった4人の仲間で力をあわせて戦うのだ。

最初に戦士、魔法使い、僧侶、忍者のなかからマイキャラを選ぼう。ふたり同時プレーのときは、別々の職業を選択しなければならない。ストーリーが進むにつれて仲間が増えてくるはずだ。

画面は横スクロール。行きかう人々と話をするのも、モンスターと戦うのもⅡボタンを使用する。Ⅰボタンは、ジャンプボタンだ。組み合わせてジャンプしながらの攻撃や真下へ攻撃することも可能だ。

モンスターを倒して経験値とお金を稼ぐことや、レベルアップの方法も一般的なRPGと変わりはないぞ。

ステータスウインドーは、RUNボタンでポーズをかけるか、一定時間なにもしないでじっとしていると自動的に表示される。基本的なRPGの要素はすべて満たしているのだ。そのうえでアクションゲームとしても十分に楽しめてしまう。戦いはまだ始まったばかりだ。




⬆こんなにかわいいサラサ姫をさらっていくなんて絶対に許せない。悪魔バーログを倒すのだ。



⬆サラサ姫を救ってくれ。ディルザール国王の必死の呼びかけに4人の若者が立ちあがった。



⬆毛利名人。こんなところでも活躍していたんだね。ミネラルウォーターを忘れずに持った？



⬆人とすれ違うときにⅡボタンを押すと話を聞くことができる。情報はまんべんなく集めよう。

がんばれサラサ姫。いま助けに行くぞ

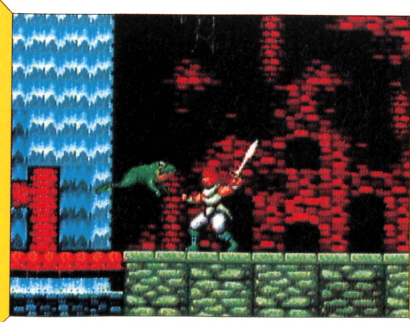


⬅ある程度ゴールドがたまったら武器屋に寄って装備を整えよう。どの職業がどのアイテムを装備できるかは、親切に教えてくれる。間違っていらない物を買ってしまう心配はいらないぞ。

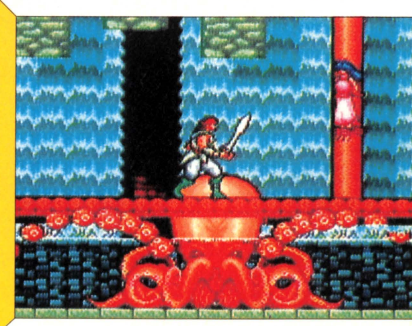
⬇バトルソードを上段から振り降ろすの図。たくましい戦士だけが使える剣なのだ。敵を倒すとお金の入った布袋が出るぞ。



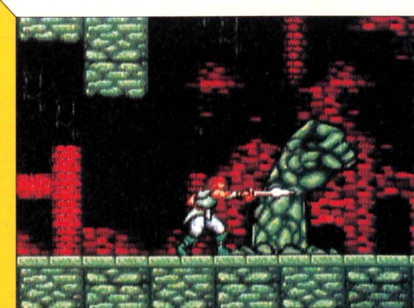

カエルがケロケロ


⬆うへっ。巨大アマガエルが現われた。おどろおどろしいモンスターなんかより10倍怖いかもしれない。

タコの八ちゃんだ


⬆カエルの次はオオダコかよ。ぬめぬめ関係はもうかんべんしてほしいなー。たのむよー。ほんとに。

ゲンコツ野郎だ!


⬆こんどはいきなり硬いヤツが登場したぞ。岩でできたゲンコツ野郎だ。叩かれたらちょっと痛そう。

ファミコン

ペーパーボーイ

アルトロン　'91年1月発売予定　5500円(予価)

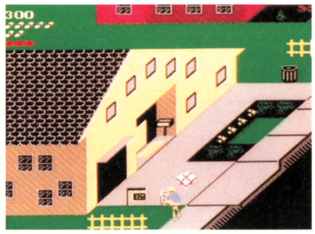
おいらは働く新聞少年だい！

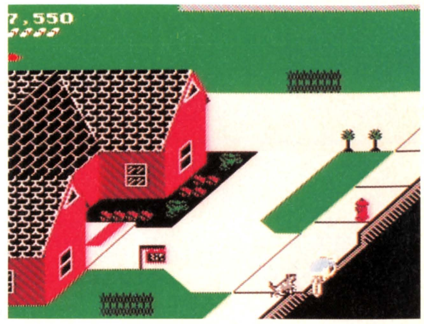
全米で100万本のミリオンセラーとなった噂の『ペーパーボーイ』が、ファミコンで遊べるぞ。ルールは簡単。プレーヤーのキミは、新聞配達の少年なのだ。毎日、愛車のチャリンコに乗って顧客に新聞を配達する。ただそれだけ。斜めにスクロールするストリート。白い家がお客さんだ。ちゃんとポストに新聞を投げ入れるとポイントは高い。玄関の前にうまく投げてもオーケー！　ところが誤って窓ガラスを割っちゃったり、配達を忘れたりすると次の日から「もう、やめるわ」ってことになってしまう。社会はキビシイのだ。

犬に追いかけられたり、ラジコンにつまずいたりして3回コケるとゲームオーバーだ。信用第一。顧客を増やすため日夜努力せよ！

毎朝毎晩
自転車を
コキコキ

⬇いきなり犬に追いかけられた。ちゃんとつないでおいてくれよ。飼い主さん。



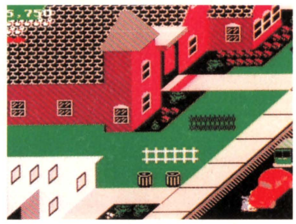


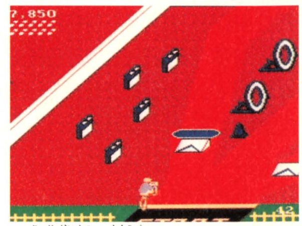
⬆持てる新聞は10部だ。拾って補充せよ。



⬆号外、号外。新聞少年がクビになったよ！　って書いてあるのだ。悲しい。

⬇痛！　走ってきた赤い自動車にひかれてしまった。労働災害ってやつだな。





⬆無事配達を完了するとボーナスステージに挑戦。アスレチックなのだっ。

新聞投げのコントロールを磨け

ファミコン

ジャッキーチェン

ハドソン　12月発売　価格未定

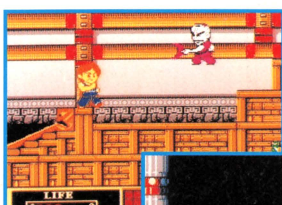
アクションスター、ジャッキー・チェンが大活躍する、たて横スクロールのアクションゲームだ。3000年の眠りから目覚めた悪の大妖術師無常童子にさらわれた恋人明鈴を助け出せ。基本攻撃はパンチとキック。アイテムを集めると4種類の必殺技が使えるのだ。



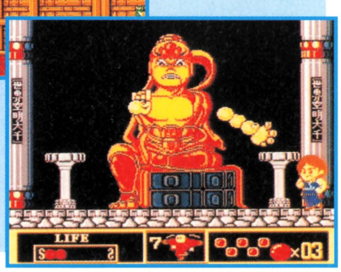




⬅表情豊かなジャッキーを見てやって。かわいいでしょ。



⬅なんだおまえは。クリリンかと思ったぞ。とにかく近づいてパンチをくらわせ。



➡ステージ2のボス巨大銅人。弱点は頭だぞ。ジャンプして跳び蹴りを見舞え！

PCエンジン

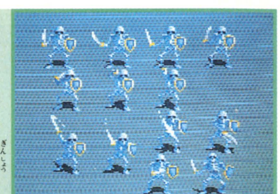
立体将棋（仮題）

NECアベニュー　発売日未定　価格未定

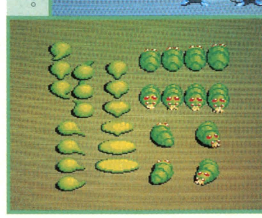
日本人なら誰もが知ってる将棋。その駒がモニターのなかで立体になったぞ。スライムは歩、オームは香車といった具合だ。ルールは将棋そのもの。魔王（王将）を取れば勝ちだ。各キャラのアニメーションの動きが楽しいぞ。おまけに普通の駒の将棋も遊べるのだ。



⬆魔王を守るモンスターたち。けっこうかわいい？



➡スケルトンは銀将だ。



⬅オームとスライム！

魔王を倒せ

PCエンジン

ファイナルマッチテニス

ヒューマン　'91年1月発売　5700円

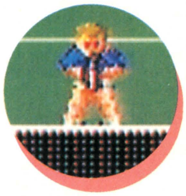
3つのモードで遊べるテニス

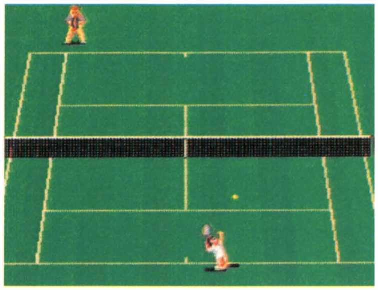
とにかく至れり尽くせりのテニスゲームが発売されるぞ。誰でも楽しめる3つのモードが用意されているのだ。初心者にはトレーニングモード。中級者はエキジビションモードで練習しよう。上級者はワールドツアーモードで16人の世界の強豪と対戦するのだ。

✚ボタンは、プレー中はフットワーク。ボールを打つときは球の方向を決定する。Ⅰボタンは速い球を打つとき、Ⅱボタンは遅く球を打ちたいときに使い分けようぜ。

操作を覚えたら、テニスマシン相手のトレーニングモードで遊んでみよう。球速やコース、スピンなどを細かく設定できるから自分の弱点克服にピッタリってわけだね。

エキジビションモードではコンピューターとの対戦はもちろん、マルチタップを使えば4人同時にダブルスの試合ができるのだ。コートはハード、グラス、クレーの3種類から選ぼう。それぞれ球のバウンドの仕方に特徴があるぞ。セット数は3セットマッチと1セットマッチのどちらか。実力がついたらワールドツアーモードにチャレンジだ。トーナメントを制して優勝を目指そうぜ！

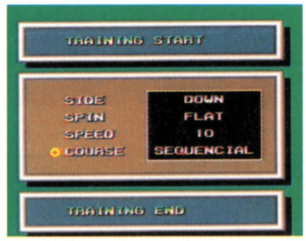




⬆サーブいくわよー！　はーい！　ってなわけでグラス(芝)のコートで試合が始まったぞ。

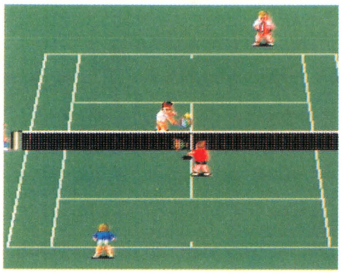


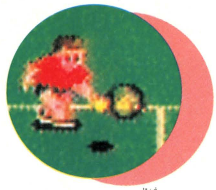
⬅いろんなモードがあるでしょ。最大で4人同時プレーが可能だ。



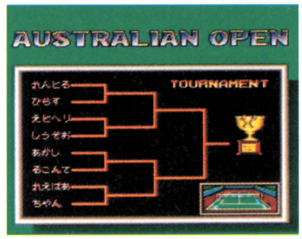
➡初心者は、まずこのトレーニングモードでプレーしてみよう。

転んだってコートのなかでは平気なの



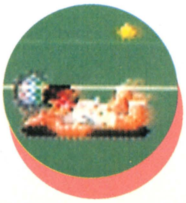


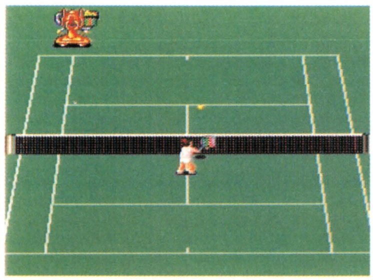
⬅ハードのコート上に4人が入り乱れてのダブルス。ボレーをきめてやる。

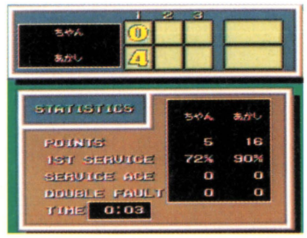


⬅トーナメント方式のワールドツアーモード。強豪ばかりだね。

➡プロだって初めはみんな初心者だったのだ。練習レンシュウまた練習！







➡1セットは、あかしが4ゲーム連取！　がんばれ、ちゃん！

ファミコン

ゴルフ グランドスラム

ヘクト　12月発売　9700円

本格的トーナメントが楽しい

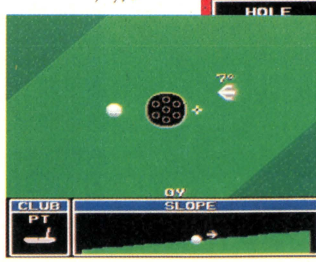
超有名プロが随時、適切なアドバイス！



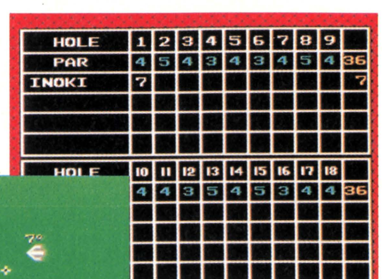
実際にゴルフをプレーする人も大満足のゴルフゲーム。グリップの握りや、スタンスの位置、ティーの高さまで自分の好みに設定することが可能。トレーニングとトーナメントのふたつのモードがあり、トーナメントには4人まで同時に参加できる。世界の有名プレーヤーと同じコースでプレーできるのだ。



⬅クラブ、スタンスからグリップまで細かく設定できちゃうぞ。



⬅もうちょっとでカップイン。力を入れ過ぎないよう注意ね。



⬆最大4人でプレーできるぞ。ちょっと出だしで失敗したな。

PCエンジン

マスターオブモンスターズ

マイクロキャビン　12月下旬発売予定　6500円

モンスターを操るのは爽快だ



パソコン版で人気のあった、ファンタジーの世界が舞台のシミュレーションゲームが、CD-ROMで登場するぞ。魔法使いとなってモンスターたちを操り、他国の魔法使いを倒すのだ。もちろん魔法を使っての攻撃もできるよ。モンスターは戦闘のたびに経験値が増える。どんどん経験をつんで強くしよう。



⬇砂漠地帯はトカゲ族のモンスターにおまかせ。

⬆モンスターの成長の度合いが数字で表わされる。



⬇敵に接近し"戦闘"コマンドで戦いが開始される。

⬆戦闘は１対１のコマンド選択方式なのだ。

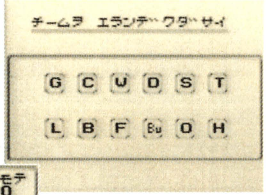
ゲームボーイ

ポケットスタジアム

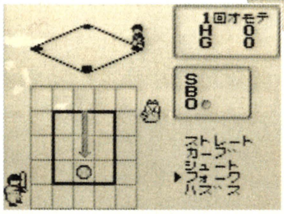
アトラス　12月14日発売　3400円㊂(予価)

戦略的かけひきが楽しい野球

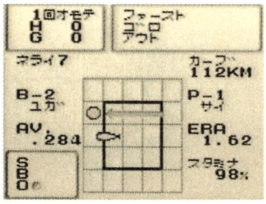
本格的野球シミュレーションゲームなのだ。好きなチームを選び、ピッチャーなら投げるコースや球種を、バッターなら打つコースやバント、スイングなどの作戦を決めるだけ。プレーヤーは選手というより、監督になったつもりでゲームできるのだ。反射神経に自信のない人でもこれならオーケーだね。



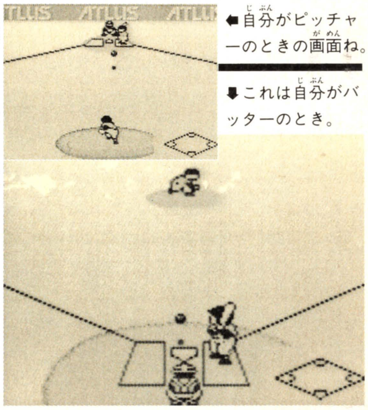
➡まずはチームを決めるのだ。



⬆ピッチャーの選択画面がこれだ。



⬇一球ごとに、投打の結果が示される。これは空振り。



⬅自分がピッチャーのときの画面ね。

⬇これは自分がバッターのとき。

ゲームギア

スーパーゴルフ

シグマ商事　'91年１月発売　価格未定

リゾートゴルフで極楽極楽♡



ゲームギアでもゴルフゲームが楽しめるぞ。南の島でのんびりリゾートゴルフ、って感じの青い海ややしの木がいい気分なのだ。

プレーヤーは４人。それぞれパワーやコントロールの良さなど特徴がある。ゲームモードはストロークプレー、マッチプレーのふたつ。トレーニングもできるので初心者も安心。



⬇グリーンが気持ちいい。

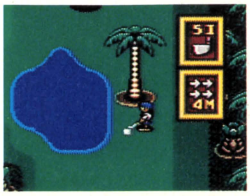
気分は岡本綾子



⬅好きな選手の能力をちょっと変えることもできるぞ。



⬅バンカーは要チェック。



⬅池ポチャに気をつけて。

ファミコン

ファミコン将棋竜王戦

アイマックス　'91年1月発売　6500円

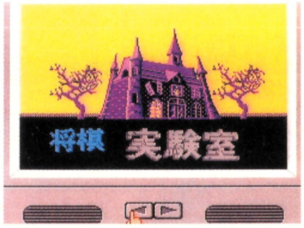
3つのモードで楽しい将棋！

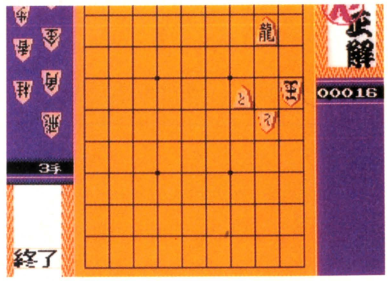
将棋好きの人に朗報。ファミコンに本格的な将棋のソフトが登場するよ。なんとコンピューターが、定石の感覚をもっている。同じ手に対しても色々な対応をするぞ。賢いのだ。

そのうえモードは3つ。ひとつめは、7人相手のトーナメントを勝ち抜く竜王戦。最後の対戦相手の竜王は、アマ初段クラスの実力の強敵だ。ふたつめのモードは、おなじみの詰め将棋だ！　出題は、大内延介九段。ふつうに問題を解くほかに、自分で作った問題をコンピューターに解かせることもできるぞ。

最後のモードは、将棋実験室。性格、戦法、思考時間などのパラメーターを設定して人造棋士を造る。そして、自分と対戦したり人造棋士どうしを対戦させたりして遊べるのだ。

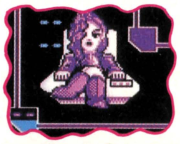
本格的な対局



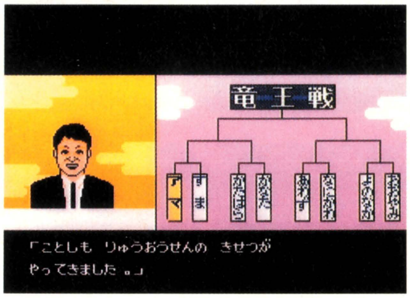


⬅詰め将棋のモードにチャレンジだ。ところがどっこい、けっこう難しい。

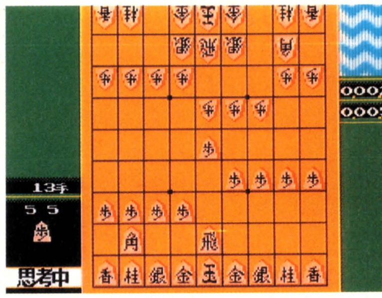
➡なにやら怪しげな洋館。このなかで、恐怖の人造棋士が誕生する。



実験室で人造棋士を造るのだ



⬅竜王戦に進むには、7人の棋士を相手にトーナメントを勝ち抜かなきゃダメ。



⬅プレー画面は、将棋盤を真上から見おろした形。なかなか見やすくてよいぞ。

ファミコン

KLAX

ハドソン　発売日未定　価格未定

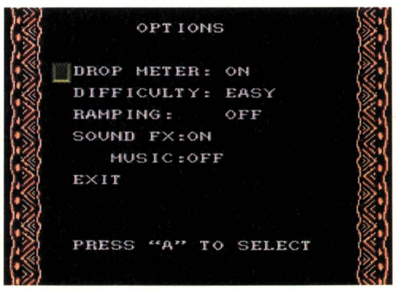
光るタイルのイリュージョン

ほとんどの家庭用ゲーム機に移植された人気パズルゲーム『KLAX』。ついにファミコン版が登場するぞ。

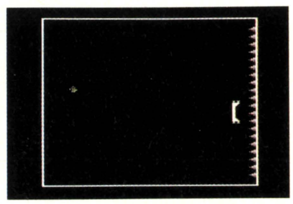
ルールは簡単だ。上からタイルが回転しながら落ちてくる。そのタイルをパドルで受け止めて下に落とす。そして、たて横ナナメのいずれかに同じ色のタイルを3枚ならべて消す。このタイルを消すことをクラックスというのだ。決められた数だけクラックスを作れば、ステージクリアーってわけ。

高得点を狙うには、同じ色のタイルをX字形にならべるビッグXを作れ。ステージをワープすることができるぞ。そしてなんといってもオススメなのが、オマケのBLOB BALL。ただ球を打つだけのゲームなのに妙に楽しい。

➡メガドラなみのオプション設定画面もついているぞ。いろんな設定で遊べちゃう親切設計なのだ。うれしいね。

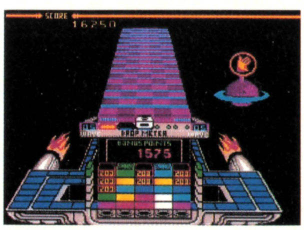


懐かしゲーム

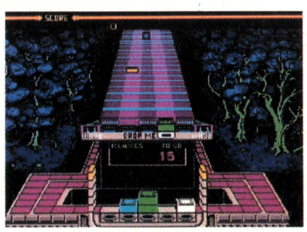


⬅こんなのもオマケでついていたりするのだ。

狙うは高得点。ビッグXだ！



⬆最初はタイルの落ちてくる速さがゆっくり。よく考えて高得点を狙おうぜ。



⬆ステージが進むと背景もかわるのだ。森のなかでの『KLAX』なんてイカス。



⬆うーん。がんばったのにゲームオーバー。すかさずコンティニューだっ。

ファミコン

マイライフ マイラブ ぼくの夢わたしの願い

バンプレスト　'91年4月発売予定　9600円(予価)

シビアな人生ゲームの決定版

『マイライフ マイラブ』は、今までの人生ゲームとはひと味ちがうのだ。最大の特徴は、ひとりでしか遊べないこと。サイコロを振って、人生をシミュレートするゲームだ。

物語は、天使が神さまに呼ばれ、人間として生まれ変わるところから始まる。そこで自分のプロフィールを決定するのだ。ここで決定したことが、その後の人生を大きく左右する。たとえば東京の大都市に生まれるのと、田舎の小さな村に生まれるのでは、通う学校の規模も住む家もちがう。また生まれる年代によっては、起こるイベントの内容からお店に売っている商品までちがってくる。自分の親のプロフィールで遊ぶのもおもしろいぞ。

ゲーム開始時は4歳の幼稚園児。顔はランダムに決まってしまう。サイコロを振り、出た目の数だけ進む。止まる場所によって、入学や就職、結婚など多種多様のイベントが発生するのだ。幼稚園から高校までは、自分で好きな目標を選択でき、目標を達成すると神さまから勲章がもらえるぞ。そして最終的な目標は、政治家でもヤクザでも、とにかく日本人1億3000万人のトップになることだ！

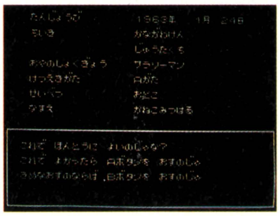


➡こんなカワイイ天使が主人公。これから人間の世界へと旅立つ。



⬅これが神さまあ？　なんだか隣のオヤジみたいだぞ。いやいや。

そして人間界へ

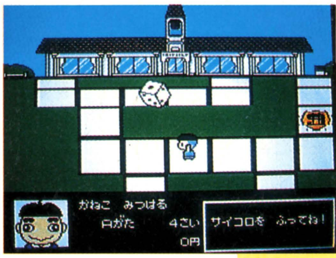




⬅でもって、こうのとりに運んでもらうわけだ。この後の人生はいかに？

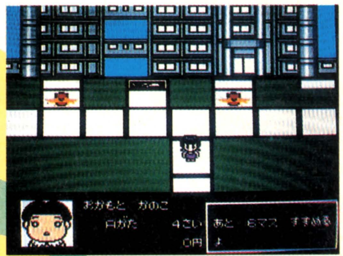
⬅日本のごく平均的な家庭に生まれることにした。中流階級ってやつだ。

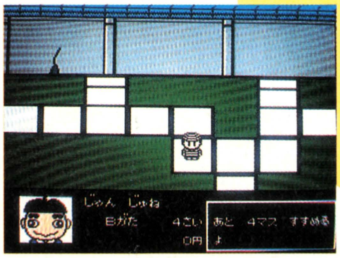
ごくまともな人生もあればまともでない人生もあるさ



⬅あとはすごろくと同じ。イベントは絵で表わされる。

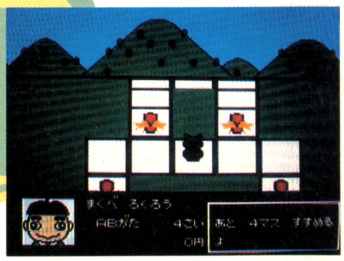
➡女の子が主人公。マス目をあともどりはできない。





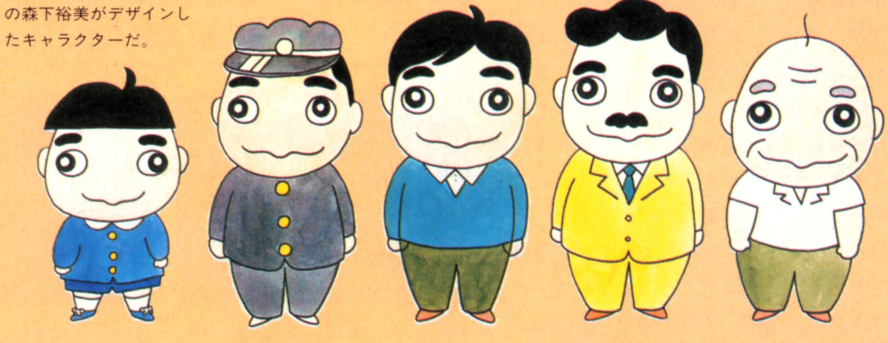
⬅げげー。こ、これは囚人服とかいうやつでは……!?

➡お？　これは人間ではないのではっ!?　謎の人生だ。



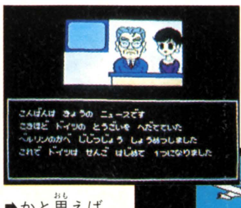
登場人物もちゃんと成長するのだっ

『少年アシベ』でおなじみの森下裕美がデザインしたキャラクターだ。

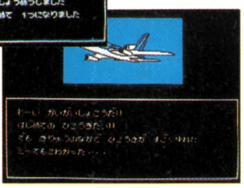


イベントも豊富

地方のお祭りから、国際的な大ニュースまで、イベントはじつに豊富。しかもそのイベントをどんな状況で体験したかによって、いろんなパターンがある。何度でも遊べるのだ。



⬅ごく最近の大ニュース、ベルリンの壁崩壊の話題もあるぞ。



➡かと思えば、こんな個人的なできごともあったりする。なんとなくうれしい。

ゲームギア

レビリッシュ

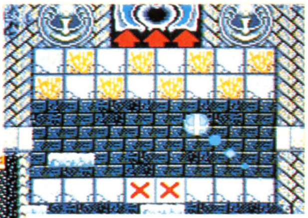
元気　発売日未定　価格未定

悪魔の世界のブロック崩しだ

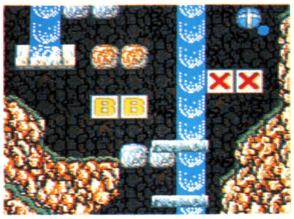
なつかしのブロック崩しが、ゲームギアで遊べるぞ。しかも悪魔やゾンビなどの妖怪変化たちが敵キャラとして登場。ファンタジックホラーの世界でのブロック崩しなのだ。

遊び方は今までのブロック崩しと同じ。パドルを操作して、ボールを反射させブロックに当てて壊していく。このゲームではパドルが上下にふたつ並んでいる。上のパドルは8方向に動かすことができ、立てることもできるぞ。下のパドルは、上のパドルの真下に動き、守備の役割を果たすのだ。

ゲーム画面は、上のパドルの動きに合わせてたて横にスクロールする。たくさんの敵やトラップが待ちうけているぞ。ふたりプレーや、4人までの対戦プレーもできるのだ。



➡いちばん上がゴール。その手前には開閉式シャッターが。



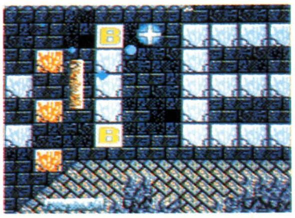
⬅滝の中にボールが入ると、反射角やスピードが変わる。



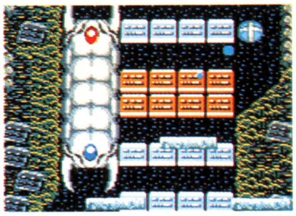
悪の壁を破壊せよ



➡げー！　ヘンな顔の怪物だ。ブキミさ満点。コイツの口の中にボールを入れてしまうと、変な方向に吐き出されてしまうぞ。



⬅横スクロール面だ。パドルを立ててバシバシ進もう。



⬅このイモ虫はボールをワープさせてしまうのだ。

※画面は開発中のものです

PCエンジン

オーバーライド

データイースト　12月21日発売　6500円

バリバリのシューティングだ

ハードなシューティングゲームだ。人類を管理するバイオコンピューターの暴走をくいとめるため、ゲリラを装った戦闘機、オーバーライドがコンピューターを相手に戦うのだ。

特定の敵を倒すと出現するパワーアップアイテムには、オプションアイテムとディフェンスアイテムの2種類がある。オプションアイテムには赤や緑などの色があり、それぞれ続けて取るとパワーアップし、レーザーやウェーブなどで攻撃できるようになるのだ。防御アイテムには、自機の攻撃力をアップさせるものと、生命値を回復させるものがある。すべてのアイテムを最大にパワーアップさせると、ガンガンに派手な攻撃ができるぞ。6つのステージを抜けてコンピューターを倒せ。



➡こーんな巨大な敵がうようよしている。バシバシ倒しまくれ。

パワー全開っ!



⬅敵がまたカタいんだこれが。じゅうぶんパワーを上げよう。

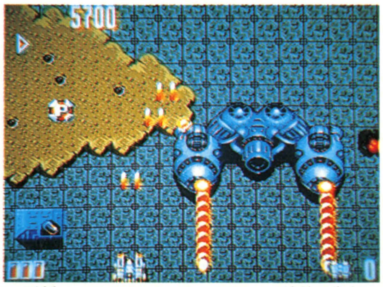


➡オプションもショットも最大出力。派手に壊すぜっ!!

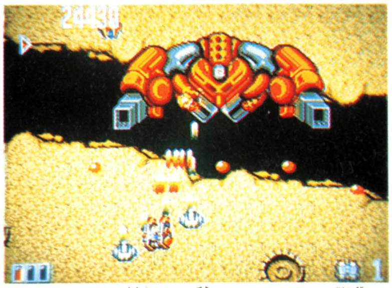


オプションの有無が運命を左右する。





⬆両腕からドリルのようなレーザー光線を発射するヤな野郎。ウェーブ光線で対戦すべし。



⬆こりゃまたド硬そうな敵さんですこと。追尾リング光線でしつこく撃つべし撃つべしっ！

 ※画面は開発中のものです

ファミコン

ベストプレープロ野球'90

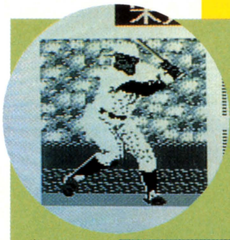
アスキー　12月13日発売　6800円

ついに選手が実名で登場だ！

今年３月に発売された『ベストプレープロ野球Ⅱ』。本格野球シミュレーションとして大人気のシリーズだ。その内容をさらにパワーアップ。最新のデータを取り入れた『ベストプレープロ野球'90』の発売が決定！

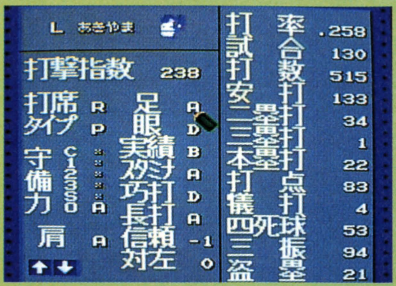
システム的には『Ⅱ』とほとんど同じ。プラスアルファとしてふたつの要素が加わった。ひとつは、選手や球団名が実名になったということ。西武の清原とかって堂々と表示できちゃうのだ。プロ野球ファンには、たまらないね。そしてもうひとつ、日本シリーズモードが追加されたぞ。これで完璧にプロ野球の１年をシミュレートできるってわけだ。ターボファイルⅡを使って友だちのチームデータとで日本シリーズを戦うなんてことが可能だ。

日本シリーズ因縁の対決！

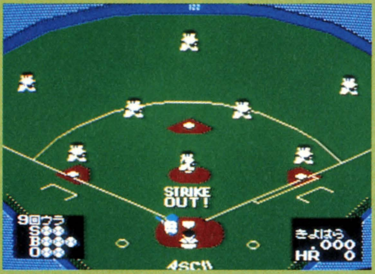




⬇各選手のデータも細部にわたって表示されるぞ。



➡9回裏ツーアウト。カウントはツースリー。バッター清原あえなく三振。こんなピッチャーがいたらなあ。



⬇日本一の胴上げシーンだ。感動的な光景だねっ。



ファミコン

NYニャンキーズ(仮題)

アトラス　'91年３月発売　価格未定

キャッと空中３回転なのだ！

アメコミ風のイカしたネコが主人公の横スクロール型アクションゲームなのだ。全５ステージの舞台は、ギャングのはびこるニューヨークのダウンタウンや、開拓時代の西部などコミカルかつハードボイルドな世界だ。

主人公のネコの武器は、とっても便利なパンチガン。敵を殴るのはもちろん、壁や街灯の柱などにつかまってグルングルン回転したり、物をつかんで敵に投げたりすることにも使えるぞ。さらに地面をパンチすると、通常よりも高いジャンプができる。まだ名前も決まっていないネコだけど、アクションはスピーディーで派手。ニャンダフルなのだ。ステージクリアーごとに行けるお店で、ジェット噴射装置なんかを買ってパワーアップしよう。

'91年はネコ年だぞ

⬇ジャンプして、さらに地面をパンチするとハイジャンプ！





⬆パンチガンは強力。あしたのジョーも逃げるほど？

➡回転中は無敵なのだ。生唾ゴックン大車輪攻撃だ！





⬅ビールビンをつかみ、投げることもできる。だけど、飲むことはできない。



⬅プードルが植木鉢落とし攻撃をしかけてくる。気をつけるんだ、ベイビー。

ゲームボーイ

モンスターメーカー

カードの世界を冒険しようぜ

ソフエル　12月22日発売　3500円込

カードダスの元祖ともいえる『モンスターメーカー』が、ゲームボーイで登場するぞ。すべてのものがカードでできている不思議な世界。この世界の謎を解くのが主人公の目的だ。

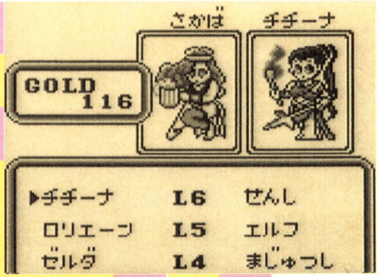
主人公を男ふたり、女ふたりの中から選択するとゲームスタート。キャメロットという城下町から物語が始まる。城下町には道具屋、武器屋などのほかに宿屋兼酒場があり、お酒を注文すると仲間を雇うことができるぞ。雇える仲間はふたりまで。当然強いヤツほどお金もかかるのだ。町では人々に話しかけ、情報を得ること。RPGの定石ってやつだ。

町を出ると道があり、その先にカードが置いてある。カードをめくるとダンジョンや町が存在するのだ。ダンジョンの中もすべてカード。つぎつぎにめくっていこう。途中で画面が切りかわると敵の出現だ。戦闘画面では敵のカードの下にHPが表示されるので、強さも一目瞭然。敵を倒すとお金が手に入る。経験値というものはなく、冒険をひとつ終えるごとに強さの数字がアップして、強くなっていくのだ。仲間はレベルアップしないので、お金がたまったら、強い仲間を雇おう。



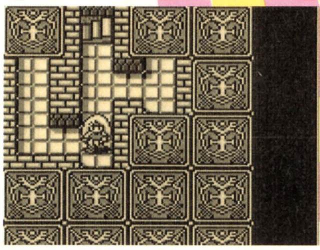
4人の主人公たち。男はともかく、女の子がきゃわいいっ。

お金をためて強くなるのだ!



⬅強い戦士を雇うにはお金が足りず、ああ世の中金しだい。

めくれめくれ



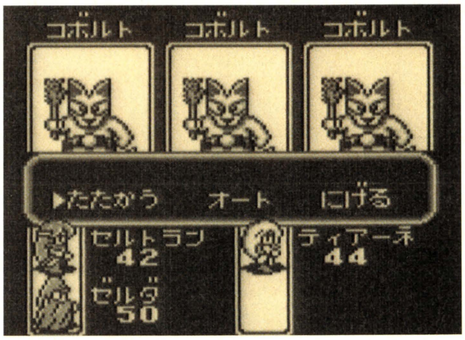
⬅びっしりカードが敷きつめてある。下に宝箱があることも。



⬅ペタッとくっつくだけでいろんな情報を教えてくれる。



⬆セレクトボタンで状態を見るの図。カードというのはアイテムのこと。セーブは戦闘時以外ならどこででもできる。



⬆敵は最高5匹まで出現する。画面に表示されるのは3匹までだけど、うしろに並んでいて倒せば出てくると思えばよい。

謎のゲーム

未確認情報

●こんにちは、万里子です。ファミ通の増刊第1号が、来週発売されます。そちらの情報も、忘れずにチェックしてくださいね。

●今週最初の情報は、スクウェアさんからうれしいお知らせ。あの『ファイナルファンタジー』の続編が、スーパーファミコンで発売されるのです。さらにグレードアップした『FF』が期待できそう。万里子も楽しみにしています。

●アトラスさんからは、CD-ROMでクイズゲームを出すとの情報です。全国10ヵ国をまわる、スケールの大きなものになりそうです。

●徳間さんは、ゲームボーイで野球ゲームを開発しているとのことです。発売日など、くわしいことは未定だそうです。

●では、また。　　　　　　（森下万里子）



⬅NECアベニューの『スプラッシュ・レイク』。面クリアー型のアクションパズルゲームだ。



➡ナムコの『デンジャラスシード』。メガドライブのハードなシューティングゲームなのだ。



発売日スケジュール表

ファミコン

11月発売のソフト

10日	○ラストハルマゲドン<ユタカ・バンダイ>	9800円/バックアップカートリッジ
16日	○パズルボーイズ<アトラス>	500円[込]/ディスクライター書き換え
22日	○サンリオカーニバル<キャラクターソフト>	3980円/カートリッジ
29日	○ふしぎなブロビー -ブロバニアの危機-<ジャレコ>	5900円/カートリッジ
30日	○テクモボウル<テクモ>	6900円/カートリッジ
30日	○パロディウスだ!<コナミ>	5800円/カートリッジ
30日	○迷宮の達人 大迷路<エポック社>	5800円/カートリッジ

12月発売のソフト

7日	○西遊記ワールドII 天上界の魔神<ジャレコ>	5600円/カートリッジ
7日	○テクモワールドカップサッカー<テクモ>	5800円/カートリッジ
7日	○まじかるキッズどろぴー<ビック東海>	6000円/カートリッジ
7日	○千代の富士の大銀杏<フェイス>	5800円/カートリッジ
7日	○タイムズ・オブ・ロア<東宝>	5300円/カートリッジ
7日	○ぎゅわんぶらあ自己中心派2<アスミック>	6500円/バックアップカートリッジ
7日	○RUSH UP<ビスコ>	6800円/カートリッジ
7日	○パジャマヒーロー<カプコン>	6200円/カートリッジ
13日	○ベストプレープロ野球'90<アスキー>	6800円/バックアップカートリッジ
14日	○ワギャンランド2<ナムコ>	5800円/カートリッジ
14日	○グレムリン2<サン電子>	6500円/カートリッジ
14日	○忍者クルセイダース<サミー工業>	5500円/カートリッジ
14日	○T. M. N. T. <コナミ>	7000円(予価)/カートリッジ
14日	○暴れん坊天狗<メルダック>	6500円/カートリッジ
14日	○メタルフレーム サイバスター<ジャレコ>	5900円/カートリッジ
15日	○必殺仕事人<バンプレスト>	7600円/バックアップカートリッジ
19日	○ジャンピン・キッド<アスミック>	5800円/カートリッジ
20日	○バトルスタジアム<アイ・ジー・エス>	6800円/バックアップカートリッジ
21日	○ゾイド黙示録<トミー>	6700円(予価)/カートリッジ
21日	○ファミスタ'91<ナムコ>	4900円/カートリッジ
21日	○地獄・極楽丸<パック・イン・ビデオ>	6200円/カートリッジ
21日	○ソードマスター<アテナ>	5900円/カートリッジ
21日	○大怪獣デブラス<データイースト>	6500円/バックアップカートリッジ
21日	○バーズ・テイル<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ
22日	○SDガンダムガチャポン戦士3 英雄戦記<ユタカ・バンダイ>	6800円/バックアップカートリッジ
22日	○ムサシの冒険<シグマ商事>	6500円/バックアップカートリッジ
上旬	○爆笑愛の劇場<ココナッツジャパン>	7300円(予価)/カートリッジ
中旬	○パーマン<アイレム>	5500円(予価)/カートリッジ
下旬	○ファミコン・トップマネジメント<光栄>	9800円/バックアップカートリッジ
下旬	○ドラ・ドラ・ドラ<ナツメ>	5800円/カートリッジ
下旬	○ゴーストバスターズ2<HAL研究所>	5900円/カートリッジ
下旬	○ゴルフ グランドスラム<ヘクト>	9700円/カートリッジ
下旬	○アドベンチャーズ オブ ロロ2<HAL研究所>	5900円/カートリッジ
	○虹のシルクロード<ビクター音楽産業>	7500円/バックアップカートリッジ
	○赤川次郎の幽霊列車<キングレコード>	6800円[込]/バックアップカートリッジ

'91年1月発売のソフト

4日	○じゅうべえくえすと<ナムコ>	7800円/バックアップカートリッジ
4日	○ペーパーボーイ<アルトロン>	5500円/カートリッジ
5日	○ワイワイワールド2 SOS!!パセリ城<コナミ>	6500円/カートリッジ
25日	○ジャッキーチェン<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
中旬	○ファミコン将棋竜王戦<アイマックス>	6500円/カートリッジ
下旬	○ダークロード<データイースト>	6800円/バックアップカートリッジ
	○麻雀倶楽部 永田町<ヘクト>	9700円/バックアップカートリッジ
	○AD&Dヒーローオブランス<ポニーキャニオン>	6800円/バックアップカートリッジ

'91年2月発売のソフト

15日	○マックス・ウォーリアー ～惑星戒厳令～<バップ>	5800円(予価)/カートリッジ
中旬	○ダブルドラゴンIII<テクノスジャパン>	6200円(予価)/カートリッジ
	○AD&Dヒルズファー<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
	○ウエスタン・キッズ<ビスコ>	価格未定/カートリッジ
	○パラソルヘンベえおとぎの国は大さわぎ!<エポック社>	6500円/カートリッジ
	○不思議の海のナディア<東宝>	価格未定/カートリッジ
	○メタルマックス<データイースト>	7800円/バックアップカートリッジ
	○ガンサイト<コナミ>	価格未定/カートリッジ
	○グランドマスター<バリエ>	6500円(予価)/カートリッジ

'91年3月以降発売のソフト

3月	○ベースボールファイター<バップ>	7800円(予価)/カートリッジ
3月	○AD&Dプールオブレイディアンス<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
3月	○シャドウブレイン(ビデオ&ファミコン)<ポニーキャニオン>	9800円/バックアップカートリッジ
3月	○天地を食らうII ～諸葛孔明伝～<カプコン>	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説<ジェイアンドユー>	6900円/カートリッジ
3月	○スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業>	価格未定/カートリッジ
3月	○ファイティングウォーズ<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ
3月	○A列車で行こう<ポニーキャニオン>	7800円/バックアップカートリッジ
3月	○NYニャンキーズ(仮題)<アトラス>	価格未定/カートリッジ
4月	○ドラゴンウォーズ<ケムコ>	6300円/バックアップカートリッジ
4月	○オーバーホライゾン<ホット・ビィ>	6800円/カートリッジ
4月	○マイライフマイラブ -ぼくの夢わたしの願い-<バンプレスト>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
4月	○カオスワールド(仮題)<ナツメ>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○大航海時代<光栄>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○帝都大戦<ポニーキャニオン販売>	価格未定/カートリッジ
'91年	○シャンカラ 陰謀の惑星<アイ・ジー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

○ロービー<ビック東海>	6000円/カートリッジ
○紫禁城<東映動画>	5300円(予価)/カートリッジ
○夢ペンギン物語<コナミ>	5800円/カートリッジ
○バトルボール<アスミック>	価格未定/カートリッジ
○シー・ドッグ<ビック東海>	6000円/カートリッジ
○ルーンマスター<ユタカ・バンダイ>	価格未定/バックアップカートリッジ
○レジェンド オブ ヒーロー トンマ<アイレム>	4800円/カートリッジ
○ジャングル大帝<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○あるでんらるでん<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○百の世界の物語(仮題)<アスク講談社>	価格未定/カートリッジ
○オフザーケン<徳間書店>	価格未定/カートリッジ
○究極ハリキリスタジアムIII<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○おたくの星座<エム・アンド・エム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ミニパット<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
○井出洋介名人の実戦麻雀II<カプコン>	8500円/カートリッジ(専用コントローラー付き)
○ロケットレンジャー<ケムコ>	6000円/カートリッジ
○パズニック<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○ラグランジュポイント<コナミ>	価格未定/カートリッジ
○ファミコンジャンプII(仮題)<バンダイ>	価格未定/カートリッジ
○KLAX<ハドソン>	価格未定/カートリッジ
○水道工事(仮題)<徳間書店>	価格未定/カートリッジ
○チャンピオンシップボウリング<アテナ>	価格未定/カートリッジ
○重力装甲メタルストーム<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○幻獣創世紀<ニチブツ>	価格未定/バックアップカートリッジ
○いただきストリート 私のお店によってって<アスキー>	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
○魔獣都市ナーガ<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○歴史大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○地理大冒険(仮題)<スコーピオンソフト>	価格未定/ディスクカード
○白い鷹<インダクションプロデュース>	7800円/バックアップカートリッジ
○神界<東映動画>	9600円(予価)/バックアップカートリッジ
○装甲騎兵ボトムズ<パック・イン・ビデオ>	価格未定/カートリッジ
○コンバットゾーン<ビー・ピー・エス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○役満天国<任天堂>	価格未定/カートリッジ
○人生劇場II<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○イースIII ワンダラーズ フロム イース<ビクター音楽産業>	価格未定/バックアップカートリッジ
○トリトーン・ブラッディ<ザイン・ソフト>	価格未定/カートリッジ
○おぼっちゃまくん<テクモ>	価格未定/カートリッジ
○大いなる完<ヘクト>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ゲオポリティク島における国家興亡論(仮題)<アイレム>	価格未定/バックアップカートリッジ
○ジャストブリード<エニックス>	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月発売のソフト

21日	○スーパーマリオワールド<任天堂>	8000円[込]/バックアップカートリッジ
21日	○F-ZERO<任天堂>	7000円[込]/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

1日	○ボンバザル<ケムコ>	6500円[込]/カートリッジ
16日	○ポピュラス<イマジニア>	8800円/バックアップカートリッジ
下旬	○グラディウスIII<コナミ>	7800円[込]/カートリッジ
	○パイロットウイングス<任天堂>	8000円[込]/カートリッジ
	○ファイナルファイト<カプコン>	8500円/カートリッジ

'91年1月発売のソフト

○SD ザ・グレイトバトル 新たなる挑戦<バンプレスト>	8200円/カートリッジ

'91年2月発売のソフト

○ガデュリン<セタ>	8800円/バックアップカートリッジ
○ジャンボ尾崎のホールインワン<HAL研究所>	8900円(予価)[込]/カートリッジ

'91年3月以降発売のソフト

3月	○ドラッケン<ケムコ>	8500円[込]/バックアップカートリッジ
3月	○ウルトラマン<バンダイ>	7800円(予価)/カートリッジ
3月	○BIG RUN<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
4月	○ジェリービーン<CBSソニー>	価格未定/カートリッジ
7月～8月	○ファイナルファンタジーV<スクウェア>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○エリア88<カプコン>	価格未定/カートリッジ
'91年	○新ゼルダの伝説<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○シムシティ<任天堂>	価格未定/バックアップカートリッジ
'91年	○イースIII/ワンダラーズ フロム イース<トンキンハウス>	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

○ポッパーズ<サン電子>	価格未定/カートリッジ
○スーパーR-TYPE<アイレム>	価格未定/カートリッジ
○遥かなるオーガスタ<ティーアンドイーソフト>	価格未定/カートリッジ
○超魔界村<カプコン>	価格未定/カートリッジ
○ダンジョンマスター<ビクター音楽産業>	価格未定/カートリッジ
○スーパープロフェッショナルベースボール(仮題)<ジャレコ>	価格未定/カートリッジ
○ダライアススペシャル(仮題)<タイトー>	価格未定/カートリッジ
○アクトレイザー<エニックス>	価格未定/バックアップカートリッジ
○飛龍の拳IV(仮題)<カルチャーブレーン>	価格未定/カートリッジ

PCエンジン

11月発売のソフト

9日	○かっとび宅配くん<トンキンハウス>	6500円/Huカード
23日	○J・B・ハロルド殺人倶楽部<ハドソン>	6500円/CD-ROM
23日	○キックボール<メサイヤ(NCS)>	6200円/Huカード

12月発売のソフト

7日	○ボンバーマン<ハドソン>	5300円/Huカード
7日	○サンダーブレード<NECアベニュー>	7200円/Huカード
7日	○アヴェンジャー<日本テレネット>	6780円/CD-ROM
7日	○らんま1/2<メサイヤ(NCS)>	6800円/CD-ROM
11日	○メルヘンメイズ<ナムコ>	5500円/Huカード
14日	○バイオレントソルジャー<アイ・ジー・エス>	6400円/Huカード
14日	○ZIPANG<パック・イン・ビデオ>	6200円/Huカード
14日	○スピンペア<メディアリング>	5900円/Huカード
14日	○大旋風<NECアベニュー>	7200円/Huカード
14日	○ワラビー!!<メサイヤ(NCS)>	6500円/Huカード
14日	○チャンピオンレスラー<タイトー>	6600円/Huカード
14日	○トイショップボーイズ<ビクター音楽産業>	6200円/Huカード
16日	○バーニングエンジェル<ナグザット>	6700円/Huカード
21日	○アウトラン<NECアベニュー>	7200円/Huカード
21日	○天聖龍<エイコム>	価格未定/Huカード
21日	○魔界プリンスどらぼっちゃん<ナグザット>	6700円/Huカード
21日	○オーバーライド<データイースト>	6500円/Huカード
22日	○桃太郎伝説II<ハドソン>	7200円/Huカード
上旬	○不思議の夢のアリス<フェイス>	6400円/Huカード
中旬	○クロスワイバー<フェイス>	6780円/Huカード
下旬	○バスティール<ヒューマン>	6500円/CD-ROM
	○CD-ROMマガジン ウルトラボックス3号<ビクター音楽産業>	4800円/CD-ROM
	○ワンダラーズフロムイース<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
	○クイズアベニュー<NECアベニュー>	5800円/CD-ROM

'91年1月発売のソフト

18日	○ジャッキーチェンのドラゴンロード<ハドソン>	価格未定/Huカード
中旬	○GULCLIGHT-TDF2-<パック・イン・ビデオ>	7800円/CD-ROM
	○ファイナルマッチテニス<ヒューマン>	5700円/Huカード
	○カダッシュ<タイトー>	6600円/Huカード
	○S. C. I. <タイトー>	7200円/Huカード
	○エターナル シティ(仮題)<ナグザット>	価格未定/Huカード

'91年2月発売のソフト

下旬	○パチ夫くん 幻の伝説<ココナッツジャパン>	価格未定/CD-ROM
	○パラソルスター<タイトー>	6600円/Huカード
	○サイレント デバッガーズ<データイースト>	6800円/Huカード
	○デットムーン(仮題)<T. S. S>	価格未定/Huカード

'91年3月以降発売のソフト

3月	○魔笛伝説アストラリウス<アイ・ジー・エス>	価格未定/CD-ROM
3月	○レジェンド オブ ヒーロー トンマ<アイレム>	7000円(予価)/Huカード
3月	○おぼっちゃまくん<パック・イン・ビデオ>	6800円/Huカード
3月	○迷宮島スペシャル<アイレム>	価格未定/Huカード
3月	○クイズしらんぷり<アトラス>	価格未定/CD-ROM
5月	○パチ夫くん(仮題)<ココナッツジャパン>	価格未定/Huカード
'91年	○盟約の定義(仮題)<ヒューマン>	価格未定/Huカード
'91年	○1943<ナグザット>	価格未定/Huカード
'91年	○ドラえもんII<ハドソン>	価格未定/Huカード
'91年	○ポピュラス<ハドソン>	7800円/CD-ROM
'91年	○モンビット<ハドソン>	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

○TVスポーツ フットボール<ビクター音楽産業>	6700円(予価)/Huカード
○三国志 群雄割拠伝<ナグザット>	8800円/CD-ROM
○マスター・オブ・モンスターズ<マイクロキャビン>	6500円(予価)/CD-ROM
○マンホール<サン電子>	価格未定/CD-ROM
○クライング ドラゴン<アスミック>	価格未定/Huカード
○トリッキー<アイ・ジー・エス>	価格未定/Huカード
○ストライダー飛竜<NECアベニュー>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○レインボーアイランド<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ワードナの森<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○TATSUJIN<タイトー>	価格未定/Huカード
○ホームデータの囲碁(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
○スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ギャラクシーフォース<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○マイトアンドマジック<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○ヘルファイアー<NECアベニュー>	価格未定/CD-ROM
○コブラII<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○PC原人II<ハドソン>	価格未定/Huカード
○天外魔境II<ハドソン>	価格未定/CD-ROM
○ああっ 女神さまっ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○コズミックファンタジー2 冒険少年バン<日本テレネット>	価格未定/CD-ROM
○ハットリス<マイクロキャビン>	価格未定/Huカード
○OEDO 808<メサイヤ(NCS)>	6500円/CD-ROM
○スプレンディド・サーガ<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○アドベンチャーアイランド(仮題)<ハドソン>	5800円/Huカード
○パワーイレブン<ハドソン>	価格未定/Huカード
○フォゴットンワールド<NECアベニュー>	価格未定/Huカード
○改造町人シュビビンマン2・新たなる敵<メサイヤ(NCS)>	価格未定/Huカード
○BURAI<リバーヒル>	価格未定/CD-ROM
○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○ソーサリアン<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○IT'S CAME FROM THE DESERT<ビクター音楽産業>	価格未定/CD-ROM
○カメレオン・アイズ 密林の迷宮(仮題)<ユニ・ポスト>	価格未定/Huカード
○ゼロヨンチャンプ<メディアリング>	価格未定/Huカード
○神聖刻紀 ブリーダーズ・ワース<メサイヤ(NCS)>	価格未定/CD-ROM
○熱血高校ドッジボール部 サッカー編<ナグザット>	価格未定/CD-ROM
○オルディネス<ハドソン>	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
○戦国関東三国志<インテック>	価格未定/CD-ROM
○ゴルフ(仮題)<インテック>	価格未定/CD-ROM
○エシェラ アンド ジジオラ<ブレイングレイ>	価格未定/CD-ROM
○サバイバルランナー(仮題)<ホームデータ>	価格未定/Huカード
○ドラゴンブリード<アイレム>	価格未定/Huカード

赤い文字のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。

- ○モトローダーII<メサイヤ(NCS)> 価格未定/Huカード
- ○立体将棋(仮題)<NECアベニュー> 価格未定/Huカード
- ○スプラッシュレイク<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM
- ○高橋名人の冒険島II<ハドソン> 価格未定/Huカード
- ○ダウンロードII<NECアベニュー> 価格未定/CD-ROM

メガドライブ

11月発売のソフト

- 16日 ○グラナダ<ウルフチーム> 6800円/カートリッジ
- 21日 ○アイラブ ミッキーマウス ふしぎのお城大冒険<セガ> 4800円/カートリッジ
- 22日 ○メガパネル<ナムコ> 4900円/カートリッジ
- 下旬 ○ジャンクション<マイクロネット> 6000円/カートリッジ

12月発売のソフト

- 1日 ○シャドーダンサー<セガ> 6000円/カートリッジ
- 14日 ○アトミック・ロボキッド<トレコ> 6800円/カートリッジ
- 14日 ○エレメンタルマスター<テクノソフト> 6800円/カートリッジ
- 14日 ○片山まさゆきの麻雀道場<ゲームアーツ> 6800円/カートリッジ
- 15日 ○ゲイングランド<セガ> 6000円/カートリッジ
- 15日 ○まじかるハットのぶっとびターボ! 大冒険<セガ> 4800円/カートリッジ
- 18日 ○デンジャラスシード<ナムコ> 5800円/カートリッジ
- 20日 ○クラックダウン<セガ> 6000円/カートリッジ
- 20日 ○ダライアスII<タイトー> 8900円(予価)/カートリッジ
- 21日 ○スタークルーザー<メサイヤ(NCS)> 7300円/バックアップカートリッジ
- 22日 ○モンスターレア<セガ> 6000円/カートリッジ
- 中旬 ○キューティ鈴木のリングサイドエンジェル<アスミック> 6800円/カートリッジ
- 下旬 ○ガイアレス<日本テレネット> 8400円/カートリッジ
- 下旬 ○火激<ホット・ビィ> 7700円/カートリッジ
- 下旬 ○ハードドライビン<テンゲン> 5900円/カートリッジ
- 下旬 ○武者アレスタ<東亜プラン> 6800円/カートリッジ
- ○ヘビーユニット<東宝> 6400円/カートリッジ

'91年1月発売のソフト

- 下旬 ○ジノーグ<メサイヤ(NCS)> 6500円/カートリッジ
- ○斬 ～夜叉円舞曲～<ウルフチーム> 価格未定/バックアップカートリッジ
- ○アンビション オブ シーザー<マイクロネット> 8800円/カートリッジ
- ○究極タイガー<トレコ> 7500円(予価)/カートリッジ
- ○三国志・乱世の英雄たち(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○エアロブラスターズ<KANEKO> 6000円/カートリッジ
- ○ヴォルフィード<タイトー> 価格未定/カートリッジ
- ○ミッドナイトレジスタンス<データイースト> 6800円/カートリッジ

'91年2月発売のソフト

- ○アドバンスド大戦略<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
- ○ソニック・ザ・ヘッジホッグ(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○バハムート戦記<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○空牙<データイースト> 6800円/カートリッジ
- ○ヴェリテックス<アスミック> 価格未定/カートリッジ
- ○ワードナの森<ビスコ> 価格未定/カートリッジ

'91年3月以降発売のソフト

- 3月 ○スーパーライセンス<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
- 3月 ○ゼロウイング<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
- 3月 ○シャイニング&ダクネス<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
- 3月 ○モンスターワールドIII<セガ> 価格未定/カートリッジ
- 4月 ○タスクフォースハリアー<トレコ> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- ○スーパーエアーウルフ<九娯貿易> 6200円/カートリッジ
- ○ヴァザム(仮題)<トレコ> 6800円(予価)/カートリッジ
- ○レッスルウォー<セガ> 6000円/カートリッジ
- ○マスター オブ ウエポン<タイトー> 価格未定/カートリッジ
- ○あっぱれ!実業王!?<セガ> 5500円/カートリッジ
- ○ムーンダンサー<セガ> 7000円/バックアップカートリッジ
- ○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO> 価格未定/カートリッジ
- ○スーパーバレーボール<ビデオシステム> 価格未定/カートリッジ
- ○スーパーファンタジーゾーン<サン電子> 価格未定/カートリッジ
- ○ギャラクシーフォース<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/カートリッジ
- ○ターボアウトラン<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○ラストサバイバー<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○ダイナマイトダックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○アウトラン3D<セガ> 5500円/マークIII専用カートリッジ(3D対応)
- ○ニンジャウォーリアーズ<タイトー> 価格未定/カートリッジ
- ○魔物ハンター妖子 第7の警鐘<メサイヤ(NCS)> 6500円/カートリッジ
- ○アリシアドラグーン<ゲームアーツ> 価格未定/カートリッジ
- ○アマテラス(仮題)<講談社経営総研> 価格未定/カートリッジ
- ○スーパー・プロフェッショナル・レスリング(仮題)<ヒューマン> 価格未定/カートリッジ
- ○ラングリッサー<メサイヤ(NCS)> 価格未定/カートリッジ
- ○天下布武<ゲームアーツ> 価格未定/バックアップカートリッジ

ゲームボーイ

11月発売のソフト

- 9日 ○F1 レース<任天堂> 2600円[込]/バックアップカートリッジ
- 9日 ○トランプボーイII<パック・イン・ビデオ> 3500円[込]/カートリッジ
- 9日 ○ふしぎなブロビー -プリンセスブロブを救え-<ジャレコ> 3400円[込]/カートリッジ
- 16日 ○アレサ<やのまん> 3800円[込]/バックアップカートリッジ
- 16日 ○パックマン<ナムコ> 3500円[込]/カートリッジ
- 16日 ○パラソルヘンベえ 虹の大冒険<エポック社> 3300円[込]/カートリッジ
- 30日 ○GO!GO!TANK<コピア システム> 3400円[込]/カートリッジ
- 30日 ○キャデラックII<ヘクト> 3300円[込]/カートリッジ
- 30日 ○バトルブル<セタ> 3500円[込]/カートリッジ

12月発売のソフト

- 7日 ○ちびまるこちゃん「おこずかい大作戦」<タカラ> 3400円[込]/カートリッジ
- 7日 ○ころ・ダイス<キングレコード> 3300円[込]/カートリッジ
- 7日 ○アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー> 3980円(予価)[込]/カートリッジ
- 7日 ○ヘッド・オン<テクモ> 3300円[込]/カートリッジ
- 7日 ○スコットランド・ヤード<東映動画> 3500円[込]/カートリッジ
- 7日 ○ペインターモモピー<シグマ商事> 3300円[込]/カートリッジ
- 7日 ○熱血硬派くにお君 番外乱闘編<テクノスジャパン> 3500円/カートリッジ
- 7日 ○NAVY BLUE'90<ユース> 3500円[込]/カートリッジ
- 7日 ○バブルボブル<タイトー> 3600円[込]/カートリッジ
- 8日 ○鬼忍降魔録 ONI<バンプレスト> 3800円[込]/バックアップカートリッジ
- 11日 ○スパルタンX(仮題)<アイレム> 3500円[込]/カートリッジ
- 13日 ○ドラゴンテール<アイマックス> 3500円[込]/カートリッジ
- 14日 ○ネコジャラ物語<ケムコ> 3300円[込]/バックアップカートリッジ
- 14日 ○ポケットスタジアム<アトラス> 3300円[込]/カートリッジ
- 14日 ○SA・GA2秘宝伝説<スクウェア> 4800円[込]/バックアップカートリッジ
- 20日 ○ポン太とヒナ子の珍道中 友情編<ナグザット> 3400円[込]/カートリッジ
- 21日 ○グレムリン2<サン電子> 3400円[込]/カートリッジ
- 21日 ○突撃!!ポンコツタンク<HAL研究所> 3300円/カートリッジ
- 21日 ○バトルユニットZEOTH<ジャレコ> 3400円(予価)[込]/カートリッジ
- 21日 ○石田芳夫詰碁パラダイス<ポニーキャニオン> 3400円[込]/カートリッジ
- 21日 ○バブルゴースト<ポニーキャニオン販売> 3090円[込]/カートリッジ
- 21日 ○カプコンクイズ ハテナ?の大冒険<カプコン> 3500円[込]/カートリッジ
- 22日 ○モンスターメーカー<ソフエル> 3500円[込]/バックアップカートリッジ
- 22日 ○飛龍の拳外伝<カルチャーブレーン> 3500円[込]/カートリッジ
- 上旬 ○銀河<ホット・ビィ> 3500円[込]/カートリッジ
- 上旬 ○TWIN<アテナ> 3500円[込]/カートリッジ
- 中旬 ○ゴジラくん 怪獣大行進<東宝> 3500円[込]/カートリッジ
- ○プリプリ<サン電子> 3200円[込]/カートリッジ
- ○レジェンド<クエスト> 3500円(予価)[込]/バックアップカートリッジ

'91年1月発売のソフト

- 8日 ○コントラ<コナミ> 3500円[込]/カートリッジ
- 中旬 ○F1スピリット<コナミ> 3500円[込]/カートリッジ
- 下旬 ○戦国忍者くん<ユー・ピー・エル> 価格未定/バックアップカートリッジ
- 下旬 ○ライサンダー<ニチブツ> 3600円[込]/カートリッジ
- ○茶々丸パニック<ヒューマン> 2900円[込]/カートリッジ
- ○ファイナルリバース -最後の逆転-<東映動画> 3400円[込]/カートリッジ
- ○チェイスH.Q.<タイトー> 価格未定/カートリッジ
- ○ドルアーガの塔<エンジェル> 3500円(予価)[込]/カートリッジ
- ○ウィザードリィ外伝<アスキー> 4635円[込]/バックアップカートリッジ
- ○とつげき!ばれいしょんず<アトラス> 3300円(予価)[込]/カートリッジ

'91年2月発売のソフト

- 8日 ○鬼ケ島パチンコ店<ココナッツジャパン> 3500円[込]/カートリッジ
- ○バーガータイム・デラックス<データイースト> 3300円[込]/カートリッジ
- ○ミッキーマウス2<ケムコ> 3090円[込]/カートリッジ
- ○カーブノア<コナミ> 3500円[込]/カートリッジ
- ○三毛猫ホームズの騎士道<アスク講談社> 3500円[込]/カートリッジ

'91年3月以降発売のソフト

- 3月 ○レインボーチップス<KANEKO> 3200円[込]/カートリッジ
- 3月 ○ファーステストラップ<バップ> 3300円[込]/カートリッジ
- 3月 ○ジャングルウォーズ<ポニーキャニオン> 4000円[込]/バックアップカートリッジ
- 3月 ○天神怪戦2 天下御免の五人衆<メルダック> 価格未定/カートリッジ
- 3月 ○フリートコマンダー<アスキー> 4635円[込]/カートリッジ
- 4月 ○ラッキーモンキー<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
- 7月 ○アレサII<やのまん> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- ○バトルギウス<アイ・ジー・エス> 価格未定/カートリッジ
- ○メガリット<アスミック> 価格未定/カートリッジ
- ○スーパー桃太郎電鉄<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
- ○SDヒーロー対戦(仮題)<バンプレスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
- ○ミニパット<ビクター音楽産業> 価格未定/カートリッジ
- ○LOST CITY(消えた街)<ゲーム通信社> 価格未定/カートリッジ
- ○エモやんの20倍プロ野球<ヘクト> 3800円[込]/カートリッジ
- ○ジェム・ジェム<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
- ○アスミッくんワールド2<アスミック> 価格未定/カートリッジ
- ○鉄道王II<デービーソフト> 3500円[込]/カートリッジ
- ○KLAX<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
- ○怒りの要塞<ジャレコ> 価格未定/カートリッジ
- ○キッチンパニック<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
- ○マジック エクリプス<コピア システム> 価格未定/バックアップカートリッジ
- ○バルーンキッズ<任天堂> 2600円[込]/カートリッジ
- ○ギャザーズ<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
- ○ソロモンズ倶楽部<テクモ> 価格未定/カートリッジ
- ○トリックル<メテム> 3300円[込]/カートリッジ
- ○元祖ヤンチャ丸(仮題)<アイレム> 価格未定/カートリッジ
- ○ハットリス<ビー・ピー・エス> 価格未定/カートリッジ
- ○Mr.珍のグルメパラダイス<セタ> 3500円[込]/カートリッジ
- ○マックス・ザ・アストロアタッカー<キングレコード> 3500円/カートリッジ
- ○ダンジョンランド<エニックス> 価格未定/カートリッジ
- ○SELECTION2<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
- ○ラブルセイバー<キングレコード> 価格未定/カートリッジ
- ○DRAGON'S LAIR<EPICソニー> 価格未定/カートリッジ
- ○パロディウス(仮題)<コナミ> 価格未定/カートリッジ

ゲームギア

11月発売のソフト

- 10日 ○対戦麻雀・好牌<セガ> 3500円/カートリッジ

12月発売のソフト

- 8日 ○ワンダーボーイ<セガ> 3500円/カートリッジ
- 15日 ○G-LOC<セガ> 3500円/カートリッジ
- 22日 ○ザ・プロ野球'90<セガ> 3500円/カートリッジ
- 22日 ○ドラゴンクリスタル<セガ> 3500円/カートリッジ
- ○上海II<サン電子> 価格未定/カートリッジ
- ○倉庫番<リバーヒルソフト> 3800円/カートリッジ

'91年1月発売のソフト

- 15日 ○サイコワールド<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○タロット占い(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○ゴルフゲーム(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○ジャンクション<マイクロネット> 価格未定/カートリッジ

'91年2月発売のソフト

- ○スーパーゴルフ<シグマ商事> 3800円/カートリッジ
- ○キネコ(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ

'91年3月以降発売のソフト

- 3月 ○ウッディポップ<セガ> 価格未定/カートリッジ
- 4月 ○ファンタジーゾーンG(仮題)<サンリツ電気> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- ○対戦カンフー(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○GG忍(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○テニス(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○スペースハリアー3<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○RPG(仮題)<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○OUT RUN<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○エイリアンストーム<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○アレックスキッド<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○ゴールデンアックス<セガ> 価格未定/カートリッジ
- ○大戦略<システムソフト> 価格未定/カートリッジ
- ○ベルリンの壁(仮題)<KANEKO> 価格未定/カートリッジ
- ○ガンマ(仮題)<GENKI> 価格未定/カートリッジ
- ○ヘッドバスター<メサイヤ(NCS)> 価格未定/カートリッジ

リンクス

11月発売のソフト

- ○ゼノフォーブ<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ロード・ブラスター<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ペーパーボーイ<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○MS.パックマン<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード

12月発売のソフト

- ○ランページ<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ザーラー・マーシナリー<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ライガー<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード

発売日未定のソフト

- ○ロボスカッシュ<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ヴィンディケーター<アタリジャパン・ムーミン> 4300円/ゲームカード
- ○ワールドカップ サッカー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○A.P.B.<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○NFL スーパーボール フットボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ニンジャガイデン<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○チェッカー・フラッグ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ウォーバード<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○トーナメント・サイバーボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○グリッド・ランナー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ターボ・サブ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○スクラップヤード・ドッグ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ピンボール・シャフル<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ブロックアウト<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○720°<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○S.T.U.N.ランナー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○LYNXカジノ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ザイボット<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○パックランド<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○ローリングサンダー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○オールスターバスケットボール<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○マリオ・ル・ミュー・ホッケー<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○シャンハイ<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード
- ○バイキング チャイルド<アタリジャパン・ムーミン> 価格未定/ゲームカード

※価格の後に込マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

CALENDAR

1990 11/4〜12/1

●ファミコン
●スーパーファミコン
●PCエンジン
●メガドライブ
●ゲームボーイ
●リンクス
●ゲームギア
●ディスクライター書き換え

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
4 NOV.	5	6	7 ●デコボコ伝説 走るワガマンマー	8 MSXマガジン 12月号発売	9 ファミコン通信 24号(11月23日号)発売 ●かっとび宅配くん ●F1 レース ●トランプボーイⅡ ●ふしぎなブロビー -プリンセスブロブを救え-	10 ●ラストハルマゲドン ●対戦麻雀・好牌
11	12	13	14	15	16 増刊ファミコン通信 VOL.1発売 LOGiN 23号発売 ●グラナダ ●アレサ ●パックマン ●パラソルヘンベえ 虹の大冒険 ●パズルボーイズ	17
18	19	20	21 スーパーファミコン発売 ●スーパーマリオワールド ●F-ZERO ●アイラブミッキーマウス ふしぎのお城大冒険	22 ファミコン通信 25号(12月7日号)発売 ●サンリオカーニバル ●メガパネル	23 ●J・B・ハロルドシリーズ ●キックボール	24
25	26	27	28	29 ●ふしぎなブロビー-ブロバニアの危機-	30 LOGiN 24号発売 ●テクモボウル ●パロディウスだ! ●迷宮の達人 大迷路 ●GO! GO! TANK ●キャデラックⅡ	1 DEC. ●ボンバザル ●シャドーダンサー

11 NOVEMBER

THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

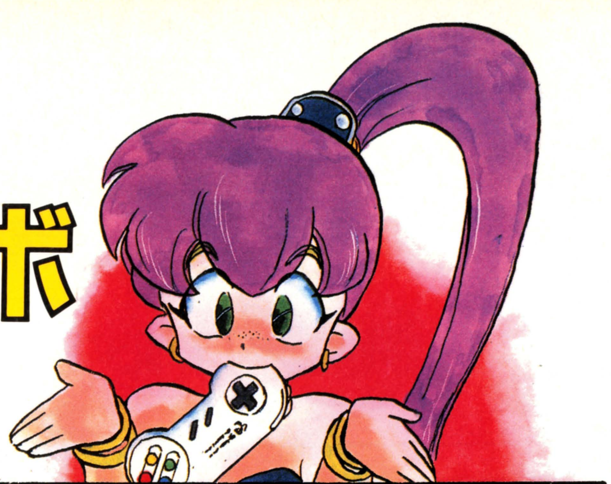
12 DECEMBER

SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

電子妖精
アバタモ☆エクボ

第6回　Xデー!!
開戦前夜の百人切り!!

こやま基夫



その日――――11月21日

■今年最大のイベント、スーパーファミコン発売日。何かが起こる!?





もっとるわーい
オタッキー
LYNX
20人目一っ
ちゅどん
次っ
たのもー
こらこらこら
相手見て
もの言えっ
メンタンピン
ドラドラの
国士無双が
ハコテン
だあっ
むむ
だいぶ前に
来たな
作者はマージャンを知らない
もうこの辺で
いいんじゃ
ないですか？
まだまだっ
ハイハイ
入荷台数が
１台だったら
どーする
ワッワッワッ
だが わたしは倒せーん
ばっ
おまえを
倒せば
最前列だ
勝負っ
よくぞ
ここまで
たどり着いた
ほめて
つかわすぞ
すふかみ命
ワッ ワッ ワッ
あー
変なおじさん
なんだー
出たな
徹夜３日組
ボロまけ
ふ
できる!!
キサマ
何者っ!?



■新連載にはりきるこやま基夫先生にはげましのお便りを!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部アバタモ☆エクボ係



あちゃ〜
もんのスゴ〜イ
むくっ
はっ警視アンド
サンシャインバンド
グラッちぇ
コテ
しあわせのかたち 98
Dr.オリマ
中中中編
オリマの胸毛描くのがだんだん快感になってきた
桜玉吉
OH！ナンタルチーア！どいつもこいつもビンボデース！
今がチャンスだお！
背後からそ〜っと1発かましてちっちゃくする！それしか彼を止める方法はないお
うむ。しかし
ぼかぁオリマの最後の望みをかなえさせてやりたいぜ！奴ぁ男だ！
な〜に言ってんの！これ以上ギセー者出す訳にはいかないでしょ
‥‥
夕刊
高校生勇者東京の危機を救う！
トップ
よりどりみどり〜
オレがもらった！
おりょ
そ〜〜
オリマ頭
うありゃあ〜っ！
ヴン



★アシスタント大募集!!

18歳以上で彩色のできる方を求めています。希望者は、履歴書とカラーイラスト1点を同封の上、「アシスタント募集」係まで。


ドドドドズ
ウ〜
わ〜っ
みなさ〜ん おちついて 行動して下さ〜い
午後2時10分 目黒区全域に 緊急避難命令が発令されました! タイホにあたった警官隊を全滅させた 犯人「ドクタートオリマ」は現在なお、付近の住民に暴行をかさねている もよう!
栗林アナ
さらに… 今入りました 情報に よりますと
犯人が使用する謎の胞子が 空気中に飛散し、キノコ人間 の二次感染者が続出して います。付近のみなさんは 必ずマスク等を着けて逃げ るように とのことです!
わわ
あぁ
ハン
ぼくはもとから ぼくはもとから だよう ううう
おははは
オ・オリマ あんた‥‥
アンズ姫、 実はオリマはよ
ヨケーな事 言ってるバアイでは ナサソーデスヨ
ゴゴゴゴ
今度のステージは 難かしそーデスネ
めら めら
行っちゃダメ!! あんた狂ってるっ
ダッ
姫 ゴメン!!
どす
アンちゃんっ!
シッ シリアスだぜオリマさんっ!!
今時 カッコイイかも しんない‥
あの飛びはねる音さえ なきゃ
ぽいーん
ぷいーん
撃ち方よぉーい!
ダーティー松本オォ!
とぃとぃとぃ
よし! オレも 行こう!
まずいって! 今回は わき役に テッしなさい!!
相手はジエータイだぞ
撃て!!
てかかかかか

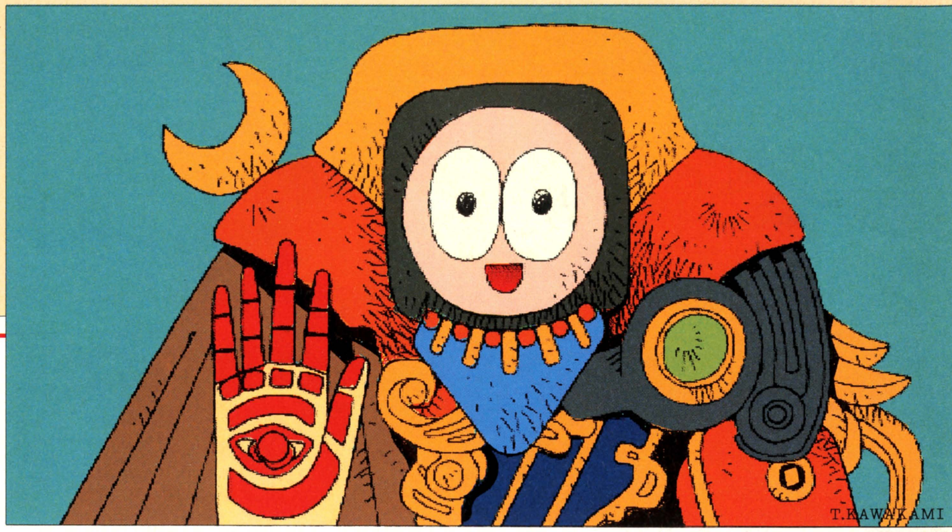


■桜玉吉先生にはげましのおたよりを! あて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー ファミコン通信編集部しあわせのかたち係

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件・ゲームなどには、いっさい関係ありません。

EDITORIAL INFORMATION

次号予告



とうとう発売されてしまうスーパーファミコン。いざそのときが来ると、なんだかドキドキして落ちつかないものなのね。ってわけで次号のファミ通は、トーゼンのようにスーパーファミコンのスーパー大特集。期待は裏切りません！ もひとつ、11月16日発売の増刊スーパーファミコン特集号もよろしくねっ!!

情報電話の案内

ファミコン通信編集部では、ゲームの裏ワザや業界最新情報をお届けする情報電話を開設しているのだ。興味のある人はお電話してみてね。なお、本誌の内容についてのご質問は、日曜・祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時までの間に、☎03・796・1916まで。ダイヤルは正確に。

東京 ☎ 03・236・8350（ファミコン）

大阪 ☎ 06・725・8350（ファミコン）

第25号は 11/22 第4木曜日発売です。

予価 480円

STAFF
スタッフ

発行人		塚本慶一郎
編集人		小島　文隆
編集長		塩崎　剛三
副編集長	水野　震治	浜村　弘一
編集スタッフ	金田一　健	鈴木　弘明
	二木　康夫	野田　稔
	樹村　頼子	鈴木　賢一
	入澤　貴志	斎藤　伸
	渡辺　江里	川村　和弘
	永野恵美子	山本伊知郎
	田原　誠司	中治　和哉
	渋谷　洋一	菅野多希子
	水間　勇一	小林　和弘
	飯田真佐史	大重　雄二
	加藤　克明	松本　元
	堀尾　尚美	澄田　雅範
	清水早百合	大庭　聖子
	泉　和子	川尻　角栄
制作スタッフ	山田　康幸	鎗田　準次
	斉藤　大助	西山　哲也
	松井　雄一	川端　康雄
	中平　明美	川辺　宏二
	村上佐百合	
校正		唐木　緑
フォトグラフ	水科　人士	八木澤芳彦
	吉田　武	木村早知子
	長瀬ゆかり	
編集協力	上野　利幸	森下万里子
	折原　光治	梶原　智
	美村　孝之	中本　妃香
	角　克彦	野口　豊
	内沢　裕一	青山　良
	羽田　隆之	野崎　平路
	清水　博之	河上　英人
	佐藤　由治	国領雄二郎
	東谷　保幸	栗原　和子
	木村　初	
	キャラメルママ	
	STUDIO MARMALADE	
制作協力	admix	矢野　朱美
	門口デザインルーム	本田　理恵
	Tarafuku	前田　明子
	三宅　政吉	笠倉　綾子
	石指由美子	小川かをり
	山田ゆかり	青木　正
	高野　睦子	橋本　康人
	バナナグローブスタジオ	
広告営業		米澤　祐子
雑誌営業		渡辺　昌之
出版業務		中尾　敬子
アメリカ駐在		トム・ランドルフ
イラスト	松下進＋ライト&シャドウズ	
	桜玉吉(CEP)	牧野　伸康
	川上　富也	荒井　清和
	吉田　戦車	鈴木　みそ
	二木　志乃	月　之　座
	池上　明子	梅津　昌代
	菊池　晃弘	土居　孝幸
	藤崎ヒトシ	こやま基夫

〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　ファミコン通信編集部「○○○○○」係

1080112



Enjoy Hudson
BOMBER MAN
ぶっちぎりのバトルだぜ。
3つの機能を備えた新ボンバーマン、
PCエンジンに新登場。
①最大5人までが同時に戦え、
しかもノーマルモードと ドクロモードの
2タイプが楽しめる対戦バトル。
②1人でとことん楽しむノーマルゲーム。
③ハンディタイプゲームマシンを
使ってのバトル通信。
3つの機能に最大級の興奮を
ギッシリ詰めて、
新ボンバーマンいよいよ登場。
VERY GOOD! YOU ARE THE BOMBER CHAMP!!
PC Engine
ドッカーンと
12月7日新発売
定価¥5,300(税別)
©1990 HUDSON SOFT


株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344代
for GAME BOY
いつでも HAL どこでも
STREET SYNDROME
HALのゲームボーイ用ソフトのブランドマークです。
わかっちゃいるの
好評発売中!!
ゴーストバスターズ2
©1989 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. All Rights Reserved.
Used Under Sublicense from ACTIVISION. ©HAL INC.
大都会、ニューヨークの街の中にあらわれた凶悪なゴーストをやっつけるコミカルアクションゲーム。オフィスビル、地下道、美術館などのステージでニュートロナ銃とゴーストトラップを武器に、ザコゴーストを退治!!シューティングモードで大ボスに挑戦するのだ!!
標準小売価格3,400円
※価格には消費税が含まれております。
正しいゴーストのつかまえ方【応用篇】
アイテム 1 ムードスライム チンピラゴーストなんか一発、一瞬で消えてしまうゾ!
アイテム 2 マトック ぶ厚い壁もぶち壊す!複雑な面で大活躍!!
アイテム 3 クリーナー ゴーストを一定時間しびれさせ、ゴーストトラップだけで、ゴーストを、強力に吸い込んでしまう!!
アイテム 4 ジャケット これを使えば、天下無敵のバリヤーが守ってくれるのだ!!
アイテム 5 壁ぬけ あっという間に異次元の世界に入れる。一定時間、忍者気分!!

HAL Laboratory, inc.

2つそろえば
笑いがもっと止まらない！

ゲームボーイ専用カートリッジ

ゲームボーイ。は任天堂の商標です。

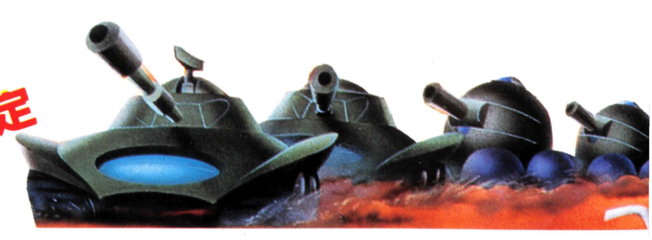


4人用 対戦型
1人でも遊べます

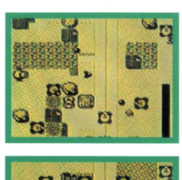
4人用アダプタ対応

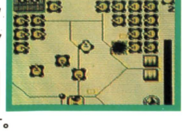
突撃!! ポンコツタンク

12月下旬発売予定



のどかで平和な村にいきなり、となりの大国、アクダ共和国が大軍で攻めてきた！たった1台の戦車で村は果敢に反撃開始！死にもの狂いでおらが村を守るのだ!!が、自慢の回転式戦車砲は右にしか回転しない！油断禁物コミカル痛快シューティングゲーム登場！







標準小売価格3,300円
※価格には消費税が含まれております。

2つのモードで楽しめる、痛快カントリーウォーズ!!

■MAIN GAME（1人用ゲーム）
- ●50種類あまりに及ぶ敵キャラ。どいつも、こいつもおちゃらけた奴らだ。
- ●敵の輸送車を破壊して、アイテムを奪い取れ!! 輸送車だけじゃなく、倉庫や建物、木なんかも壊せるゾ!!、あ～爽快。
- ●岩あり河あり、洞窟ありの個性的なマップ構成。

■MULTI GAME（4人用ゲーム）
- ●4人用アダプタをつなぐと4人まで参加できる対戦プレイが楽しめる。最後まで生き残れるのは誰なのか？
- ●友達同志で腕に差がある時も、マイタンクにハンデがつけられるんだ。
- ●もちろん、1人でもコンピューター相手の対戦ゲームができるよ！



Super Synergy
スーパー シナジー

より優れたハードとソフトが創造する、スーパーエンターテインメントの世界。

シナジー(Synergy)は、相乗効果という意味。
ハードウェアとソフトウェアの相乗効果により進化・発展してきたファミコンの楽しい世界が、「スーパーファミコン」の登場で、さらに大きく広がります。
16ビットの大容量、専用カスタムLSIを6個も採用。
より美しい映像と迫力のステレオサウンドをものにした「スーパーファミコン」。
高性能のすべてをファミリーな楽しみに捧げます。

SUPER Famicom



Nintendo®

SUPER Famicom®
スーパーファミコン®

11月21日(水) 発売予定

税込価格 25,000円
(税抜価格 24,272円)
同梱品:スーパーファミコン1台・専用コントローラ2個

スーパーファミコン専用ソフト



SUPER MARIO BROS. 4
● **スーパーマリオワールド**
(11月21日発売予定)



● **F-ZERO(エフゼロ)**
(11月21日発売予定)

スーパーファミコンは専用カセットでお楽しみ下さい。　ファミコン用カセットは使えません。

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

スーパーファミコンのすばらしい映像とステレオサウンドを引き出すために
テレビの備えている入力端子に合わせた接続をしてください。

■RF入力のテレビで楽しむ場合は、RFスイッチが必要です。
RFスイッチ(別売)とACアダプタ(別売)はファミコンと同じものを使用。手元でつなぎ替えるだけでファミコンとスーパーファミコンを使い分けられます。(音声はモノラル)

■より性能の高いテレビで楽しむ場合は、オプションケーブルをお求めください。
スーパーファミコンはテレビの入力端子に合わせたケーブルで接続してください。また、RF入力端子にファミコンを接続しておけば、テレビのリモコン操作ひとつで切り換えられます。

● モノラルAV入力端子の場合(音声はモノラル)
モノラルAVケーブル　**税込価格1,236円**(税抜価格1,200円)
● ステレオAV入力端子の場合(音声はステレオ)
ステレオAVケーブル　**税込価格1,545円**(税抜価格1,500円)
● S映像入力端子の場合(音声はステレオ)
S端子ケーブル　**税込価格2,575円**(税抜価格2,500円)
● RGB入力端子の場合(音声はステレオ)
RGBケーブル　**税込価格2,575円**(税抜価格2,500円)

任天堂テレホンサービス　東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113

東京支店 TEL.(03)254-1781　大阪支店 TEL.(06)245-4155　名古屋営業所 TEL.(052)571-2506　岡山営業所 TEL.(0862)52-1821　札幌営業所 TEL.(011)621-0513

Printed in Japan　大日本印刷
T4912625411450
雑誌 26254—11/23

24
ファミコン通信
平成2年11月23日発行 第5巻 第24号
昭和61年9月4日第三種郵便物認可
発行人 塚本慶一郎
編集人 小島文隆
発行所 株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・486・7111(大代表)
☎03・796・1916(編集部)
11・23
特別定価450円(本体437円)